

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Театрально-игровая деятельность детей дошкольного возраста БЗ+.ДВ.2

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование (СПО)

Профиль подготовки: Дошкольное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Юсупова Г.Ф.

Рецензент(ы):

Габдулхаков В.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Габдулхаков В. Ф.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, к.н. Юсупова Г.Ф. Кафедра педагогики и методики дошкольного образования отделение педагогики ,
Gulnaz.Jusupova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Является формирование у студентов представления о театрализованно-игровой деятельности как разновидности художественно-речевой деятельности дошкольников и возможностях ее использования в работе.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " БЗ+.ДВ.2 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование (СПО) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Дисциплина "Театрализованно - игровая деятельность детей дошкольного возраста" относится к вариативной части профессионального цикла (3.2/7.3). Для освоения дисциплины "Театрализованно - игровая деятельность детей дошкольного возраста" студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в общеобразовательной школе. Данная дисциплина ориентирована на преемственность и связь с другими учебными дисциплинами.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
СК-1	способен приобретать новые знания, умения, навыки, необходимые для осуществления профессиональной деятельности
СК-2	способен применять профессиональные знания, умения и навыки на практике
СК-3	способен выявлять научную сущность проблем в
СК-5	способен оценивать потребность в ресурсах и планировать их использование при решении задач в профессиональной деятельности
СК-8	способен работать в команде

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- осознавать связь театрально-игровой и художественно-речевой деятельности детей (функции, художественно-эстетическую направленность, влияние на всестороннее развитие ребенка, формирование имитационных, речевых, творческих и других способностей);

2. должен уметь:

- учитывать особенности театрально-игровой деятельности детей (ее специфику, виды, этапы подготовки педагога и детей к театрализации, методику реализации, создание предметно-развивающей среды);

- уметь устанавливать межпредметные связи между данным спецкурсом и другими дисциплинами профессиональной подготовки;

3. должен владеть:

- освоить технологию и методику театрально-игровой деятельности;
- овладеть умением использовать полученные знания в образовательной практике (подготавливать сценарный материал, создавать предметную среду для театрализации, планировать этапы подготовки и реализации театрализованных игр; активно включаться в театрализацию детей, анализировать результаты театрализованной игры дошкольников и т.д.).

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- осознавать связь театрально-игровой и художественно-речевой деятельности детей (функции, художественно-эстетическую направленность, влияние на всестороннее развитие ребенка, формирование имитационных, речевых, творческих и других способностей);
- учитывать особенности театрально-игровой деятельности детей (ее специфику, виды, этапы подготовки педагога и детей к театрализации, методику реализации, создание предметно-развивающей среды);
- уметь устанавливать межпредметные связи между данным спецкурсом и другими дисциплинами профессиональной подготовки;
- освоить технологию и методику театрально-игровой деятельности;
- овладеть умением использовать полученные знания в образовательной практике (подготавливать сценарный материал, создавать предметную среду для театрализации, планировать этапы подготовки и реализации театрализованных игр; активно включаться в театрализацию детей, анализировать результаты театрализованной игры дошкольников и т.д.).

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	

1.	Тема 1. Художественно-речевая деятельность дошкольников как						
----	---	--	--	--	--	--	--

особый вид детской деятельности.

7

1

0

0

деловая игра

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Театрально-игровая деятельность детей как разновидность художественно-речевой деятельности	7		1	0	0	творческое задание
3.	Тема 3. Классификация театрализованных игр для детей и их виды	7		0	2	0	презентация
4.	Тема 4. Этапы театрализованной деятельности, подготовка педагога и детей к театрализованной игре	7		0	2	0	реферат
5.	Тема 5. Использование различных видов театра в возрастных группах ДОУ	7		0	2	0	творческое задание
6.	Тема 6. Практическая деятельность студентов	7		0	2	0	творческое задание
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	зачет
	Итого			2	8	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Художественно-речевая деятельность дошкольников как особый вид детской деятельности.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Определение, функции, художественно-эстетическая направленность, влияние на всестороннее развитие ребенка и формирование его способностей (имитационных, речевых, творческих и др.). Содержание и структура деятельности.

Тема 2. Театрально-игровая деятельность детей как разновидность художественно-речевой деятельности

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Значение, функции, особенности театрально-игровой деятельности детей как разновидности художественно-речевой деятельности

Тема 3. Классификация театрализованных игр для детей и их виды

практическое занятие (2 часа(ов)):

Описание классификаций Л.С. Фурминой и Л.В. Артемовой и их признаков; характеристика отдельных видов театра для детей. Обзор литературы. Подготовка портфолио.

Тема 4. Этапы театрализованной деятельности, подготовка педагога и детей к театрализованной игре

практическое занятие (2 часа(ов)):

Этап подготовки сценарного материала, репетиционный этап; подготовка предметно-развивающей среды (атрибуты, декорации, афиша, программа спектакля, пригласительные билеты), постановка спектакля. Подготовка материалов портфолио.

Тема 5. Использование различных видов театра в возрастных группах ДОУ

практическое занятие (2 часа(ов)):

Заполнение таблицы, в которой отражена образовательная модель реализации разных видов театра для детей в соответствии с их возрастом. Задания по таблице.

