

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Институт истории



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

История университетской культуры в России (на немецком языке) Б1.В.ДВ.3

Направление подготовки: 46.04.01 - История

Профиль подготовки: История России: социокультурные и этнополитические исследования

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Малышева С.Ю.

Рецензент(ы):

Маслова Н.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Сальникова А. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Институт истории):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Малышева С.Ю.
кафедра историографии и источниковедения отделение Институт истории ,
Svetlana.Malycheva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

сформировать у магистрантов представление об истории российских университетов как особом научном направлении;

определить место и роль истории университетов в общем курсе истории образования в России;

ознакомить магистрантов с институциональной историей российских университетов;

дать представление о специфике российской университетской корпорации, рассмотреть основные этапы ее становления и трансформации;

охарактеризовать российскую университетскую культуру как специфический феномен, сочетающий в себе общемировые, национальные и локальные тренды.

Перед студентами будет развернута "большая" университетская история, показаны ее локальные версии (московская, петербургская, харьковская и казанская), а также проанализированы разрывы, порожденные системными кризисами (радикализация студенчества на рубеже XIX-XX веков, несоответствие потребностям рынка труда в 1990-е гг.) и политическими обстоятельствами (смена политических режимов и состава университетских корпораций). Курс строится на сопоставлении российских университетов с их западными собратьями и на выделении константной части университетской традиции, обеспечивающей ее витальные свойства.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.3 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.04.01 История и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Данная дисциплина относится к циклу М2В3 Профессиональный цикл, дисциплины по выбору направления подготовки 030600 История России: социокультурные и этнополитические исследования.

Данный курс должен совмещаться и дополняться освоением ряда теоретических дисциплин магистерской программы "История России: социокультурные и этнополитические исследования" общенаучного и профессионального цикла (таких, например, как "Методы исторического исследования", "Междисциплинарные подходы в современной исторической науке", "Проблемы современных культурно-исторических исследований", "Проблемы социальной истории России" и др), которые будут способствовать формированию теоретических представлений и обретению конкретно-практических навыков по изучению истории российских университетов как особого нового научного направления в интеллектуальной и культурной истории России. Изучение данной дисциплины в процессе подготовки магистрантов тесно связано с содержанием таких дисциплин, как "Российский город как локус пространства повседневности", "Архитектурный облик мультикультурного российского города", "Ритуалы имперской власти в России" и рядом других, поскольку они способствуют более глубокому пониманию специфики университетской культуры, реальной и символической роли и места университетов в городском пространстве, прочтению университетских ритуалов как особого социокультурного текста.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|---|--|
| ПК-11 (профессиональные компетенции) | Способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ в соответствии с профилем ООП магистратуры, с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин ООП магистратуры. |
| ПК-12 (профессиональные компетенции) | Способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов. |
| ПК-6 (профессиональные компетенции) | Способность к междисциплинарному взаимодействию и умению сотрудничать с представителями других областей знания в ходе решения научно-исследовательских и других прикладных задач. |
| ПК-7 (профессиональные компетенции) | Способность к инновационной деятельности; умением ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи. |
| ПК-8 (профессиональные компетенции) | Способностью к критическому анализу собственной научной и прикладной деятельности. |
| ПК-13 (профессиональные компетенции) | Знанием современных методологических принципов и методических приемов исторического исследования. |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные этапы и направления становления и развития российских университетов как особого метакультурного универсума;
основные разновидности и специфику источников по истории российских университетов, особенности их создания, собирания, хранения, выявления и анализа;
основные характеристики культурной истории Казанского университета как показательной "локальной" версии российской университетской культуры в целом.

2. должен уметь:

ориентироваться в имеющихся источниках, а также в отечественной и зарубежной исследовательской литературе проблемы;
критически оценивать и обобщать содержащуюся в источниках и литературе информацию;
определять роль и место университетов в культурной истории российского образования;
проводить опросы и интервьюирование с целью собирания инициативной документации по истории советского и постсоветского университета;
осуществлять верификацию инициированных источников, их обобщение и написание на их основе научного исследования;
соотносить историю Казанского университета с историей других университетов России, выявлять в них общее и особенное;
применять полученные знания для анализа процессов, происходящих в российской университетской системе и университетском образовании на современном этапе, критически оценивать имеющие место изменения, видеть их сильные и слабые стороны и перспективы.

