

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение русской и зарубежной филологии



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

" \_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**  
Иностранный язык Б1.Б.1

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык и литература, литературная критика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Гильмеева Г.И. , Измайлова Г.А.

**Рецензент(ы):**

Тарасова Ф.Х.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от " \_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от " \_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) Гильмеева Г.И. ; ассистент, б/с Измайлова Г.А. кафедра языковой и межкультурной коммуникации отделение татарской филологии и культуры им.Г.Тукая , GAlzmajlova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью курса является приобретение, развитие и улучшение навыков чтения, говорения, аудирования и письма. Пополнению словарного запаса и приобретению языковых навыков способствует чтение, прослушивание аудиоматериала, перевод и обсуждение текстов по различным темам, где содержатся новые лексические и грамматические явления. Основная часть программы построена вокруг тем, актуальных для ежедневного общения и изучения культуры страны изучаемого языка (рабочий день, письмо другу и т.д.)

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3, 4 семестры.

Данная учебная дисциплина входит в раздел Б.3. Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть. Модуль 2. "Прикладная филология: Русский язык" по направлению подготовки ВПО 032700.62.

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3, 4 семестры.

Данная учебная дисциплина входит в раздел Б.3. Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть. Модуль 2. "Прикладная филология: Русский язык" по направлению подготовки ВПО 032700.62.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	-владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-6 (общекультурные компетенции)	-стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства
ПК-1 (профессиональные компетенции)	-обладание теоретическими знаниями о морфологических, лексических и синтаксических особенностях грамматического строя английского языка, необходимых для практического использования
ПК-3 (профессиональные компетенции)	-практическое владение английским языком на уровне pre-intermediate
ПК-4 (профессиональные компетенции)	-владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на английском языке навыки диалогической и монологической устной речи по определенным темам, техники письма и перевода

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

систему времен английского языка; модальные глаголы; формы прилагательных, наречий и глаголов, типы условных предложений.

2. должен уметь:

понимать устную и письменную речь английского языка на уровне "Pre-Intermediate".

3. должен владеть:

навыками практического владения английским языком, навыками диалогической и монологической устной речи по определенным темам, техникой письма и перевода.

адекватно реагировать в речевых ситуациях в рамках пройденной тематики.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 зачетных(ые) единиц(ы) 576 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 1 семестре; зачет во 2 семестре; отсутствует в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Unit 1 A) Who's Who? B) Who knows you better? C) At the Moulin Rouge D) The Devil's Dictionary	1	1-8	0	36	0	домашнее задание
2.	Тема 2. Unit 2 A) Right place, wrong time; B) A moment in time; C) Fifty years of pop; D) One October evening.	1	9-16	0	36	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Test-paper	1	17-18	0	36	0	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Unit 3 A) Where are you going? B) The pessimist's phrase book; C) I'll always love you; D) I was only dreaming	2	1-8	0	36	0	домашнее задание
5.	Тема 5. Unit 4 A) From rags to riches; B) Family conflicts; C) Faster, faster! D) The world's friendliest city	2	9-16	0	36	0	домашнее задание
6.	Тема 6. Test-paper	2	17-18	0	36	0	контрольная работа
7.	Тема 7. Unit 5 A) Are you a party animal? B) What makes you feel good? C) How much can you learn in a month? D) The name of the game	3	1-10	0	36	0	домашнее задание
8.	Тема 8. Unit 6 A) If something bad can happen, it will; B) Never smile at a crocodile; C) Decisions, decisions: D) What should I do?	3	11-17	0	36	0	домашнее задание
9.	Тема 9. Revision Test-paper	3	18	0	36	0	контрольная работа
10.	Тема 10. Unit 7 A) Famous fears and phobias; B) Born to direct; C) I used to be a rebel; D) The mothers of invention	4	1-5	0	36	0	домашнее задание
11.	Тема 11. Unit 8 A) I hate weekends B) How old is your body? C) Waking up is hard to do; D) 'I'm Jim'. 'So ami'.	4	6-10	0	34	0	домашнее задание
12.	Тема 12. Unit 9 A) What a week! B) Then he kissed me	4	11-15	0	34	0	домашнее задание
13.	Тема 13. Revision	4	16-17	0	2	0	контрольная работа
14.	Тема 14. Test-paper	4	18	0	2	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	экзамен
	Итого			0	432	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Unit 1 A) Who's Who? B) Who knows you better? C) At the Moulin Rouge D) The Devil's Dictionary**

