

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Углубленный практический курс английского языка БЗ.В.2

Направление подготовки: 032700.62 - Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология: английский язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Амурская О.Ю.

Рецензент(ы):

Семушина Е.Ю.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Давлетбаева Д. Н.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 902216318

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Амурская О.Ю. кафедры германской филологии Высшая школа русской и зарубежной филологии ,
Oksana.Amurskaya@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Учебная программа по курсу практического иностранного (основного) языка предназначена для студентов филологических факультетов университетов, имеющих возможность поэтапного углублённого изучения иностранного языка от низшего (элементарного) до высшего (продвинутого) уровней знания. Программа рассчитана на большое количество аудиторных часов практических занятий и интенсивную самостоятельную подготовку.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.2 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к вариативной части. Осваивается на 2, 3, 4 курсах, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

Данная учебная дисциплина входит в раздел Б.3. Б.6. Профессиональный цикл. Базовая часть. Модуль 2. "Зарубежная филология" по направлению подготовки ВПО 032700.62- "Филология"

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|--|--|
| ОК-1 (общекультурные компетенции) | владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения |
| ОК-8 (общекультурные компетенции) | осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности |
| ПК-1 (профессиональные компетенции) | способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста |
| ПК-2 (профессиональные компетенции) | владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий |
| ПК-3 (профессиональные компетенции) | свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме |
| ПК-4 (профессиональные компетенции) | владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные приемы и методы различных типов устной и письменной коммуникации

2. должен уметь:

анализировать изучаемый иностранный язык в его современном состоянии, применять полученные знания на практике: в научно-исследовательской и других видах деятельности

3. должен владеть:

свободно владеть изучаемым языком в его литературной форме, основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять приобретенные знания на практике, в различных ситуациях общения

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 26 зачетных(ые) единиц(ы) 936 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 3 семестре; экзамен в 4 семестре; экзамен в 5 семестре; экзамен в 6 семестре; экзамен в 7 семестре; экзамен в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|----|---------------------------------|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|-----------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 1. | Тема 1. Education | 3 | 1-5 | 0 | 12 | 0 | Дискуссия |
| 2. | Тема 2. Sports and games | 3 | 6-11 | 0 | 14 | 0 | Контрольная работа |
| 3. | Тема 3. The British isles | 3 | 12-15 | 0 | 14 | 0 | Письменная работа |
| 4. | Тема 4. Doing your best | 3 | 16-18 | 0 | 14 | 0 | Контрольная работа |
| 5. | Тема 5. A friend in need | 4 | 1-5 | 0 | 12 | 0 | Дискуссия |
| 6. | Тема 6. Sports and games | 4 | 6-11 | 0 | 14 | 0 | Письменное домашнее задание |

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|-----|--------------------------------|---------|-----------------|--|----------------------|---------------------|-----------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 7. | Тема 7. The sporting life | 4 | 12-15 | 0 | 14 | 0 | Контрольная работа |
| 8. | Тема 8. Geography | 4 | 16-18 | 0 | 14 | 0 | Письменное домашнее задание |
| 9. | Тема 9. Making a better world | 5 | 1-6 | 0 | 30 | 0 | Дискуссия |
| 10. | Тема 10. Seeing people off | 5 | 7-13 | 0 | 30 | 0 | Дискуссия |
| 11. | Тема 11. Travelling | 5 | 14-18 | 0 | 30 | 0 | Устный опрос |
| 12. | Тема 12. Come rain or shine | 6 | 1-6 | 0 | 30 | 0 | Дискуссия |
| 13. | Тема 13. at the Music-Hall | 6 | 7-13 | 0 | 30 | 0 | Контрольная работа |
| 14. | Тема 14. Theatre | 6 | 14-18 | 0 | 30 | 0 | Письменное домашнее задание |
| 15. | Тема 15. mind and body | 7 | 1-9 | 0 | 36 | 0 | Письменное домашнее задание |
| 16. | Тема 16. tourism | 7 | 10-18 | 0 | 36 | 0 | Письменное домашнее задание |
| 17. | Тема 17. technology | 8 | 1-9 | 0 | 54 | 0 | Письменное домашнее задание |
| 18. | Тема 18. breaking news | 8 | 10-18 | 0 | 54 | 0 | Контрольная работа |
| · | Тема . Итоговая форма контроля | 3 | | 0 | 0 | 0 | Экзамен |
| · | Тема . Итоговая форма контроля | 4 | | 0 | 0 | 0 | Экзамен |
| · | Тема . Итоговая форма контроля | 5 | | 0 | 0 | 0 | Экзамен |
| · | Тема . Итоговая форма контроля | 6 | | 0 | 0 | 0 | Экзамен |
| · | Тема . Итоговая форма контроля | 7 | | 0 | 0 | 0 | Экзамен |

