

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение философии и религиоведения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талорский Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Судебная риторика Б1.В.ДВ.2

Направление подготовки: 47.04.03 - Религиоведение

Профиль подготовки: Юридическое религиоведение

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Силаева З.В.

Рецензент(ы):

Астахова Л.С.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Астахова Л. С.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение философии и религиоведения):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 94151315

Казань
2015

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, к.н. Силаева З.В. кафедра религиоведения Отделение философии и религиоведения, Zoja.Silaeva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель дисциплины - формирование высокой речевой культуры будущего специалиста в области юридического религиоведения.

Задачи дисциплины: в результате освоения дисциплины студенты должны получить общее представление о теории и практике, истории и специфике судебной риторики, осознать возможности применения приобретённых знаний в своей будущей профессиональной деятельности, овладеть в определённом объёме конкретными приёмами судебных ораторов.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.2 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 47.04.03 Религиоведение и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Дисциплина "Судебная риторика" является одной из дисциплин по выбору студента и тесно связана с изучением дисциплины "Русский язык и культура речи". Она призвана сформировать навыки компетентного поведения в ситуациях публичного выступления, диалогического взаимодействия и конфликта.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2 (общекультурные компетенции)	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОПК-8 (профессиональные компетенции)	способностью самостоятельно анализировать религиоведческую, философскую, социально-политическую и научную литературу, на основании научного анализа тенденций социального, экономического и духовного развития общества делать прогнозы и выдавать рекомендации, осуществлять поиск информации через библиотечные фонды, компьютерные системы информационного обеспечения, периодическую печать
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью анализировать и описывать с позиции академического религиоведения феномен религиозного опыта в различных религиозных традициях
ОПК-10 (профессиональные компетенции)	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-9 (профессиональные компетенции)	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
Пк-15	способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью формулировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности и требующие углубленных профессиональных знаний
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью выбирать необходимые методы исследования, модифицировать существующие и разрабатывать новые методы исходя из задач конкретного исследования

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

1. основные характеристики риторики как науки и искусства;
2. сущность общей и частной риторики;
3. предметную специфику судебной риторики;
4. основные исторические этапы истории судебного красноречия и его виднейших представителей;
5. требования к речевой культуре юриста и качествам судебной речи;
6. важнейшие составляющие дискусивно-полемиического речевого пространства в правоприменительной практике;
7. этические основы судебных прений;

2. должен уметь:

1. строить судебную речь последовательно по пяти частям общей риторики;
2. успешно входить в дискусивно-полемиическое речевое пространство, участвовать в нем и корректно выходить из него;
3. анализировать структуру речи оппонента, выявлять её сильные и слабые стороны;
4. распознавать логические и риторические ошибки и уловки;
5. выстраивать этически приемлемую стратегию и тактику поведения в судебных прениях;

3. должен владеть:

- 1 устной речью при произнесении совещательных, эпидейктических и судебных речей;
2. навыками уместного цитирования выдающихся судебных ораторов;
3. логическими и риторическими методами анализа информации и конструирования аргументации;
4. приёмами красноречия в собственной юридической практике.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

1. строить судебную речь последовательно по пяти частям общей риторики;
2. успешно входить в дискусивно-полемиическое речевое пространство, участвовать в нем и корректно выходить из него;
3. анализировать структуру речи оппонента, выявлять её сильные и слабые стороны;
4. распознавать логические и риторические ошибки и уловки;
5. выстраивать этически приемлемую стратегию и тактику поведения в судебных прениях;

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Юридическая риторика и проблемы современной коммуникации	2		2	0	0	
2.	Тема 2. История юридической риторики	2		0	4	0	устный опрос
3.	Тема 3. Судебная речь как жанр ораторского искусства	2		4	2	0	устный опрос
4.	Тема 4. Функциональные разновидности юридической речи	2		0	4	0	контрольная работа
5.	Тема 5. Функционирование языковых единиц в речи юриста	2		0	6	0	устный опрос
6.	Тема 6. Этика судебных прений	2		0	4	0	устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Итого			6	20	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Юридическая риторика и проблемы современной коммуникации

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Норма языковая и норма правовая 2. Нормативность и экологический подход к языку. 3. Проблема жаргонизации современного русского языка. 4. Вопрос о мере использования иноязычных заимствований. 5. Риторика и современные идеи политкорректности. 6. Современный речевой этикет.

