

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение развития территорий



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Технология и организация экскурсионной деятельности БЗ.ДВ.2

Направление подготовки: 101100.62 - Гостиничное дело

Профиль подготовки: Гостиничная деятельность

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Зиновьева А.А.

Рецензент(ы):

Рубцов В.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Рубцов В. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (отделение развития территорий):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 948333614

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Зиновьева А.А. кафедра сервиса и туризма Отделение развития территорий , AAZinoveva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

1.1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Технология и организация экскурсионной деятельности" является подготовка специалиста, владеющего основополагающими знаниями об экскурсионной работе. Теоретическое освоение курса предполагает овладение профессиональной терминологией, знание этапов подготовки экскурсии и методики ее проведения. Практическое освоение курса предполагает приобретение навыков разработки экскурсий и их проведения.

1.2. Задачи курса:

- ознакомление с целями и задачами современного экскурсоведения;
- освоение нового подхода к организации экскурсионной деятельности как к одному из основных туристских продуктов;
- подготовка квалифицированных кадров, создающих экскурсионный продукт, имеющих свое оригинальное видение последнего, концепцию его развития и учитывающих при этом потребительский спрос и дифференциацию обслуживания.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.2 Профессиональный" основной образовательной программы 101100.62 Гостиничное дело и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Предназначена для студентов 4 курса (8 семестр)

Дисциплина относится к циклу Б3.ДВ2 Профессиональный цикл, дисциплина по выбору.

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки "101100 Гостиничное дело" (бакалавриат) предусматривает изучение дисциплины "Технология и организация экскурсионной деятельности" в составе профессионального цикла, в качестве дисциплины по выбору.

Дисциплина "Технология и организация экскурсионной деятельности" находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с такими курсами как:

"Философия", "Культурология", "Психология и педагогика", "Мировая культура и искусство", "Культурно-исторические центры", "Методы научных исследований", История Татарстана", "История мировых цивилизаций". "Краеведение".

При освоении данной учебной дисциплины необходимо знание таких предшествующих учебных курсов: "Философия", "Культурология", "Психология и педагогика", "Мировая культура и искусство", "Культурно-исторические центры", История Татарстана", "История мировых цивилизаций", "Краеведение".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	готовностью к применению современных технологий для формирования и предоставления гостиничного продукта, соответствующего требованиям потребителей

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3 (профессиональные компетенции)	готовностью к разработке и предоставлению гостиничного продукта, в том числе в соответствии с требованиями потребителя, на основе новейших информационных и коммуникационных технологий
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовностью анализировать результаты деятельности функциональных подразделений гостиниц и других средств размещения, уровень обслуживания потребителей, делать соответствующие выводы

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

сущность экскурсии, ее функции; признаки экскурсии, ее классификационные типы; последовательность этапов проектирования экскурсии; методику проведения экскурсии; организацию деятельности экскурсионного учреждения, должностные обязанности экскурсовода

2. должен уметь:

проектировать и на практике реализовывать экскурсию в соответствии с требованиями безопасности, к мероприятиям подобного рода и требованиям ГОСТ; владеть профессиональными навыками ведения экскурсии; разрабатывать новые аспекты и адаптировать имеющуюся методику проведения экскурсии с учетом современных требований; организовывать экскурсионную деятельность с использованием новых подходов и методов ее проведения; применять полученные знания при создании экскурсионного продукта, с учетом потребительского спроса

3. должен владеть:

способностью понимать сущность и значение информации в современном обществе; навыками применять современные технологии в организации и реализации на практике экскурсионной деятельности

4. должен демонстрировать способность и готовность:

к разработке экскурсий и их проведению, а также внедрению инновационных технологий в экскурсионную деятельность.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Сущность и признаки экскурсии	8	1	2	2	0	
2.	Тема 2. Периодизация развития отечественного экскурсионного дела	8	2	2	2	0	
3.	Тема 3. Классификация экскурсий	8	3	3	2	0	
4.	Тема 4. Экскурсионная методика. Технология подготовки новой экскурсии.	8	4	3	2	0	
5.	Тема 5. Методика проведения экскурсии. Показ в экскурсии. Проведение экскурсии	8	5	3	2	0	
6.	Тема 6. Методика проведения экскурсии. Рассказ в экскурсии.	8	6	3	2	0	
7.	Тема 7. Техника ведения экскурсии.	8	7	3	2	0	
8.	Тема 8. Экскурсовод: требования к профессии	8	8	3	2	0	
9.	Тема 9. Методические особенности подготовки и проведения обзорных городских автобусных экскурсий	8	9	0	2	0	
10.	Тема 10. Практические работы на учебных природоведческих, геологических, гидрологических, геоботанических и почвоведческих экскурсиях	8	10	0	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
11.	Тема 11. Методические особенности подготовки и проведения экскурсий на религиозную тематику в православных храмах	8	11	0	2	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	экзамен
	Итого			22	22	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Сущность и признаки экскурсии

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Возникновение экскурсии как метода обучения и познания. Понятие ?экскурсия?. Экскурсия ? ключевые элементы познания. Сущность и формы проведения экскурсии. Основные составные части экскурсии: экскурсант, экскурсовод, цели и задачи экскурсии, ее тематика. Основные признаки и функции экскурсии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Определение экскурсии. Сущность экскурсии. Признаки и функции экскурсии. Экскурсионный метод познания. Воображение, логические методы, психология в экскурсии. Экскурсия как педагогический процесс. Экскурсионное обслуживание в туристической индустрии. Правовое регулирование туристско-экскурсионной деятельности.

Тема 2. Периодизация развития отечественного экскурсионного дела

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Возникновение экскурсионного дела в Российской империи (конец XVIII ? начало XX вв.). Деятельность первых экскурсионных обществ и кружков. Создание специализированных экскурсионных организаций, появление научных трудов и периодических изданий, посвященных экскурсионной тематике, разработка экскурсионной методики, расширение тематики экскурсий.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Новый виток в развитии экскурсионного дела в России после Великой Октябрьской революции 1917 г. Восстановление и последующая активизация туристско-экскурсионной деятельности в послевоенные годы в СССР (1945-1980 гг.). Развитие и совершенствование экскурсионного дела в условиях современной России (90-е гг. XX ? начало XXI вв.).

Тема 3. Классификация экскурсий

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Понятие классификации экскурсий. Классификация экскурсий по содержанию: обзорные и тематические. Классификация экскурсий по составу участников. Классификация экскурсий по месту проведения: городские, загородные, производственные, музейные, в культовых сооружениях и монастырях. Классификация экскурсий по форме проведения. Классификация экскурсий по способу передвижения: пешеходные, транспортные и комбинированные.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Критерии классификации экскурсий: по содержанию, по составу и количеству участников, по месту проведения, по форме проведения, по способу передвижения, по продолжительности. Специфика и особенности обзорных и тематических (исторических, производственных, природоведческих, искусствоведческих, литературных, архитектурно-градостроительных) экскурсий.

Тема 4. Экскурсионная методика. Технология подготовки новой экскурсии.

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Создание экскурсии: изучение и отбор экскурсионных объектов. Виды объектов и критерии их оценки. Составление карточки экскурсионных объектов и карты-схемы экскурсии. Изучение материалов по теме экскурсии. Составление контрольного и индивидуального текстов экскурсии, ?портфеля экскурсовода? и критерии отбора для него наглядных пособий. Сочетание показа и рассказа. Логические переходы в экскурсии. Разработка и уточнение маршрута экскурсии. Основные принципы его построения. Составление технологической карты экскурсии. Проведение пробной экскурсии и ее утверждение. Карточка прослушивания экскурсии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Этапы подготовки экскурсии: определение цели и задачи экскурсии; выбор темы; отбор и изучение экскурсионных объектов; отбор литературы; ознакомление с экспозициями и фондами музеев; составление и утверждение маршрута экскурсии; объезд (обход) маршрута; подготовка текста экскурсии; комплектование "Портфеля экскурсовода"; разработка технологической карты экскурсии; проведение пробной экскурсии и ее утверждение.