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|---|--------------------------------|---------|-----------------|--|----------------------|---------------------|------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| | Тема . Итоговая форма контроля | 8 | | 0 | 0 | 0 | Экзамен |
| | Итого | | | 0 | 468 | 0 | |

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Education

практическое занятие (12 часа(ов)):

Essential vocabulary (p. 179) Speech patterns, vocabulary notes (pg. 157 ? 166) A summary (pg. 189 ? 190) Text ?A Freshman?s Experience? by Jean Webster (pg. 160 ? 163)

Тема 2. Sports and games

практическое занятие (14 часа(ов)):

Essential vocabulary (pg. 214 - 216) Speech patterns, vocabulary notes (pg. 197 - 201) A gist (pg. 227 - 229) Oral practice: text ?A friend in need? by W.S Maugham (pp. 194 - 197)

Тема 3. The British isles

практическое занятие (14 часа(ов)):

Essential vocabulary (p. 254) Speech patterns, vocabulary notes (pg. 235 - 238) An essay (pg. 262 - 264) Text ?The British Isles? (pg. 232 - 243)

Тема 4. Doing your best

практическое занятие (14 часа(ов)):

Oral practice: text ?A Freshman?s Experience? by Jean Webster (pp. 16 ?163) Doing your best (Knockout First Certificate, p. 152)

Тема 5. A friend in need

практическое занятие (12 часа(ов)):

Vocabulary notes (pp. 163?166)

Тема 6. Sports and games

практическое занятие (14 часа(ов)):

Text comprehension exercises (ex. I-V, pp. 167-168)

Тема 7. The sporting life

практическое занятие (14 часа(ов)):

Vocabulary notes exercises (ex. VI-XII, pp. 168-170) Oral practice: texts ?Sports and games? (pp. 210-213)

Тема 8. Geography

практическое занятие (14 часа(ов)):

Oral practice: texts ?Geography? (pp. 250-254)

Тема 9. Making a better world

практическое занятие (30 часа(ов)):

Listening: Making a better world (Knockout First Certificate, p. 144)

Тема 10. Seeing people off

практическое занятие (30 часа(ов)):

Oral practice: text ?Seeing people off?, by M. Beerbohm (pp. 270-273)

Тема 11. Travelling

практическое занятие (30 часа(ов)):

Speaking: discussing behaviour in imaginary situations; exchanging airport experiences; talking about health; talking about the likelihood of future events; role playing at the tourist office

Тема 12. Come rain or shine

практическое занятие (30 часа(ов)):

Listening: Come rain or shine (Knockout First Certificate, p. 132) Speech patterns (pp. 306-309)

Тема 13. at the Music-Hall

практическое занятие (30 часа(ов)):

Oral practice: text ?Rose at the Music-Hall? by J.B.Priestley (pp. 310-312) Vocabulary notes (pp. 312-316) Essential vocabulary (pp. 316-317)

Тема 14. Theatre

практическое занятие (30 часа(ов)):

Oral practice: texts ?Theatre? (pp. 325-328) Essential vocabulary (p. 328) Essential vocabulary exercises (ex. I-XV, pp. 329-340) Studies of written English: a composition, pp. 340-341 Listening: In the spotlight (Knockout First Certificate, p. 82)