Тема 2. История юридической риторики

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Возникновение юридической риторики. 2. Античная риторика категории истины. 3. Юридическая риторика эпохи эллинизма. 4. Юридическая риторика Нового времени.

Тема 3. Судебная речь как жанр ораторского искусства

лекционное занятие (4 часа(ов)):

1. Предназначение судебной речи. 2. Логические основы судебной речи. 3. композиция судебной речи.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. История судебного красноречия. 2. Средства речевого воздействия. 3. значение законов логики в организации речи судебного оратора.

Тема 4. Функциональные разновидности юридической речи

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Разновидности письменной юридической речи. 1.1. Официально-деловой стиль. 1.2. Научный стиль. 2. Разновидности устной юридической речи. 2.1. Устная монологическая речь юриста. 2.1. Устная диалогическая речь в официальной обстановке.

Тема 5. Функционирование языковых единиц в речи юриста

практическое занятие (6 часа(ов)):

1. Точность словоупотребления. 1.1. Значение слова. 1.2. Многозначные слова и омонимы. 1.3. Стилистически окрашенная лексика. 1.4. Профессиональная юридическая лексика. 2. Точность употребления устойчивых словосочетаний.

Тема 6. Этика судебных прений

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Нравственное значение судебных прений. 2. Этика обвинительной речи прокурора. 3. Этика речи защитника. 4. Судебный этикет.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. История юридической риторики	2		подготовка к устному опросу	8	устный опрос
3.	Тема 3. Судебная речь как жанр ораторского искусства	2		подготовка к устному опросу	6	устный опрос
4.	Тема 4. Функциональные разновидности юридической речи	2		подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
5.	Тема 5. Функционирование языковых единиц в речи юриста	2		подготовка к устному опросу	12	устный опрос
6.	Тема 6. Этика судебных прений	2		подготовка к устному опросу	10	устный опрос
	Итого				46	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Консультативно-тренинговые (аудиторные) занятия

Все виды аудиторных занятий сочетают образовательную, воспитательную практическую и методическую функции.

Вводная лекция - лекционное занятие, предназначенное для создания общего впечатления о дисциплине. На занятии до сведения обучающегося доводятся основные вопросы дисциплины, показывается ее роль и место в соответствующей области знаний, определяется значение дисциплины для формирования общих и профессиональных компетенций.

Модульная лекция - лекционное занятие, предназначенное для овладения обучающимися знаниями теоретического характера в рамках материала модуля.

Тьюторинг - лекционное занятие консультативного характера, на котором раскрываются основные вопросы подготовки к самостоятельной работе, тематической контрольной работе, а также к промежуточной и итоговой аттестации.

Коллективный тренинг - коллективное занятие по заранее разработанному сценарию с использованием активных методов обучения. Различают несколько видов коллективных тренингов: дискуссия, круглый стол, ролевая и деловая игра.

Штудирование - учебная работа по структурированию и анализу содержания образовательно-информационных ресурсов по учебной дисциплине, результатом которой являются подготовка конспекта, тезисов, составление логических схем или классификаций по изучаемой теме, а также глоссария основных терминов и понятий, фактов, персоналий и дат.

Индивидуальный компьютерный тренинг - работа обучающегося на компьютерном учебном термине (КУТ) с программными средствами обучающе-тренингового характера по всем дисциплинам (модулям) учебного плана.