Тема 5. Методика проведения экскурсии. Показ в экскурсии. Проведение экскурсии

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Показ экскурсионных объектов. Средства наглядности. Методы показа объектов. Технологии показа и ее составные части.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Показ в экскурсии: задачи, условия, виды и ступени показа. Специфика показа экскурсионных объектов: основные методы и приемы. Прием предварительного осмотра. Экскурсионный анализ. Прием зрительной реконструкции. Прием локализации событий. Прием зрительного сравнения. Показ наглядных пособий. Показ объектов по ходу движения. Показ мемориальной доски. Средства показа экскурсионных объектов. Виды жестов: иллюстративные, подчеркивающие, реконструктивные, побудительные, наглядные, эмоциональные. Недопустимые жесты.

Тема 6. Методика проведения экскурсии. Рассказ в экскурсии.

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Экскурсионный рассказ. Методические приемы рассказа. Особые методические приемы проведения экскурсии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Особенности рассказа на экскурсии. Специфика показа: основные методы и приемы. Прием экскурсионной справки, описания, характеристики, объяснения, комментирования, цитирования, репортажа, литературного монтажа, вопросов-ответов, ссылки на очевидцев, заданий, новизны материала, соучастия, дискуссионной ситуации, персонификации, проблемной ситуации, отступления. Позиции экскурсовода: информатор, комментатор, собеседник, советчик, эмоциональный лидер. Сочетание показа и рассказа в экскурсии.

Тема 7. Техника ведения экскурсии.

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Техника ведения экскурсии и ее основные элементы. Кризисы внимания и пути их преодоления. Время наступления кризисов внимания. Методические способы поддержания внимания у экскурсантов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Знакомство экскурсовода с группой. Выход экскурсантов из автобуса (троллейбуса, трамвая). Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов. Возвращение экскурсантов в автобус. Место экскурсовода. Техника проведения рассказа и показа при движении автобуса. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования портфеля экскурсовода.

Тема 8. Экскурсовод: требования к профессии

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Содержание работы экскурсовода. Культура речи экскурсовода: строй предложений в устной речи, правильное словоупотребление штампов, профессиональных терминов и иностранных слов, пословиц и поговорок. Краткость и многословие. Сила голоса и темп речи. Паузы. Техники совершенствования речи. Жесты и мимика. Виды жестов. Контакт экскурсовода с группой. Понятие контакта. Основные способы установления контакта с экскурсионной группой. Экскурсоводческое мастерство и пути его повышения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Составляющие экскурсоводческого мастерства. Умения и навыки экскурсовода. Речь экскурсовода. Внеречевые средства общения. Личностные качества экскурсовода. Знакомство с психодиагностическими методами профессиональной подготовки и проверки готовности к работе экскурсовода.

Тема 9. Методические особенности подготовки и проведения обзорных городских автобусных экскурсий

практическое занятие (2 часа(ов)):

Образец составления технологической карты обзорной городской экскурсии по столице Республики Татарстан Казани.

Тема 10. Практические работы на учебных природоведческих, геологических, гидрологических, геоботанических и почвоведческих экскурсиях

практическое занятие (2 часа(ов)):

Определение длины пары шагов. Определение расстояния до недоступного предмета. Определение высоты предмета по тени. Определение высоты с помощью эклиметра. Определение относительного превышения доступной точки. Определение относительного превышения недоступной вершины. Измерение скорости течения воды поверхностными поплавками. Измерение расхода воды объемным способом. Методика сбора растений. Изучение растительности по геоботаническому профилю. Почвенный разрез. Полевое описание почвы. Образцы почвы, почвенные монолиты, микромонолиты.

Тема 11. Методические особенности подготовки и проведения экскурсий на религиозную тематику в православных храмах

практическое занятие (2 часа(ов)):

