

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины
Этнолингвистика Б1.В.ДВ.14

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык и литература, славяноведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Горобец Е.А.

Рецензент(ы):

Юсупова З.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, к.н. (доцент) Горобец Е.А. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии, Elena.Gorobets@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

привлечение внимания студентов-филологов к теоретическим изысканиям в области этнопсихосемантики, к изучению национально-культурной специфики отдельных языковых средств (безэквивалентной лексики и фразеологии, антропонимии и топонимии и т.п.); определение функций учителя в полиэтнической и поликультурной среде.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.14 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

курс рассчитан на углубление знаний студентов-филологов в области общегуманитарной, филологической, этнокультурной парадигмы.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-10 (общекультурные компетенции)	владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников
ОК-5 (общекультурные компетенции)	готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОК-7 (общекультурные компетенции)	готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные школы этнолингвистических исследований;
содержание теоретических понятий этнолингвистики;
базовый терминологический минимум.

2. должен уметь:

производить анализ материалов диалектологических и фольклорных практик;
анализ этнокультурных стереотипов речевого поведения и паралингвистических средств общения;
анализ сакральных, национально-культурно маркированных текстов (страшилки, заговоры, приметы и др.).

3. должен владеть:

практическими навыками анализа этнокультурных стереотипов речевого поведения и паралингвистических средств общения.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в этнолингвистику Общие вопросы						

этнолингвистики Методы этнолингвистики

8

4

0

0

Реферат
Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Язык и этническая культура: проблема взаимодействия	8		2	0	0	
3.	Тема 3. Язык. Человек. Культура	8		2	0	0	
4.	Тема 4. Языковая семантика и мифолого-религиозное сознание	8		2	0	0	
5.	Тема 5. Мифология и фольклор как источник этнокультурной информации	8		0	8	0	Устный опрос Письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Стереотип в этнолингвистике	8		0	8	0	Реферат
7.	Тема 7. Проблемы межэтнической коммуникации	8		0	8	0	Реферат
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Зачет
	Итого			10	24	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в этнолингвистику Общие вопросы этнолингвистики Методы этнолингвистики

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Анализ основных направлений этнолингвистических исследований в Западной Европе и Америке (эволюционизм, диффузионизм, функционализм, структурализм, этнопсихологизм, культурный релятивизм, неэволюционализм); изучение опыта этнолингвистических исследований в России (школа акад. Н.И.Толстого). Этнолингвистика в кругу гуманитарных дисциплин. Этническая картина мира. Личность в культурах и этносах: этнокультурная вариативность социализации. Национальный характер и ментальность. Л.Леви-Брюль о ментальности первобытного и современного человека; К.Леви-Строс об универсальности структуры мышления. Виды методов этнолингвистики. Методы сбора языкового материала (опрос, интервьюирование, непосредственное наблюдение, включенное наблюдение). Методы этнолингвистического анализа языкового материала (лингвогеографическая и лексикографическая обработка материала, методы и приемы внешней и внутренней реконструкции, этимологического анализа и т.д).

Тема 2. Язык и этническая культура: проблема взаимодействия

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Слово в контексте культуры. Культура и ее этнические функции. Этнический стереотип и этнический образ, их преломление в языке. Познавательные процессы и культура: специфика восприятия и мышления в традиционной (архаической) культуре. Проблемы и парадоксы кросс-культурного исследования интеллекта. Психосоциальное измерение культур: культурные синдромы; простота ? сложность; индивидуализм ? коллективизм; открытость ? закрытость и т.п. Проблемы реконструкции древнеславянской духовной культуры. Основные черты традиционной культуры. Обычаи и ритуалы в традиционной народной культуре: символика предметов, атрибутов и действий; ритуал как единство фидеистического действия и слова; соотношение: ритуал ? миф ? язык ? что древнее? Почему язык долговечнее ритуала?

