

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение

высшего профессионального образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Татарский Да



20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**

Изучение литературы в контексте диалога и полилога культур Б3+.ДВ.11

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Образование в области русского языка и литературы

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Мухаметшина Р.Ф.

**Рецензент(ы):**

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Скворцов А. Э.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" 201\_\_ г

Регистрационный № 902216616

Казань

2016

## **Содержание**

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Мухаметшина Р.Ф. кафедра русской и зарубежной литературы отделение русской и зарубежной филологии , Rezeda.Muhamedshina@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

Цель дисциплины - теоретическое обоснование и методическая разработка системы литературного образования учащихся на основе диалога русской и родной культур

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3+.ДВ.11 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3+ Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр. Для освоения данной дисциплины необходимы знания, полученные в процессе изучения философии, основ сравнительного и сопоставительного литературоведения, русской, татарской и зарубежной литературы, теории литературы и основ эстетики.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владением культурой мышления, способностью к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-12 (общекультурные компетенции)	способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
ОК-8 (общекультурные компетенции)	готовностью использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готовностью работать с компьютером как средством управления информацией
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии
ПК-8 (профессиональные компетенции)	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- способен понимать значение культуры к формам человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;
- способен логически верно выстраивать устную и письменную речь;
- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям;
- владеет основами речевой профессиональной культуры;
- терминологическим аппаратом в области теории литературы и культуры;
- методами и приемами работы с научными текстами в области теории литературы и культуры;
- владение разными методами литературоведческого анализа.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Диалог и полилог как понятия образования	8	1-2	2	4	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Национальное и инонациональное в литературе	8	3-4	2	4	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Другой/Чужой в культуре	8	5-6	2	4	0	домашнее задание
4.	Тема 4. Методика преподавания литературы в условиях диалога и полилога	8	7-13	4	14	0	контрольная работа
.	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	зачет
	Итого			10	26	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### **Тема 1. Диалог и полилог как понятия образования**

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Диалог и полилог как понятия образования

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Анализ образовательных концепций и художественных текстов

##### **Тема 2. Национальное и инонациональное в литературе**

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Национальное и инонациональное в литературе

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Анализ образовательных концепций и художественных текстов

##### **Тема 3. Другой/Чужой в культуре**

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Другой/Чужой в культуре

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Анализ образовательных концепций и художественных текстов

##### **Тема 4. Методика преподавания литературы в условиях диалога и полилога**

###### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Методика преподавания литературы в условиях диалога и полилога

###### **практическое занятие (14 часа(ов)):**

Анализ образовательных концепций и художественных текстов

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Диалог и полилог как понятия образования	8	1-2	подготовка к устному опросу	10	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Национальное и инонациональное в литературе	8	3-4	подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
3.	Тема 3. Другой/Чужой в культуре	8	5-6	подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
4.	Тема 4. Методика преподавания литературы в условиях диалога и полилога	8	7-13	подготовка к контрольной работе	42	контрольная работа
	Итого				72	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

- технологии обучения семантическому анализу литературного произведения;
- компьютер и мультимедийные технологии;
- интернет-технологии.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Диалог и полилог как понятия образования

устный опрос , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

### Тема 2. Национальное и инонациональное в литературе

домашнее задание , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

### Тема 3. Другой/Чужой в культуре

домашнее задание , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

### Тема 4. Методика преподавания литературы в условиях диалога и полилога

контрольная работа , примерные вопросы:

Подготовка к практическому занятию, анализ источников, статей, монографий

### Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Диалог. Полилог.
2. Национальное и инонациональное в литературе
3. Другой в культуре
4. Чужой в культуре
5. Методика преподавания литературы в условиях диалога и полилога
6. Разработка уроков

## 7.1. Основная литература:

- 1.Мухаметшина Р. Ф. Диалог русской и татарской культур в системе литературного образования: [(на материале шк. Респ. Татарстан)] / Р.Ф. Мухаметшина.?Казань: Магариф, 2007.?197, [2] с. (84 экз.)
2. Аминева В.Р.Типы диалогических отношений между национальными литературами (на материале произведений русских писателей II половины XIX века и татарских прозаиков I половины XX века). - Казань: Изд-во КГУ, 2010. - 450 с. (3 экз.)
- 3.Венкова А., Конва А.В. Теория и практика мультикультурализма и проблемы диалога культур. - СПб, 2013. - 319 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=11926>

## **7.2. Дополнительная литература:**

- 1.Русская литература: теоретический и исторический аспекты: Учебное пособие / О.М. Кириллина. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 120 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=320763>
2. Успенская Н.А. Восток - Запад- Россия: процесс культурного взаимодействия: монография, 2011. - М.: МГМО-Университет, 2011. - 62 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7275>
3. Теория литературы: Словарь для студентов, специализирующихся по сравнительной и сопоставительной филологии / Науч. ред. Я.Г. Сафиуллин. - Казань: Изд-во Казан.ун-та, 2010. -147 с. (52 экз.)

## **7.3. Интернет-ресурсы:**

Крупный учительский портал - <http://www.festival.1september.ru>

Крупный учительский портал - <http://nsportal.ru>

Московский международный синергетический форум - <http://www.synergetic.ru>

Центр дистанционного творчества - <http://www.indigo-mir.ru>

Энциклопедия практической психологии - <http://www.psychologos.ru>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Изучение литературы в контексте диалога и полилога культур" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе " БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС " БиблиоРоссика " представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области русского языка и литературы .

Автор(ы):

Мухаметшина Р.Ф. \_\_\_\_\_  
"\_\_\_" 201 \_\_\_ г.

Рецензент(ы):

"\_\_\_" 201 \_\_\_ г.