

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Современные тенденции в фонетике немецкого языка Б1.В.ДВ.8

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Иностранный (немецкий) язык и второй иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Сафина Р.А.

Рецензент(ы):

Шарипова А..

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Тарасова Ф. Х.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Сафина Р.А. кафедра романо-германской филологии Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого, Rimma.Safina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Изучить основной язык / языки (отечественные и иностранные) в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теории основного изучаемого языка / языков с целью применения в полученных знаний в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.8 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Б3. Б.2.2. Профессиональный цикл. Базовая часть.

Дисциплина "Основной язык / языки (теоретический курс)" является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки бакалавра. Ее изучение опирается на сведения, полученные абитуриентами в курсе русского / родного или иностранного языка / языков в средней школе (в зависимости от того, какой - русский, родной или иностранный - язык избран абитуриентом при поступлении в вуз), материалы пропедевтических дисциплин "Введение в спецфилологию" и "Введение в языкознание" и сопровождается освоением дисциплин "Практический курс основного языка / языков", "Стилистика и культура речи основного языка / языков" и "История основного языка / языков", что позволяет студенту получить базовые профессиональные знания по основному языку в целом.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины / модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК 4 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
ОК 5 (общекультурные компетенции)	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5)
ОК 6 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
ОПК 1 (профессиональные компетенции)	готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
ОПК 5 (профессиональные компетенции)	владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);
ПК 1 (профессиональные компетенции)	готовностью реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК 13 (профессиональные компетенции)	способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-13);
ПК 4 (профессиональные компетенции)	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов (ПК-4);

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

особенности фонологической системы и фонетические закономерности немецкого языка, особенности артикуляционной базы немецкого языка и её отличия от артикуляционной базы русского языка; правила немецкого словесного и фразового ударения, основные функции интонации как средства оформления предложения языковой интенции

2. должен уметь:

ориентироваться в классификациях гласных и согласных звуков немецкого языка по основным различительным признакам, понимать и соблюдать основные закономерности воздействия звуков друг на друга в потоке речи; ориентироваться в особенностях движения мелодии в высказываниях

3. должен владеть:

навыками правильного произношения звуков немецкого языка в слове и во фразе, правильного распределения акцентов, пауз и интонаций в немецких высказываниях в зависимости от их типа.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять на практике полученные знания и навыки

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема 1. Учение о фонеме.						

Различия во взглядах основных лингвистических школ. Казанская лингвистическая школа.



N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
2.	Тема 2. Система гласных и согласных. Критерии классификации. Спорные вопросы о сущности отдельных фонетических явлений	7	7-13	12	6	0	
3.	Тема 3. Основные тенденции в учении об интонации и составляющих ее элементов	7	14-18	12	6	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			36	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Учение о фонеме. Различия во взглядах основных лингвистических школ. Казанская лингвистическая школа.

лекционное занятие (12 часа(ов)):

Phonemlehre. Unterschiede bei der Deutung des Phonems (Moskauer, Kasaner und Leningrader phonologischen Schule). Funktionen des Phonems, Begriff des phonologisch-wesentlichen Merkmals. Phonemopposition, Varianten und Positionen von Phonemen. Begriff des Systems, Laut- und Phonemsystem

практическое занятие (6 часа(ов)):

Обсуждение теоретических вопросов по пройденным темам, выполнение практических заданий, а также контроль остаточных знаний 1) Forschungsrichtungen und Zweige der Phonetik, 2) Forschungsmethoden der Phonetik 3) Begriff der Aussprachenorm und ihre Merkmale, Geschichte der deutschen Aussprachenorm, 4) die gegenwärtigen deutschsprachigen Aussprachewörterbücher und ihre Charakteristik. Mängel der Siebsschen Aussprachenorme 5) Begriff des Phonems, Aus der Geschichte der Lehre von Phonem. Unterschiede bei der Deutung des Phonems zwischen der Moskauer und Leningrader phonologischen Schule, 6) Begriff des phonologisch-wesentlichen Merkmals. Arten und Funktionen von phonologisch-wesentlichen Merkmalen, 7) Funktionen des Phonems, Varianten von Phonemen, Positionen des Phonems, Begriff des Systems, Laut- und Phonemsystem, phonologisches System.