3. должен владеть:

теоретическими знаниями и методологическими представлениями, необходимыми для понимания, изучения и исследования культурной истории образования;

навыками собирания и анализа разнотиповых и разнородных источников по университетской истории России, методикой работы с исследовательской литературой проблемы;

методами и приемами написания исследовательской работы и разнообразными формами презентации полученных результатов.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|----|--|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 1. | Тема 1. История университетской культуры как предмет исследования Понятие "университетская культура", его содержание и эволюция в отечественной и зарубежной гуманитаристике. История университетов как единство институционального и культурно-социального. Источники по истории университетской культуры и их специфика. | 3 | | 2 | 4 | 0 | |

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|----|--|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 2. | Тема 2. Университетское пространство. Специфика "внутреннего" и "внешнего" ландшафта как среды обитания университетского человека. Университетский кампус. Университетская архитектура. Университет в пространстве города. Частное жилищное пространство преподавателей и студентов. | 3 | | 2 | 2 | 0 | |
| 3. | Тема 3. Университетская корпорация: коллективная культурная биография (просопография). Студенты. Преподаватели. Служащие. Культура отношений университетских людей. Университет и власть. | 3 | | 2 | 2 | 0 | |
| 4. | Тема 4. Качество и стиль жизни университетского человека в России. Качество жизни преподавателя. Качество жизни студента. Их историческая эволюция. Учебная повседневность. Досуговая и праздничная повседневность. Частная жизнь университетария. | 3 | | 2 | 2 | 0 | |
| | Тема . Итоговая форма контроля | 3 | | 0 | 0 | 0 | экзамен |

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|-------|---------------------------------|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| Итого | | | | 8 | 10 | 0 | |

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. История университетской культуры как предмет исследования Понятие "университетская культура", его содержание и эволюция в отечественной и зарубежной гуманитаристике. История университетов как единство институционального и культурно-социального. Источники по истории университетской культуры и их специфика.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

История университетской культуры как предмет исследования Понятие "университетская культура", его содержание и эволюция в отечественной и зарубежной гуманитаристике. История университетов как единство институционального и культурно-социального. Источники по истории университетской культуры и их специфика.

практическое занятие (4 часа(ов)):

История университетской культуры как предмет исследования Понятие "университетская культура", его содержание и эволюция в отечественной и зарубежной гуманитаристике. История университетов как единство институционального и культурно-социального. Источники по истории университетской культуры и их специфика.

Тема 2. Университетское пространство. Специфика "внутреннего" и "внешнего" ландшафта как среды обитания университетского человека. Университетский кампус. Университетская архитектура. Университет в пространстве города. Частное жилищное пространство преподавателей и студентов.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Университетское пространство. Специфика "внутреннего" и "внешнего" ландшафта как среды обитания университетского человека. Университетский кампус. Университетская архитектура. Университет в пространстве города. Частное жилищное пространство преподавателей и студентов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Университетское пространство. Специфика "внутреннего" и "внешнего" ландшафта как среды обитания университетского человека. Университетский кампус. Университетская архитектура. Университет в пространстве города. Частное жилищное пространство преподавателей и студентов.

Тема 3. Университетская корпорация: коллективная культурная биография (просопография). Студенты. Преподаватели. Служащие. Культура отношений университетских людей. Университет и власть.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Университетская корпорация: коллективная культурная биография (просопография). Студенты. Преподаватели. Служащие. Культура отношений университетских людей. Университет и власть.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Университетская корпорация: коллективная культурная биография (просопография). Студенты. Преподаватели. Служащие. Культура отношений университетских людей. Университет и власть.

Тема 4. Качество и стиль жизни университетского человека в России. Качество жизни преподавателя. Качество жизни студента. Их историческая эволюция. Учебная повседневность. Досуговая и праздничная повседневность. Частная жизнь университета.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Качество и стиль жизни университетского человека в России. Качество жизни преподавателя. Качество жизни студента. Их историческая эволюция. Учебная повседневность. Досуговая и праздничная повседневность. Частная жизнь университета.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Качество и стиль жизни университетского человека в России. Качество жизни преподавателя. Качество жизни студента. Их историческая эволюция. Учебная повседневность. Досуговая и праздничная повседневность. Частная жизнь университета.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|---|---------|--------------------|--|---------------------------|---|
| 1. | Тема 1. История университетской культуры как предмет исследования. Понятие "университетская культура", его содержание и эволюция в отечественной и зарубежной гуманитаристике. История университетов как единство институционального и культурно-социального. Источники по истории университетской культуры и их специфика. | 3 | | подготовка к творческому заданию | 10 | творческое задание |
| 2. | Тема 2. Университетское пространство. Специфика "внутреннего" и "внешнего" ландшафта как среды обитания университетского человека. Университетский кампус. Университетская архитектура. Университет в пространстве города. Частное жилищное пространство преподавателей и студентов. | 3 | | подготовка к устному опросу | 10 | устный опрос |

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|---|---------|--------------------|--|---------------------------|---|
| 3. | Тема 3. Университетская корпорация: коллективная культурная биография (просопография). Студенты. Преподаватели. Служащие. Культура отношений университетских людей. Университет и власть. | 3 | | подготовка к реферату | 10 | проверка реферата |
| 4. | Тема 4. Качество и стиль жизни университетского человека в России. Качество жизни преподавателя. Качество жизни студента. Их историческая эволюция. Учебная повседневность. Досуговая и праздничная повседневность. Частная жизнь университария. | 3 | | подготовка к коллоквиуму | 6 | опрос на коллоквиуме |
| | Итого | | | | 36 | |

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе изучения дисциплины используются традиционные и интерактивные образовательные технологии: лекционно-семинарская система обучения (проблемные лекции); семинарские занятия (семинары исследовательского типа, семинары-дискуссии), выполнение творческих заданий, написание докладов и эссе.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. История университетской культуры как предмет исследования Понятие "университетская культура", его содержание и эволюция в отечественной и зарубежной гуманитаристике. История университетов как единство институционального и культурно-социального. Источники по истории университетской культуры и их специфика.

