

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Массовая литература М1.ДВ.1

Направление подготовки: 050100.68 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Литература в контексте религиозной и светской культуры

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Бреева Т.Н.

Рецензент(ы):

Бушканец Л.Е.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Бреева Т. Н.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 902294614

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, д.н. (доцент) Бреева Т.Н. кафедра русской литературы и методики преподавания отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Tatyana.Breeva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения курса "Массовая литература" является рассмотрение специфики функционирования феномена масскульта, его возможностей в области социального конструирования и моделирования.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М1.ДВ.1 Общенаучный" основной образовательной программы 050100.68 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Курс "Массовая литература" является частью магистерской образовательной программы "Литература в контексте религиозной и светской культур", предполагающей возможность рассмотрения не только имманентной природы литературы, но и особенностей ее функционирования в системе культурный и социальных взаимодействий. В этой связи обращение к специфике массовой литературы позволяет рассмотреть характер трансляции религиозного дискурса и системы культурных мифов в масскультовском формате.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью совершенствовать и развивать свой общеинтеллектуальный и общекультурный уровень
ОК-2 (общекультурные компетенции)	готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способностью к самостоятельному освоению новых методов исследования, к изменению научного профиля своей профессиональной деятельности
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности
ОК-6 (общекультурные компетенции)	готовностью работать с текстами профессиональной направленности на иностранном языке
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию на государственном (русском) и иностранном языках
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях
ПК-11 (профессиональные компетенции)	готовностью исследовать, проектировать, организовывать и оценивать реализацию управленческого процесса с использованием инновационных технологий менеджмента, соответствующих общим и специфическим закономерностям развития управляемой системы
ПК-12 (профессиональные компетенции)	готовностью организовывать командную работу для решения задач развития образовательного учреждения, реализации опытно-экспериментальной работы
ПК-13 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать индивидуальные и групповые технологии принятия решений в управлении образовательным учреждением, опираясь на отечественный и зарубежный опыт
ПК-17 (профессиональные компетенции)	способностью изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения
ПК-18 (профессиональные компетенции)	готовностью разрабатывать стратегии просветительской деятельности
ПК-19 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций
ПК-2 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса
ПК-20 (профессиональные компетенции)	готовностью к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач
ПК-21 (профессиональные компетенции)	способностью формировать художественно-культурную среду
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью руководить исследовательской работой обучающихся
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью руководить исследовательской работой обучающихся
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач
ПК-7 (профессиональные компетенции)	готовностью самостоятельно осуществлять научное исследование с использованием современных методов науки
ПК-8 (профессиональные компетенции)	готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных заведениях различных типов

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-9 (профессиональные компетенции)	готовностью к систематизации, обобщению и распространению методического опыта (отечественного и зарубежного) в профессиональной области

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

готовностью к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительном и бережном отношении к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

способностью разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся (ПК-2);

готовностью применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3)

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Массовая литература: pro et contra	1	1	2	0	0	
2.	Тема 2. Специфика взаимодействия массовой литературы и субкультуры	1	2	2	0	0	
3.	Тема 3. Генезис и особенности функционирования массовой литературы в России	1	3	2	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Особенности трансляции культурных мифов в массовой литературе	1	4-11	0	12	0	устный опрос
5.	Тема 5. Особенности социального и национального конструирования в массовой литературе	1	11-18	0	12	0	устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			6	24	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Массовая литература: pro et contra

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Современный культурный процесс и масскульт. Место и значение массовой литературы в литературном процессе России рубежа веков. Социальное конструирование в массовой литературе

Тема 2. Специфика взаимодействия массовой литературы и субкультуры

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Специфика взаимодействия массовой литературы и субкультуры. Понятие субкультуры, ее генезис, структура и особенности функционирования. Массовая литература как способом транслирования субкультурных конструктов.

Тема 3. Генезис и особенности функционирования массовой литературы в России

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Генезис и особенности функционирования массовой литературы в России: беллетристика и массовая литература. Формирование массовой литературы в России рубежа XIX - XX веков. Динамика развития массовой литературы на протяжении XX века.