Тема 2. Система гласных и согласных. Критерии классификации. Спорные вопросы о сущности отдельных фонетических явлений

лекционное занятие (12 часа(ов)):

Deutsche Vokalsystem Phonembestand und Klassifikation des Vokalsystems. Phonologisch-wesentliche Merkmale der deutschen Vokale. Unterschiede der deutschen Vokale von den russischen. Varianten und Positionen der deutschen Vokalphoneme. Diphthonge als strittige Frage. Konsonantensystem Phonembestand und Klassifikation des Konsonantensystems. Die deutschen Konsonanten im Vergleich zu den russischen. Modale und lokale phonologisch-wesentliche Merkmale der deutschen Konsonantenphoneme. Varianten der deutschen Konsonantenphoneme Die deutschen Laute im Sprechkontinuum.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Обсуждение теоретических вопросов по пройденным темам, выполнение практических заданий, а также контроль остаточных знаний 1) Deutsche Vokalsystem. Phonembestand und Klassifikation des Vokalsystems. Phonologisch-wesentliche Merkmale der deutschen Vokale. Unterschiede der deutschen Vokale von den russischen. Varianten und Positionen der deutschen Vokalphoneme. Diphthonge als strittige Frage. 2) Konsonantensystem. Phonembestand und Klassifikation des Konsonantensystems. Die deutschen Konsonanten im Vergleich zu den russischen. Modale und lokale phonologisch-wesentliche Merkmale der deutschen Konsonantenphoneme. Varianten der deutschen Konsonantenphoneme 3) Die deutschen Laute im Sprechkontinuum. Koartikulation, Akkomodation und Lautschwächungen. Begriff de Assimilation und Assimilationsarten. Dissimilation, Metathese, der phonetische Verschleiß. Phonemwechsel. Aussprachestile

Тема 3. Основные тенденции в учении об интонации и составляющих ее элементов

лекционное занятие (12 часа(ов)):

Intonation Begriff der Intonation und Wirkungssphäre der Intonation. Die intonatorischen Mittel (Melodie, Akzent, Rhythmus, Tempo, Klangfarbe etc.). Funktionen der Intonation. Rhythmische Gruppen und Intonationsmuster. Akzentuierung. Arten der Akzentuierung. Die Mittel der Wortgruppenakzentuierung. Demonstrativ- und Kontrastakzentuierung. Begriff der Akzentgruppe. Akzentuierung. Arten der Akzentuierung. Die Mittel der Wortgruppenakzentuierung. Demonstrativ- und Kontrastakzentuierung. Begriff der Akzentgruppe. Textbedingte Veränderungen der Wortgruppenakzentuierung. Bestimmung von Gliederung und Rhythmisierung. Übungen mit Texten

практическое занятие (6 часа(ов)):

Обсуждение теоретических вопросов по пройденным темам, выполнение практических заданий, а также контроль остаточных знаний 1) Silbentheorien. Arten der Silbe. Sonoritätstheorie. Expirationstheorie. Muskelspannungstheorie. 2) Wortbetonung 3) Phonetische und morphologische Charakteristik der deutschen Wortbetonung. Die Funktionen der Wortbetonung. Besonderheiten der deutschen Betonung. Akzentuierungsregeln in den Komposita und in den Fremdwörtern. 4) Intonation. Begriff der Intonation und Wirkungssphäre der Intonation. Die intonatorischen Mittel (Melodie, Akzent, Rhythmus, Tempo, Klangfarbe etc.). Funktionen der Intonation. Rhythmische Gruppen und Intonationsmuster. 5) Akzentuierung. Arten der Akzentuierung. Die Mittel der Wortgruppenakzentuierung. Demonstrativ- und Kontrastakzentuierung. Begriff der Akzentgruppe. 6) Textbedingte Veränderungen der Wortgruppenakzentuierung. Bestimmung von Gliederung und Rhythmisierung. Übungen mit Texten