Мониторинг работы с текстами - проверка результатов выполнения обучающимися "Заданий для самостоятельной работы", содержащихся в рабочем учебнике. В процессе проверки выявляется умение обучающегося структурировать и анализировать содержание учебника, составлять тезисы, конспекты, логические схемы, а также фиксируются результаты заучивания основных терминов и понятий, фактов, персоналий и дат, приведенных в глоссарии. Оценка на занятии показывает умение обучающегося решать типовые задачи в рамках материала данного модуля. Мониторинг работы с текстами проводится до начала коллективного тренинга по данному модулю.

Тест-тренинг - тренинговое занятие, предназначенное для закрепления базовых теоретических знаний обучающегося в рамках материала модуля.

Модульное тестирование - контрольное мероприятие по материалу каждого модуля, реализующее неотсроченный контроль знаний по модулю. Занятие проводится с использованием тестовых систем (с применением приборов тестирования или компьютерной системы тестирования).

Предэкзаменационное тестирование - контрольное мероприятие, цель которого состоит в выявлении неосвоенных и плохо освоенных вопросов дисциплины перед проведением экзамена и подготовка обучающегося к процедуре электронного экзамена (итоговая контрольная работа).

Творческая работа - это самостоятельная учебная научно-методическая работа, основными целями которой является развитие у студентов, прежде всего, исследовательских навыков и умений - таких как: корректность постановки цели проблемы, выделения объекта и предмета исследования, формулировки задач и гипотез работы; логика изложения работы, соотношение и взаимосвязь теоретического и эмпирического материала; грамотное изложение работы, соблюдение не только правил грамматики и орфографии, но и канонов стилистики научного текста. Обоснование выбора методического обеспечения, его соответствие задачам исследования; использование современных методов обработки данных эмпирического исследования, корректность статистического и качественного анализа полученных данных; владение основными методами и средствами получения, хранения, переработки информации; корректность авторских обобщений, содержательность и обоснованность выводов.

Работа в информационной базе знаний (самостоятельная работа)

Самостоятельная работа студентов является важной компонентой профессиональной подготовки специалистов и включает в себя следующее.

Штудирование учебного материала - подготовка конспекта, логической схемы изучаемого материала, выучивание глоссария (словарь терминов), изучение алгоритмов

решения типовых задач модуля. Занятие проводится в рамках самостоятельной работы обучающегося.

Изучение рабочего учебника - работа с тематическим обзором, выучивание глоссария (словарь терминов), изучение алгоритмов решений типовых задач модуля. Занятие проводится в рамках самостоятельной работы обучающегося.

Работа с текстами - работа с методическими пособиями в начале изучения дисциплины, при освоении материала модуля и при подготовке к контрольной работе.

Занятие носит самостоятельный характер.

Работа с электронным образовательным контентом - повторное закрепление материала модуля с использованием обучающих программных продуктов, слайд лекций, слайд тьюторинга. Занятие проходит в свободные от основного расписания занятий часы, в специально выделенной аудитории (длительность работы с одним учебным продуктом ограничивается только временем функционирования выделенной аудитории) или на личном компьютере обучающегося.

Промежуточная аттестация Для контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации используется рейтинговая и информационно-измерительная система оценки знаний.

Зачет - контрольное мероприятие, которое проводится по дисциплинам, предусмотренным учебным планом, по окончании их изучения. Занятие аудиторное, проводится в форме письменной работы или с использованием электронной тестовой системы.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Юридическая риторика и проблемы современной коммуникации

Тема 2. История юридической риторики

устный опрос , примерные вопросы:

1. Риторика и софистика. 2. Риторические идеи Аристотеля. 3. Марк Туллий Цицерон. Квинтилиан. 4. Риторика в России.

Тема 3. Судебная речь как жанр ораторского искусства

устный опрос , примерные вопросы:

1. Выделите приемы, характерные для судебной речи Древнего мира. 2. Возможные логические ошибки в речи судебного оратора. 3. Убедительность судебной речи.

Тема 4. Функциональные разновидности юридической речи

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Сфера, функции, подстили официально-делового стиля. 2. Композиция юридических документов. 3. Сфера общения, социальная функция, способ мышления научно стиле. 4. Характеристика монологической судебной речи. Средства речевого воздействия. 5. возможности и ограничения применения разговорных элементов в судебной речи.

