

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Основы ортологии Б1.В.ДВ.6

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык и литература, славяноведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Корнеева Т.А.

Рецензент(ы):

Щуклина Т.Ю.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 902245518

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Корнеева Т.А. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии, tatyana.tak1110@gmail.com

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в письменной и устной его разновидностях, теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию предмета "Русский язык" в общеобразовательных учреждениях.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.6 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Дисциплина "Основы ортологии" относится к вариативной части профессионального цикла (Б.3.2/4.в.2). Дисциплина изучается в 8 семестре.

Для освоения дисциплины "Основы ортологии" студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины "Современный русский язык".

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владеет основами речевой профессиональной культуры
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные свойства языковой системы, законы функционирования русского литературного языка и современные тенденции его развития;
языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка;
основные единицы общения;
устную и письменную разновидности литературного языка, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;
функциональные стили современного русского литературного языка, взаимодействие функциональных стилей;
особенности устной публичной речи;
основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

2. должен уметь:

оценивать речевое поведение и речевые произведения в разных сферах общения;
выбирать стратегию и тактику речевого поведения.

3. должен владеть:

Владеть:

нормами русского литературного языка, навыками правильной речи (устной и письменной);
нормативными, коммуникативными, этическими аспектами устной и письменной речи;
навыками подготовки публичного выступления: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи, основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов, словесное оформление публичного выступления.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Знать:

основные свойства языковой системы, законы функционирования русского литературного языка и современные тенденции его развития;
языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка;
основные единицы общения;
устную и письменную разновидности литературного языка, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;
функциональные стили современного русского литературного языка, взаимодействие функциональных стилей;
особенности устной публичной речи;
основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Уметь:

оценивать речевое поведение и речевые произведения в разных сферах общения;
выбирать стратегию и тактику речевого поведения.

Владеть:

нормами русского литературного языка, навыками правильной речи (устной и письменной);
нормативными, коммуникативными, этическими аспектами устной и письменной речи;
навыками подготовки публичного выступления: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи, основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов, словесное оформление публичного выступления.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Язык как знаковая система. Языковые уровни и их взаимодействие. Функции языка.	10	1-5	6	6	0	
2.	Тема 2. Языковая норма. Виды языковой нормы.	10	6-12	6	6	0	
3.	Тема 3. Коммуникативные качества речи.	10	13-16	6	6	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Язык как знаковая система. Языковые уровни и их взаимодействие. Функции языка.

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Представление о языке как знаковой системе, функциях языка, основных языковых уровнях и взаимодействии единиц различных уровней. Рассмотрено понятие о национальном языке и формах существования национального языка, представлены сведения об особенностях русского языка конца XX ? начала XXI века.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Его существенные признаки.

Тема 2. Языковая норма. Виды языковой нормы.

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Понятие языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Признаки нормы, источники нормы, норма и варианты, виды норм современного русского литературного языка (орфоэпические, лексико-фразеологические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нейтральные и стилистически окрашенные языковые средства.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Функциональные стили современного русского литературного языка (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный) и их взаимодействие. Жанровая дифференциация, специфика использования элементов различных языковых уровней и отбор языковых средств в каждом стиле и его подстилях.

Тема 3. Коммуникативные качества речи.

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Основные единицы речевого общения (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие), невербальные средства общения, речевая этика, формулы речевого этикета; коммуникативные качества речи, обеспечивающие эффективность речевой коммуникации: точность, понятность, уместность, чистота речи; разнообразие и выразительность речи.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Особенности устной публичной речи, оратор и его аудитория, основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи; основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов; словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Современные словари по культуре речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Язык как знаковая система. Языковые уровни и их взаимодействие. Функции языка.	10	1-5	Изучение литературы по теме, выполнение тренировочных упражнений.	12	Опрос, тестирование.
2.	Тема 2. Языковая норма. Виды языковой нормы.	10	6-12	Изучение литературы по теме, выполнение тренировочных упражнений.	12	Опрос, тестирование.
3.	Тема 3. Коммуникативные качества речи.	10	13-16	Изучение литературы по теме, выполнение тренировочных упражнений.	12	Опрос, тестирование.
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования профессиональных навыков обучающихся.

Дистанционное обучение.

Виртуально-лабораторное окружение.

Компьютерное тестирование.

Индивидуализация учебных планов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Язык как знаковая система. Языковые уровни и их взаимодействие. Функции языка.

Опрос, тестирование. , примерные вопросы:

1. Язык как знаковая система. Языковые уровни и их взаимодействие. Функции языка. 2. Национальный язык. Формы существования национального языка (диалекты, жаргоны, просторечие, литературный язык). 3. Литературный язык, его признаки. Особенности устной и письменной формы, книжной и разговорной разновидностей языка.

Тема 2. Языковая норма. Виды языковой нормы.

Опрос, тестирование. , примерные вопросы:

Орфографические нормы русского языка. Пунктуационные нормы русского языка. Орфоэпические нормы. Московское и петербургское произношение. Морфологические нормы русского языка. Синтаксические нормы русского языка. Лексико-фразеологические нормы литературного языка. Речевые ошибки (алогизм, многословие, плеоназм, тавтология, речевая недостаточность).