Роль православия в истории России. Цели экскурсий на религиозные темы. О маршруте экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Объекты показа, характерные для православных храмов. Требования к экскурсоводу. Правила поведения в православном храме. Примеры текстов для экскурсий, описывающих некоторые храмы, соборы и церкви.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Сущность и признаки экскурсии	8	1	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	6	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.
2.	Тема 2. Периодизация развития отечественного экскурсионного дела	8	2	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	6	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.
3.	Тема 3. Классификация экскурсий	8	3	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	6	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Экскурсионная методика. Технология подготовки новой экскурсии.	8	4	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	6	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.
5.	Тема 5. Методика проведения экскурсии. Показ в экскурсии. Проведение экскурсии	8	5	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	6	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.
6.	Тема 6. Методика проведения экскурсии. Рассказ в экскурсии.	8	6	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	6	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	Тема 7. Техника ведения экскурсии.	8	7	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	6	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.
8.	Тема 8. Экскурсовод: требования к профессии	8	8	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	6	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.
9.	Тема 9. Методические особенности подготовки и проведения обзорных городских автобусных экскурсий	8	9	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	6	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
10.	Тема 10. Практические работы на учебных природоведческих, геологических, гидрологических, геоботанических и почвоведческих экскурсиях	8	10	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	4	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.
11.	Тема 11. Методические особенности подготовки и проведения экскурсий на религиозную тематику в православных храмах	8	11	Для самостоятельного контроля знаний предложены контрольные вопросы для самопроверки. Для отработки	6	Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач.
	Итого				64	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе преподавания дисциплины "Технология и организация экскурсионной деятельности" предусматривается широкое использование активных и интерактивных форм проведения занятий (разбор конкретной ситуации, деловые игры). В рамках учебного курса предусмотрены встречи с разработчиками экскурсий различной классификации и дифференциации, руководителями экскурсионных бюро, и с экскурсоводами. Посещение различных видов экскурсий.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Сущность и признаки экскурсии

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы:

1. Понятие ?экскурсия?. Экскурсия как процесс познания.
2. Изменение роли экскурсии.
3. Экскурсия как вид деятельности.
4. Экскурсия ? форма общения.
5. Различные аспекты экскурсии.
6. Функции экскурсии.
7. Принцип научности в экскурсии.
8. Связь с современностью. Аспекты показа современности.
9. Сочетание двух и более функций в экскурсии.
10. Признаки экскурсии.

Тема 2. Периодизация развития отечественного экскурсионного дела

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы:

1. Чем объясняется развитие экскурсионного дела в России в конце XVIII века? 2. Деятельность первых организаций экскурсионной направленности. 3. Создание специализированных экскурсионных организаций, появление научных трудов и периодических изданий, посвященных экскурсионной тематике в дореволюционной России. 4. Новый этап в развитии экскурсионного дела после Октябрьской революции 1917 г. 5. Развитие теории и методики экскурсионного дела. 6. Деятельность Всесоюзного добровольного общества пролетарского туризма и экскурсий. 7. Экскурсионное дело после Постановления ЦК КПСС, Совета министров СССР и ВЦСПС от 30 мая 1969 г. ?О мерах по дальнейшему развитию туризма и экскурсий в стране?. 8. Экскурсионное дело в современной России (90-е гг. XX ? начало XXI вв.).

Тема 3. Классификация экскурсий

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы:

1. По каким основным признакам классифицируются экскурсии? 2. Как классифицируются экскурсии по содержанию? 3. Что такое обзорная экскурсия? В чем ее особенности? 4. Что такое тематическая экскурсия? На какие группы эти экскурсии подразделяются? 5. На какие группы подразделяются производственные экскурсии? 6. Что такое искусствоведческая экскурсия? 7. Какие виды литературных экскурсий вы знаете? 8. Расскажите об архитектурно-градостроительных экскурсиях. 9. Какова классификация экскурсий по составу участников? 10. Как подразделяются экскурсии по месту проведения и по способу передвижения? 11. В чем значение классификации экскурсий?

Тема 4. Экскурсионная методика. Технология подготовки новой экскурсии.

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы:

1. Что включает в себя подготовка к экскурсии? 2. Каковы основные этапы подготовки к экскурсии? 3. Какие основные направления можно выделить в работе по подготовке новой экскурсии? 4. Кому поручается подготовка новой экскурсии? 5. Какова схема экскурсии? 6. Назовите перечень основных документов, необходимых для проведения экскурсии. 7. Что общего и каково различие между контрольным и индивидуальным текстом? 8. Что такое логический переход и какие виды переходов бывают? 9. Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в экскурсии. 10. Показатели оценки объектов. 11. Перечень и характеристика основных и дополнительных объектов. 12. Особенности расположения объекта.

Тема 5. Методика проведения экскурсии. Показ в экскурсии. Проведение экскурсии

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы:

1. Классификация методических приемов. 2. Виды приемов показа.