**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Unit 1 A) Who's Who? B) Who knows you better? C) At the Moulin Rouge D) The Devil's Dictionary

**Тема 2. Unit 2 A) Right place, wrong time; B) A moment in time; C) Fifty years of pop; D) One October evening.**

**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Unit 2 A) Right place, wrong time; B) A moment in time; C) Fifty years of pop; D) One October evening.

**Тема 3. Test-paper**

**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Test-paper

**Тема 4. Unit 3 A) Where are you going? B) The pessimist's phrase book; C) I'll always love you; D) I was only dreaming**

**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Unit 3 A) Where are you going? B) The pessimist's phrase book; C) I'll always love you; D) I was only dreaming

**Тема 5. Unit 4 A) From rags to riches; B) Family conflicts; C) Faster, faster! D) The world's friendliest city**

**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Unit 4 A) From rags to riches; B) Family conflicts; C) Faster, faster! D) The world's friendliest city

**Тема 6. Test-paper**

**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Test-paper

**Тема 7. Unit 5 A) Are you a party animal? B) What makes you feel good? C) How much can you learn in a month? D) The name of the game**

**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Unit 5 A) Are you a party animal? B) What makes you feel good? C) How much can you learn in a month? D) The name of the game

**Тема 8. Unit 6 A) If something bad can happen, it will; B) Never smile at a crocodile; C) Decisions, decisions: D) What should I do?**

**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Unit 6 A) If something bad can happen, it will; B) Never smile at a crocodile; C) Decisions, decisions: D) What should I do?

**Тема 9. Revision Test-paper**

**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Revision Test-paper

**Тема 10. Unit 7 A) Famous fears and phobias; B) Born to direct; C) I used to be a rebel; D) The mothers of invention**

**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Unit 7 A) Famous fears and phobias; B) Born to direct; C) I used to be a rebel; D) The mothers of invention

**Тема 11. Unit 8 A) I hate weekends1 B) How old is your body? C) Waking up is hard to do; D) 'I'm Jim'. 'So am i'.**

**практическое занятие (34 часа(ов)):**

Unit 8 A) I hate weekends1 B) How old is your body? C) Waking up is hard to do; D) 'I'm Jim'. 'So am i'.