творческое задание , примерные вопросы:

Работа, посвященная анализу преобразований, осуществляемых сегодня в Казанском федеральном университет, их позитивным и негативным сторонам, проблемам и перспективам развития вуза.

Тема 2. Университетское пространство. Специфика "внутреннего" и "внешнего" ландшафта как среды обитания университетского человека. Университетский кампус. Университетская архитектура. Университет в пространстве города. Частное жилищное пространство преподавателей и студентов.

устный опрос , примерные вопросы:

устный опрос

Тема 3. Университетская корпорация: коллективная культурная биография (просопография). Студенты. Преподаватели. Служащие. Культура отношений университетских людей. Университет и власть.

проверка реферата , примерные темы:

Написание аналитического обзора "Историко-психологический портрет студента Казанского университета 1920-х годов" (по личным делам студентов, отложившихся на хранение в архиве кафедры историографии и источниковедения КФУ) .

Тема 4. Качество и стиль жизни университетского человека в России. Качество жизни преподавателя. Качество жизни студента. Их историческая эволюция. Учебная повседневность. Досуговая и праздничная повседневность. Частная жизнь университетария.

опрос на коллоквиуме , примерные вопросы:

Тема: "Казанский университет: от императорского к федеральному".

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Текущий контроль успеваемости:

Написание аналитического обзора "Историко-психологический портрет студента Казанского университета 1920-х годов" (по личным делам студентов, отложившихся на хранение в архиве кафедры историографии и источниковедения КФУ) .

Написание доклада.

Промежуточная аттестация.

Зачет.

Зачет в виде коллоквиума на тему "Казанский университет: от императорского к федеральному". К зачету предполагается написание творческой работы, посвященной анализу преобразований, осуществляемых сегодня в Казанском федеральном университете, их позитивным и негативным сторонам, проблемам и перспективам развития вуза.

7.1. Основная литература:

История педагогики и образования, Джуринский, Александр Наумович, 2012г.

Гальцов В.И. Университет в Кёнигсберге. Хроника событий и люди. Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2012. 125 с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6864&ln=ru&search_query

Маяцкий М. А. Спор о Платоне : круг Штефана Георге и немецкий университет.

М.:Издательский дом Высшей школы экономики, 2012. 342 с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=9899&ln=ru&search_query

Андреев А.Ю. Российские университеты XVIII ? первой половины XIX века в контексте университетской истории Европы. М.: Знак, 2009. 648 с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=1664&ln=ru&search_query

Малышева С.Ю., Федорова Н.А. Междисциплинарные подходы в современной исторической науке (ЭОР). Казань, 2014. <http://tulpar.kfu.ru/enrol/index.php?id=1405>

ЭОР Сальникова А.А. Мультикультурный город как локус пространства повседневности. zilant.kfu.ru/course/category.php?id=74

7.2. Дополнительная литература:

История интеллектуальных соревнований, Садовничий, Виктор Антонович, 2010г.

Университетская идея в Российской империи XVIII - начала XX веков, Андреев, Андрей Юрьевич, 2011г.

Шанс для европейских университетов. Или как Европе избежать кризиса, надвигающегося на ее университеты, Ритцен, Джо, 2011г.

Российские университеты в XIX - начале XX века, Вып. 10. Российские университеты в XVIII - XX веках, Искра, Л. М., 2009г.

ЭОР - Белоусов М.Р., Малышева С.Ю., Сальникова А.А. История повседневности. Казань, 2014. <http://tulpar.kfu.ru/enrol/index.php?id=1404>

ЭОР - Малышева С.Ю., Сальникова А.А., Федорова Н.А. Вечно-предметный мир советского человека. Казань, 2014. <http://tulpar.kfu.ru/enrol/index.php?id=1406>

7.3. Интернет-ресурсы:

История Казанского университета в фактах -

<http://history-kazan.ru/2010/05/istoriya-kazanskogo-universiteta-v-faktax/>

История Московского университета - <http://www.msu.ru/info/history.html>

История Санкт-Петербургского университета - <http://www.spbu.ru>

История университетского образования в России - http://www.sutteh.ru?historyrus_3.html

История университетского образования в России: традиции просвещения - <http://ideashistory.org.ru/pdf/asyl.pdf>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "История университетской культуры в России (на немецком языке)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Проектор с экраном, персональные компьютеры, принтер.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.04.01 "История" и магистерской программе История России: социокультурные и этнополитические исследования .

Автор(ы):

Малышева С.Ю. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Маслова Н.А. _____

"__" _____ 201__ г.