Тема 5. Функционирование языковых единиц в речи юриста

устный опрос , примерные вопросы:

1. Речевые ошибки, вызванные неточным употреблением слов в ходе судебного процесса. 2. Понятие полисемии и его сущность. 3. Сфера употребления эмоционально-окрашенной лексики. 4. Термины и профессионализмы. 5. Российские юристы о языке закона. 6. Недоточеты в терминологии права.

Тема 6. Этика судебных прений

устный опрос , примерные вопросы:

1. Судебная этика, ее содержание и значение. 2. Нравственные начала осуществления правосудия. 3. Кодекс судебной этики и правила поведения юристов в профессиональной и внеслужебной деятельности.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Охарактеризуйте необходимые условия построения грамотной и убедительной письменной и устной публичной речи.
2. Укажите главные требования к судебному ораторскому искусству.
3. Перечислите внешние топосы судительной аргументации.
4. Охарактеризуйте разделы общей риторики в традиции, восходящей к Цицерону и Квинтилиану.
5. Охарактеризуйте "изобретение" как первый этап создания речи.
6. Охарактеризуйте "память" как элемент общей риторики.
7. Раскройте сущность диалектического спора.
8. Перечислите условия публичности, создаваемые формой высказывания.
9. Сформулируйте предметную сторону частной риторики.
10. Раскройте сущность наиболее общего (по Аристотелю) понимания судебной риторики.
11. Охарактеризуйте "логичность" как качество воздействующей судебной речи.
12. Дайте определение частного топоса.
13. Назовите три взаимосвязанные функции, определяющие форму и содержание судебной речи.
14. Покажите специфику спора как коммуникативной ситуации.
15. Перечислите виды монологической речи.
16. Охарактеризуйте четыре главных элемента ораторской честности.
17. Перечислите совещательные аргументы судительной аргументации.
18. Охарактеризуйте стилевые черты судебной речи.
19. Назовите наиболее выдающихся русских судебных ораторов XIX столетия.
20. Перечислите базовые требования к культуре речи юриста.
21. Охарактеризуйте "точность" как качество воздействующей судебной речи.
22. Раскройте значение монологических речей представителей истца и ответчика в судебных прениях.
23. Укажите ближайшую и конечную цель судебной речи.
24. Охарактеризуйте понятие "внутренняя дисциплинированность судебного оратора".
25. Сопоставьте судебную речь как монолог и диалог.

Примерный перечень тем рефератов, курсовых работ и эссе

1. Роль судебного оратора в правовой системе современной России.
2. Античные классики о риторике как искусстве.
3. Вклад в развитие русской риторики М.В. Ломоносова.
4. "Двенадцать книг риторических наставлений" Марка Фабия Квинтилиана как выдающийся учебник риторики.
5. Риторика в XXI столетии: роль, место и возможные перспективы.
6. Судебная речь как вид дискусивно-полемиического речевого пространства.
7. "Присоединение аудитории" как конечная цель оратора.
8. Подготовка и произнесение судебной речи как творчество.
9. Судительные аргументы: статус установления.
10. Три рода риторических речей в концепции Аристотеля.
11. Дискусивно-полемиическое речевое пространство: общие характеристики.
12. Этос, логос и пафос как аспекты отношения ратора к аудитории.
13. Судительные аргументы: статус определения.
14. "Ораторская скромность" как слагаемое успеха судебного оратора.