Тема 15. mind and body

практическое занятие (36 часа(ов)):

mind and body showing impatience; talking about activity; describing difficulty; describing your language ability; asking follow-up questions; sharing experience. Grammar and vocabulary- -ing form and infinitive; wishes and regrets

Тема 16. tourism

практическое занятие (36 часа(ов)):

Grammar and vocabulary: constructions with though and although; should have+past participle; possibility and probability; physical actions; tourists? phrases Speaking: discussing behaviour in imaginary situations; exchanging airport experiences; talking about health; talking about the likelihood of future events; role playing at the tourist office Listening: listening to people who describe their airport experiences; conversation in a tourist office; buying smth at the chemists Writing: a phrasebook page; a postcard;

Тема 17. technology

практическое занятие (54 часа(ов)):

Grammar and vocabulary: nouns in groups; future simple and continuous; adjectives describing reactions; synonyms; the language of editing Speaking: talking about your cinema-going habits; discussing mobile phone use; talking about websites; making and commenting on predictions Listening: vox pops: people describe their cinema-going habits; overhearing mobile phone conversations Writing: writing and editing e-mails; small screen survey, writing an e-mail to a teacher

Тема 18. breaking news

практическое занятие (54 часа(ов)):

Grammar and vocabulary: past simple and present perfect passive; indirect questions; feelings and emotions; collocations; expressing opinions and interest; Speaking: discussing the pros and cons of being the news reporter; talking about the TV news in your country; giving opinions about topical issues; carrying out vox pop interviews; Listening: people describing TV news in different countries; vox pops: street interviews; radio news; Writing: writing a radio news report

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|--------------------------|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 1. | Тема 1. Education | 3 | 1-5 | подготовка к дискуссии | 6 | дискуссия |
| 2. | Тема 2. Sports and games | 3 | 6-11 | подготовка к контрольной работе | 6 | контрольная работа |

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|-----|-------------------------------|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 3. | Тема 3. The British isles | 3 | 12-15 | подготовка к письменной работе | 3 | письменная работа |
| 4. | Тема 4. Doing your best | 3 | 16-18 | подготовка к контрольной работе | 3 | контрольная работа |
| 5. | Тема 5. A friend in need | 4 | 1-5 | подготовка к дискуссии | 6 | дискуссия |
| 6. | Тема 6. Sports and games | 4 | 6-11 | подготовка домашнего задания | 6 | домашнее задание |
| 7. | Тема 7. The sporting life | 4 | 12-15 | подготовка к контрольной работе | 3 | контрольная работа |
| 8. | Тема 8. Geography | 4 | 16-18 | подготовка домашнего задания | 3 | домашнее задание |
| 9. | Тема 9. Making a better world | 5 | 1-6 | подготовка к дискуссии | 6 | дискуссия |
| 10. | Тема 10. Seeing people off | 5 | 7-13 | подготовка к дискуссии | 6 | дискуссия |
| 11. | Тема 11. Travelling | 5 | 14-18 | подготовка к устному опросу | 6 | устный опрос |
| 12. | Тема 12. Come rain or shine | 6 | 1-6 | подготовка к дискуссии | 18 | дискуссия |
| 13. | Тема 13. at the Music-Hall | 6 | 7-13 | подготовка к контрольной работе | 18 | контрольная работа |
| 14. | Тема 14. Theatre | 6 | 14-18 | подготовка домашнего задания | 18 | домашнее задание |
| 15. | Тема 15. mind and body | 7 | 1-9 | подготовка домашнего задания | 45 | домашнее задание |
| 16. | Тема 16. tourism | 7 | 10-18 | подготовка домашнего задания | 45 | домашнее задание |
| 17. | Тема 17. technology | 8 | 1-9 | подготовка домашнего задания | 18 | домашнее задание |
| 18. | Тема 18. breaking news | 8 | 10-18 | подготовка к контрольной работе | 18 | контрольная работа |
| | Итого | | | | 234 | |

