

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Гаурский

ДЕПАРТАМЕНТ
РУССКОГО ЯЗЫКА И
ЛИТЕРАТУРЫ
(ДО КФУ)

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Функциональная стилистика Б1.В.ДВ.16

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Усманова Л.А.

Рецензент(ы):

Мардиева Л.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 902231619

Казань

2019

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Усманова Л.А. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого, Liliya.Usmanova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель курса - дать представление студентам об основных понятиях и категориях функциональной стилистики, познакомить студентов со стилистическими свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств русского языка, а также выработать практические навыки в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.16 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

Курс "Функциональная стилистика" нацелен на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком бакалавров филологического профиля. Стилистика показывает функционирование русского языка в письменной и устной его разновидностях, знакомит с принципами целесообразного отбора языковых средств, их организации и использования в конкретных речевых ситуациях.

Необходимым условием обучения данному ОМ является успешное освоение модулей: Основы языкознания

Данный модуль является базой для изучения следующих ОМ:

Современный русский язык, Филологический анализ художественного текста, Риторика

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-10 (профессиональные компетенции)	владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности
ПК-3 (профессиональные компетенции)	владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования
ПК-8 (профессиональные компетенции)	владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- знать основные характеристики функциональных стилей русского языка (разговорного, официально-делового, научного, публицистического, художественного);
- систему стилистических ресурсов русского языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом (морфологическом и синтаксическом), фразеологическом и текстовом уровнях;
- структуру смысла (семантическое строение) языковых единиц в области предметно-логической семантики и стилистической окраски; способы речевой актуализации оттенков значения языковых единиц;
- основные составляющие коммуникативного смысла высказывания;
- систему стилистических приемов русской речи (тропов, фигур, приемов языкового преобразования и языковой игры) и правила их эффективного использования;
- сегментацию современного социокультурного пространства (коммуникативной среды), основные сферы общения с характерными для них типичными речевыми ролями; систему функциональных стилей русского языка и важнейших социолектов;
- причины проникновения нелитературных средств в состав русского литературного языка; функции и причины стилистической неоднородности текста:
 - способы выражения эмоциональной и рациональной оценки в русской речи;
 - нормы современного русского литературного языка и возможности их экспрессивного нарушения;
 - типичные речевые ошибки и способы их устранения;
- систему речевых жанров бытового общения, официально-делового общения, языка идеологии, науки, искусства и религии, характер взаимодействия вербальных и невербальных средств коммуникации.
- систему наиболее эффективных тактик и стратегий достижения коммуникативных целей в разных сферах общения;
- основные понятия и термины лингвистической стилистики.

2. должен уметь:

- применять операции стилистического анализа к явлениям речи: подбора вариантов, замещения речевой единицы ее семантическим вариантом или трансформой в аналогичном контексте, перемещения речевой единицы в новый контекст и др.;
- находить и устранять стилистические ошибки в высказывании;
- определять виды стилистической окраски речевых единиц всех уровней языка;
- определять функции соединения разностилевых средств в тексте;
- оценивать степень уместности и целесообразности использования данных речевых средств в данном контексте в данных целях;
- мотивировать предпочтительность речевого выбора по отношению к характеру коммуникативной ситуации, сфере общения, особенностям говорящего и адресата, тактическим и стратегическим целям высказывания и текста;
- выявлять и использовать стилистические приемы;
- находить правильное соотношение целей и средств коммуникации; оценивать и повышать коммуникативную эффективность сообщения;

3. должен владеть:

- навыками рассмотрения речевых средств и речевого произведения как результатов выбора, способностью отыскивать оптимальные варианты речевых форм в коммуникации;
- приемами семантического уподобления и контраста, анализа сочетаемости, приемами добавления, устранения и замещения речевого варианта;
- приемами повышения и понижения экспрессивности речи;
- приемами и навыками стилистической правки текста, основными приемами информационной переработки текста, создания различных типов текстов, доработки и обработки (корректурa, редактирование и т.п.) различных типов текстов.
- методами и приемами повышения точности, логичности, уместности высказывания, методами повышения коммуникативной эффективности текста;
- современными методами лингвистического анализа речи;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

