

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

**Программа дисциплины**  
**Функциональная стилистика БЗ.ДВ.1**

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Образование в области русского языка и литературы

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Щуклина Т.Ю.

**Рецензент(ы):**

Аминова А.А.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Фаттахова Н. Н.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902236516

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Щуклина Т.Ю. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии ,  
Tatyana.Schuklina@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Овладеть теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками в области функционирования языковых средств; иметь представление о стилистических ресурсах русского языка; повысить стилистическую грамотность.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.1 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в раздел "Б.3. Профессиональный цикл. Б.3.2/2.в.1.Вариативная часть" ФГОС-3 по направлению подготовки ВПО 050100 "Педагогическое образование".

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате прослушивания таких курсов, как "Фонетика", "Лексика", "Словообразование", "Морфология", "Синтаксис", "Культура речи", "Стилистика".

Данная дисциплина позволяет продемонстрировать функциональные возможности различных языковых единиц, которые были объектом рассмотрения основных лингвистических курсов.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-12 (общекультурные компетенции)	способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
ОК-8 (общекультурные компетенции)	готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
пк-2	способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
пк-4	способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
пк-8	готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

теоретический материал в соответствии с содержанием курса; иметь представление о стилистических ресурсах русского языка;

2. должен уметь:

разграничивать и анализировать функциональные стили русского языка; осознанно использовать ресурсы языковой системы (функциональные возможности основных языковых единиц) адекватно стилистическим целям;

3. должен владеть:

навыками отбора языковых средств с целью формирования стилистически грамотного текста; уметь оценивать стилистическое "качество" текста.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС-3 по направлению подготовки ВПО 050100 "Педагогическое образование":

- способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);
- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК Р-1);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК Р2);
- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК Р3);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК Р4);
- способен ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития (СК Р5);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК Р6);
- способен к толерантному общению в полиэтничной и поликультурной среде (СК Р7).

#### 4. Структура и содержание дисциплины

2 зачетные единицы, 72 часа общей трудоемкости, аудиторных 36 часов, из них: лекции - 14 часов, практических - 22 часа, самост. - 36 часов.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Функциональная стилистика как научная дисциплина, изучающая функционирование языковых средств. Понятие стилистики. Язык и речь. Понятие нормы.	7	1	1	2	0	презентация
2.	Тема 2. Функциональные стили. Общее понятие о функциональных стилях. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Газетно-публицистический стиль. Разговорная речь.	7	2-6	1	8	0	реферат

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Функционирование лексических и фразеологических средств языка. Стилистические особенности многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов, антонимов, иноязычных слов, устаревшей и новой лексики. Функционирование специальной лексики. Функционирование сниженной лексики (разговорной, просторечной, жаргонной). Эмоционально-оценочная лексика. Книжная лексика. Канцеляризм и штампы. Функционирование фразеологии.	7	7-9	2	6	0	эссе
4.	Тема 4. Функционирование словообразовательных средств языка. Стилистические возможности деривационных единиц.	7	10-12	2	4	0	письменная работа
5.	Тема 5. Функционирование морфологии. Выразительные ресурсы морфологии: существительное, прилагательное, местоимение, глагол, наречие; служебные части речи. Нарушение морфологических норм.	7	13-15	1	4	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Функционирование синтаксических конструкций. Значение синтаксиса для стилистики. Синонимика типов простого предложения. Стилистическое использование: однородных членов предложения; вводных слов и предложений, вставных конструкций; порядка слов. Стилистика сложного предложения.	7	16-18	1	4	0	научный доклад
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	зачет
	Итого			8	28	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Функциональная стилистика как научная дисциплина, изучающая функционирование языковых средств. Понятие стилистики. Язык и речь. Понятие нормы.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Предмет, цели, задачи курса. Основные понятия и термины. Связь функциональной стилистики с другими дисциплинами. Функциональная стилистика и культура речи. Понятие языковой и стилистической нормы.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Предмет, цели, задачи курса. Основные понятия и термины. Связь функциональной стилистики с другими дисциплинами. Функциональная стилистика и культура речи. Понятие языковой и стилистической нормы. Понятие литературной нормы. Понятие стилистической системы языка ее особенности. Стилистическое значение во взаимодействии с контекстом.

**Тема 2. Функциональные стили. Общее понятие о функциональных стилях. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Газетно-публицистический стиль. Разговорная речь.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Общее понятие о функциональных стилях. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Газетно-публицистический стиль. Разговорная речь.