Тема 6. Методика проведения экскурсии. Рассказ в экскурсии.

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы:

Виды приемов рассказа.

Тема 7. Техника ведения экскурсии.

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы:

1. Движение как методический прием. 2. Методика использования наглядных пособий. 3. Понятие ?техника проведения экскурсий?. 4. Содержание графы ?Организационные указания?. 5. Организация работы экскурсовода с группой. 6. Темп передвижения группы, его значение. 7. Использование микрофона. Работа при отсутствии микрофона. 8. Ответы на вопросы экскурсантов. 9. Техника использования наглядных пособий

Тема 8. Экскурсовод: требования к профессии

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы:

1. Понятие ?профессиональное мастерство экскурсовода?. 2. Эмоции и чувства экскурсовода и экскурсантов. 3. Авторитет экскурсовода как совокупность нескольких сторон. 4. Стиль языка экскурсовода. 5. Техника речи экскурсовода. Дикция. 6. Культура речи. Богатство словаря. Образность языка. 7. Формирование мастерства владения речью. 8. Речевой этикет. Его требования и правила. 9. Внеязыковые средства общения. Их совокупность. 10. Жесты экскурсовода, их значение и классификация. 11. Мимика экскурсовода, ее роль в экскурсии. 12. Внешний облик экскурсовода. 13. Манеры экскурсовода.

Тема 9. Методические особенности подготовки и проведения обзорных городских автобусных экскурсий

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы: Составление технологической карты автобусной экскурсии по г. Казань

Тема 10. Практические работы на учебных природоведческих, геологических, гидрологических, геоботанических и почвоведческих экскурсиях

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы: Определение длины пары шагов Определение расстояния до недоступного предмета Определение высоты предмета по тени Определение высоты с помощью эклиметра Определение относительного превышения недоступной вершины Определение ширины реки с помощью треугольников Измерение расхода воды объемным способом Изучение растительности по геоботаническому профилю

Тема 11. Методические особенности подготовки и проведения экскурсий на религиозную тематику в православных храмах

Контроль самостоятельной работы студентов по заданной тематике проводится в ходе опроса студентов, по результатам тестирования и решения ситуационных задач. , примерные вопросы: Цели экскурсий на религиозные темы О маршруте религиозной экскурсии Объекты показа, характерные для православных храмов Требования к экскурсоводу

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к экзамену по курсу "Технология и организация экскурсионной деятельности".

1. Развитие туризма в России
2. Роль экскурсионной практики в развитии экскурсоведения.
3. Издания, отражающие вопросы экскурсионной теории.
4. Значение теории в развитии экскурсионного дела.
5. Понятие "экскурсия". Экскурсия как процесс познания.
6. Экскурсия как вид деятельности.
7. Экскурсия Принцип научности в экскурсии.
8. Связь с современностью. Аспекты показа современности.
9. Признаки экскурсии.
10. Понятие "метод". Виды методов.
11. Экскурсионный метод, его значение, цель и задачи.
12. Особенности экскурсионного метода.
13. Требования экскурсионного метода.
14. По каким основным признакам классифицируются экскурсии?
15. Как классифицируются экскурсии по содержанию?
16. Что такое обзорная экскурсия? В чем ее особенности?
17. Что такое тематическая экскурсия? На какие группы эти экскурсии подразделяются?
18. На какие группы подразделяются производственные экскурсии?
19. Что такое искусствоведческая экскурсия?