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Education

дискуссия , примерные вопросы:

discussion on education in Britain and in Russia

Тема 2. Sports and games

контрольная работа , примерные вопросы:

writing an essay

Тема 3. The British isles

письменная работа , примерные вопросы:

writing a test Пример задания: 1 (run) is very good for your heart. 2 I loathe (be) late for work. 3 (stay) at home is the only thing to do in winter. 4 Instead of (do) my homework, I watched a video. 5 Will you remember (close) the door when you go out? 6 I can't get used to (be) without him. 7 I regret (inform) you that your application has been unsuccessful. 8 I stopped (have) piano lessons months ago. 9 I meant (invite) him to the party, but I forgot all about it. 10 It's not worth (finish) the test. I can't remember a thing!

Тема 4. Doing your best

контрольная работа , примерные вопросы:

Written dictation

Тема 5. A friend in need

дискуссия , примерные вопросы:

Composition Retelling of the text

Тема 6. Sports and games

домашнее задание , примерные вопросы:

Written dictation Test: пример задания: Do you do any sport? 1 I didn't know you spoke German 2 I want to get something memorable for her birthday. 3 I've lost my house keys again! 4 When I was five, I got lost in a supermarket. 5 I don't do any sport at all. 6 I found the grammar quite tricky. 7 What did you think of the fitness test? 8 I've joined a Pilates class. 9 Can you speak any languages? 10 I wish I could speak Russian a I do a bit of weight-lifting. b Well, it's a bit rusty. c Yeah, that happened to me too. d Well, that sounds very unhealthy. e What sort of thing? f I was hopeless at balancing on one leg. g Really? I thought it was easy. h For goodness sake! You're useless! i I can get by in Italian. j Why don't you join an evening class? k I've never heard of that. What does it involve? Composition Retelling of the text

Тема 7. The sporting life

контрольная работа , примерные вопросы:

Written dictation Test Пример задания: Complete the dialogues with the correct word. The first letter is given each time. A Is there a cheap restaurant r here? B I'm not sure. I don't know the area. 1 A It sounds like you've got a c . B Yes. It kept me awake last night. 2 A I've hurt my ankle playing tennis. B Put a b on it. That'll support it. 3 A Can we get the tickets on the day? B No, we need to book them in a . 4 A Oh no! I've got a n ! B Quick. Take my handkerchief. 5 A Where's the b place to park? B There's a car park just outside town. 6 A Is there any c of joining the tour? B I'm afraid it's already started. 7 A What's the best thing for s ? B You should sit in the shade and put a T-shirt on. 8 A I've got a mosquito bite. B Put some o on it. 9 A What's the best w of seeing London? B On a bus. 10 A Do you want t or medicine? B Whichever is easier to take! Composition Retelling of the text

Тема 8. Geography

домашнее задание , примерные вопросы:

Written dictation Test You are going to read a newspaper article about Barcelona. Six sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-G the one which fits each gap (1-5). There is one extra sentence which you do not need to use. There is an example at the beginning (0). A It's the simple delight of going for a quiet stroll. B However, his other works are just as amazing. C However, unlike some cities, having fun isn't just for the young and beautiful! D There's sunshine, palm trees, a colourful port, beaches, outdoor cafes, and good food. E The best hotels are just outside the city. F You wouldn't think of going home before sunrise. G Eventually you'll arrive at the long beaches of the former Olympic village. H On the way, you'll pass people selling birds, animals, souvenirs, plants, newspapers, and all kinds of things
Composition Retelling of the text

Тема 9. Making a better world

дискуссия , примерные вопросы:

Written dictation Test Read the text again. For each question, circle the correct answer ? A, B, C, or D. 3 Listening tapescript 2.2 and 2.3 You will hear three people talking about experiences they've had at an airport. Look at statements 1-10. Decide if you think each statement is correct or incorrect. Write A in the box for CORRECT. B in the box for INCORRECT. 2 Writing You have recently had a class discussion about the difficulties of learning a language. Now your English teacher has asked you to write a composition describing your personal experience of learning English. Write 120-180 words. Now do: speaking test dictation test TOTAL 50 10 10 Photocopiable ? Oxford University Press 2004 natural English upper-intermediate tests 7 7 What is the writer's main aim in writing the text? A to give advice on where to stay in Barcelona B to explain the Spanish way of life C to describe a city D to talk about a personal experience
Composition Retelling of the text

