

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Иностранный язык и межкультурная компетенция Б1.В.ОД.21.2

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Родной (татарский) язык и литература и иностранный язык (английский)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: английский

Автор(ы):

Литвиненко Е.В.

Рецензент(ы):

Тарасова Ф.Х.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Гафиятова Э. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2019

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, б/с Литвиненко Е.В. кафедра языковой и межкультурной коммуникации Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая, EVLitvinenko@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Рабочая программа дисциплины "Иностранный язык и межкультурная компетенция" предназначена для студентов дневного отделения 2 курса 4 семестра.

По специальности 050100.62 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной (татарский) язык и литература и иностранный (английский язык)).

Целями освоения дисциплины являются формирование и развитие у студентов знаний, умений и навыков межкультурной коммуникативной компетенции, взаимосвязи, места иностранного языка в процессе межкультурной коммуникации, и базовым аспектам феномена межкультурной компетенции. Осознания студентами образующих составляющих межкультурной компетенции, познание трансформаций в межкультурной компетенции в зависимости от влияния тех или иных социо-культурных, этнических, цивилизационных, временных и языковых факторов. Кроме того, отдельных аспектов поиска идентификации, социализации человека в современном обществе поликультурной среды, познания мира через язык, причин для той или иной формы идентификации, разрешения конфликтов в поликультурной среде, нахождения путей выхода из них.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "БЗ+В.4.2. Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Осваивается на 2 курсе 4 семестры.

Данная дисциплина относится к модулю "Иностранный (английский) язык", имеет тесные связи с другими дисциплинами представленного модуля, а именно: с "Практический курс английского языка", "Совершенствование иноязычной речевой компетенции", "Страноведение" так как обе дисциплины имеют целью сформировать и развить у студентов знаний, умений и навыков межкультурной коммуникативной компетенции. Для успешного освоения данной дисциплины необходима подготовка на высоком уровне в родном языке и языковая подготовка в иностранном (английском) языке не ниже среднего уровня (Intermediate) и выше, кроме того базовые знания по татарской культуре и английской культуре, для более глубокого понимания различных аспектов влияющих на межкультурную компетенцию. Все это необходимо для того, чтобы на выходе (после освоения курса) заложить базу понимания основных коммуникативных и социо-культурных процессов влияющих на формирование языка, его трансформации, и воспитания межкультурно-компетентного студента.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать мировоззренческие, социально и личностно-значимые философские проблемы.

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способностью понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества.
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования.
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь.
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания.
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами.
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готовностью к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен продемонстрировать способность и готовность:

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные термины необходимые для изучения проблем, связанных с формированием межкультурной компетенции; доминирующие в англоязычной и родной культуре ценности, значения и смыслы, проявляющиеся на когнитивном, лингвистическом (вербальном) и невербальном уровнях, и на уровне мировоззрения.

2. должен уметь:

использовать полученные знания для анализа конкретных коммуникативных ситуаций, коммуникативных сбоев и нахождения путей эффективного решения этих проблем.

3. должен владеть:

иноязычными коммуникативными навыками, на уровне позволяющем реализовывать цели общения в межкультурной коммуникации (ОК-2, 14, СК А-5); приемами организации собственной вербальной и невербальной деятельности, позволяющими достичь целей общения

наиболее эффективным путем (ОК-4); современными технологиями обучения иностранному языку (ОК-6, ОПК-3, 4).

4. Понимать различия в мировоззрении, цивилизационной матрице татарской и западной культуры (англоговорящие страны), находить пути решения сбоев и конфликтов в языковой и социо-культурной коммуникации. После осознания межкультурных сходств и различий находить пути к диалогу культур и толерантному отношению к другим культурам.