**Тема 12. Unit 9 A) What a week! B) Then he kissed me**

**практическое занятие (34 часа(ов)):**

Unit 9 A) What a week! B) Then he kissed me

**Тема 13. Revision**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Revision

**Тема 14. Test-paper**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Test-paper

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Unit 1 A) Who's Who? B) Who knows you better? C) At the Moulin Rouge D) The Devil's Dictionary	1	1-8	подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
2.	Тема 2. Unit 2 A) Right place, wrong time; B) A moment in time; C) Fifty years of pop; D) One October evening.	1	9-16	подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
3.	Тема 3. Test-paper	1	17-18	подготовка к контрольной работе	12	контрольная работа
4.	Тема 4. Unit 3 A) Where are you going? B) The pessimist's phrase book; C) I'll always love you; D) I was only dreaming	2	1-8	подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
5.	Тема 5. Unit 4 A) From rags to riches; B) Family conflicts; C) Faster, faster! D) The world's friendliest city	2	9-16	подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
6.	Тема 6. Test-paper	2	17-18	подготовка к контрольной работе	12	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	Тема 7. Unit 5 A) Are you a party animal? B) What makes you feel good? C) How much can you learn in a month? D) The name of the game	3	1-10	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
8.	Тема 8. Unit 6 A) If something bad can happen, it will; B) Never smile at a crocodile; C) Decisions, decisions: D) What should I do?	3	11-17	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
9.	Тема 9. Revision Test-paper	3	18	подготовка к контрольной работе	6	контрольная работа
10.	Тема 10. Unit 7 A) Famous fears and phobias; B) Born to direct; C) I used to be a rebel; D) The mothers of invention	4	1-5	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
11.	Тема 11. Unit 8 A) I hate weekends1 B) How old is your body? C) Waking up is hard to do; D) 'I'm Jim'. 'So ami'.	4	6-10	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
12.	Тема 12. Unit 9 A) What a week! B) Then he kissed me	4	11-15	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
13.	Тема 13. Revision	4	16-17	подготовка к контрольной работе	3	контрольная работа
14.	Тема 14. Test-paper	4	18	Тест	3	Тест
	Итого				108	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

**Тема 1. Unit 1 A) Who's Who? B) Who knows you better? C) At the Moulin Rouge D) The Devil's Dictionary**

домашнее задание , примерные вопросы:



Unit 1 A) Who's Who? B) Who knows you better? C) At the Moulin Rouge D) The Devil's Dictionary

**Тема 2. Unit 2 A) Right place, wrong time; B) A moment in time; C) Fifty years of pop; D) One October evening.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Unit 2 A) Right place, wrong time; B) A moment in time; C) Fifty years of pop; D) One October evening.

**Тема 3. Test-paper**

контрольная работа , примерные вопросы:

Test-paper

**Тема 4. Unit 3 A) Where are you going? B) The pessimist's phrase book; C) I'll always love you; D) I was only dreaming**

домашнее задание , примерные вопросы:

**Тема 5. Unit 4 A) From rags to riches; B) Family conflicts; C) Faster, faster! D) The world's friendliest city**

домашнее задание , примерные вопросы:

**Тема 6. Test-paper**

контрольная работа , примерные вопросы:

**Тема 7. Unit 5 A) Are you a party animal? B) What makes you feel good? C) How much can you learn in a month? D) The name of the game**

домашнее задание , примерные вопросы:

**Тема 8. Unit 6 A) If something bad can happen, it will; B) Never smile at a crocodile; C) Decisions, decisions: D) What should I do?**

домашнее задание , примерные вопросы:

**Тема 9. Revision Test-paper**

контрольная работа , примерные вопросы:

**Тема 10. Unit 7 A) Famous fears and phobias; B) Born to direct; C) I used to be a rebel; D) The mothers of invention**

домашнее задание , примерные вопросы:

**Тема 11. Unit 8 A) I hate weekends B) How old is your body? C) Waking up is hard to do; D) 'I'm Jim'. 'So ami'.**

домашнее задание , примерные вопросы:

**Тема 12. Unit 9 A) What a week! B) Then he kissed me**

домашнее задание , примерные вопросы:

**Тема 13. Revision**

контрольная работа , примерные вопросы:

**Тема 14. Test-paper**

Тест, примерные вопросы:

**Тема . Итоговая форма контроля**

**Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Образец теста по лексическому и грамматическому материалу

Unit 1. Variant 1

1. Translate the sentences into English:

1. Почини этот ботинок.
2. Моя мама объясняет мне, что делать
3. Когда я куда-нибудь еду, я всегда останавливаюсь в гостиницах.
4. Он любит шутки, и поэтому всегда смотрит комедии
5. Все люди ленивы, но не все об этом говорят.
6. Они имитируют его действия.
7. Эти платья похожи друг на друга
8. Ее поведение было развязным
9. Ты заполнил опросник?
10. Шоу было невероятным, я так потрясен.

