

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение русской и зарубежной филологии



подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Лингвокоммуникативная специфика Интернета М1.ДВ.1

Направление подготовки: 032700.68 - Филология

Профиль подготовки: Филологическое обеспечение менеджмента, деловой сферы и PR

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Мардиева Л.А.

**Рецензент(ы):**

Чупрякова О.А.

### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Фаттахова Н. Н.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 9022514

Казань

2014

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Мардиева Л.А. кафедра русского языка и методики преподавания отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Lejla.Mardieva@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Лингвокоммуникативная специфика Интернета" являются: подготовка к решению профессиональных задач в прикладной деятельности: квалифицированная трансформация различных типов текстов; создание, редактирование и реферирование интернет-текстов; продуцирование текстов различных жанровых форм; в проектной деятельности: готовность к участию в разработке творческих, рекламных, интернет-проектов; в организационно-управленческой деятельности: организация процесса редактирования, комментирования, распространения различных типов интернет-текстов; в научно-исследовательской деятельности: критический анализ и применение теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук; владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов интернет-текстов.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М1.ДВ.1 Общенаучный" основной образовательной программы 032700.68 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Место учебной дисциплины - в системе курсов, формирующих общекультурные и профессиональные компетенции для прикладной, проектной и организационно-управленческой деятельности выпускников, таких, как: "Лингвистика текста", "Социальная стратификация языка", "Информационные технологии в филологии", "Аналитико-экспертная деятельность лингвиста" и др.

Для освоения данной дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в ходе освоения общепрофессиональных и профессиональных дисциплин бакалавриата: "Введение в теорию коммуникации", "Теория коммуникации", "Риторика", "Стилистика русского языка и культура речи", "Язык и стиль СМИ".

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2 (общекультурные компетенции)	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ПК-1 (профессиональные компетенции)	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
пк-10	способностью к трансформации различных типов текстов (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста)

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
пк-10	способностью к трансформации различных типов текстов (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста)
ПК-2 (профессиональные компетенции)	готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения владением навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов
ПК-8 (профессиональные компетенции)	способностью к подготовке методических пособий и организации профориентационной работы
ПК-9 (профессиональные компетенции)	способностью к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Универсальные и специфические черты интернет-коммуникации, основные формы представления письменного текста в Интернете, жанровую типологию Интернет-текстов;

2. должен уметь:

использовать теоретические и практические знания для решения профессиональных задач в различных видах самостоятельной деятельности;

3. должен владеть:

коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, семиотическими, стилистическими и языковыми приемами, обеспечивающими реализацию соответствующих технологий в разных сферах коммуникации.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Коммуникативно-речевой и языковой статус интернет-коммуникации	2	1	2	4	0	устный опрос
2.	Тема 2. Электронный гипертекст	2	2, 3, 4	2	4	0	дискуссия
3.	Тема 3. Текстовая и жанровая типология	2	5, 6,7	2	6	0	домашнее задание
4.	Тема 4. Жанрово-тематические разновидности интернет-текстов	2	8 - 10	0	8	0	контрольная работа
5.	Тема 5. Разрушение или расшатывание этикетных норм, сложившихся в официальном и устном общении. Языковая игра в практике интернет-общения	2	12	0	2	0	дискуссия
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Итого			6	24	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Коммуникативно-речевой и языковой статус интернет-коммуникации

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Универсальные и специфические характеристики Интернета как формы коммуникации. Пространственный характер интернет-коммуникации. Мультимедийность и гипертекстуальность. Интернет-страница, электронное письмо и традиционное письмо, чаты и форумы. Письменность и устность в интернет-коммуникации. Категория времени в интернет-коммуникации. Изменение отношений ?автор ? читатель? в пространстве Интернета. Интерактивность.

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Письменность и устность в интернет-коммуникации. Категория времени в интернет-коммуникации. Изменение отношений ?автор ? читатель? в пространстве Интернета. Интерактивность. Интернет-коммуникация: новая функциональная разновидность языка? Стилиевые признаки Net-мышления.

##### Тема 2. Электронный гипертекст

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Гипертекст как основная форма представления письменного текста в Интернете. Специфика гипертекста как объекта лингвистического анализа. Определение электронного гипертекста.

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Г Гипертекстовая технология в практике письменной электронной коммуникации. Специфика гипертекста как объекта лингвистического анализа. Структура и композиционные единицы гипертекста. Текстовые единицы гипертекста. Принципы описания и классификации гипертекстовых ссылок. ?Первые страницы?. Фреймы. Меню.

