МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет" Отделение Высшая школа иностранных языков и перевода



УТВЕРЖДАЮ

Программа дисциплины

Текстология устной и письменной речи Б1.В.ОД.6

<u>токотология устном и пиовмонном рочи</u> в п.в.од.о
Направление подготовки: <u>45.04.02 - Лингвистика</u>
Профиль подготовки: <u>Теория перевода, межкультурная и межъязыковая коммуникация</u>
Квалификация выпускника: <u>магистр</u>
Форма обучения: <u>очное</u>
Язык обучения: <u>русский</u>
Автор(ы):
<u>Бобырева Н.Н.</u>
Рецензент(ы):
Сабирова Д.Р.
СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой:
Протокол заседания кафедры No от "" 201г
Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и
востоковедения (отделение Высшая школа иностранных языков и перевода): Протокол заседания УМК No от "" 201г
Регистрационный No
Казань
2015



Содержание

- 1. Цели освоения дисциплины
- 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
- 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
- 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
- 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
- 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
- 7. Литература
- 8. Интернет-ресурсы
- 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Бобырева Н.Н. Кафедра европейских языков и культур отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Natalya.Bobyreva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью курса является ознакомление студентов с ключевыми понятиями современной текстологии и формирование навыков практического анализа текстов различных дискурсов и жанров.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.6 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.04.02 Лингвистика и относится к обязательные дисциплины. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Курс "Текстология устной и письменной речи" отличающийся интегративным междисциплинарным характером и широтой охвата материала, занимает важное место в процессе подготовки специалистов в области лингвистики. Знания и умения, полученные при изучении данной дисциплины, позволяют студентам получить многоаспектное представление о понятии "текст", а также широком комплексе понятий и явлений, непосредственно связанных с проблематикой курса. Освоение курса играет важную роль в изучении вопросов прагматики, теории речевого общения, социолингвистики и психолингвистики.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-3 (общекультурные компетенции)	обладает навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов
ОК-9 (общекультурные компетенции)	обладает способностью занимать гражданскую позицию в социально-личностных конфликтных ситуациях
ПК-11 (профессиональные компетенции)	владеет методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания, подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях
ПК-12 (профессиональные компетенции)	знает способы достижения эквивалентности в переводе и умеет применять адекватные приемы перевода
ПК-5 (профессиональные компетенции)	владеет конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, правилами и традициями межкультурного и профессионального общения с носителями изучаемого языка
ПК-6 (профессиональные компетенции)	имеет представление о специфике иноязычной научной картины мира, основных особенностях научного дискурса в русском и изучаемых иностранных языках
ПК-7 (профессиональные компетенции)	обладает готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-8 (профессиональные компетенции)	владеет этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме
ПК-9 (профессиональные компетенции)	владеет методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания
ПК-1 (профессиональные компетенции)	владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемых языков, его функциональных разновидностей
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владеет системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков, теоретическими и эмпирическими знаниями в области межкультурной коммуникации, знанием основных различий концептуальной и языковой картин мира носителей русского и изучаемых языков
ПК-3 (профессиональные компетенции)	обладает когнитивно-дискурсивными умениями, направленными на восприятие и порождение связных монологических и диалогических текстов в устной и письменной формах

В результате освоения дисциплины студент:

- 1. должен знать:
- основные понятия теории текста и наиболее актуальные подходы к анализу дискурса на современном этапе;
- структуру дискурса и его основные элементы;
- стратегии и функции дискурса;
- взаимосвязь структуры текста и структуры дискурса с целью определения, какие механизмы используются при производстве текстов для соответствия его коммуникативным фреймам и социальному контексту.

2. должен уметь:

- находить признаки дискурса в отдельных текстах и нескольких текстах одного жанра и дискурса;
- классифицировать тексты, принадлежащие к различным дискурсам на основе существенных признаков дискурса;
- проводить самостоятельный анализ текстов, принадлежащих к медийному, научному, политическому, юмористическому дискурсам.

3. должен владеть:

- основной терминологией современных теорий текста;
- методами анализа текста в соответствии с задачами исследования.

анализировать англоязычный текст, определять дискурс, жанр, особенности структуры, функциональные характеристики, лексическое наполнение, стилистические приемы.



4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Текстология письменной речи	1	1-9	0	18	0	
2.	Тема 2. Текстология устной речи	1	10-18	0	18	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			0	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Текстология письменной речи

практическое занятие (18 часа(ов)):

Характеристики письменных текстов, регистр, когезия и когорентность. Контекст. Особенности эссе, писем, докладов, описаний, служебных записок, email сообщений. Перевод, пересказ, реферирование и аннотирование текстов.

Тема 2. Текстология устной речи

практическое занятие (18 часа(ов)):

Характеристики устных текстов, регистр, семантические и прагматические свойства. Монологическая и диалогическая речь. Аудирование.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1	Тема 1. Текстология	1		Перевод текстов различных жанров	1 17 1	Письменная работа

Регистрационный номер 9804 Страница 5 из 9.



	N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
					Перевод текстов различных жанров	h	Письменная работа
4		Тема 2. Текстология устной речи	1	10-18	Выполнение задания на аудирование	18	Письменная работа
		Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (выполнение мини-проектов с докладами, дискуссии) в сочетании с внеаудиторной работой. На практических занятиях рекомендуется использование иллюстративного материала (текстовой, графической и цифровой информации), мультимедийных форм презентаций.