5. Воспитывать чувство уважения к иноязычным культурам, и самое важное через понимание культур, воспитывать чувство уважения, гордости за родную, российскую культуру.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Межкультурная коммуникация и язык	4	1	2	4	0	
2.	Тема 2. Тема 2. Межкультурная компетенция и её структура.	4	2	2	4	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Тема 3. "Свой" - "чужой". Феномен самоидентификации.	4	3	2	4	0	Дискуссия
4.	Тема 4. Тема 4. Язык как зеркало культуры.	4	4	2	4	0	Дискуссия
5.	Тема 5. Тема 5. Этноцентризм.	4	5	0	4	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Тема 6. Возможен ли диалог культур? Язык как решение проблем на межличностном уровне и уровне социума.	4	6	0	4	0	Дискуссия
7.	Тема 7. Тема 7. Традиция, современность и межкультурная компетенция.	4	7	0	4	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	Тема 8. Тема 8. Ментальность "английская" и "русская". Отражение ее в образах, стереотипах, исторические трансформации мировоззрения.	4	8	0	4	0	Дискуссия
9.	Тема 9. Тема 9. Светское и духовное. Отражение ценностей в языке.	4	9	0	4	0	Эссе
10.	Тема 10. Тема 10. Понятия "родина", "человек", "вера", "прогресс", "семья", "общество", "институт", "самопожертвование". Трансформация ценностей. Европа - Россия.	4	10	0	4	0	Творческое задание
11.	Тема 11. Тема 11. Современный сленг российской и английской молодежи. Субкультуры. Поиск своего "Я".	4	11	0	4	0	Творческое задание
12.	Тема 12. Тема 12. Межкультурно-компетентный выпускник ВУЗа. Этапы формирования компетенций. Основные факторы для формирования успешной межкультурной коммуникации.	4	12	0	2	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Экзамен
	Итого			8	46	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Межкультурная коммуникация и язык

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Понятия "язык" 2. Понятие "межкультурная коммуникация". 3. Раскрытие понятия "межкультурная компетенция".

практическое занятие (4 часа(ов)):

Обсуждение необходимости успешной межкультурной коммуникации и развитой межкультурной компетенции у современной молодежи.

Тема 2. Межкультурная компетенция и её структура.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Основные элементы структуры межкультурной компетенции.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Анализ основных элементов структуры межкультурной компетенции, факторов влияющих на их образование.

Тема 3. "Свой" - "чужой". Феномен самоидентификации.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Поднимаются вопросы и идет поиск причин для возникновения феноменов "свой" - "чужой".

практическое занятие (4 часа(ов)):

Нахождение и анализ универсальные элементы самоидентификации. Нахождение и анализ уникальных элементов самоидентификации.

Тема 4. Язык как зеркало культуры.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Трансформации языка в истории. Исторические этапы развития языка на Западе и Востоке.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Поиск ответа на вопрос "Что будет, если исчезнет язык".

Тема 5. Этноцентризм.

практическое занятие (4 часа(ов)):

В чем основные причины "этноцентризма"?

Тема 6. Возможен ли диалог культур? Язык как решение проблем на межличностном уровне и уровне социума.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Нахождение ключей к диалогу культур. Межкультурная компетенция и ее формирование, как исходная точка для взаимообогащения культур.

Тема 7. Традиция, современность и межкультурная компетенция.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Межкультурная компетенция в традиционном и современном обществе.

Тема 8. Ментальность "английская" и "русская". Отражение ее в образах, стереотипах, исторические трансформации мировоззрения.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Анализ и осознание глобальных образов в культуре, мировоззрении обществ, разбор цепочки от стереотипов до идеологии.

Тема 9. Светское и духовное. Отражение ценностей в языке.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Возможно ли взаимопроникновение светского и духовного или невозможен? Поиск ответов на эти вопросы. Языковые образы светского и духовного в картине мира молодежи.

Тема 10. Понятия "родина", "человек", "вера", "прогресс", "семья", "общество", "институт", "самопожертвование". Трансформация ценностей. Европа - Россия.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Трансформация ценностей "родина", "человек", "вера", "прогресс", "семья", "общество", "институт", "самопожертвование" в Европейском и Российском обществе в истории. Столпы современного общества.