### **Тема 3. Текстовая и жанровая типология**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Принципы классификации. Традиционные жанры в Рунете. Формирование собственной жанровой стратификации, ее специфика. Жанры Интернета, не имеющие аналогов в традиционной письменной коммуникации ( виртуальные музеи, литературные игры, сетевые дневники и т.д.).

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Тексты, перенесенные в Интернет с книжных источников и полностью соответствующие своему ?книжному? изданию. Проект Максима Мошкова. 2. Тексты, перенесенные в Интернет с традиционных источников, но имеющие признаки интертекстовых связей. ФЭБ. ?Русская литература и фольклор?. ?Русская виртуальная библиотека?. 3. Тексты, порождаемые в пределах компьютерного сетевого дискурса.

### **Тема 4. Жанрово-тематические разновидности интернет-текстов**

#### **практическое занятие (8 часа(ов)):**

Жанрово-тематические разновидности интернет-текстов: общеинформационные, научно-образовательные, художественно-литературные, развлекательные, жанры, оформляющие неспециальное, непрофессиональное общение, деловые и коммерческие жанры. Интернет как средство научной коммуникации. Научные и научно-информационные тексты в Интернете. Жанровые разновидности. Способы подачи материала и эстетические возможности Интернет-дизайна. Оперативность подачи материала и его регулярная обновляемость. Деперсонифицированные формы общения и формы личного, персонифицированного общения. Форум как речевой жанр интернет-коммуникации. Общие коммуникативно-речевые характеристики жанра. Тип коммуникации. Цель коммуникации. Партнеры коммуникации. Тип адресата. Образ адресанта. Языковое воплощение. Блог, или публичный дневник, как речевой жанр интернет-коммуникации . Общие коммуникативно-речевые характеристики жанра. Тип коммуникативного поведения ? формирования индивидуального речевого имиджа. Цель коммуникации. Формирование игровой идентичности. Языковые особенности. Языковое воплощение.

### **Тема 5. Разрушение или расшатывание этикетных норм, сложившихся в официальном и устном общении. Языковая игра в практике интернет-общения**

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Стирание границ между бытовой и официальной коммуникацией, между устной и письменной формами общения в пространстве Интернета. Изменение языковых норм. Языковая игра в практике интернет-общения. Игровые проекты Интернета. Языковые формы воплощения игровых стратегий.

## **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

<b>N</b>	<b>Раздел Дисциплины</b>	<b>Семестр</b>	<b>Неделя семестра</b>	<b>Виды самостоятельной работы студентов</b>	<b>Трудоемкость (в часах)</b>	<b>Формы контроля самостоятельной работы</b>
1.	Тема 1. Коммуникативно-речевой и языковой статус интернет-коммуникации	2	1	подготовка к устному опросу	8	устный опрос
2.	Тема 2. Электронный гипертекст	2	2, 3, 4	подготовка к дискуссии	8	дискуссия

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Текстовая и жанровая типология	2	5, 6,7	подготовка домашнего задания	8	домашнее задание
4.	Тема 4. Жанрово-тематические разновидности интернет-текстов	2	8 - 10	подготовка к контрольной работе	8	контрольная работа
5.	Тема 5. Разрушение или расшатывание этикетных норм, сложившихся в официальном и устном общении. Языковая игра в практике интернет-общения	2	12	подготовка к дискуссии	10	дискуссия
	Итого				42	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, контролируемая самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (экспертиза текстов, разбор- анализ конкретных текстовых материалов, коммуникативный эксперимент) в сочетании с внеаудиторной работой.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Коммуникативно-речевой и языковой статус интернет-коммуникации

устный опрос , примерные вопросы:

Работа с лекционным материалом и научной литературой (см. список рекомендуемой литературы)

### Тема 2. Электронный гипертекст

дискуссия , примерные вопросы:

Тема дискуссии: "Интернет-коммуникация: новая функциональная разновидность языка?"

### Тема 3. Текстовая и жанровая типология

домашнее задание , примерные вопросы:

Работа с библиотекой Максима Мошкова, с ФЭБ ?Русская литература и фольклор?. ?Русская виртуальная библиотека?

### Тема 4. Жанрово-тематические разновидности интернет-текстов

контрольная работа , примерные вопросы:

Подготовка к контрольной работе по теме Жанровые разновидности интернет-текстов.

Вопросы, выносимые на контрольную работу: общеинформационные, научно-образовательные, художественно-литературные, развлекательные, жанры, оформляющие неспециальное, непрофессиональное общение, деловые и коммерческие жанры.