Тема 3. Язык. Человек. Культура

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Человек как носитель национальной ментальности и языка. Понятие языковая личность. Языковая личность и культура. Понятие о ?национальном характере?. Речевая деятельность как творчество. Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание. Стереотип как явление культурного пространства. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке: гендерные стереотипы в этносоциолингвистическом аспекте. Символ как стереотипизированное явление культуры. Метафора как способ представления культуры.

Тема 4. Языковая семантика и мифолого-религиозное сознание

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Является ли язык обязательным признаком этноса? Этносы и религиозная принадлежность. Психологическая структура языкового и религиозного сознания. Языковое значение: между представлением и понятием. Язык и религия в структуре общественного сознания. Содержание мифолого-религиозной картины мира. Воздействует ли язык на культуру? Идеи Э.Сепира, В.Гумбольдта и А.А.Потебни. Фидеистическое отношение к слову: безусловное восприятие знака как предпосылка словесной магии; магическая функция языка; магия, святость и красота слова как выражение единства фидеистического и эстетического.

Тема 5. Мифология и фольклор как источник этнокультурной информации

практическое занятие (8 часа(ов)):

Различие между мифологией и фольклором; ?предмифы? ? архетипические доязыковые структуры сознания. Динамика мифологического и художественного (эстетического) начал в фольклоре. От священного знания к бабушкиным сказкам. Заговоры как максимально суггестивные тексты. Народная этимология как инструмент магии. Считалки, страшилки, приметы как тексты этнокультурно маркированные. Коммуникативные особенности мистических текстов

Тема 6. Стереотип в этнолингвистике

практическое занятие (8 часа(ов)):

Понятие ?стереотип?. Подходы к определению объема понятия ?стереотип?. Формы выражения стереотипных представлений (элементы традиционного народного костюма, жилища, ритуалы, обряды, поведенческие реакции, язык). Языковые способы выражения стереотипы. Соотношение ментального и языкового стереотипа.

Тема 7. Проблемы межэтнической коммуникации

практическое занятие (8 часа(ов)):

Теории этнокультурного взаимодействия. Зависимость коммуникации от культурного контекста. Экспрессивное поведение (в том числе речевое) и культура. Культурная вариативность регуляторов социального поведения. Способы передачи информации в речевой деятельности: текст в речевой деятельности; невербальные компоненты коммуникации и их национально-культурная специфика. Культурная коннотация как преломление культуры в языковом знаке. Межличностные отношения в межкультурном общении, вопросы лингвистической суггестии и контрсуггестии в межгрупповом восприятии.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в этнолингвистику Общие вопросы этнолингвистики Методы этнолингвистики	8		подготовка к реферату	8	реферат
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
5.	Тема 5. Мифология и фольклор как источник этнокультурной информации	8		подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	4	устный опрос
6.	Тема 6. Стереотип в этнолингвистике	8		подготовка к реферату	10	реферат
7.	Тема 7. Проблемы межэтнической коммуникации	8		подготовка к реферату	10	реферат
	Итого				38	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Проверка глубины усвоения изученного материала студентами предполагает представление итоговых реферативных сообщений с элементами исследовательской работы по конкретному языковому материалу.

- а) практические задания по анализу материалов диалектологических и фольклорных практик;
- б) анализ сакральных, национально-культурно маркированных текстов (фразеологизмы, страшилки, заговоры, приметы, мифологемы и др.)

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в этнолингвистику Общие вопросы этнолингвистики Методы этнолингвистики

реферат , примерные темы:

1. История формирования этнолингвистики в России.
2. Современные этнолингвистические школы в России.
3. Способы экспериментального выявления культурно-идеографических полей, в которых человек наиболее продуктивно оценивает самого себя.
4. Человек в зеркале сравнения: этнолингвистический аспект.
5. Человек в зеркале сравнения: лингвокультурный аспект.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Проблемы диглоссии.
2. Методы этносоциolingвистики.
3. Проблемы межкультурной коммуникации в современной России.