Тема 10. Seeing people off

дискуссия , примерные вопросы:

Written dictation Composition You have recently had a class discussion about the difficulties of learning a language. Now your English teacher has asked you to write a composition describing your personal experience of learning English. Write 120-180 words
Retelling of the text

Тема 11. Travelling

устный опрос , примерные вопросы:

Written dictation Test Complete the sentences with the correct word(s). The bank has got into trouble. 1 They fell off the swing and hurt . 2 You two should talk to more often. 3 She introduced to everybody in the room. 4 I taught Russian in a year. 5 Stop competing with all the time! 6 It's the first time little Annie has ever done up the buttons . 7 We enjoyed very much. 8 Behave ! That's a really silly thing to do Justin! 9 We never agree with . 10 He can't look after ! He's too young. Composition Retelling of the text

Тема 12. Come rain or shine

дискуссия , примерные вопросы:

Written dictation Test Choose the correct word to complete the sentences. I like going out with Bill because he's a really good . a laugh b smile c joke 1 I can't stand Tim. He's a real pain in the . a neck b leg c head 2 That girl is out of . You should speak to her parents. a reach b here c control 3 Alice is the most . I think she should speak for us. a talkative b chatty c articulate 4 You've got such a big ! Why do you think you're so fantastic? a self b opinion c ego 5 If you want to get on in , you've got to work hard. a career b life c world
Composition Retelling of the text

Тема 13. at the Music-Hall

контрольная работа , примерные вопросы:

Written dictation Composition Retelling of the text

Тема 14. Theatre

домашнее задание , примерные вопросы:

Written dictation Test have to / shouldn't phone Bob. I promised I would. 1 She has to / doesn't have to go shopping. There's nothing in the fridge. 2 I must / ought to finish this letter. It's very important. 3 I should / 've got to improve my exam results if I want to be a doctor! 4 You mustn't / ought not to swim in the river. There's a sign saying, 'No Swimmers'. 5 You musn't / don't have to wear shorts. You can wear a tracksuit if you like. 6 You 'll have to / ought to do the cooking when you live on your own. 7 I don't have to / mustn't forget to feed the dog. 8 You must / should lock the door. Nobody else has a key. 9 You should / are allowed to do the washing up tonight. I did it last night. 10 You're not allowed / allowed to leave the exam until the teacher says so. Composition Retelling of the text

Тема 15. mind and body

домашнее задание , примерные вопросы:

Written dictation Test Complete the text with one suitable word. I've got three sisters and we on with each other really well. We don't compete (1) one another and we always (2) up for each other if other people criticise us. You never hear me (3) with them at all. I've also got a brother and we don't get on so well. He's a lot older than me and I suppose I find him difficult to (4) to. However, he's very wise and I do (5) him about problems I have at work. Composition Retelling of the text

Тема 16. tourism

домашнее задание , примерные вопросы:

Written dictation Composition Retelling of the text

Тема 17. technology

домашнее задание , примерные вопросы:

Written dictation Composition Retelling of the text

Тема 18. breaking news

контрольная работа , примерные вопросы:

Образец задания: Read the text below and choose the correct word for each space. There is an example at the beginning (0). REALITY TV Reality TV is getting more and more popular. In I'm a celebrity ? get me out of here! a group of celebrities live with (0) other in the jungle in Australia. There are ten of them (1) all and they are all different kinds of people. The celebrities (2) allowed to leave the area and they're only permitted (3) a few things with them. The idea is that they look after (4) but they're not really self-sufficient because they (5) hunt for or catch their own food. They are given basic food, but to get extra luxuries, they (6) do tasks. This is one of the rules. The tasks include doing horrible things with snakes and insects. (7) the celebrities are in the jungle, they are filmed for the whole time. They are supposed to look after (8) another, work as a team, and be (9) . However, because they are such different people some of them (10) . Of course this is what the programme makers want. Without arguments, the programme wouldn't be very interesting. 0 A every B all C both D each 1 A at B above C in D with 2 A can't B shouldn't C mustn't D aren't 3 A taking B take C to take D taken 4 A myself B himself C themselves D ourselves 5 A ought to B have to C mustn't D shouldn't 6 A have to B should C allowed to D ought to 7 A Because B While C As D But 8 A each B single C only D one 9 A eccentric B articulate C supportive D ambitious 10 A conflict B clash C compete D consult