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Учение о фонеме. Различия во взглядах основных лингвистических школ. Казанская лингвистическая школа.	7	1-6	написание реферата	6	презентация темы
				подготовка к семинару	6	выступление с докладом
				подготовка к контрольной работе	6	тест

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Система гласных и согласных. Критерии классификации. Спорные вопросы о сущности отдельных фонетических явлений	7	7-13	выполнение практических упражнений	9	устный опрос
				подготовка к семинару	9	выступление с докладом
3.	Тема 3. Основные тенденции в учении об интонации и составляющих ее элементов	7	14-18	подготовка к итоговой контрольной работе	10	Итоговый тест
				подготовка к семинару	8	выступление с докладом
	Итого				54	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (дисциплина определяется по выбору обучающегося). При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий.

После каждого блока лекций следуют семинарские занятия, на которых производится обсуждение теоретических вопросов по теме, выполняются ряд практических заданий, а также осуществляется контроль остаточных знаний (тестирование).

Ряд аспектов вынесен в блок для самостоятельного изучения, который направлен на расширение теоретической базы лекционного материала (напр. слогоделение, интерференция и способы ее преодоления и т.д.).

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Учение о фонеме. Различия во взглядах основных лингвистических школ. Казанская лингвистическая школа.

выступление с докладом, примерные вопросы:

1) Begriff des Phonems, Aus der Geschichte der Lehre von Phonem. Unterschiede bei der Deutung des Phonems zwischen der Moskauer und Leningrader phonologischen Schule, 2) Begriff des phonologisch-wesentlichen Merkmals. Arten und Funktionen von phonologisch-wesentlichen Merkmalen, 3) Funktionen des Phonems, Varianten von Phonemen, Positionen des Phonems, Begriff des Systems, Laut- und Phonemsystem, phonologisches System.

презентация темы, примерные вопросы:

Рефераты: 1. Phonetische Eigenheiten des Deutschen 2. Zum Problem der phonetischen Varianten im Deutschen. 3. Forschungsrichtungen und Aufgaben der Phonostilistik 4. Ziele und Aufgaben der kontrastiven Phonetik (am Beispiel Deutsch-Russisch 5. Фонологический, физиологический и акустический аспекты звуков речи (с. 12-14). 6. Русско-немецкая интерференция

тест , примерные вопросы:

Test Seminar 1. 1. Das Wort ?Phonetik? bedeutet a) ?Silbe? b) ?Laut? c) ?Phrase? 2. Phonologie erforscht a) Tonstärke der Laute b) Funktionen der Sprachlaute c) Physiologische Mechanismen des Sprechorgans 3. Die vergleichende Phonetik befasst sich a) mit der Entwicklung des phonologischen Sprachsystems im Laufe ihrer geschichtlichen Entwicklung b) mit dem Lautbestand einer Sprache c) mit den Lautsystemen verschiedener Sprachen 4. Merkmale der Artikulationsbasis der deutschen Sprache - was passt nicht: a) Kontaktstellung des Zungenkörpers b) aktive Lippentätigkeit c) große Kieferöffnung d) Legato-Rhythmus der Rede 5. Suprasegmentale Einheiten sind a) Laute b) Silben c) Betonung d) Intonation e) Text 6. Merkmale der Aussprachenorm: Was passt nicht: e) dynamisch f) relativ stabil g) allgemein verständlich h) nicht verbindlich 7. Was wurde der deutschen Aussprachenorm zugrundegelegt: a) Die Bibelsprache b) die Bühnensprache d) die Kanzleisprache 8. Die Schrift ?Die Aussprache des Schriftdeutschen? gehoert a) I.W. Goethe b) W. Vietor c) Th. Siebs 9. Was passt nicht? Das Aussprachewörterbuch von Th. Siebs gilt bis heute: a) in Deutschland b) in Österreich c) in der Schweiz 10. das Phonem ist a) abstrakt, zählbar, konstant b) individuell, materiell, momentan