**практическое занятие (8 часа(ов)):**

Научный стиль. Экстралингвистические признаки научного стиля. Научный стиль как особая языковая подсистема. Взаимосвязь экстралингвистических и лингвистических характеристик в научном тексте. Типология научных жанров Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Газетно-публицистический стиль. Разговорная речь.

**Тема 3. Функционирование лексических и фразеологических средств языка. Стилистические особенности многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов, антонимов, иноязычных слов, устаревшей и новой лексики. Функционирование специальной лексики. Функционирование сниженной лексики (разговорной, просторечной, жаргонной). Эмоционально-оценочная лексика. Книжная лексика. Канцеляризм и штампы. Функционирование фразеологии.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Стилистические особенности многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов, антонимов, иноязычных слов, устаревшей и новой лексики. Функционирование специальной лексики. Функционирование сниженной лексики (разговорной, просторечной, жаргонной). Эмоционально-оценочная лексика. Книжная лексика. Канцеляризм и речевые штампы. Функционирование фразеологии.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Стилистические особенности многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов, антонимов, иноязычных слов, устаревшей и новой лексики. Функционирование специальной лексики. Функционирование сниженной лексики (разговорной, просторечной, жаргонной). Эмоционально-оценочная лексика. Книжная лексика. Канцеляризм и штампы. Функционирование фразеологии. Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов. Многозначность фразеологизмов. Омонимия фразеологизмов.

**Тема 4. Функционирование словообразовательных средств языка. Стилистические возможности деривационных единиц.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Стилистические возможности деривационных единиц.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Функционально-стилистические особенности русских словообразовательных единиц. Экспрессивные возможности деривационных единиц.

**Тема 5. Функционирование морфологии. Выразительные ресурсы морфологии: существительное, прилагательное, местоимение, глагол, наречие; служебные части речи. Нарушение морфологических норм.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Выразительные ресурсы морфологии: существительное, прилагательное, местоимение, глагол, наречие; служебные части речи. Нарушение морфологических норм.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Выразительные ресурсы морфологии: существительное, прилагательное, местоимение, глагол, наречие; служебные части речи. Нарушение морфологических норм.

**Тема 6. Функционирование синтаксических конструкций. Значение синтаксиса для стилистики. Синонимика типов простого предложения. Стилистическое использование: однородных членов предложения; вводных слов и предложений, вставных конструкций; порядка слов. Стилистика сложного предложения.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Синонимика типов простого предложения. Стилистическое использование: однородных членов предложения; вводных слов и предложений, вставных конструкций; порядка слов. Стилистика сложного предложения.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Синонимика типов простого предложения. Стилистическое использование: однородных членов предложения; вводных слов и предложений, вставных конструкций; порядка слов. Стилистика сложного предложения.

### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**



N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Функциональная стилистика как научная дисциплина, изучающая функционирование языковых средств. Понятие стилистики. Язык и речь. Понятие нормы.	7	1	подготовка к презентации	6	презентация
2.	Тема 2. Функциональные стили. Общее понятие о функциональных стилях. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Газетно-публицистический стиль. Разговорная речь.	7	2-6	подготовка к реферату	6	реферат
3.	Тема 3. Функционирование лексических и фразеологических средств языка. Стилистические особенности многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов, антонимов, иноязычных слов, устаревшей и новой лексики. Функционирование специальной лексики. Функционирование сниженной лексики (разговорной, просторечной, жаргонной). Эмоционально-оценочная лексика. Книжная лексика. Канцеляризмы и штампы. Функционирование фразеологии.	7	7-9	подготовка к эссе	6	эссе

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Функционирование словообразовательных средств языка. Стилистические возможности деривационных единиц.	7	10-12	подготовка к письменной работе	6	письменная работа
5.	Тема 5. Функционирование морфологии. Выразительные ресурсы морфологии: существительное, прилагательное, местоимение, глагол, наречие; служебные части речи. Нарушение морфологических норм.	7	13-15	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
6.	Тема 6. Функционирование синтаксических конструкций. Значение синтаксиса для стилистики. Синонимика типов простого предложения. Стилистическое использование: однородных членов предложения; вводных слов и предложений, вставных конструкций; порядка слов. Стилистика сложного предложения.	7	16-18	подготовка к научному докладу	6	научный доклад
	Итого				36	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: практические занятия, самостоятельная работа студентов, контрольная работа, рефераты.

