

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение массовых коммуникаций



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таировский Д.А.

20 Г.

подписано электронно-цифровой подписью

## Программа дисциплины

Специальный курс: Основы организации работы журналиста зарубежом Б3.В.6

Направление подготовки: 031300.62 - Журналистика

## Профиль подготовки: Международная журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

### Автор(ы):

Дорошук Е.С.

### **Рецензент(ы):**

Гильманова А.Н.

## СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Дорошук Е. С.

Следующий(ая) кафедрой: Дорошук Е. С.  
Протокол заседания кафедры № от " " 201 Г

## Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение массовых коммуникаций):

Протокол заседания УМК № от " " 201 Г

Регистрационный № 94181916

Казань  
2016

## **Содержание**

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (профессор) Дорошук Е.С. Кафедра теории и практики электронных средств массовой информации Отделение массовых коммуникаций , Leona31@yandex.ru

## **1. Цели освоения дисциплины**

К целям освоения дисциплины "Специальный курс: Основы организации работы журналистов за рубежом" относятся:

- знакомство студентов с особенностями организации деятельности журналиста-международника за рубежом;
- формирование и развитие компетенций планирования журналистской деятельности в контексте организации работы специального и собственного корреспондентов за рубежом;;
- углубление представлений и знаний студента об особенностях структуры различных видов журналистской деятельности за рубежом.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.6 Профессиональный" основной образовательной программы 031300.62 Журналистика и относится к вариативной части. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Дисциплина "Специальный курс: Основы организации журналистики за рубежом" предназначена для студентов, обучающихся по направлению "Журналистика" и профилю "Международная журналистика" входит в профессиональный цикл вариативную часть и изучается на втором курсе в четвертом семестре.

Изучение данной дисциплины требует от студента знаний особенностей различных видов журналистской деятельности, что изучается в рамках таких дисциплин как "Введение в специальность" и "Введение в профессию", а также "Основы теории журналистики" и "Основы журналистской деятельности".

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-32 (профессиональные компетенции)	знание особенностей работы в условиях мультимедийной среды и конвергентной журналистики, методов и технологии подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика)
ПК-33 (профессиональные компетенции)	ориентация в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ
ПК-34 (профессиональные компетенции)	знание современной технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:
  - особенности структуры медисистем стран Ближнего и Дальнего зарубежья;
  - специфику организации деятельности журналиста-международника;

- принципы формирования и планирования работы специального и собственного корреспондента за рубежом.

2. должен уметь:

- ориентироваться в современных направлениях деятельности СМИ зарубежных стран;
- основные приемы и методы планирования деятельности журналиста за рубежом;
- определять пути решения профессиональных задач, возникающих в практической деятельности журналиста-международника.

3. должен владеть:

- навыками планирования и организации работы журналиста за рубежом;
- приемами подготовки различных журналистских материалов на различную тематику и в различных жанрах;
- методами эффективной организации работы собственного и специального корреспондента за рубежом.

применять полученные знания на практике.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Введение в предмет. Особенности изучения организации деятельности журналиста за рубежом. Особенности современных зарубежных						

медиасистем. Крупные медиасистемы мира и специфика их функционирования.

4	1	2	0	0
---	---	---	---	---

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Тема 2. Организация деятельности журналиста-международника. Специфика и основные принципы. 2. Понятие "журналист-международник". Опыт деятельности ведущих журналистов-международников России и Ближнего и Дальнего зарубежья.	4	2	2	0	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Тема 3. Редакция как основное место работы журналиста. Особенности структурь редакции в зарубежных и российских СМИ.	4	3, 4	2	2	0	
4.	Тема 4. Тема 4. Формы организации работы журналиста-международника в российских и зарубежных СМИ.	4	5,6	2	2	0	
5.	Тема 5. Тема 5. Источники информации в международной журналистике и особенности работы с ними.	4	7,8, 9	4	2	0	контрольная работа
6.	Тема 6. Тема 6. Организация работы специального корреспондента. 6. Специфика работы журналиста-международника в газете, на радио, телеовидении и интернет-СМИ.	4	10	2	0	0	презентация
7.	Тема 7. Тема 7. Конвергентная редакция и особенности работы в конвергентной редакции за рубежом.	4	11	2	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	Тема 8. Тема 8. Взаимодействие редакции и аудитории.	4	12	0	2	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	зачет
	Итого			16	8	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Тема 1. Введение в предмет. Особенности изучения организации деятельности журналиста за рубежом. Особенности современных зарубежных медиасистем. Крупные медиасистемы мира и специфика их функционирования.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие "Организация работы журналиста" в контексте деятельности журналиста за рубежом. Зарубежные СМИ и их специфика. Понятие "медиасистема" и "Зарубежная медиасистема". Особенности организации медиасистем в странах Ближнего и Дальнего зарубежья. Медиасистемы стран Западной и Восточной Европы, Америки, Африки, Дальнего, Среднего и Ближнего Востока. Специфические черты журналиста, работающего в условиях различных медиасистем. Модели деятельности журналиста в контексте различных подходов к организации журналистской деятельности.

