

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Междисциплинарный аспект в практике школьного преподавания БЗ+.ДВ.12

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Образование в области русского языка и литературы

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Афанасьев А.С.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Бреева Т. Н.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 902224516

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, к.н. Афанасьев А.С. кафедра русской и зарубежной литературы отделение русской и зарубежной филологии, Anton.Afanasev@ksu.ru

1. Цели освоения дисциплины

На основе овладения концепциями в области философии науки получение знаний о междисциплинарности как парадигме современного гуманитарного знания и аспектах междисциплинарного изучения литератур; овладение методами междисциплинарности в сопоставительном изучении литератур; формирование умений анализа литературных произведений в аспекте междисциплинарности.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б3+.ДВ.12 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б3+ Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр. Для освоения данной дисциплины необходимы знания, полученные в процессе изучения философии, основ сравнительного и сопоставительного литературоведения, русской, татарской и зарубежной литератур, теории литературы и основ эстетики.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-12 (общекультурные компетенции)	способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
ОК-8 (общекультурные компетенции)	готовностью использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готовностью работать с компьютером как средством управления информацией
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии
ПК-8 (профессиональные компетенции)	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно- воспитательном процессе и внеурочной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы;
- способен понимать значение культуры к формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;
- способен логически верно выстраивать устную и письменную речь;
- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям;
- владеет основами речевой профессиональной культуры;
- терминологическим аппаратом в области теории литературы и культуры;
- методами и приемами работы с научными текстами в области теории литературы и культуры;
- владение разными методами литературоведческого анализа.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Междисциплинарность в филологии.	8	1-2	2	4	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Филология VS история, культурология, философия, эстетика	8	3-4	2	4	0	устный опрос
3.	Тема 3. Филология VS социология, экономика	8	5-6	2	4	0	контрольная работа
4.	Тема 4. Филология VS психология/психоанализ	8	7-8	2	4	0	устный опрос
5.	Тема 5. Филология VS структурализм, семиотика	8	9-10	2	4	0	устный опрос
6.	Тема 6. Филология VS герменевтика	8	11-12	2	4	0	устный опрос
7.	Тема 7. Филология VS медицина	8	13-14	2	4	0	контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	экзамен
	Итого			14	28	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Междисциплинарность в филологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Междисциплинарность как методология в современной науке. Междисциплинарность в филологии.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Анализ филологических концепций и художественных текстов

Тема 2. Филология VS история, культурология, философия, эстетика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Междисциплинарность в литературоведении. Междисциплинарные аспекты научных школ и направлений в литературоведении XIX-XX вв.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Анализ филологических концепций и художественных текстов

Тема 3. Филология VS социология, экономика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Концепции естествознания и филология.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Анализ филологических концепций и художественных текстов

Тема 4. Филология VS психология/психоанализ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Синергетические аспекты в современном литературоведении. Принцип дополнительности в сопоставительном литературоведении

практическое занятие (4 часа(ов)):

Анализ филологических концепций и художественных текстов

Тема 5. Филология VS структурализм, семиотика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Междисциплинарность в изучении переходных процессов в литературе. Теория бифуркации.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Анализ филологических концепций и художественных текстов

Тема 6. Филология VS герменевтика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Междисциплинарные аспекты изучения диалога литератур.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Анализ филологических концепций и художественных текстов

Тема 7. Филология VS медицина

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Междисциплинарные аспекты изучения поэтики. Современные направления в поэтике: мифопоэтика, психопоэтика, онтологическая поэтика.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Анализ филологических концепций и художественных текстов

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Междисциплинарность в филологии.	8	1-2	подготовка к устному опросу	3	устный опрос
2.	Тема 2. Филология VS история, культурология, философия, эстетика	8	3-4	подготовка к устному опросу	3	устный опрос
3.	Тема 3. Филология VS социология, экономика	8	5-6	подготовка к контрольной работе	3	контрольная работа
4.	Тема 4. Филология VS психология/психоанализ	8	7-8	подготовка к устному опросу	3	устный опрос
5.	Тема 5. Филология VS структурализм, семиотика	8	9-10	подготовка к устному опросу	3	устный опрос
6.	Тема 6. Филология VS герменевтика	8	11-12	подготовка к устному опросу	3	устный опрос
7.	Тема 7. Филология VS медицина	8	13-14	подготовка к контрольной работе	3	контрольная работа
	Итого				21	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

- технологии обучения семантическому анализу литературного произведения;
- компьютер и мультимедийные технологии;
- интернет-технологии.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Междисциплинарность в филологии.

устный опрос , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

Тема 2. Филология VS история, культурология, философия, эстетика

устный опрос , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

Тема 3. Филология VS социология, экономика

контрольная работа , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

Тема 4. Филология VS психология/психоанализ

устный опрос , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

Тема 5. Филология VS структурализм, семиотика

устный опрос , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

Тема 6. Филология VS герменевтика

устный опрос , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

Тема 7. Филология VS медицина

контрольная работа , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

1. Междисциплинарность как методология в современной науке.
2. Междисциплинарность в филологии: теоретический и методический аспекты.
3. Философский дискурс в литературной теории античности (Аристотель, Платон).
4. Концепции естествознания в культурно-исторической школе (И. Тэн, Г. Брандес).
5. Роль этнографии и антропологии в становлении и развитии мифологической школы.
6. Психоанализ в литературоведении XX века.
7. Математические методы в стиховедении. Программа дисциплины "Междисциплинарный аспект изучения литературы"
8. Принцип дополнительности в сопоставительном литературоведении.
9. Междисциплинарность в изучении переходных процессов в литературе. Теория бифуркации.
10. Диалог литератур как предмет междисциплинарного анализа.
11. Междисциплинарные аспекты изучения поэтики.
12. Междисциплинарные аспекты мифопоэтики.
13. Теоретические основы психопоэтики.
14. Основы онтологической поэтики.
15. Лингвистическая поэтика и ее теоретико-методологические основы.

7.1. Основная литература:

1. Технологии и методики обучения литературе: Учебное пособие / В.А. Коханова, М.П. Жигалова, Е.Ю. Колышева; Под ред. В.А. Кохановой. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 248 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=320740>
2. Педагогический дискурс: мыслить - говорить - действовать: Учебное пособие / Ю.В. Щербинина. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 440 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=241725>
3. Методика преподавания литературы в школе: учебно-методическое пособие для студентов дневного и заочного отделений филологического факультета / Казан. гос. ун-т, Филол. фак.; [авт.-сост. В.Р. Аминова, Р.И. Галеева, Н.Г. Махихина]. - Казань: [Казанский государственный университет], 2010. - 127 с. (130 экз.)

7.2. Дополнительная литература:

1. Аминова В.Р. Теоретические основы сравнительного и сопоставительного литературоведения. Учебное пособие. - 2014 // http://libweb.ksu.ru/ebooks/10-IFMK/10_153_A5-000526.pdf (24 экз.)
2. Джуринский А.Н. Педагогика в многонациональном мире: учеб. пособие. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. - 240. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=2885>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Крупный учительский портал - <http://www.festival.1september.ru>
Крупный учительский портал - <http://nsportal.ru/>
Московский международный синергетический форум - <http://www.synergetic.ru/>
Центр дистанционного творчества - <http://www.indigo-mir.ru>
Энциклопедия практической психологии - <http://www.psychologos.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Междисциплинарный аспект в практике школьного преподавания" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области русского языка и литературы.

Автор(ы):

Афанасьев А.С. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

"__" _____ 201__ г.