- изучение литературы по теме
- сбор текстового материала
- конспектирование
- выполнение проверочных работ
- анализ текста или текстового фрагмента
- редактирование текста

- определение стилистических ошибок
- определение стилистической принадлежности текста, выявление системы стилистических средств
- подготовка публичного выступления
- подготовка презентации по заданной теме
- написание рефератов

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 20 % аудиторных занятий.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Функциональная стилистика как научная дисциплина, изучающая функционирование языковых средств. Понятие стилистики. Язык и речь. Понятие нормы.**

презентация , примерные вопросы:

Функциональная стилистика как научная дисциплина. Связь функциональной стилистики с другими дисциплинами

### **Тема 2. Функциональные стили. Общее понятие о функциональных стилях. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Газетно-публицистический стиль. Разговорная речь.**

реферат , примерные темы:

Научный стиль: взаимосвязь экстралингвистических и лингвистических характеристик в научном тексте. Проблема обновления языковых средств публицистического стиля русской речи Проблема обновления языковых средств официально-делового стиля.

### **Тема 3. Функционирование лексических и фразеологических средств языка. Стилистические особенности многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов, антонимов, иноязычных слов, устаревшей и новой лексики. Функционирование специальной лексики. Функционирование сниженной лексики (разговорной, просторечной, жаргонной). Эмоционально-оценочная лексика. Книжная лексика. Канцеляризм и штампы. Функционирование фразеологии.**

эссе , примерные темы:

Канцеляризм и речевые штампы в современном русском языке

### **Тема 4. Функционирование словообразовательных средств языка. Стилистические возможности деривационных единиц.**

письменная работа , примерные вопросы:

Экспрессивные возможности словообразовательных единиц

### **Тема 5. Функционирование морфологии. Выразительные ресурсы морфологии: существительное, прилагательное, местоимение, глагол, наречие; служебные части речи. Нарушение морфологических норм.**

устный опрос , примерные вопросы:

Морфологическая стилистика: имя существительное, прилагательное, глагол, служебные части речи. Нарушение морфологических норм.

### **Тема 6. Функционирование синтаксических конструкций. Значение синтаксиса для стилистики. Синонимика типов простого предложения. Стилистическое использование: однородных членов предложения; вводных слов и предложений, вставных конструкций; порядка слов. Стилистика сложного предложения.**

научный доклад , примерные вопросы:

Стилистическое использование однородных членов предложения. Стилистическое использование вставных конструкций. Синонимика синтаксических конструкций.

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

- проверка анализа текстов
- проверка конспектов
- презентации по заданной теме
- публичное выступление
- проверка рефератов

Примерные темы рефератов

1. Русская орфоэпия в стилистическом ракурсе. Стилистические значения произносительных вариантов.
2. Проблема выделения церковно-проповеднического стиля в современном русском языке.
3. Проблема выделения художественного стиля.
4. Экстралингвистические характеристики художественного текста.
5. Понятие художественного языка и двух основных его форм: художественного прозаического слова и поэтического языка.
6. Стилистические возможности графики.
7. Распространенные стилистические ошибки в работах школьников и студентов.
8. "Игровая" стилистика
9. Языковые средства обеспечения языка рекламы
10. Проблема обновления языковых средств публицистического стиля русской речи
11. Проблема обновления языковых средств официально-делового стиля.

Вопросы к зачету:

Предмет, цели, задачи курса. Основные понятия и термины. Связь функциональной стилистики с другими дисциплинами. Функциональная стилистика и культура речи. Понятие языковой и стилистической нормы.

Предмет, цели, задачи курса. Основные понятия и термины. Связь функциональной стилистики с другими дисциплинами. Функциональная стилистика и культура речи. Понятие языковой и стилистической нормы. Понятие литературной нормы. Понятие стилистической системы языка ее особенности. Стилистическое значение во взаимодействии с контекстом.

Общее понятие о функциональных стилях. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Газетно-публицистический стиль. Разговорная речь.

Научный стиль. Экстралингвистические признаки научного стиля. Научный стиль как особая языковая подсистема. Взаимосвязь экстралингвистических и лингвистических характеристик в научном тексте. Типология научных жанров

Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Газетно-публицистический стиль. Разговорная речь.

Функционирование лексических и фразеологических средств языка. Стилистические особенности многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов, антонимов, иноязычных слов, устаревшей и новой лексики. Функционирование специальной лексики.

Функционирование сниженной лексики (разговорной, просторечной, жаргонной).

Эмоционально-оценочная лексика. Книжная лексика. Канцеляризм и штампы.

Функционирование фразеологии. Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов.

Многозначность фразеологизмов. Омонимия фразеологизмов.

