

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д.А. Таюрский

» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Аудирование диалогической речи Б1.В.ДВ.22

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Безуглова О.А.

**Рецензент(ы):**

Ашрапова А.Х.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Гафиятова Э. В.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902267019

Казань  
2019

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Безуглова О.А. кафедра языковой и межкультурной коммуникации Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая, OABezuglova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины 'Аудирование диалогической речи' являются формирование и развитие у студентов 1 и 2 курсов устойчивого навыка понимать устную диалогическую английскую (британский и американский варианты) речь от среднего до повышенного уровней сложности (Intermediate-Advanced). В рамках изучаемого курса студенты смогут значительно повысить общий уровень владения английским языком за счет наращивания лексического объема, отработки грамматических конструкций изучаемого языка в процессе аудирования текстов-диалогов. Материалы курса также расширят общий кругозор студентов, повысят их социокультурную компетенцию.

Программа курса предусматривает работу с текстами различных уровней сложности, записанных носителями языка.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "БЗ+.ДВ.6 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе во втором семестре и на 2 курсе на 1 семестре.

Курс "Аудирование диалогической речи" в сочетании с другими практическими, теоретическими курсами, предусмотренными учебным планом должен обеспечить всестороннюю подготовку бакалавров в области педагогического образования (русский язык и иностранный язык), а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования уровня владения английским языком. Поэтому обучение аудированию диалогической речи на I и II курсах преследует комплексную реализацию практической, воспитательной, образовательной и профессионально-педагогической целей. Все эти цели достигаются в процессе практического овладения иностранным языком.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способность использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
ОК-5 (общекультурные компетенции)	готовность использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность логически верно выстраивать устную и письменную речь

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся
ПК-3	готовность применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно- воспитательного процесса
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способность осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии
ПК-9 (профессиональные компетенции)	способность разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

определяемый программой обучения, лексический объем и грамматический строй английского языка, правила его построения, фонетический и интонационный строй английского языка;

2. должен уметь:

понимать на слух звучащую англоязычную речь, понимать основную информацию услышанного, извлекать конкретную информацию из услышанного, использовать контекстуальную или языковую догадку, не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

3. должен владеть:

основами лингвистической и коммуникативной компетенции;  
языком на уровне, определяемом конкретной педагогической ситуацией, овладеть умениями педагогического общения.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

1. знать:

определяемый программой обучения, лексический объем и грамматический строй английского языка, правила его построения, фонетический и интонационный строй английского языка;

2. уметь:

понимать на слух звучащую англоязычную речь, понимать основную информацию услышанного, извлекать конкретную информацию из услышанного, использовать контекстуальную или языковую догадку, не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

3. владеть:

основами лингвистической и коммуникативной компетенции;  
языком на уровне, определяемом конкретной педагогической ситуацией, овладеть умениями педагогического общения.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в дисциплину	2	1	0	2	0	
2.	Тема 2. Аудирование ЕГЭ	2	2-5	0	8	0	
3.	Тема 3. Аудирование экзамена CAE	2	6-9	0	8	0	
4.	Тема 4. Аудирование экзамена IELTS	3	1-3	0	6	0	
5.	Тема 5. Аудирование экзамена FCE	3	4-6	0	6	0	
6.	Тема 6. Аудирование экзамена TOEFL	3	7-9	0	6	0	
7.	Тема 7. Аудирование Elementary Podcasts	3	10-13	0	8	0	
8.	Тема 8. Аудирование Big City Small World	3	14-18	0	10	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	54	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Введение в дисциплину

##### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Введение в дисциплину "Аудирование диалогической речи".

