

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Гаурский
_____» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Славянская паремиология Б1.В.ДВ.12

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык и литература, славяноведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Файзуллина Н.И. , Фаттахова Н.Н.

Рецензент(ы):

Чупрякова О.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого (Высшая школа русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 902295418

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Файзуллина Н.И. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии , Najlya.Fedorova@kpfu.ru ; профессор, д.н. (профессор) Фаттахова Н.Н. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии , Nailya.Fattahova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Основной целью данного курса является ознакомление с задачами, целями и методиками исследования паремиологии, представляющей собой изучение фольклора не только как литературное произведение, но и как языковой код

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.12 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Дисциплина направлена на систематизацию знаний в области устного народного творчества, а также когнитивного и психолингвистического анализа языковых средств

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-5	готовностью использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья
ок-6	способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь
ок-7	готовностью к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе
опк-1	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
опк-2	способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
опк-4	способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности
опк-5	способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
пк-1	способностью разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях
пк-6	готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами
пк-9	способностью разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

особенности славянского паремиологического фонда

2. должен уметь:

анализировать произведение устного народного творчества с различных точек зрения

3. должен владеть:

методиками лингвокультурологического анализа произведения устного народного творчества

4. должен продемонстрировать способность и готовность:

Когнитивного анализа паремий

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Паремии как предмет лингвистического исследования	7	1-2	4	6	0	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Когнитивно-прагматический анализ паремий	7	3-4	4	6	0	Научный доклад
3.	Тема 3. Специфика славянского паремиологического фонда	7	5-6	4	12	0	Письменная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			12	24	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Паремии как предмет лингвистического исследования

лекционное занятие (4 часа(ов)):

История изучения фольклорных текстов. Аспекты изучения. Имеющие научные исследования и методики исследования фольклорного слова.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Исследования фольклора XIX века Исследования фольклора XX века.

Тема 2. Когнитивно-прагматический анализ паремий

лекционное занятие (4 часа(ов)):

История утверждения антропоцентрического подхода к исследованию языковых средств. Изменение научной парадигмы. Идеологи когнитивистики. Когнитивная наука на современном этапе развития.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Когнитивные исследования паремиологического фонда

Тема 3. Специфика славянского паремиологического фонда

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Деятельность представителей Казанской паремиологической школы. Предмет и методика исследования. Перспективы развития исследования

практическое занятие (12 часа(ов)):

Учение И.А. Бодуэн де Куртенэ, Н.В. Крушевского о фольклорном слове Современные когнитивные исследования в области паремиологии Специфика славянских малых жанров: характерные особенности. дифференцирующие признаки

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Паремии как предмет лингвистического исследования	7	1-2	подготовка домашнего задания	8	домашнее задание
2.	Тема 2. Когнитивно-прагматический анализ паремий	7	3-4	подготовка к научному докладу	10	научный доклад
3.	Тема 3. Специфика славянского паремиологического фонда	7	5-6	подготовка к письменной работе	18	письменная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В ходе занятий предполагается проведение деловых игр, разбор ситуаций , связанных с функционированием паремий

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Паремии как предмет лингвистического исследования

домашнее задание , примерные вопросы:

Ознакомьтесь с трудами И.А. Оссоветацкого, А.А. Потебни о фольклорном слове. Какие периоды в изучении фольклорного слова можно выделить?

Тема 2. Когнитивно-прагматический анализ паремий

научный доклад , примерные вопросы:

Подготовьте доклад о развитии когнитивистики в целом и вкладе определенного ученого в развитие нового научного направления

Тема 3. Специфика славянского паремиологического фонда

письменная работа , примерные вопросы:

Подготовьте подробный когнитивно-прагматический анализ паремий (приметы, загадки, заговора). Раскройте специфику функционирования микрожанра, соответствие положениям о теории речевых актах

Итоговая форма контроля

зачет

Примерные вопросы к зачету:

Становление и развитие когнитивистики

Предмет прагмалингвистики

Цели, задачи и методики курса

Семантика и прагматика фольклорного слова

Морфемика слова в фольклорном тексте

Вопросно-ответная форма в микрожанрах фольклора

Прагматический аспект народной загадки

Учение Казанской паремиологической школы о народных приметах

Прагматический аспект народных примет в разноструктурных языках

Личность в фольклорно-языковом пространстве

Кросскультурная лингвофольклористика

Прагматический аспект народного заговора

7.1. Основная литература:

1. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с.

//<http://znanium.com/bookread.php?book=408974>

2.Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации: Монография / Н.В. Сорокина. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265 с. + III с: 60x88 1/16. - (Доп. мат. znanium.com). - (Научная мысль). (обложка)ISBN 978-5-369-01325-0, 300 экз. //

<http://znanium.com/bookread2.php?book=445197>

3. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / Е.А. Кожемякин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 189 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет)ISBN 978-5-16-006584-7, 500 экз. // <http://znanium.com/bookread2.php?book=398446>

7.2. Дополнительная литература:

1.Гончарова Т.В. Речевая культура личности [Электронный ресурс]: Практикум. - Москва: Флинта: Наука, 2012. - 240 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=405996>

2.Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. - Москва: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА, 2014. - 144 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=448841>

3.Лингвистика речи. Медиалингвистика [Электронный ресурс]: колл. монография, посвященная 80-летию профессора Г.Я. Солганика. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 528 с. - ISBN 978-5-9765-1466-9 // <http://znanium.com/bookread2.php?book=462769>

4. Даниленко В.П. Методы лингвистического анализа: Курс лекций. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 280 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=320758>

7.3. Интернет-ресурсы:

база данных РИНЦ - <http://elibrary.ru>

база данных скопус - <http://www.scopus.com>

образовательный портал - <http://www.portal-slovo.ru/philology/>

русский филологический портал - <http://www.philology.ru/>

Справочно-информационный портал - <http://www.gramota.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Славянская паремиология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Для продуктивной работы необходим проектор и экран

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: русский язык и литература, славяноведение .

Автор(ы):

Фаттахова Н.Н. _____

Файзуллина Н.И. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Чупрякова О.А. _____

"__" _____ 201__ г.