**Тема 2. Тема 2. Организация деятельности журналиста-международника. Специфика и основные принципы. Понятие "журналист-международник". Опыт деятельности ведущих журналистов-международников России и Ближнего и Дальнего зарубежья.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Деятельность журналиста-международника как форма профилизации. Принципы и методики организации деятельности журналиста-международника. Особенности организации деятельности журналиста-международника в России и зарубежных странах. Специфика европейской журналистики и целевые установки журналистов-международников стран Западной и Восточной Европы. Постсоветское пространство и особенности организации деятельности журналиста-международника в странах бывшего СССР. Ведущие журналисты-международники России и стран Западной и Восточной Европы. Персональные приемы и методы организации деятельности журналиста-международника. Престиж и компетентность в системе организации деятельности журналиста-международника.

### **Тема 3. Тема 3. Редакция как основное место работы журналиста. Особенности структуры редакции в зарубежных и российских СМИ.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Редакция современного средства массовой информации и ее структурные особенности. Экономические и психологические факторы формирования структуры редакции. Редакционный коллектив. Творческие и технологические особенности. Специфика организации деятельности редакции за рубежом. Редактор и его функции. Редакционные советы и редколлегии, их задачи и полномочия. Организация деятельности журналистов. Менеджеры в редакционном коллективе. Цели деятельности, задачи и специфика в журналистике.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Студенты проводят исследование структурных особенностей редакционного коллектива российской редакции (на выбор) и редакции зарубежного СМИ. Ставят полученные результаты и выступают перед группой со своими заключениями. Проводится обсуждение в форме круглого стола.

### **Тема 4. Тема 4. Формы организации работы журналиста-международника в российских и зарубежных СМИ.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Международные отделы в редакциях. Организация и планирование работы отдела. Формирование и развитие базы источников. Общие требования и специфические особенности работы с источниками. Материалы международных агентств в деятельности журналиста-международника. Материалы журналистов из других стран и их использование в деятельности международного журналиста. Контакты и взаимодействие с госуарсивенными учреждениями, правительственные организациями, иностранными представительствами, зарубежными фирмами. Понятие "информационный пул". Понятие "собкоровский пост" и его особенности в российских и зарубежных медиасистемах. Организация деятельности "собкоровского поста", его функции. Обязанности и формы работы собственного и постоянного корреспондента.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Практическое занятие проходит в форме проектирования работы журналиста-международника на собкоровском посту. Для этого студенты проводят интервью по скайпу с журналистами-международниками, работающими на собкоровских постах и включают опыт их работы в проект.

### **Тема 5. Тема 5. Источники информации в международной журналистике и особенности работы с ними.**

#### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Понятие "источник информации" и понятие "международный источник информации". Разновидности источников информации и особенности их классификации. Типологические признаки и черты достоверного источника. Проверка источника: приемы и методы. Специфика использования источников информации в деятельности журналиста-международника. Работа с источниками международной информации. Международный запрос и его технология. Этические и правовые особенности работы журналиста с источниками в Европе и Америке. Требования российских и зарубежных СМИ к использованию источников. Правила цитирования и журналистская этика (бэкграундная информация, брифинг, off-the-record). Переписка и общение с источниками информации, поддержка контактов. Источники первичной информации. Базы данных, электронные библиотеки, биографии известных людей. Поиск контактов в Интернете.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Студенты выполняют лабораторную работу, в которой анализируют выпуски зарубежных и российских СМИ по наличию и специфике использованных источников информации. По результатам анализа составляется карточка источников. Работа оформляется письменно.