В процессе преподавания дисциплины могут быть использованы следующие образовательные технологии: метод проблемного изложения материала; самостоятельное ознакомление студентов с источниками информации, использование иллюстративных материалов (видеофильмы, фотографии, компьютерные презентации), демонстрируемых на современном оборудовании, общение в интерактивном режиме.

Самостоятельная работа студента, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе выполняется (при непосредственном / опосредованном контроле преподавателя) по учебникам и учебным пособиям

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Текстология письменной речи

Письменная работа, примерные вопросы:

Перевод научно-популярных текстов, журнальных и газетных статей, отрывков художественных произведений.

Письменная работа, примерные вопросы:

Аннотирование и реферирование научно-популярных текстов, журнальных и газетных статей.

Тема 2. Текстология устной речи

Письменная работа, примерные вопросы:

Выполнение заданий на аудирование: сопоставление, множественный выбор, заполнение пропусков.

Тема. Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

На зачете студенты выполняют интерпретацию текста по следующему алгоритму:



- 1. Информация о тексте: произведение, источник, автор, год, страна написания.
- 2. Форма повествования: повествование от первого/третьего лица, письмо, описание, диалог, совокупность форм.
- 3. Содержание, сюжет (краткий пересказ, основные идеи, информация о действующих лицах).
- 4. Мнение или отношение автора к теме/сюжету и/или персонажам.
- 5. Структура текста (завязка, развитие, кульминация, развязка).
- 6. Синтаксические характеристики: сложные, простые предложения, ритм, параллельные конструкции, инверсия, бессоюзие, восклицательные и вопросительные предложения, градация, повторы, перечисления.
- 7. Лексические стилистические средства (эпитеты, метафоры, одушевление, образное сравнение, ирония), логические приемы (зевгма, гипербола, оксюморон)
- 8. Стиль речи (официальный, неофициальный, нейтральный, художественный, поэтический, драматический, газетный, публицистический, научный, деловой)
- 9. Лексическое наполнение теста: общелитературные слова, термины, поэтические и архаичные слова, варваризмы, заимствования, неологизмы, разговорные слова и выражения, сленгизмы, жаргонизмы, профессионализмы, вульгаризмы, диалектные слова.

7.1. Основная литература:

- 1. Волкова Т.А. Дискурсивно-коммуникативная модель перевода: монография. М.: Флинта; Наука, 2010. 126 с.
- 2. Прохоров Ю.Е. Действительность. Текст. Дискурс: учебное пособие. М: Флинта; Наука, 2011. 223 с.
- 3. Рекламный дискурс и рекламный текст: коллективная монография. М.: Флинта; Наука, 2011. 296 с.
- 4. Терехова Е.В. Рекуррентные конструкции в современном английском политическом дискурсе: статус и функционирование: монография. М.: Флинта; Наука, 2010. 174 с.
- 5. Технологизация дискурса в современном обществе: коллективная монография. Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2011. 320 с.
- 6. Чудинов А.П., Будаев Э.В. Зарубежная политическая лингвистика: учебное пособие. М.: Флинта; Наука, 2008. 352 с.
- 7. Brown, Gillian. Discourse analysis / Gillian Brown, George Yule. 18th print. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. 288 p.
- 8. The Discourse reader / ed. by Adam Jaworski and Nikolas Coupland. 2nd ed. London; New York: Routledge, 2008. 560 p.

7.2. Дополнительная литература:

- 1. Арутюнова Н.Д. Дискурс // Языкознание. Большой энциклопедический словарь. 2-ое изд. М., 2000.
- 2. Вахтин Н.Б., Головко Е.В. Социолингвистика и социология языка. СПб., 2004 (главы 7,8,9).
- 3. Долинин К.А. Высказывание и ситуация общения // Говорящий и слушающий. СПб, 2001.
- 4. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. М., 2004.
- 5. Кубрякова Е.С. О понятиях дискурса и дискурсивного анализа в современной лингвистике (обзор) // Дискурс, речь, речевая деятельность: функционирование и структурные аспекты. Сб. обзоров. М., 2000.
- 6. Макаров М.Л. Основы теории дискурса. М., 2003.
- 7. Шейгал С.И. Семиотика политического дискурса. М., 2000.
- 8. Millrood R. English Discourse and Culture: Diversity and Globalisation // Вестник Московского университета. Сер.19, Лингвистика и межкультурная коммуникация. Б.м. 2002. ❖3. C.60-73.

7.3. Интернет-ресурсы:

Бабаян В.Н., Круглова С.Л. Теория дискурса в системе наук о языке - http://vestnik.yspu.org/releases/novye lssledovaniy/17 9/

От исследований языка к исследованиям дискурса - http://portal.tpu.ru/SHARED/v/VELEDINSKAYASB/four/Tab2/Proseminarij4.pdf

Современные теория дискурса. Мультидисциплинарный анализ - hhtp://discourse-pm.ur.ru

Теория дискурса - http://www.psyoffice.ru/6-189-teorija-diskursa.htm

Тимощук E.A. Теория дискурса и межкультурная коммуникация - http://www.my-luni.ru/journal/clauses/14

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Текстология устной и письменной речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

В процессе преподавания дисциплины "Текстология устной и письменной речи" используются разработанные слайд-презентации на базе программы Microsoft Power Point, которые демонстрируются при помощи ноутбука, мультимедийного проектора; компьютерной техникой с возможностью подключения к локальным сетям и Интернет.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.04.02 "Лингвистика" и магистерской программе Теория перевода, межкультурная и межъязыковая коммуникация.



Автор(ы):				
Бобырева Н.Н.			 	
""	_201	г.		
Рецензент(ы): Сабирова Д.Р.				
11 11	201	Г.		