Тема 11. Современный сленг российской и английской молодежи. Субкультуры. Поиск своего "Я".

практическое занятие (4 часа(ов)):

Рассмотрение изменений в современном языке. Влияние субкультур на язык молодежи.

Тема 12. Межкультурно-компетентный выпускник ВУЗа. Этапы формирования компетенций. Основные факторы для формирования успешной межкультурной коммуникации.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Формирование первичной модели межкультурно-компетентного современного представителя российской молодежи.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Межкультурная компетенция и её структура.	4	2	подготовка к устному опросу	3	устный опрос
3.	Тема 3. "Свой" - "чужой". Феномен самоидентификации.	4	3	подготовка к дискуссии	2	дискуссия
4.	Тема 4. Язык как зеркало культуры.	4	4	подготовка к дискуссии	3	дискуссия
5.	Тема 5. Этноцентризм.	4	5	подготовка к устному опросу	3	устный опрос
6.	Тема 6. Возможен ли диалог культур? Язык как решение проблем на межличностном уровне и уровне социума.	4	6	подготовка к дискуссии	2	дискуссия
7.	Тема 7. Традиция, современность и межкультурная компетенция.	4	7	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
8.	Тема 8. Ментальность "английская" и "русская". Отражение ее в образах, стереотипах, исторические трансформации мировоззрения.	4	8	подготовка к дискуссии	2	дискуссия
9.	Тема 9. Светское и духовное. Отражение ценностей в языке.	4	9	подготовка к эссе	2	эссе

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
10.	Тема 10. Тема 10. Понятия "родина", "человек", "вера", "прогресс", "семья", "общество", "институт", "самопожертвование". Трансформация ценностей. Европа - Россия.	4	10	подготовка к творческому заданию	2	творческое задание
11.	Тема 11. Тема 11. Современный сленг русской и английской молодежи. Субкультуры. Поиск своего "Я".	4	11	подготовка к творческому заданию	6	творческое задание
	Итого				27	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки рабочая программа предусматривает использование активных и интерактивных форм проведения занятий с целью

формирования профессиональных навыков обучающихся:

- проектная деятельность;
- ролевые игры в моделируемых коммуникативных ситуациях ;
- разбор конкретных коммуникативных ситуации;
- учебные дискуссии.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема 1. Межкультурная коммуникация и язык

Тема 2. Тема 2. Межкультурная компетенция и её структура.

устный опрос , примерные вопросы:

Составные части структуры межкультурной компетенции.

Тема 3. Тема 3. "Свой" - "чужой". Феномен самоидентификации.

дискуссия , примерные вопросы:

Какие факторы влияют на самоидентификацию.

Тема 4. Тема 4. Язык как зеркало культуры.

дискуссия , примерные вопросы:

Как реагирует язык на изменения в обществе?

Тема 5. Тема 5. Этноцентризм.

устный опрос , примерные вопросы:

В чем причины этноцентризма?

Тема 6. Тема 6. Возможен ли диалог культур? Язык как решение проблем на межличностном уровне и уровне социума.

дискуссия , примерные вопросы:

Возможно ли избежать конфликта культур? Поиски решения этого вопроса.

Тема 7. Тема 7. Традиция, современность и межкультурная компетенция.

устный опрос , примерные вопросы:

Различия между традиционным и современным обществом. И место межкультурной компетенции и коммуникации в этих формациях.

Тема 8. Тема 8. Ментальность "английская" и "русская". Отражение ее в образах, стереотипах, исторические трансформации мировоззрения.

дискуссия , примерные вопросы:

В чем вы видите отличия и схожие черты "российской" и "английской" ментальности? От быта, стереотипов до восприятия общества и мира.

Тема 9. Тема 9. Светское и духовное. Отражение ценностей в языке.

эссе , примерные темы:

Возможно ли диалог светского и духовного в душе современного человека?