### **Тема 6. Тема 6. Организация работы специального корреспондента. Специфика работы журналиста-международника в газете, на радио, телевидении и интернет-СМИ.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие "специальный корреспондент" и специфика его понимания в российских и зарубежных СМИ. Правила работы специальных корреспондентов в зарубежных средствах массовой информации. Планирование деятельности специального корреспондента, целевые установки. Командировка специального корреспондента. Специфические особенности подготовки специальным корреспондентом материалов для печати, радио и телевидения, а также для интернет-СМИ.

### **Тема 7. Тема 7. Конвергентная редакция и особенности работы в конвергентной редакции за рубежом.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие конвергентной журналистики и конвергентной редакции. Специфика работы журналиста-международника в конвергентной редакции. Планирование новостей. Анонсы и календари событий. Технология подготовки и обновления материалов. Происходит событие - обновляется материал. Принципы подготовки материалов в конвергентной редакции.

### **Тема 8. Тема 8. Взаимодействие редакции и аудитории.**

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Практическое занятие проводится в форме круглого стола с обсуждением следующих вопросов: 1. Интерактивность в работе СМИ России и ближнего и дальнего зарубежья. 2. Сотрудничество с аудиторией в СМИ Европы и Америки. 3. Основные формы и методы учета авторов и активных читателей, слушателей, зрителей. 4. Формы обратной связи.

### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Тема 2. Организация деятельности журналиста-международника. Специфика и основные принципы. 2. Понятие "журналист-международник". Опыт деятельности ведущих журналистов-международников России и Ближнего и Дальнего зарубежья.	4	2	подготовка домашнего задания	16	домашнее задание
5.	Тема 5. Тема 5. Источники информации в международной журналистике и особенности работы с ними.	4	7,8, 9	подготовка к контрольной работе	24	контрольная работа
6.	Тема 6. Тема 6. Организация работы специального корреспондента. 6. Специфика работы журналиста-международника в газете, на радио, телевидении и интернет-СМИ.	4	10	подготовка к презентации	8	презентация

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
	Итого				48	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Занятия по дисциплине осуществляются на основе традиционных образовательных технологий - лекций и семинарских (практических) занятий. Кроме традиционных лекций используются проблемные лекции и лекции-беседы. Семинарские занятия предполагают использование устного опроса с последующим обсуждением, работу студентов в группах, проведение дискуссий и ролевых игр. При необходимости проводится анализ конкретных ситуаций, иллюстрирующих определенные положения теоретического материала. Особое место в изучении дисциплины отводится лабораторному практикуму на основе имитационных ролевых игр, в рамках которого конструируется корреспондентский пункт и его деятельность за рубежом.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

**Тема 1. Тема 1. Введение в предмет. Особенности изучения организации деятельности журналиста за рубежом. Особенности современных зарубежных медиасистем. Крупные медиасистемы мира и специфика их функционирования.**

**Тема 2. Тема 2. Организация деятельности журналиста-международника. Специфика и основные принципы. Понятие "журналист-международник". Опыт деятельности ведущих журналистов-международников России и Ближнего и Дальнего зарубежья.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Студенты изучают особенности деятельности журналиста-международника на примере ведущих журналистов-международников России и Ближнего и Дальнего зарубежья. Для этого, они проводят интервью с известными журналистами-международниками (по выбору или предложению преподавателя), а также анализируют в ходе включенного наблюдения работу журналиста-международника. Работа оформляется в виде письменного отчета и сдается преподавателю.

**Тема 3. Тема 3. Редакция как основное место работы журналиста. Особенности структуры редакции в зарубежных и российских СМИ.**

**Тема 4. Тема 4. Формы организации работы журналиста-международника в российских и зарубежных СМИ.**

**Тема 5. Тема 5. Источники информации в международной журналистике и особенности работы с ними.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Студенты выполняют контрольную работу по предложенным вопросам: 1. Источники справочной информации. 2. Электронные источники информации и их типы. 3. Контакты в Интернете как источник. 4. Проблема достоверности информации. 5. Правила цитирования и журналистская этика.