Тема 2. Язык и этническая культура: проблема взаимодействия

Тема 3. Язык. Человек. Культура

Тема 4. Языковая семантика и мифолого-религиозное сознание

Тема 5. Мифология и фольклор как источник этнокультурной информации

домашнее задание , примерные вопросы:

Анализ фольклорного произведения.

устный опрос , примерные вопросы:

Различие между мифологией и фольклором; ?предмифы? ? архетипические доязыковые структуры сознания. Динамика мифологического и художественного (эстетического) начал в фольклоре. От священного знания к бабушкиным сказкам. Заговоры как максимально суггестивные тексты. Народная этимология как инструмент магии. Считалки, страшилки, приметы как тексты этнокультурно маркированные. Коммуникативные особенности мистических текстов

Тема 6. Стереотип в этнолингвистике

реферат , примерные темы:

1. Способы категоризации национального видения человека в языковых эталонах и стереотипах.
2. История исследования гендерных стереотипов в языке

Тема 7. Проблемы межэтнической коммуникации

реферат , примерные темы:

1. Этнолингвистический анализ фразеологизмов, включающих в свой состав соматизмы.
2. Этнолингвистический анализ афористики.
3. Этнические процессы и язык.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Предмет, объект, цели, задачи этнолингвистики.
2. История становления этнолингвистики как науки в США и Европе.
3. Методы этнолингвистики.
4. Языковая личность и культура.
5. Национально-культурная специфика речевого общения.
6. Понятия "языковая картина мира", "концептуальная картина мира". Соотношение языковой и концептуальной картин мира.
7. Мифолого-религиозная картина мира. Соотношение мифологии и религии.
8. Понятие диглоссии. Причины появления диглоссии.
9. Гендерные различия в языке как отражение различий мужского и женского мировосприятия.
10. Магическая функция языка.
11. Понятие стереотипа в этнолингвистике.
12. Символ как стереотипизированное явление культуры.
13. Формы выражения языкового стереотипа.
14. Метафора как специфический способ представления культуры.
15. Взаимосвязь языка и культуры.
16. Проблемы межкультурной коммуникации в современных условиях.

7.1. Основная литература:

Основная литература:

1. Гойхман О. Я. О роли лингвистики в межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] / О. Я. Гойхман // Русский язык в контексте межкультурной коммуникации: материалы междунар. научно-практич. конф., посв. 90-летию со дня рождения профессора Евгения Михайловича Кубарева / Поволжская Гос. Соц.-гуман. академия. - Самара: ПГСГА, 2011. - С. 333 - 337. [//http://znaniyum.com/bookread.php?book=364858](http://znaniyum.com/bookread.php?book=364858)

2. Межкультурная коммуникация: Учебное пособие / А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2009. - 288 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=177054>

3. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=408974>

7.2. Дополнительная литература:

Дополнительная литература:

1. Теория и практика межкультурной коммуникации: Учебное пособие / Е.Н. Белая. - М.: Форум, 2011. - 208 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=226335>

2. Жукова, И. Н. Словарь терминов межкультурной коммуникации / И. Н. Жукова, М. Г. Лебедько, З. Г. Прошина и др.; под ред. М. Г. Лебедько и З. Г. Прошиной. - М.: Флинта : Наука, 2013. - 632 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=454456>

3. Данчевская, О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2013. - 192 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=454058>

7.3. Интернет-ресурсы:

Русский филологический портал - <http://www.philology.ru>

Справочник - <http://www.philology.ru>

Справочник - <http://www.grammota.ru>

ЭБС - <http://www.knigafund.ru>

(электронные версии журнала "Мир русского слова") - <http://www.gramota.ru/biblio/magazines/mrs/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Этнолингвистика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Раздаточные материалы (упражнения и задания, таблицы, схемы, тексты для анализа)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: русский язык и литература, славяноведение .

Автор(ы):

Горобец Е.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Юсупова З.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.