Тема 4. Особенности трансляции культурных мифов в массовой литературе

практическое занятие (12 часа(ов)):

Особенности трансляции культурных мифов в массовой литературе. Формульный характер массовой литературы. Архетипическая сюжетика в массовой литературе. Вычленение архетипических моделей в разных жанровых форматах массовой литературы.

Тема 5. Особенности социального и национального конструирования в массовой литературе

практическое занятие (12 часа(ов)):

Особенности трансляции религиозного дискурса в массовой литературе. Особенности социального и национального конструирования в массовой литературе. Гендерная проблематика в массовой литературе.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
	Тема 4. Особенности					

трансляции культурных мифов в массовой литературе

устному опросу

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Особенности социального и национального конструирования в массовой литературе	1	11-18	подготовка к устному опросу	38	устный опрос
	Итого				78	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

- технология проблемного обучения;
- компьютерные и мультимедийные технологии;
- интернет-технологии

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Массовая литература: pro et contra

Тема 2. Специфика взаимодействия массовой литературы и субкультуры

Тема 3. Генезис и особенности функционирования массовой литературы в России

Тема 4. Особенности трансляции культурных мифов в массовой литературе

устный опрос , примерные вопросы:

1. Специфика преломления архетипической модели Золушки в современном женском детективе.
2. Своеобразие реализации модели Красавица и Чудовище в современной массовой литературе
3. Культурная мифология и массовая литература

Тема 5. Особенности социального и национального конструирования в массовой литературе

устный опрос , примерные вопросы:

1. Специфика национального конструирования в славянском фэнтези.
2. Своеобразие социального моделирования в женском детективе.
3. Гендерный аспект современной массовой литературы

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Массовая литература: генезис и особенности функционирования.
2. Социальное и культурное конструирование в массовой литературе.
3. Массовая литература и субкультура.
4. Система культурных мифов в массовой литературе.
5. Специфика презентации религиозного дискурса в массовой литературе.
6. Исторический роман в массовой литературе.
7. Фантастика в массовой литературе.
8. Фэнтези в массовой литературе.
9. Женская и мужская массовая литература.

10. Детектив в массовой литературе.

7.1. Основная литература:

1. Русская литература: теоретический и исторический аспекты [Электронный ресурс]: Учебное пособие / О.М. Кириллина. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 120 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=320763>
2. Кириллина О. М. Русская литература: теоретический и исторический аспекты [Электронный ресурс]: Учебное пособие / О.М. Кириллина. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 120 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=320763>
3. Меднис Н.Е. Поэтика и семиотика русской литературы [Электронный ресурс]. М.: Изд-во Славянской культуры, 2011. - 231 с. - Режим доступа: // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3855>

7.2. Дополнительная литература:

1. Васильев, В. К. Сюжетная типология русской литературы XI-XX веков (Архетипы русской культуры). От Средневековья к Новому времени [Электронный ресурс] : Монография / В. К. Васильев. - Красноярск : ИПК СФУ, 2009. - 260 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=441489>
2. Венкова А., Конва А.В. Теория и практика мультикультурализма и проблемы диалога культур. - СПб, 2013. - 319 с. // http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=11926&ln=ru&search_query

7.3. Интернет-ресурсы:

- МАССОВАЯ ЛИТЕРАТУРА: проблема художественной рефлексии - <http://cheloveknauka.com/massovaya-literatura>
массовая литература в России XIX века - <http://old.kpfu.ru/fil/kn2/index.php?sod=41>
массовая литература сегодня - <http://www.litmir.me/br/?b=211006>
массовая литература XX века - <http://iknigi.net/avtor-mariya-chernyak/79914-massovaya-literatura-xx-veka-uchebnoe-posobie-mariya-cherfnentezi-sajt>
фэнтези-сайт - <http://fanread.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Массовая литература" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

интернет

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.68 "Педагогическое образование" и магистерской программе Литература в контексте религиозной и светской культуры .

Автор(ы):

Бреева Т.Н. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Бушканец Л.Е. _____

"__" _____ 201__ г.