Тема 2. Система гласных и согласных. Критерии классификации. Спорные вопросы о сущности отдельных фонетических явлений

выступление с докладом , примерные вопросы:

1) Der systematische Charakter phonetischer Erscheinungen (7-8) 2) Phonetische Bedeutungs- und Erwartungsfehler im Deutschen (8-10) 3) Bau und Funktion des Sprechapparats (10-12) 4) Das Fehlen der Palatalisierung-Velarisation der deutschen Konsonanten (38-39) 5) Die Stimmassimilation im Russischen und Deutschen (49-51) 6) Auslautgesetz (51-52) 7) Geminatio (52-53)

устный опрос , примерные вопросы:

упражнения на произносительные особенности немецких гласных и согласных 1) Deutsche Vokalsystem. Phonembestand und Klassifikation des Vokalsystems. Phonologisch-wesentliche Merkmale der deutschen Vokale. Unterschiede der deutschen Vokale von den russischen. Varianten und Positionen der deutschen Vokalphoneme. Diphtonge als strittige Frage. 2) Konsonantensystem. Phonembestand und Klassifikation des Konsonantensystems. Die deutschen Konsonanten im Vergleich zu den russischen. Modale und lokale phonologisch-wesentliche Merkmale der deutschen Konsonantenphoneme. Varianten der deutschen Konsonantenphoneme 3) Die deutschen Laute im Sprechkontinuum. Koartikulation, Akkomodation und Lautschwächungen. Begriff de Assimilation und Assimilationsarten. Dissimilation, Metathese, der phonetische Verschleiß. Phonemwechsel. Aussprachestile

Тема 3. Основные тенденции в учении об интонации и составляющих ее элементов

выступление с докладом , примерные вопросы:

1) Die Akzentuierung im Wort 2) Silbentheorien 2 Bestimmung der Melodie für die Endphase 4) Intonation. Begriff der Intonation und Wirkungssphäre der Intonation. Die intonatorischen Mittel (Melodie, Akzent, Rhythmus, Tempo, Klangfarbe etc.). Funktionen der Intonation. Rhythmische Gruppen und Intonationsmuster. 5) Akzentuierung. Arten der Akzentuierung. Die Mittel der Wortgruppenakzentuierung. Demonstrativ- und Kontrastakzentuierung. Begriff der Akzentgruppe. 6) Textbedingte Veränderungen der Wortgruppenakzentuierung. Bestimmung von Gliederung und Rhythmisierung. Übungen mit Texten.

Итоговый тес, примерные вопросы:

1. Was gehört nicht zu den supersegmentären sprachlichen Elementen? a) Betonung b) Intonation c) Syntagma
2. Was passt nicht zum Begriff ?Allophone?? a) sie wirken distinktiv (bedeutungsunterscheidend) b) das sind zwei verschiedene Phoneme c) stehen nicht in phonematischer Opposition
3. Finden Sie ein Beispiel für Allophone a) [mi:tə]-[mitə]/[i:]-[ɪ] b) [ze:ən]-[zɛ:ən]/[e:]-[ɛ:] c) [vo:]-[vo•hin]/[o:]-[o•]
4. Was bedeutet ?gemäßigte? Hochlautung? a) normgerechte Aussprache b) Idealnorm der Aussprache c) ein voller Stil der Aussprache
5. Welche Definition paßt nicht zum Begriff ?Artikulationsbasis?? a) die Gesamtheit aller für eine Sprache charakteristischen Bewegungen und Stellungen der aktiven Sprechorgane b) die für die Lautbildung einer Sprache charakteristische Bewegungsart der aktiven Teile des Sprechapparates c) Art und Weise der Hervorhebung eines Lautes an einer bestimmten Artikulationsstelle mit einem bestimmten artikulierenden Organ
6. Die Konsonanten a) haben nur Geräusche in ihrem Bestand b) können auch neben dem Geräusch einen Stimmtönen haben c) bestehen nur aus Stimmtönen
7. Was gehört nicht zu den Funktionen der Grapheme? a) den Laut in der Schrift zu realisieren b) auf die Dauer eines Vokals hinzuweisen c) den Lautbestand eines Wortes durch die Schreibung zu wiedergeben
8. Zu den Vokalen der vorderen Reihe gehören a) [i: ɪ y: y u: u] b) [u: u o: o] c) [i: ɪ y: y e: ε: ε œ ø:]
9. Warum nennt man kurze Vokale ?offene? Vokale? a) weil sie in offenen Silben stehen b) weil bei der Artikulation der kurzen Vokalen die Mundhöhle breiter, offener, als bei den langen Vokalen.
10. Die Diphthonge sind a) Vokalverbindungen, die innerhalb einer Silbe artikuliert werden, akustisch besteht ein Diphthong aus 2 vokalischen Elementen b) einsilbig zu wertende Zusammensetzungen von Vokalen. Man nennt sie auch Gleitlaute, weil ein Vokal in den anderen übergeht. c) Enge Lautverbindungen, wo der vorausgehende und der nachfolgende Laut als ein Laut wirken