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Перечень вопросов для экзамена (3 семестр):

1. Make a monologue on the following topic: Compare different cultures in terms of their attitude towards sport (e.g. Russian and English or American).
2. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: Discuss merits and faults of higher education and teacher training in Great Britain and Russia.

3. Make a monologue on the following topic: Speak on advantages of linguistic education you are receiving in the University. Expand on the components of teaching.
4. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: You are two room-mates and you are arguing about the kind of sport you are going to indulge in. Discuss advantages of winter and summer sports.
5. Make a monologue on the following topic: You are an ardent sport lover. Express your impression from the latest sports event that excited you very much.
6. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: Your room-mate neglects her studies which badly affects her overall progress. Find out her plans for the future and the reason for missing her classes. Try to convince her of importance of attending classes.
7. Make a monologue on the following topic: Speak on possible people's reasons for going in for sport. Report on your favorite kinds of sport.
8. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: You are a fresher in the University and know very little about the procedures and teaching process. Speak with a sophomore about it.
9. Make a monologue on the following topic: Which do you prefer: open-air games or indoor games? What games do you stick to?
10. Make a monologue on the following topic: Speak on the most popular with the youth kinds of sport.
11. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: You are a true sport lover and spend hours in sport clubs. Convince your idle friend to go in for sport.
12. Make a monologue on the following topic: Which would you prefer: living in a residential college or in a non-residential college? Why?
13. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: You are two football fans. Your team has lost the national football championship. Discuss this occasion.
14. Make a monologue on the following topic: Give your opinion of tutorials. Would you recommend it to a fresher?

Перечень вопросов для экзамена (4 семестр):

1. Make a monologue on the following topic: Comment on possible influence of country's geographical position and climatic conditions upon formation of a person's character and temperamental features.
2. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: You've won a tour to any place in the world in a lottery. Now you are in a traveling agency and choose the country and the route. You are very naughty and there's no contenting you. The agent is at her (his) wits' end trying to suit you.
3. Make a monologue on the following topic: You are from Great Britain. Tell us about English scenery, industry and agriculture.
4. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: Your room-mate hates theatre and you love it. There's a guest company in your city and you are going to visit one of their performances which you have heard much of. You try to convince your room-mate to go with you.
5. Make a monologue on the following topic: Speak about the last theatrical performance you saw. Mention the genre of the play, its director, the cast, the acting, the impressions you have got.
6. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: You think national character depends only on climate of the country. Your interlocutor is not of the same opinion. Exchange your ideas about this question.
7. Make a monologue on the following topic: Speak about the last or the most exciting traveling experience you've had.
8. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: You are a foreigner in Great Britain. Ask your acquaintance questions about things that excite you most of all in the country. Try to find as much as you can about industry, agriculture and geographical position of the country.
9. Make a monologue on the following topic: Speak about the place of the theatre in the cultural life of the modern society.
10. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: You are on a visit to London. Speak with your English friend about the city. Inquire as much as possible.

11. Make a monologue on the following topic: Speak about your favorite actor/actress.
12. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: You are a couple going to marry very soon. you are discussing your wedding journey and can't decide on the place to go.
13. Make a monologue on the following topic: What attracts you in the English landscape? Would you like to change it to the Russian one?
14. Make a dialogue with your group-mate on the following topic: You love comfort and conveniences and that's why you prefer package tours. Your boyfriend (girlfriend) hates tourism. He (she) tries to impress on you the merits and fun of hiking, camping, canoeing and testing your forces surviving in natural conditions.