### Тема 5. Разрушение или расшатывание этикетных норм, сложившихся в официальном и устном общении. Языковая игра в практике интернет-общения

дискуссия , примерные вопросы:

Тема дискуссии:"Является ли Интернет "могильщиком" русского языка?" Тема дискуссии: Интернет - "могильщик" русского языка?

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

**воПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА КОЛЛОКВИУМ:**

Универсальные и специфические характеристики Интернета как формы коммуникации. Пространственный характер интернет-коммуникации. Мультимедийность и гипертекстуальность. Письменность и устность в интернет-коммуникации. Изменение отношений "автор - читатель" в пространстве Интернета.

Гипертекстовая технология в практике письменной электронной коммуникации. Специфика гипертекста как объекта лингвистического анализа. Определение электронного гипертекста.

Структура и композиционные единицы гипертекста. Текстовые единицы гипертекста.

Текстовая и жанровая типология Интернет-текстов. Принципы классификации. Традиционные жанры в Рунете. Формирование собственной жанровой стратификации, ее специфика.

Жанры Интернета, не имеющие аналогов в традиционной письменной коммуникации ( виртуальные музеи, литературные игры, сетевые дневники и т.д.).

Научные и научно-информационные тексты в Интернете. Жанровые разновидности. Способы подачи материала и эстетические возможности Интернет-дизайна.

Форум как речевой жанр интернет-коммуникации. Общие коммуникативно-речевые характеристики жанра. Тип коммуникации. Цель коммуникации. Партнеры коммуникации. Тип адресата. Образ адресанта. Языковое воплощение.

Блог, или публичный дневник, как речевой жанр интернет-коммуникации . Общие коммуникативно-речевые характеристики жанра. Тип коммуникативного поведения - формирования индивидуального речевого имиджа. Цель коммуникации. Формирование игровой идентичности. Языковые особенности. Языковое воплощение.

Стирание границ между бытовой и официальной коммуникацией, между устной и письменной формами общения в пространстве Интернета. Изменение языковых норм. Языковая игра в практике интернет-общения.

### **7.1. Основная литература:**

1.Шарков Ф. И.Интерактивные электронные коммуникации (возникновение "Четвертой волны") :

учебное пособие.М.:Дашков и К, 2013 - Режим доступа ://

<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7769>

<http://znanium.com/bookread.php?book=415250>

2.Попова Т. И., Вознесенская И. М., Колесова Д. В. и др.Интернет-пространство: речевой портрет пользователя. СПб: Эйдос, 2012. - Режим доступа//

<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=11939>

3. Дементьев В.В. Теория речевых жанров. М.: Знак, 2012. - Режим доступа

<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=1234>

### **7.2. Дополнительная литература:**

Интернет-СМИ как источник и транслятор гражданских инициатив, Воробьева, Елена Александровна, 2010г.

Талмуд и Интернет, Розен, Джонатан, 2008г.

Пространство сети Интернет для исследователей истории средневековья:

информационно-справочные ресурсы, научные центры, коммуникация, источники, Мягков, Герман Пантелеймонович;Недашковская, Надежда Игоревна;Недашковский, Леонард Федорович, 2008г.

Интернет-технологии в телевидении и радиовещании, Дорогов, Николай Васильевич; Морозов, Геннадий Александрович; Морозов, Олег Геннадьевич, 2010г.

Трансформация фразеологических единиц русского языка с пространственным значением в интернет-дневниках, Молодых, Наталья Владимировна, 2011г.

1. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие / Н.В. Максимов, Т.Л. Партыка, И.И. Попов. - М.: Форум, 2010. - 496 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=180612>

2. Информационные технологии в профессиональной деятельности: Учебное пособие / Е.Л. Федотова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2012. - 368 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=322029>

3. Информационные технологии в профессиональной деятельности: Учебник / В.Н. Гришин, Е.Е. Панфилова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 416 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=3989121>.

### 7.3. Интернет-ресурсы:

Медиатекст как полиинтенциональная система - [http://jf.spbu.ru/upload/files/file\\_1350844183\\_58.pdf](http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1350844183_58.pdf)

Научно-образовательные ресурсы МГУ - <http://www.msu.ru/resources/>

НАУЧНЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ ?МЕДИАЛИНГВИСТИКА? - <http://medialing.spbu.ru/part10/>

Портал Филология. ru - <http://www.philology.ru>

Ресурсы Института русского языка - <http://www.ruslang.ru/agens.php?id=res>

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Лингвокоммуникативная специфика Интернета" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях), доступ к традиционным книжным и электронным ресурсам научной библиотеки.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.68 "Филология" и магистерской программе Филологическое обеспечение менеджмента, деловой сферы и PR .

Автор(ы):

Мардиева Л.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Чупрякова О.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.