##### Тема 2. Аудирование ЕГЭ

##### *практическое занятие (8 часа(ов)):*

Прослушивание диалогов из ЕГЭ и выполнение заданий

##### Тема 3. Аудирование экзамена CAE

##### *практическое занятие (8 часа(ов)):*

Прослушивание диалогов из экзамена CAE и выполнение заданий

**Тема 4. Аудирование экзамена IELTS**

*практическое занятие (6 часа(ов)):*

Прослушивание диалогов из экзамена IELTS и выполнение заданий

**Тема 5. Аудирование экзамена FCE**

*практическое занятие (6 часа(ов)):*

Прослушивание диалогов из экзамена FCE и выполнение заданий

**Тема 6. Аудирование экзамена TOEFL**

*практическое занятие (6 часа(ов)):*

Прослушивание диалогов из экзамена TOEFL и выполнение заданий

**Тема 7. Аудирование Elementary Podcasts**

*практическое занятие (8 часа(ов)):*

Прослушивание диалогов Elementary Podcasts с официального сайта British Council и выполнение заданий

**Тема 8. Аудирование Big City Small World**

*практическое занятие (10 часа(ов)):*

Прослушивание диалогов Big City Small World с официального сайта British Council и выполнение заданий

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Се-местр	Неде-ля семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в дисциплину	2	1	подготовка к опросу	2	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Се- местр	Неде- ля семе- стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо- емкость (в часах)	Формы контроля самосто- ятельной работы
2.	Тема 2. Аудирование ЕГЭ	2	2-5	подготовка творческого задания	4	творчес- кое задание
				подготовка домашнего задания	4	домаш- нее задание
3.	Тема 3. Аудирование экзамена CAE	2	6-9	подготовка к контрольной работе	2	контроль- ная работа
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
				подготовка домашнего задания	4	домаш- нее задание
4.	Тема 4. Аудирование экзамена IELTS	3	1-3	подготовка домашнего задания	3	домаш- нее задание

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Аудирование экзамена FCE	3	4-6	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
6.	Тема 6. Аудирование экзамена TOEFL	3	7-9	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
7.	Тема 7. Аудирование Elementary Podcasts	3	10-13	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
				подготовка творческого задания	2	творческое задание
8.	Тема 8. Аудирование Big City Small World	3	14-18	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	3	контрольная работа
Итого					36	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Данный курс предполагает использование в лекционных занятиях аудио-материала на носителях CD и из Интернет-ресурсов (список рекомендуемых материалов представлен ниже), которые являются приложениями к УМК (список представлен ниже), представляемого преподавателем в процессе объяснения лекционного материала. Данные материалы снабжены рядом подготовительных заданий и заданий, на закрепление изученного. Таким образом, они служат не только иллюстрацией к изучаемым темам, но, в первую очередь, выступают в качестве

"аудио-пособий", естественным образом "вкрапленных" в общую "канву" занятия. Кроме того, снабженные заданиями, данные электронные материалы способствуют развитию у студентов навыков аудирования и говорения, закреплению изученного лексического и грамматического материала. Использование ТСО в практических занятиях требует установки в аудитории соответствующего оборудования, а также наличия у преподавателя навыков работы с ним. Перед началом очередного занятия преподавателю рекомендуется задать несколько ключевых вопросов по тематике предыдущего занятия. Кроме того, в процессе лекционного занятия преподавателю следует опираться на "фоновые знания" и личный опыт студентов с целью их активного вовлечения в процесс усвоения нового грамматического материала. По итогам прохождения каждой темы проводятся ролевые игры, в которых оценивается использование всех грамматических и лексических структур.

В процессе подготовки к зачету студентам необходимо опираться не только на конспекты практических занятий, представленных преподавателем. Необходимо также изучить и



источники, рекомендуемые преподавателем в качестве основной и дополнительной литературы (список рекомендуемой литературы представлен ниже).

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Введение в дисциплину**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Что из себя представляет и для чего необходима данная дисциплина? 2. Основные советы и рекомендации при написании тестов на аудирование.

### **Тема 2. Аудирование ЕГЭ**

домашнее задание , примерные вопросы:

Прослушивание аудиоматериалов с интернет-ресурсов и выполнение заданий.

творческое задание , примерные вопросы:

Просмотр фильмов на иностранном языке с субтитрами и без, пересказ фильма.