Итоговая форма контроля

зачет (в 7 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

1. Gegenstand der Phonetik. Phonetische Einheiten. Phonetische Basis.
2. Geschichte und Bedeutung der Phonetik als Wissenschaft
3. Forschungsrichtungen, Zweige und Forschungsmethoden der Phonetik
4. Begriff der Standardsprache und Aussprachenorm
5. Geschichte der deutschen Aussprachenorm; Merkmale der Siebsschen Aussprachenormen
6. Aussprachestile
7. Die deutschsprachigen Gegenwartsaussprachewörterbücher.
8. Begriff des Phonems. Geschichte der Lehre von Phonem; Funktionen des Phonems
9. Die bedeutendsten phonologischen Schulen
10. Phonologisch-wesentliche Merkmale, ihre Arten und Funktionen
11. Positionen und Oppositionen des Phonems
12. Phonembestand des deutschen Vokalsystems; strittige Probleme innerhalb des deutschen Vokalismus
13. Klassifikation und phonologisch-wesentliche Merkmale der deutschen Vokale
14. Varianten und Variationen der deutschen Vokale
15. Phonembestand des deutschen Konsonantensystems;
16. Klassifikation und phonologisch-wesentliche Merkmale der deutschen Konsonanten
17. Varianten und Variationen der deutschen Konsonanten
18. Assimilation und ihre Arten im Deutschen
19. Dissimilation. Metathese, der phonetische Verschleiß
20. Phonemwechsel;
21. Begriff der Silbe. Silbenarten.
22. Silbentheorien
23. Charakteristik der deutschen Wortbetonung aus phonetischer Sicht;
24. Charakteristik der deutschen Wortbetonung aus morphonologischer Sicht;

25. Funktionen der Wortbetonung
26. Begriff der Intonation und ihre Wirkungssphäre;
27. Bestandteile der Intonation und ihre Charakteristik;
28. Funktionen der Intonation.
29. Arten der Akzentuierung. Die Mittel der Wortgruppenakzentuierung. Demonstrativ- und Kontrastakzentuierung.
30. Gliederung und Rhythmisierung Begriff der Akzentgruppe.

7.1. Основная литература:

Костеневич Е.В., Теоретическая фонетика [Электронный ресурс] / Костеневич Е.В. - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - 108 с. - ISBN 978-5-261-00926-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009269.html>

7.2. Дополнительная литература:

Зеленецкий, А. Л. Теоретический курс немецкого языка как второго иностранного [Электронное пособие] : учеб. пособие / А. Л. Зеленецкий. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 286 с. - ISBN 978-5-9765-1444-7
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455206>

7.3. Интернет-ресурсы:

вводный фонетический курс - www.phonetikschule.de
портал Deutsche Welle - www.dw-world.de
Портал института им. Гете - www.goethe.de
учебный сайт - busuu
учебный сайт по изучению немецкого языка - lerndeutsch.de

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Современные тенденции в фонетике немецкого языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лабораторных занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Иностранный (немецкий) язык и второй иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Сафина Р.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Шарипова А.. _____

"__" _____ 201__ г.