**Тема 6. Тема 6. Организация работы специального корреспондента. Специфика работы журналиста-международника в газете, на радио, телевидении и интернет-СМИ.**

презентация , примерные вопросы:

Студенты разрабатывают проект деятельности специального корреспондента в российских и зарубежных СМИ (по выбору). Для этого они изучают особенности деятельности журналиста-международника, требования к его текстам и новостям. Проект оформляется как презентация.

## **Тема 7. Тема 7. Конвергениная редакция и особенности работы в конвергентной редакции за рубежом.**

## **Тема 8. Тема 8. Взаимодействие редакции и аудитории.**

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы для подготовки к зачету

1. Деятельность международного журналиста в российских и зарубежных изданиях.
2. Принципы организации деятельности международного журналиста.
3. Особенности структуры редакции зарубежных медиа.
4. Международный отдел в редакции.
5. Планирование и организация работы международного отдела.
6. Формирование и развитие базы источников.
7. Материалы международных агентств в деятельности журналиста-международника.
8. Материалы журналистов из других стран в деятельности международного журналиста.
9. Понятие "информационный пул".
10. Понятие "собкоровский пост".
11. Формы работы собственного и постоянного корреспондента.
12. Этика журналиста в Европе и Америке.
13. Особенности работы для радио и телевидения.
14. Специальный международный корреспондент.
15. Формы работы специального корреспондента.
16. Планирование новостей.
17. Экспертные и общественные организации в работе журналиста-международника.
18. Проблема достоверности информации и ее устаревания.
19. Требование российских и зарубежных СМИ к использованию источников информации.
20. Правила цитирования и журналистская этика.

### **7.1. Основная литература:**

Ворошилов В.В. Журналистика: базовый курс: учебник / Ворошилов В.В.; С.-Петербург. гос. ун-т сервиса и экономики, Фак. журналистики.- 5-е изд.-Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В.А., 2009.- 639 с.: табл.; 24.- (Библиотека профессионального журналиста). -Библиогр.: с. 622-639 и в конце гл.-ISBN 5-8016-0225-9, 3000.

Тертычный А.А. Аналитическая журналистика : учебное пособие для вузов. - М.: Аспект Пресс, 2010. - 351 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=8559>

Кривошеев, В. М. В творческой лаборатории журналиста [Электронный ресурс] : учеб.-практ. пособие для студентов вузов / сост. и общ. ред. В. М. Кривошеева. - М.: Университетская книга, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-98699-129-0.//  
<http://znamium.com/catalog.php?bookinfo=468887>

### **7.2. Дополнительная литература:**

Основы журналистики: Учебное пособие / В.В. Бакшин. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 56 с.: 60x88 1/16. (обложка) ISBN 978-5-9765-0752-4, 1000 экз.//  
<http://znamium.com/catalog.php?bookinfo=203099>

Тертычный А.А. Жанры периодической печати: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подгот. бакалавров и магистров "Журналистика" и спец. подгот. дипломир. специалистов "Журналистика" / А.А. Тертычный.- Изд. 3-е, испр., и доп..- Москва: Аспект Пресс, 2006.- 319, [1] с.

Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Режим доступа:  
<http://www.znanium.com///http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=370912>  
Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. - М.: Аспект Пресс, 2012. - 322 с.

### 7.3. Интернет-ресурсы:

Информационные войны - <http://www.infwar.ru/>

История мировой журналистики - <http://evartist.narod.ru/text8/49.htm>

Правовые и этические нормы в журналистике. - <http://www.booka.ru/books/122132#about>

Сменовеховская журналистика за рубежом и в Советской России (1921-1924) -  
<http://tema.studentochka.ru/64711.html>

СОВРЕМЕННАЯ ЗАРУБЕЖНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА - <http://evartist.narod.ru/text3/91.htm>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Специальный курс: Основы организации работы журналиста зарубежом" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Для проведение занятий по дисциплине необходимо наличие мультимедийной аудитории, компьютерного класса с выходом в Интернет.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 031300.62 "Журналистика" и профилю подготовки Международная журналистика

Автор(ы):

Дорошук Е.С. \_\_\_\_\_  
"\_\_\_" 201 \_\_\_ г.

Рецензент(ы):

Гильманова А.Н. \_\_\_\_\_  
"\_\_\_" 201 \_\_\_ г.