15. Внутренние топосы судительной аргументации.
 16. Внешние топосы судительной аргументации.
 17. Судительные аргументы: статус оценки.
 18. Начало речи: вступление, теза, разделение.
 19. Софисты - первые теоретики судебного красноречия.
 20. Творчество Марка Туллия Цицерона как венец римского ораторского искусства.
 21. Анатолий Фёдорович Кони - выдающийся русский судебный оратор.
 22. Значение культуры устной судебной речи в современной России.
 23. Судебные прения: риторическое содержание.
 24. Речевая этика судебного оратора.
 25. Юмор в судебных прениях: риторическое значение и проблема этичности.
- 9 Примерный перечень вопросов к зачету по всей дисциплине
1. Охарактеризуйте язык как элемент культуры.
 2. Раскройте двуединое значение термина "оратор".
 3. Назовите главную цель изучения риторики.
 4. Охарактеризуйте "расположение" как раздел о правилах композиционного построения речи.
 5. Раскройте смысл понятия "риторическое убеждение".
 6. Дайте определение судебного ораторского искусства.
 7. Охарактеризуйте "выражение" как раздел о словесном оформлении речи.
 8. Перечислите разделы общей риторики в традиции, восходящей к Аристотелю.
 9. Покажите значение требований логичности и убедительности к судебному ораторскому искусству.
 10. Перечислите базовые условия становления мастерства судебного оратора.
 11. Охарактеризуйте "произношение и телодвижение" как элемент общей риторики.
 12. Перечислите элементы частной риторики, согласно схеме Ю. В. Рождественского.
 13. Раскройте сущность эристического спора.
 14. Охарактеризуйте юридическую прозу как особый вид словесности.
 15. Перечислите четыре основных типа риторического пафоса.
 16. Приведите составляющие основной функции сторон в судебных прениях.
 17. Охарактеризуйте условия компетентности оратора.
 18. Дайте определение риторической аргументации.
 19. Дайте определение общего топоса.
 20. Охарактеризуйте "ясность" как качество воздействующей судебной речи.
 21. Перечислите внутренние топосы судительной аргументации.
 22. Охарактеризуйте специфику языка права.
 23. Раскройте значение монологических речей государственного обвинителя и защитника в судебных прениях.
 24. Охарактеризуйте понятие "этика речевого поведения судебного оратора".
 25. Опишите главные правила этичного поведения адвоката.

7.1. Основная литература:

Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-91768-150-4, 500 экз. // <http://znanium.com/bookread.php?book=404954>

Юридическая риторика: Учебник / Л.А. Брусенская, Э.Г. Куликова, И.В. Беляева. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 288 с.: 84x108 1/32. ISBN 978-5-91768-520-5, 200 экз.//<http://znanium.com/bookread.php?book=469888>

Профессиональная речь юриста: Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 448 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-91768-374-4, 1000 экз.//<http://znanium.com/bookread.php?book=373893>

7.2. Дополнительная литература:

Теория и практика аргументации: Учебное пособие / Л.А. Демина. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 272 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-91768-529-8, 300 экз.//<http://znanium.com/bookread.php?book=485846>

Юристу о нормах правописания: Практ. пособие / Н.Н. Ивакина. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2013. - 288 с.: 84x108 1/32. (переплет) ISBN 978-5-91768-357-7, 1000 экз.//<http://znanium.com/bookread.php?book=390628>

Юридическая этика: Учебник для вузов / А.С. Кобликов. - 3-е изд., изм. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. - 176 с.: 60x90 1/16. (обложка) ISBN 978-5-91768-261-7, 1000 экз. //<http://znanium.com/bookread.php?book=338735>

7.3. Интернет-ресурсы:

лаборатория риторики и диалога культура - http://lab-ritor.ru/ritoricheskoe_obrazovanie/

основы судебного красноречия - <http://www.e-reading.link/book.php?book=70098>

основы судебного красноречия -

http://royallib.com/read/ivakina_nadegda/osnovi_sudebnogo_krasnorechiya_ritorika_dlya_yuristov_uchebn

судебная риторика - <http://www.twirpx.com/files/law/rhetoric/>

Юридическая научная библиотека - <http://www.lawlibrary.ru/article2206505.html>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Судебная риторика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Проектор с экраном, принтер и копировальный аппарат для распечатки текстов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 47.04.03 "Религиоведение" и магистерской программе Юридическое религиоведение .

Автор(ы):

Силаева З.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Астахова Л.С. _____

"__" _____ 201__ г.