2. Match the words:

Узнавать

Район

Пешеход

Имитировать

Общежитие

Чинить

Тихий

Официант

Дерзкий

Племянница Pedestrian

Niece

Recognize

Waiter

District

Mime

Quiet

Dorm

Mend

Bold

3. Put the verbs in brackets into the Present Simple or the Present Continuous:

1. Oh, it smells delicious! - I (cook) pasta.
2. He (have) a bath once a week.
3. I can't talk to you right now. I (have) dinner with my wife.
4. He (not believe) in ghosts.
5. Take the umbrella. It (rain).

4. Put the words in the right order to make questions:

1. you / study / where / do?
2. books / how / you / many / do / have?
3. to / listening / what / you / are?
4. often / she / how / help / does / you?
5. last / go / where / you / winter / did?

5. Complete the sentences with who, which, or where:

1. It's the man ? won the competition.
2. This is the park ? I met Helen.

3. A cook is a person ? works in a restaurant.
4. It's a machine ? cuts grass.
5. It's an animal ? lives in the jungle.

### **7.1. Основная литература:**

English grammar, Haegeman, Liliane;Gueron, Jacqueline, 2008г.

New English file, Oxenden, Clive;Latham-Koenig, Christina;Seligson, Paul, 2004г.

English grammar, Дроздова, Татьяна Юрьевна;Берестова, Алла Иосифовна;Маилова, Вероника Григорьевна, 2012г.

Theoretical english grammar, Арсентьева, Елена Фридриховна;Арсентьева, Елена Фридриховна, 2009г.

New English file, Oxenden, Clive;Latham-Koenig, Christina;Seligson, Paul, 2008г.

New English file, Oxenden, Clive;Latham-Koenig, Christina;Seligson, Paul, 2004г.

1. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Selingson. New English File (Student's book) - Pre-Intermediate - Oxford University Press, 2005.

2. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Selingson. New English File (Workbook) - Pre-Intermediate - Oxford University Press, 2005.

3. Raymond Murphy. English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students. - Cambridge University Press, 1985; ELOD, 1992.

4. Т. Ю. Дроздова, А. И. Берестова, В. Г. Маилова. English Grammar: Reference and Practice: учебное пособие для старшеклассников школ и гимназий, студентов неязыковых вузов с углубленным изучением английского языка. - СПб: ООО "Издательство "Химера", 2000.

### **7.2. Дополнительная литература:**

Total English, Acklam, Richard;Crace, Araminta, 2008г.

Времена в английском языке. English tenses, Коптева, Ольга Владимировна, 2012г.

English through reading, Дроздова, Татьяна Юрьевна;Маилова, Вероника Григорьевна;Николаева, В. С., 2005г.

Just English, Гуманова, Юлия Леонидовна;Королева-МакАри, Владилена Анатольевна;Свешникова, Мария Леонидовна, 2008г.

Oxford advanced learner's dictionary of current English, Hornby, Albert Sidney;Wehmeier, Sally, 2005г.

1. Everyday English: учебное пособие для студентов и старшеклассников с углубленным изучением английского языка/под редакцией Т. Ю. Дроздовой. - СПб: "Химера", 2003.

2. English through reading: учебное пособие для студентов гуманитарных вузов и учащихся специализированных школ и гимназий/Т.Ю. Дроздова, В.Г. Маилова, В.С. Николаева; под ред. Т.Ю. Дроздовой. - СПб: "Химера", 2007.

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

английские журналы - [www.bbclearningenglish.com](http://www.bbclearningenglish.com)

слвоарь - <http://www.thefreedictionary.com>

словарь - <http://dictionary.cambridge.org>

словарь - <http://oxforddictionaries.com>

учебные материалы - [www.oup.com/elt/englishfile/pre-intermediate](http://www.oup.com/elt/englishfile/pre-intermediate)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета. Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лабораторных занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: русский язык и литература, литературная критика .

Автор(ы):

Гильмеева Г.И. \_\_\_\_\_

Измайлова Г.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Тарасова Ф.Х. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.