Тема 3. Коммуникативные качества речи.

Опрос, тестирование. , примерные вопросы:

Коммуникативные качества речи: точность, уместность, понятность, чистота, богатство, выразительность. Богатство и разнообразие речи. Синонимия, антонимия, паронимия, омонимия. Фразеология. Выразительные средства русского языка. Тропы. Фигуры. Оратор и аудитория. Приемы воздействия на аудиторию. Подготовка публичного выступления. Виды речей. Этапы работы над речью. Композиция публичного выступления. Функциональные стили русского языка. Стилистические ошибки. Научный стиль , языковые особенности научного стиля. Официально ? деловой стиль, языковые особенности официально-делового стиля. Публицистический стиль, языковые особенности публицистического стиля. Разговорный стиль, языковые особенности публицистического стиля. Художественный стиль, его языковые особенности. Речевой этикет. Невербальные средства общения.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачёту по курсу "Основы ортологии"

- 1.Русский литературный язык, его функциональные разновидности. Норма и кодификация.
- 2.Основы риторики. Роды и виды красноречия. Взаимосвязь стилистики, культуры речи и риторики.
- 3.Текст. Сложное синтаксическое целое. Межфразовые средства связи. Абзац.
- 4.Логичность речи. Логика вывода и логика текста. Устранение ошибок, заложенных в структуре логически дефектного текста.
- 5.Стилистическая окраска слов и фразеологизмов. Стилистическая классификация заимствованных слов.
- 6.Создание оценочных значений средствами словообразования. Функционально-стилевая закреплённость словообразовательных средств русского языка.
- 7.Стилистическая характеристика синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов. Синонимия и антонимия фразеологизмов.
- 8.Стилистическая характеристика имени существительного. Варианты имени существительного. Варианты форм рода. Варианты падежных форм.
- 9.Стилистическая оценка разрядов имен прилагательных. Синонимия прилагательных и существительных в косвенных падежах.

- 10.Синонимия количественно-именных сочетаний. Стилистическое использование личных местоимений. Вариантные формы местоимений.
- 11.Стилистическая характеристика категорий вида. Синонимия глагольных времен.
- 12.Синонимия глагольных наклонений. Использование инфинитива в значении различных наклонений.
- 13.Стилистическая характеристика категории залога глагола. Синонимия возвратных и невозвратных глаголов.
- 14.Стилистическое использование форм причастий и деепричастий.
- 15.Синонимия отдельных типов простого предложения.
- 16.Варианты форм сказуемого. Варианты координации форм подлежащего и сказуемого.
- 17.Варианты согласования определений и приложений.
- 18.Актуальное членение предложений. Стилистическое использование порядка слов.
- 19.Синонимия различных типов сложных предложений.
- 20.Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций.
- 21.Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи.
- 22.Орфоэпические нормы русского литературного языка. Стилистические недочеты в звуковой организации речи.
- 23.Смысловая точность речи. Речевая недостаточность. Речевая избыточность.
- 24.Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, многозначных слов, омонимов. Ошибки, вызванные употреблением диалектизм, жаргонизмов, устаревших слов. Канцеляризм и речевые штампы.
- 25.Устранение речевых ошибок в строе простого предложения. Смещенное логическое ударение. Ошибочная смысловая связь слов.
- 26.Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов, сложных предложений. Смещение прямой и косвенной речи.
- 27.Характеристика основных тропов.
- 28.Стилистические фигуры.
- 29.Стилистическое использование однородных членов предложения. Период. Стилистические функции периода.
- 30.Фонетические средства выразительности. Благозвучие речи. Звукопись в художественной речи.

7.1. Основная литература:

Основная литература:

1. Русский язык и культура речи: учеб.пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова; Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ). - М.: Форум, 2009. - 295 с. / <http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=148732>
2. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] / Есакова М.Н. - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513457.html>
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин - М. : ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510043.html>

7.2. Дополнительная литература:

Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие / Под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИД РИОР, 2009. - 160 с. / <http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=153656>
2. Русский язык и культура речи. Практикум [Электронный ресурс] / Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р.; под ред. Ипполитовой Н.А. - М. : Проспект, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392193103.html>

3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Синцов Е.В. - М. : ФЛИНТА, 2009. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976503342.html>

7.3. Интернет-ресурсы:

Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской Академии наук. - <http://www.ruslang.ru>

Русская грамматика - <http://www.rusgram.narod.ru/>

Русские словари. - <http://www.slovari.ru>

Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи. - <http://grammar.ru>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ русский язык для всех. - <http://gramota.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Основы ортологии" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования профессиональных навыков обучающихся.

Дистанционное обучение.

Виртуально-лабораторное окружение.

Компьютерное тестирование.

Индивидуализация учебных планов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: русский язык и литература, славяноведение .

Автор(ы):

Корнеева Т.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Щуклина Т.Ю. _____

"__" _____ 201__ г.