Тексты на чтение, перевод, пересказ (3/4 сем.)

Аудирование (3/4 сем.)

7.1. Основная литература:

Практический курс английского языка, Аракин, Владимир Дмитриевич; Селянина, Лидия Ивановна; Гинтовт, Ксения Павловна, 2013г.

1. Шапошникова, И. В. История английского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. В. Шапошникова. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 508 с.

//<http://znanium.com/bookread.php?book=409604>

2. Языковая вариативность английского языка Великобритании, США и Канады: Монография / Ж. Багана, А.Н. Безрукая, Е.Н. Таранова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 124 с.

//<http://znanium.com/bookread.php?book=444834>

3. Матюшенков, В. С. Dictionary of Americanisms, Canadianisms, Britishisms and Australianisms. Англо-русский словарь особенностей английского языка в Северной Америке, Великобритании и Австралии [Электронный ресурс] / В. С. Матюшенков. - 2-е изд. - М.: Флинта : Наука, 2012. - 517 с. //<http://znanium.com/bookread.php?book=456078>

2. Peter May. Knockout First Certificate. Student's Book. Oxford University Press, 2009. - 192p.

3. Jackie Martin & Peter May. Knockout First Certificate. Workbook. Oxford University Press, 2009. - 112p.

7.2. Дополнительная литература:

English Through Reading, Дроздова, Татьяна Юрьевна; Маилова, Вероника Григорьевна; Николаева, В. С., 2007г.

English grammar, Дроздова, Татьяна Юрьевна; Берестова, Алла Иосифовна; Маилова, Вероника Григорьевна, 2012г.

English through reading, Дроздова, Татьяна Юрьевна; Маилова, Вероника Григорьевна; Николаева, В. С., 2005г.

English Grammar, Дроздова, Татьяна Юрьевна; Берестова, Алла Иосифовна; Маилова, Вероника Григорьевна, 2008г.

1. Бондарчук, Г. Г. Основные различия между британским и американским английским [Электронный ресурс] : учеб. пособие. / Г. Г. Бондарчук, Е. А. Бурая. - 3-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 135 с. //<http://znanium.com/bookread.php?book=457835>

2. Абрамова, И. Е. Фонетическая вариативность вне естественной языковой среды [Электронный ресурс] : монография / И. Е. Абрамова. . М.: ФЛИНТА, 2012. . 289 с.

//<http://znanium.com/bookread.php?book=454789>

3. Антропология языка. The Anthropology of Language [Электронный ресурс]: сб. статей / отв. ред. С. Р. Омельченко. - Вып. 2. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 200 с.

//<http://znanium.com/bookread.php?book=456306>

7. Лексико-грамматические тесты к "Практическому курсу английского языка": Для студентов II курса, изучающих английский язык как специальность / казан. гос. ун-т; филол. фак.; каф. романо-герм. филологии; сост. Г.И. Одиноква. - Казань: Казан. гос. ун-т им. В.И. Ульянова-Ленина, 2006. - 23с.

8. In the world of cinematography, video film guide: Учеб. пособие к видеофильмам на английском языке / Казан. гос. ун-т, каф. романо-герм. филологии; сост. С.Г. Каримова, Л.К. Халитова. - Казань: Казан. гос. ун-т им. В.И. Ульянова-Ленина, 2009. - 48с.

7.3. Интернет-ресурсы:

ideojug - The world's best how to videos plus free expert advice and tutorials - <http://www.ideojug.com/tag/health-and-wellbeing>

Kazan Cuty Municipality - <http://www.kzn.ru/eng/kazan/about>

Tasty Cooking Recipes - <http://www.tastycooking.com>

Videojug - The world's best how to videos plus free expert advice and tutorials - <http://www.ideojug.com/tag/money-and-careers>

Your Official London City Guide - <http://www.visitlondon.com>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Углубленный практический курс английского языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Жргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы);

доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лабораторных занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Зарубежная филология: английский язык и литература .

Автор(ы):

Амурская О.Ю. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Семушина Е.Ю. _____

"__" _____ 201__ г.