Стилистические возможности деривационных единиц.

Функционально-стилистические особенности русских словообразовательных единиц. Экспрессивные возможности деривационных единиц.

Функционирование морфологии. Выразительные ресурсы морфологии: существительное, прилагательное, местоимение, глагол, наречие; служебные части речи. Нарушение морфологических норм.

Синонимика типов простого предложения. Стилистическое использование: однородных членов предложения; вводных слов и предложений, вставных конструкций; порядка слов. Стилистика сложного предложения.

### **7.1. Основная литература:**

Стилистика русского языка, Голуб, Ирина Борисовна, 2007г.

Лингвистика. Поэтика. Стилистика, Пешковский, Александр Матвеевич; Никитин, О.В., 2007г.

Лингвистическая стилистика, Кн. 2. Практикум, , 2008г.

Лингвистическая стилистика, Кн. 1. Теория, , 2008г.

Практическая стилистика русского языка, Солганик, Григорий Яковлевич, 2006г.

Русская стилистика. Стилистика текста и функциональная стилистика, Горшков, Александр Иванович, 2006г.

Стилистика русского языка, Голуб, Ирина Борисовна, 2006г.

Арнольд, И.В., Фомичева, Ж.Е. Основы стилистики текста: Учеб. пособие. - Тула: Тульский гос. пед. ун-т им. Л.Н.Толстого, 2012. - 306 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=8434>

Стаценко А.С. Эмоционально-оценочная лексика как средство реализации речевой интенции. - Москва: Прометей. 2011. - 119 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4429>

Русский язык и культура речи: Учеб. пособие / Под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИД РИОР, 2009. - 160 с. / <http://www.znaniium.com/bookread.php?book=153656>

Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. - М: Евразийский открытый институт, 2009. - 218 с. / <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6517>

Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи. - М.: Логос, 2011. - 329 с. / <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3258>

Чурилина, Л. Н. Актуальные проблемы современной лингвистики [электронный ресурс] : учеб. пособие / сост. Л. Н. Чурилина. ? 6-е изд., стереотип. ? М. : Флинта : Наука, 2011. ? 416 с. // <http://znaniium.com/bookread.php?book=454683>

Концептуальные исследования. Введение: Учебное пособие / М.В. Пименова, О.Н. Кондратьева. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 176 с. // <http://znaniium.com/bookread.php?book=320792>

Чернявская, В. Е. Лингвистика текста. Лингвистика дискурса : учеб. пособие / В. Е. Чернявская. ? М. : Флинта : Наука, 2013. ? 208 с. // <http://znaniium.com/bookread.php?book=457232>

### **7.2. Дополнительная литература:**

Стилистика и литературное редактирование, Максимов, В.И., 2004г.

Стилистика рекламы, Спирчагова, Татьяна Анатольевна, 2009г.

Стилистика русского языка, Кожина, Маргарита Николаевна; Дускаева, Лилия Рашидовна; Салимовский, Владимир Александрович, 2012г.

Стилистика русского языка и культура речи, Мирзанурова, Айгуль Фаритовна, 2012г.

Стилистика и культура речи, Андреева, Людмила Александровна; Мирошниченко, Людмила Васильевна, 2007г.

Лексическая стилистика, Бельчиков, Юлий Абрамович, 2005г.

Стилистика текста: от теории композиции - к декодированию, Кайда, Людмила Григорьевна, 2004г.

1. Богданова Л. И. Стилистика русского языка и культуры речи: Лексикология для речевых действий [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л.И. Богданова. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 248 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=319556>
2. Руженцева, Н. Б. Стилистика и литературное редактирование рекламных и PR-текстов [Электронный ресурс] : учеб.пособие / Н. Б. Руженцева. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 184 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=409883>
3. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб.пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - Режим доступа: . // <http://znanium.com/bookread.php?book=425809>.

### 7.3. Интернет-ресурсы:

.bibliorossica.com - [www.bibliorossica.com/book.html?currBookId](http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId)

znanium.com - <http://znanium.com/bookread.php?book>

грамма - [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)

Грамота - [gramota.ru](http://gramota.ru)

Словестник - [slovník.narod.ru](http://slovník.narod.ru)

Словестник ока - [slovesnik-oka.narod.ru](http://slovesnik-oka.narod.ru)

Фестиваль - [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru)

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Функциональная стилистика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Учебные пособия

- Тексты или фрагменты текстов
- Презентации
- Словари
- Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура; доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области русского языка и литературы .

Автор(ы):

Щуклина Т.Ю. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Аминова А.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.