использовать выразительные средства русского языка, находить и исправлять речевые ошибки в тексте, распознавать и определять тропы и фигуры речи.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Стилистика как лингвистическая наука. Соотношение культуры речи и стилистики.	10	2	2	0	0	
2.	Тема 2. Литературный язык и его нормы. Норма в разных сферах языка.	10	3	2	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Природа норм литературного языка. Норма и кодификация. Взаимодействие функциональных и экспрессивных речевых систем.	10	4	2	0	0	Тестирование
4.	Тема 4. Стили как функциональные разновидности языка. Становление стилей. Норма и стиль. Стилистическая норма.	10	5	2	4	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Функциональные стили современного русского языка: разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, стили художественной литературы.	10	6	0	4	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Разговорная речь и ее специфика	10	7	0	4	0	Контрольная работа
7.	Тема 7. Научная речь. Жанры научной речи	10	8	0	4	0	Устный опрос
8.	Тема 8. Деловая речь. Официально-деловой стиль.	10	8	0	4	0	Тестирование
9.	Тема 9. Язык художественной литературы Индивидуальные стили	10	9	0	2	0	Реферат
10.	Тема 10. Публицистический стиль.	10	10	0	2	0	Контрольная работа
11.	Тема 11. Язык СМИ и тексты политического дискурса	10	11	0	2	0	Тестирование
12.	Тема 12. Язык рекламы	10	12	0	2	0	Тестирование
	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	Зачет
	Итого			8	28	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Стилистика как лингвистическая наука. Соотношение культуры речи и стилистики.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Функциональная стилистика как раздел науки о языке, изучающий закономерности функционирования языка в различных разновидностях речи, соответствующих тем или иным сферам человеческой деятельности. Круг понятий и категорий функциональной стилистики: стиль, функциональный стиль, стилевая черта, стилеобразующий фактор, речевая системность стиля, стилевая принадлежность, стилевое средство, стилистическое значение, функционально-стилистика и эмоционально-экспрессивная окраска.

Тема 2. Литературный язык и его нормы. Норма в разных сферах языка.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Классификация норм. Теоретические предпосылки выделения коммуникативных норм. Языковые нормы. Кодификация языковой нормы. Стилистическая норма и ее отношение к норме общеязыковой.

Тема 3. Природа норм литературного языка. Норма и кодификация. Взаимодействие функциональных и экспрессивных речевых систем.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Вариативность и варианты речевого поведения как предмет стилистики. Классификация вариантов

Тема 4. Стили как функциональные разновидности языка. Становление стилей. Норма и стиль. Стилистическая норма.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Общие закономерности формирования и функционирования различных стилей. Экстралингвистические факторы и языковые признаки стилей. Системный характер функциональных стилей. Системность внешняя и внутренняя. Понятие стилового поля, ядра и периферии; замкнутость границ стилей и их взаимопроникновение.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Принципы выделения и описания функциональных стилей. Стиль как система речевых средств и текст как цельное речевое произведение.

Тема 5. Функциональные стили современного русского языка: разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, стили художественной литературы.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Стили разговорные и книжные. Устная и письменная форма реализации языка. Функциональные стили. Индивидуальный стиль (идиостиль писателя).

Тема 6. Разговорная речь и ее специфика

практическое занятие (4 часа(ов)):

Понятие разговорного стиля речи. Устная форма реализации языка и разговорный стиль. Статус разговорной речи в литературном языке. Особенности системы разговорной речи.

Тема 7. Научная речь. Жанры научной речи

практическое занятие (4 часа(ов)):

Понятие научного стиля речи, условия его функционирования. Внутрестилевые черты научной речи. Логическая схема научного текста. Жанры научной речи.

Тема 8. Деловая речь. Официально-деловой стиль.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Функциональная характеристика официально-делового стиля. Дифференциация официально-делового стиля: подстиль ?языка законов?, административно-канцелярский, дипломатический. Внутрестилевые черты официально-делового стиля. Лексико-фразеологические особенности официально-делового стиля. Словообразовательные и морфологические особенности официально-делового стиля. Синтаксические особенности официально-делового стиля. Специфика речевой организации официально-деловых документов, обусловленная их жанровым своеобразием.

Тема 9. Язык художественной литературы Индивидуальные стили

практическое занятие (2 часа(ов)):

Литературный язык и язык художественной литературы. Специфика художественной речи. Норма применительно к языку художественной литературы.

Тема 10. Публицистический стиль.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Функциональная характеристика публицистического стиля. Словообразовательные и морфологические особенности публицистического стиля. Синтаксические особенности публицистического стиля. Особенности языка отдельных видов и жанров публицистики.

Тема 11. Язык СМИ и тексты политического дискурса

практическое занятие (2 часа(ов)):

Массовая коммуникация как тип дискурса. Возможности СМИ как средства воздействия. Рекламные тексты и их речевые особенности.