### **Тема 3. Аудирование экзамена CAE**

домашнее задание , примерные вопросы:

Прослушивание аудиоматериалов с интернет-ресурсов и выполнение заданий.

контрольная работа , примерные вопросы:

Прослушивание аудиоматериалов формата экзамена CAE и выполнение заданий.

устный опрос , примерные вопросы:

Рассказать об отличии между заданиями на аудирование из ЕГЭ и из экзамена CAE.

Рассказать о том, какие рекомендации вы применили при выполнении заданий на аудирование.

### **Тема 4. Аудирование экзамена IELTS**

домашнее задание , примерные вопросы:

Прослушивание аудиоматериалов с интернет-ресурсов и выполнение заданий.

### **Тема 5. Аудирование экзамена FCE**

домашнее задание , примерные вопросы:

Прослушивание аудиоматериалов с интернет-ресурсов и выполнение заданий.

устный опрос , примерные вопросы:

Рассказать об отличии между заданиями на аудирование из экзаменов IELTS и FCE.

Рассказать о том, какие рекомендации вы применили при выполнении заданий на аудирование.

### **Тема 6. Аудирование экзамена TOEFL**

домашнее задание , примерные вопросы:

Прослушивание аудиоматериалов с интернет-ресурсов и выполнение заданий.

### **Тема 7. Аудирование Elementary Podcasts**

творческое задание , примерные вопросы:

Просмотр фильмов на иностранном языке с субтитрами и без, пересказ фильма.

устный опрос , примерные вопросы:

Пересказ прослушенных аудиоматериалов.

### **Тема 8. Аудирование Big City Small World**

домашнее задание, примерные вопросы:

Прослушивание аудиоматериалов с интернет-ресурсов и выполнение заданий.

контрольная работа, примерные вопросы:

Контрольная работа

## **Итоговая форма контроля**

## экзамен (в 3 семестре)

### Примерные вопросы к экзамену:

#### Билет 1.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦1 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦1 и перескажите его содержание.

#### Билет 2.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦2 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦2 и перескажите его содержание.

#### Билет 3.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦3 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦3 и перескажите его содержание.

#### Билет 4.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦4 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦4 и перескажите его содержание.

#### Билет 5.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦5 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦5 и перескажите его содержание.

#### Билет 6.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦6 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦6 и перескажите его содержание.

#### Билет 7.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦7 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦7 и перескажите его содержание.

#### Билет 8.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦8 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦8 и перескажите его содержание.

#### Билет 9.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦9 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦9 и перескажите его содержание.

#### Билет 10.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦10 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦10 и перескажите его содержание.

#### Билет 11.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦11 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦11 и перескажите его содержание.

#### Билет 12.

1. Прослушайте аудиоматериал ♦12 и выполните задания.
2. Прослушайте диалог ♦12 и перескажите его содержание.

### 7.1. Основная литература:

1. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-006254-9 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=368907>

2. Английский язык в ситуациях повседневного делового общения: Учебное пособие / З.В. Маньковская. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 223 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). (переплет) ISBN 978-5-16-005065-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=252490>

3. Христофорова, Г. А. Английский язык [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Г. А. Христофорова, И. В. Дадерко. - М. : МГАВТ, 2010. - 107 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/> - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=401475>

## 7.2. Дополнительная литература:

1. Английский язык=English / Иванюк Н.В. - Мн.:Вышэйшая школа, 2014. - 159 с.: ISBN 978-985-06-2489-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=509671>

2. 1.Данчевская, О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс] : учеб.пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. - 192 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=454058>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

BBC - <http://www.bbc.com>

British Council - <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

Ororo.tv - <http://ororo.tv>

Изучение англйского языка - <http://lenglish.com>

Мультитран - [www.multitran.ru/](http://www.multitran.ru/)

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Аудирование диалогической речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

1. Интерактивная доска/проектор
2. Магнитофон
3. Ноутбук

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Русский язык и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Безуглова О.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Ашрапова А.Х. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.