20. Какие виды литературных экскурсий вы знаете?
21. Расскажите об архитектурно-градостроительных экскурсиях.
22. Какова классификация экскурсий по составу участников?
23. Как подразделяются экскурсии по месту проведения и по способу передвижения?
24. Что такое тематическая экскурсия?
25. Что такое композиция экскурсии?
26. Что такое ведущая подтема? Какую роль она играет в экскурсии
27. Показ - основной элемент экскурсии. Сущность показа.
28. Последовательность в показе. Ступени и виды показа.
29. Экскурсовод - руководитель показа.
30. Особенности показа в экскурсии.
31. Экскурсия как педагогический процесс.
32. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода.
33. Особенности экскурсии. Сочетание задач обучения и воспитания.
34. Виды экскурсионной методики.
35. Использование методической литературы.
36. Совершенствование экскурсионной методики.
37. Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в данной экскурсии.
38. Показатели оценки объектов.
39. Перечень и характеристика основных и дополнительных объектов.
40. Карточки (паспорта) памятников, вошедших в экскурсию.
41. Изучение особенностей каждого из памятников истории и культуры.
42. Оценка внешнего вида памятника - его эстетической выразительности, необычности, сохранности.
43. Объем информации в связи с познавательной ценностью и известностью объекта.
44. Особенности расположения объекта.
45. Охрана памятников истории и культуры.
46. Что включает в себя подготовка к экскурсии?
47. Каковы основные этапы подготовки экскурсии?
48. Какие основные направления можно выделить в работе по подготовке новой экскурсии?
49. Кому поручается подготовка новой экскурсии?
50. Назовите перечень основных документов, необходимых для проведения экскурсии.
51. Что общего и каково различие между контрольным и индивидуальным текстом?

7.1. Основная литература:

1. Соколова, М.В. История туризма : учебное пособие для студ. вузов / М. В. Соколова .? 5-е издание, стереотипное .? Москва : Академия, 2008 .? 352 с.
2. Соколова, М.В. История туризма : учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования, обучающихся по направлению "Туризм" / М.В. Соколова .? 7-е изд., испр. ? Москва : Академия, 2012 .? 350, [2] с.
3. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело : учебное пособие / Г. П. Долженко .? 3-е издание, исправленное и дополненное .? Москва ; Ростов-на-Дону : МарТ, 2008 .? 272 с.
4. Экскурсионная деятельность: Учебное пособие / Ю.А. Матюхина, Е.Ю. Мигунова. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 224 с.: 60x90 1/16. - (ПРОФИль). (переплет) ISBN 978-5-98281-238-4, 1000 экз. <http://www.znaniium.com/bookread.php?book=223863>

5. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: Учебное пособие для вузов / И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев, Л.В. Баумгартен. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2012. - 204 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9558-0209-1, 1000 экз.
<http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=231848>
6. Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма: Учебник / А.С. Баранов, И.А. Бисько; Под ред. Е.И. Богданова. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 384 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). (переплет) ISBN 978-5-16-004763-8, 1000 экз.
<http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=235151>

7.2. Дополнительная литература:

1. Кусков, А.С, Основы туризма : учебник для студентов и слушателей высших учебных заведений, обучающихся по экономическим специальностям / А. С. Кусков, Ю. А. Джаладян .? Москва : КноРус, 2008 .? 387, [1] с.
2. Саак, А.Э. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме : для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 100103 "Социально-культурный сервис и туризм" / А. Э. Саак, Ю. А. Пшеничных .? Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2010 .? 512 с.
3. Биржаков, М.Б. Введение в туризм : учебное пособие для студ. вузов : +диск / М. Б. Биржаков .? 9-е издание, переработанное и дополненное .? Санкт-Петербург : Невский Фонд : Изд. дом Герда, 2008 .? 576 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

- Все о Казани - <http://www.trip-guide.ru/kazan.htm>
достопримечательности Казани (Кремль, театры, музеи, метро, храмы, вокзалы ? ?ворота? города) с фотографиями и текстами. - <http://vkazan/city/Gates/index.html>
Емельянов Б.В. Экскурсоведение. - <http://www.tourlib.columb.net.ua/lib.htm>
Ишекова Т.В. Экскурсионное дело - <http://www.twirpx.com/file/8618>
Мир экскурсий. Электронный журнал - <http://www.mirexcurs.ru>
Сетевая образовательная программа. Экскурсии по храмам Великой Руси - http://www.vhg.ru/learn/excurs_rus.htm

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Технология и организация экскурсионной деятельности" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Для обеспечения дисциплины вуз должен располагать специализированными кабинетами. Помещение кабинета/лаборатории должно быть оснащено необходимой учебной и учебно-методической литературой, оборудованием (мультимедийным компьютером, мультимедиапроектором, экраном на штативе), а также демонстрационными материалами.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 101100.62 "Гостиничное дело" и профилю подготовки Гостиничная деятельность

Автор(ы):

Зиновьева А.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Рубцов В.А. _____

"__" _____ 201__ г.