Тема 12. Язык рекламы

практическое занятие (2 часа(ов)):

Реклама и рекламный текст. Виды рекламы. Структура рекламного текста

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Стилистика как лингвистическая наука. Соотношение культуры речи и стилистики.	10	2	подготовка к опросу	4	опрос
2.	Тема 2. Литературный язык и его нормы. Норма в разных сферах языка.	10	3	подготовка к опросу	4	опрос
3.	Тема 3. Природа норм литературного языка. Норма и кодификация. Взаимодействие функциональных и экспрессивных речевых систем.	10	4	подготовка к тестированию	4	тестирование
4.	Тема 4. Стили как функциональные разновидности языка. Становление стилей. Норма и стиль. Стилистическая норма.	10	5	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Функциональные стили современного русского языка: разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, стили художественной литературы.	10	6	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
6.	Тема 6. Разговорная речь и ее специфика	10	7	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
7.	Тема 7. Научная речь. Жанры научной речи	10	8	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
8.	Тема 8. Деловая речь. Официально-деловой стиль.	10	8	подготовка к тестированию	2	тестирование
9.	Тема 9. Язык художественной литературы Индивидуальные стили	10	9	подготовка к реферату	2	реферат
10.	Тема 10. Публицистический стиль.	10	10	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
11.	Тема 11. Язык СМИ и тексты политического дискурса	10	11	подготовка к тестированию	2	тестирование
12.	Тема 12. Язык рекламы	10	12	подготовка к тестированию	4	тестирование
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Лекционные и практические занятия, самостоятельная работа студентов (конспектирование и реферирование, работа с двуязычными словарями, с текстами), выступления с научными сообщениями, анализ текстов, обсуждение полученных результатов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Стилистика как лингвистическая наука. Соотношение культуры речи и стилистики.

опрос , примерные вопросы:

Стилистика как учение о критериях, задачах и результатах выбора речевых средств коммуникации. Вариативность и варианты речевого поведения как предмет стилистики.

Тема 2. Литературный язык и его нормы. Норма в разных сферах языка.

опрос , примерные вопросы:

Соотношение понятий современный русский язык и литературный язык. Важнейшие признаки литературного языка. Нормированность как один из главных признаков литературного языка. Типология норм. Понятие кодификации. Противопоставленность литературного языка просторечию, территориальным и социальным диалектам (жаргон, арго).

Тема 3. Природа норм литературного языка. Норма и кодификация. Взаимодействие функциональных и экспрессивных речевых систем.

тестирование , примерные вопросы:

1. Историзм употреблен в предложении 1) Бывало в глухие часы, когда в хоромах тихо до звона в ушах, подолгу лежал он без сна. 2) Актер Меньшиков фигура культовая, загадочная, талантливая, уже увенчанная лаврами. 3) Находился я в мелком чине, ехал на перекладных и платил прогоны за две лошади. 4) Солдат на фабрике Апраксина забил в колокол, чтобы все шли на работу.

Тема 4. Стили как функциональные разновидности языка. Становление стилей. Норма и стиль. Стилистическая норма.

устный опрос , примерные вопросы:

Критерии речевого отбора и аспекты стилистики. Речевой выбор в свете практической и функциональной стилистики. Стилистика в ее отношении к смежным дисциплинам: риторике, прагматике, культуре речи.

Тема 5. Функциональные стили современного русского языка: разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, стили художественной литературы.

устный опрос , примерные вопросы:

Понятие о стилях речи русского языка. Стилеобразующие факторы: сфера общения, основные функции, подстили и жанры, стилеобразующие черты

Тема 6. Разговорная речь и ее специфика

контрольная работа , примерные вопросы:

Укажите неправильные варианты употребления имен числительных. 1) Весь материал, я полагаю, можно изложить на трехстах страницах. 2) Колледж установил связи со своими двухстами восьмидесятью выпускниками. 3) Начальник санатория разговаривал с семьями девяносто шестью подопечными. 4) В интервью певец назвал два человека, которые оказали особое влияние на его карьеру на сцене.

Тема 7. Научная речь. Жанры научной речи

устный опрос , примерные вопросы:

Научный стиль речи: условия функционирования и речевая система. Внутрестилевые черты научной речи.

Тема 8. Деловая речь. Официально-деловой стиль.

тестирование , примерные вопросы:

32. В каком предложении допущена речевая ошибка? 1) Я договорился о встрече с управляющим коммерческим банком. 2) АТС Кировского района снабжена новейшим оборудованием. 3) Доклад студента отличался мастерским владением материалом и глубокой эрудицией.