Тема 6. Практическая деятельность студентов

практическое занятие (2 часа(ов)):

Разработка сценариев и постановка студентами спектаклей для детей. Их анализ. Презентация и защита материалов портфолио.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Художественно-речевая деятельность дошкольников как особый вид детской деятельности.	7		подготовка к деловой игре	10	деловая игра
2.	Тема 2. Театрально-игровая деятельность детей как разновидность художественно-речевой деятельности	7		подготовка к творческому заданию	10	творческое задание
3.	Тема 3. Классификация театрализованных игр для детей и их виды	7		подготовка к презентации	10	презентация
4.	Тема 4. Этапы театрализованной деятельности, подготовка педагога и детей к театрализованной игре	7		подготовка к реферату	10	реферат
5.	Тема 5. Использование различных видов театра в возрастных группах ДОУ	7		подготовка к творческому заданию	10	творческое задание
6.	Тема 6. Практическая деятельность студентов	7		подготовка к творческому заданию	8	творческое задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
	Итого				58	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Учебно-наглядные пособия: таблицы, схемы, аудио - видеоаппаратура; видеофильмы; дидактический материал по изучаемым темам. Компьютерный класс, электронная библиотечная система "БиблиоРоссика", электронная библиотечная система "ZNANIUM", электронная библиотечная система "Консультант студента", . Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. - М., 2000. - Режим доступа: <http://www.nlr.ru:8101/>, Электронная библиотечная система "КнигаФонд" <http://www.knigafund.ru/>.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Художественно-речевая деятельность дошкольников как особый вид детской деятельности.

деловая игра , примерные вопросы:

Тема 2. Театрально-игровая деятельность детей как разновидность художественно-речевой деятельности

творческое задание , примерные вопросы:

Тема 3. Классификация театрализованных игр для детей и их виды

презентация , примерные вопросы:

Тема 4. Этапы театрализованной деятельности, подготовка педагога и детей к театрализованной игре

реферат , примерные темы:

Тема 5. Использование различных видов театра в возрастных группах ДОУ

творческое задание , примерные вопросы:

Тема 6. Практическая деятельность студентов

творческое задание , примерные вопросы:

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Какое определение художественно-речевой деятельности предложила С.М. Чемортан? Какие особенности этого вида деятельности детей она выделяет?
2. Опираясь на современную литературу, дайте определение театрально-игровой деятельности детей. Рассмотрите понятия "театрализация", "театрализованная игра", "инсценирование" и укажите, что общего между ними и чем они различаются?
3. Выявите связь театрально-игровой деятельности с художественно-речевой деятельностью детей.
4. Каковы цели и задачи художественно-речевой и театрально-игровой деятельности и их влияние на всестороннее развитие ребенка?
5. Укажите известные классификации театрализованных игр детей. Какие признаки лежат в их основе? Проанализируйте определенную классификацию.
6. Рассмотрите модель использования различных видов театра для детей в разных возрастных группах. Раскройте потенциал видов театра для развития способностей детей в определенной возрастной группе.

7. Охарактеризуйте методику реализации театрализованных игр в младшем дошкольном возрасте.
8. Проанализируйте методику проведения театрализованных игр в средней группе ДОУ.
9. Дайте оценку методике организации и проведения театрально-игровой деятельности в старшем дошкольном возрасте.
10. Какова методика формирования двигательной активности и пальцевой моторики как основы театрализованных игр?
11. Какова методика развития техники речи детей (артикуляции, слухового внимания, речевого дыхания)?
12. Какова методика развития выразительности речи и качеств голоса у детей в ходе их подготовки к театрализованным играм?
13. Какова должна быть предметно-развивающая среда, обеспечивающая реализацию театрализованной деятельности детей?
14. Подготовьте и проведите презентацию уголка для театрализованной деятельности детей в определенной возрастной группе (по выбору студента).
15. Дайте экспертную оценку сценарному материалу, предложенному студентами группы

7.1. Основная литература:

1. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики: Монография / О.В. Коротких. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 128 с.: 60x88 1/16. - (Научная мысль). (обложка) ISBN 978-5-16-005175-8, 100 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=240730>
2. Интеркультурная педагогика младшего возраста: Учебник / Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина. - М.: Форум, 2011. - 400 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-91134-500-6, 1000 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=220936>
3. Общая и профессиональная педагогика: Учебник / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 448 с.: ил.; 60x90 1/16. - (ПРОФИЛЬ). (переплет) ISBN 978-5-98281-342-8, 1000 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=403199>

7.2. Дополнительная литература:

1. Новгородцева, И. В. Педагогика с методикой преподавания специальных дисциплин [электронный ресурс] : учеб. пособие модульного типа / сост. И.В. Новгородцева. - 2-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 378 с. - ISBN 978-5-9765-1280-1 <http://znanium.com/bookread.php?book=454525>
2. Турченко, В. И. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В. И. Турченко. - 3-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 256 с. - ISBN 978-5-9765-090 <http://znanium.com/bookread.php?book=466421>
3. История педагогики: Учебное пособие / В.А. Капранова. - 4-е изд., испр. - М.: ИНФРА-М; Мн.: Нов. знание, 2011. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). (переплет) ISBN 978-5-16-004687-7, 1200 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=254618>

7.3. Интернет-ресурсы:

- maam.ru - www.maam.ru
волшебный сад детства - www.el-mikheeva.ru
планета детства - www.planetadetstva.net
театрализованная деятельность в младшем дошкольном возрасте - www.doshvoznast.ru
фестиваль педагогических идей - www.festival.1september.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Театрально-игровая деятельность детей дошкольного возраста" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-наглядные пособия: таблицы, схемы, аудио - видеоаппаратура; видеофильмы; дидактический материал по изучаемым темам. Компьютерный класс, электронная библиотечная система "БиблиоРоссика", электронная библиотечная система "ZNANIUM", электронная библиотечная система "Консультант студента", . Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. - М., 2000. - Режим доступа: <http://www.nlr.ru:8101/>, Электронная библиотечная система "КнигаФонд" <http://www.knigafund.ru/>.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование (СПО)" и профилю подготовки Дошкольное образование .

Автор(ы):

Юсупова Г.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Габдулхаков В.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.