Тема 10. Тема 10. Понятия "родина", "человек", "вера", "прогресс", "семья", "общество", "институт", "самопожертвование". Трансформация ценностей. Европа - Россия.

творческое задание , примерные вопросы:

Раскрытие понятий "родина", "человек", "вера", "прогресс", "семья", "общество", "институт", "самопожертвование". Трансформация ценностей. Западный мир - Россия.

Тема 11. Тема 11. Современный сленг российской и английской молодежи. Субкультуры. Поиск своего "Я".

творческое задание , примерные вопросы:

Влияние субкультур на современный русский и английский языки.

Тема 12. Тема 12. Межкультурно-компетентный выпускник ВУЗа. Этапы формирования компетенций. Основные факторы для формирования успешной межкультурной коммуникации.

Итоговая форма контроля

экзамен (в 4 семестре)

Примерные вопросы к экзамену:

Билет 1. Межкультурная коммуникация и язык

Билет 2. Межкультурная компетенция и её структура.

Билет 3. "Свой" - "чужой". Феномен самоидентификации.

Билет 4. Язык как зеркало культуры.

Билет 5. Этноцентризм.

Билет 6. Возможен ли диалог культур? Язык как решение проблем на межличностном уровне и уровне социума.

Билет 7. Традиция, современность и межкультурная компетенция.

Билет 8. Ментальность "английская" и "русская". Отражение ее в образах, стереотипах, исторические трансформации мировоззрения.

Билет 9. Светское и духовное. Отражение ценностей в языке. эссе Возможно ли диалог светского и духовного в душе современного человека?

Билет 10. Понятия "родина", "человек", "вера", "прогресс", "семья", "общество", "институт", "самопожертвование". Трансформация ценностей. Запад - Россия.

Билет 11. Современный сленг российской и английской молодежи. Субкультуры. Поиск своего "Я".

Билет 12. Основные факторы для формирования успешной межкультурной коммуникации.

7.1. Основная литература:

Современная этничность и диалог культур, Сербиненко, Вячеслав Владимирович; Асратян, Норайр Мартинович, 2013г.

Диалог культур и цивилизаций на примере Британской империи, Высокова, Вероника Витальевна, 2012г.

Толерантность и образование: современные проблемы формирования толерантного сознания, Перцев, А. В., 2006г.

Толерантность как лингвокультурный феномен, Мидова, Джульетта Хаутиевна, 2012г.

Толерантность в культуре и процесс глобализации, , 2010г.

Интеграция профессиональной и иноязычной подготовки конкурентоспособного специалиста в высшей школе, Айнутдинова, Ирина Наильевна, 2012г.

Феномен религиозно-мифологической ментальности современной студенческой субкультуры, Тулинова, Галина Владимировна, 2013г.

Познать общество, в котором мы живем: молодежные субкультуры в российском обществе, Рахматуллин, Эрик Самигуллович; Райхштат, Антон Олегович, 2010г.

7.2. Дополнительная литература:

Введение в теорию межкультурной коммуникации, Иеронова, Ирина Юрьевна; Петешова, Ольга Викторовна, 2011г.

Межкультурная коммуникация: филологический аспект, Замалетдинов, Радиф Рифкатович, 2012г.

7.3. Интернет-ресурсы:

bbc.co.uk - www.bbc.co.uk

British national corpus - <http://www.natcorp.ox.ac.uk/>

culture.ru - <http://culture.ru/lecture/>

learnenglish.britishcouncil.org/en/uk-culture - <https://learnenglish.britishcouncil.org/en/uk-culture>

unesdoc.unesco.org - <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002197/219768e.pdf>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Иностранный язык и межкультурная компетенция" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя,

включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы

подключения: USB, audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические

занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Родной (татарский) язык и литература и иностранный язык (английский) .

Автор(ы):

Литвиненко Е.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Тарасова Ф.Х. _____

"__" _____ 201__ г.