Тема 9. Язык художественной литературы Индивидуальные стили

реферат , примерные темы:

? Табу и эвфемизмы. ? Риторические фигуры (тропы). ? Социолингвистическая характеристика вненормативных элементов речи. Их культурологическая характеристика.

Тема 10. Публицистический стиль.

контрольная работа , примерные вопросы:

Система средств выражения авторской оценки в публицистическом тексте. Стилистика газетных публикаций на темы искусства. Стилистика газетных публикаций, посвященных научным исследованиям.

Тема 11. Язык СМИ и тексты политического дискурса

тестирование , примерные вопросы:

Какие речевые ошибки допущены в следующем высказывании? Имея репутацию страны с высокой культурой и давней историей, не всем может быть известен также тот факт, что Германия является страной с большим количеством разнообразных оздоровительных курортов.

Тема 12. Язык рекламы

тестирование , примерные вопросы:

Определите, каким способом было образовано наименование следующих брендов: Coca-Cola, IBM, Microsoft, GE, Nokia, McDonald's, Google, Toyota, Intel, Disney, HP, Mercedes-Benz, Gillette, Cisco, BMW, Louis Vuitton, Marlboro, Honda, Samsung, Apple, H&M, American Express, Pepsi, Oracle, Nescafe, Nike, SAP, Ikea, SONY, Budweiser, UPS, HSBC, Canon, Kellogg's

Итоговая форма контроля

зачет (в 10 семестре)

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету:

1. Функциональная стилистика как раздел науки о языке.
2. Круг понятий и категорий функциональной стилистики: стиль, функциональный стиль, стилевая черта, стилеобразующий фактор, речевая системность стиля, стилевая принадлежность, стилистическое значение, функционально-стилистическая и эмоционально-экспрессивная окраска, стилистическая норма и ее отношение к норме общеязыковой.
3. Понятие функционального стиля. Принципы выделения и описания функциональных стилей. Классификация функциональных стилей.
4. Стили разговорные и книжные. Устная и письменная формы реализации языка. Место разговорной речи и речи художественной в общей системе функциональных разновидностей языка.
5. Разговорная речь: условия функционирования и роль экстралингвистических факторов. Внутрестилевые черты РР. Дифференциация разговорного стиля: литературно-разговорный, разговорно-обиходный, просторечный. Особенности системы РР.
6. Официально-деловой стиль: сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Внутрестилевые черты официально-делового стиля. Дифференциация официально-делового стиля.
7. Научный стиль речи: условия функционирования и речевая система. Внутрестилевые черты научной речи.
8. Публицистический стиль: функциональная характеристика и морфолого-синтаксические особенности. Особенности языка отдельных видов и жанров публицистики.
9. Место языка художественной литературы в системе функциональных стилей. Функциональная характеристика ЯХЛ. Специфика языка художественной литературы. Экспрессивные и изобразительно-выразительные средства языка в художественной литературе (тропы и фигуры речи).

7.1. Основная литература:

1. Богданова Л. И. Стилистика русского языка и культуры речи: Лексикология для речевых действий [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л.И. Богданова. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 248 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=319556>
2. Руженцева, Н. Б. Стилистика и литературное редактирование рекламных и PR-текстов [Электронный ресурс] : учеб.пособие / Н. Б. Руженцева. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 184 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=409883>
1. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб.пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - Режим доступа: . // <http://znanium.com/bookread.php?book=425809>

7.2. Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие / Под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИД РИОР, 2009. - 160 с. / <http://www.znaniium.com/bookread.php?book=153656>
2. Фатхутдинова В.Г. Функциональные стили современного русского языка: проблема интеграции. Учебное пособие для студентов филологического факультета. Казань: Изд-во Казан.ун-та, 2011. - 108 с. (57 экз.)
3. Русский язык и культура речи: учеб.пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова; Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ). - М.: Форум, 2009. - 295 с. / <http://www.znaniium.com/bookread.php?book=148732>

7.3. Интернет-ресурсы:

Библиотека - <http://www.twirpx.com/library/>

Институт лингв. исследований РАН - <http://iling.spb.ru/>

Лингво электронная библиотека - <http://e-lingvo.net/>

научная литература по лингвистике - http://e-lingvo.net/library_list_27_1.html

Портал Грамота.Ру - <http://www.gramota.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Функциональная стилистика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Освоение дисциплины "Стилистика русского языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная

современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных

интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Русский язык и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Усманова Л.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Мардиева Л.А. _____

"__" _____ 201__ г.