

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Основы веб-технологий БЗ.ДВ.6

Направление подготовки: 032700.62 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Галиуллин К.Р. , Горобец Е.А. , Каримуллина Р.Н.

Рецензент(ы):

Мартьянов Д.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Галиуллин К. Р.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 90229215

Казань
2015

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Галиуллин К.Р. кафедры прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , galiullin.kamil@mail.ru ; доцент, к.н. Горобец Е.А. кафедры прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Elena.Gorobets@kpfu.ru ; доцент, к.н. Каримуллина Р.Н. кафедры прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , re_ka@mail.ru

1. Цели освоения дисциплины

- ознакомление с основными принципами работы в сети Интернет; обучение использованию почтовых программ, сетевых систем поиска, поиску по адресной строке;
- сообщение фактических знаний, необходимых для наиболее успешной работы в сети Интернет;
- формирование базового понятийного аппарата, необходимого для осуществления аналитических интернет-обзоров научного характера;
- обучение HTML-верстке (вручную и в профессиональных редакторах), позволяющее студентам создавать сайты научного характера с представлением полнотекстовых трудов в электронном виде, а также размещать в Интернете различную информацию учебного и научного характера в целях активизации процессов научной деятельности и оптимизации процессов обучения;
- обучение элементам дизайна, необходимым для сайта научного характера;
- обучение работе с системой администрирования сайта в качестве веб-редактора (т.е. на пользовательском уровне). Система администрирования разработана на кафедре теоретической и прикладной лингвистики на языке программирования PHP с использованием базы данных MySQL специально для размещения полнотекстовых версий научных трудов в области филологии.

Содержательное наполнение предлагаемой программы обусловлено прикладным характером курса и определенным отличием его от ряда лингвистических дисциплин.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.6 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Для освоения данной дисциплины студентам желательно прослушать базовые курсы по информатике и современным информационным технологиям.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-10 (общекультурные компетенции)	способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны
ОК-11 (общекультурные компетенции)	владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средством управления информацией

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-12 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий
ПК-7 (профессиональные компетенции)	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

материал, необходимый для удачного позиционирования сайта в поисковых системах, получить общее представление о технологиях, применяемых в сети Интернет, способствующих научной деятельности;

2. должен уметь:

осуществлять навигацию по всемирной паутине World Wide Web посредством адресного поиска и использования поисковых систем;
создавать собственные веб-страницы.

3. должен владеть:

информацией о наиболее значимых филологических интернет-ресурсах;
навыками создания собственного веб-сайта.

4. должен продемонстрировать способность и готовность:

создать собственный сайт (или сайты), где должны быть размещены в html-формате результаты их научной деятельности: полнотекстовые версии докладов, рефератов, курсовых работ; сайты должны быть оформлены надлежащим образом с соблюдением основных принципов создания научного сайта; кроме того, по страницам должна быть отлажена навигация; словарные материалы должны быть сверстаны в удобном для прочтения виде с использованием фреймовой или табличной структуры.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Основные понятия HTML.	7	1	2	0	0	устный опрос
2.	Тема 2. Создание каталогов и первого документа.	7	2	0	2	0	устный опрос
3.	Тема 3. Создание текстового формата.	7	3	0	2	0	тестирование
4.	Тема 4. Создание списков.	7	4	0	2	0	тестирование
5.	Тема 5. Связывание страниц.	7	5	0	2	0	устный опрос
6.	Тема 6. Работа с элементом BODY и различными шрифтами.	7	6	0	2	0	тестирование
7.	Тема 7. Технологии каскадных листов стилей.	7	7	0	2	0	творческое задание
8.	Тема 8. Дополнительные приемы работы с CSS.	7	8	0	2	0	тестирование
9.	Тема 9. Сложные приемы работы с таблицами. Макетирование с помощью таблиц	7	9	0	2	0	устный опрос
10.	Тема 10. Фреймы.	7	10	0	2	0	творческое задание
11.	Тема 11. Текстовые редакторы. Среды редактирования.	7	11	0	2	0	тестирование
12.	Тема 12. Работа с изображениями.	7	12	0	2	0	устный опрос
13.	Тема 13. Введение в JavaScript.	7	13	0	2	0	творческое задание
14.	Тема 14. Оформление различных видов меню с помощью JavaScript.	7	14	0	2	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
15.	Тема 15. Управление изображением с помощью слоев. Меню на основе слоев.	7	15	0	2	0	устный опрос
16.	Тема 16. Локальный поиск.	7	16	2	2	0	домашнее задание
4.2	Содержание дисциплины	7	17-18	2	0	0	контрольная работа
17.	Тема 1. Основные понятия HTML.						
	лекционное занятие (2 часа(ов)):						
	Тема 17. Поисковые системы в сети Internet.			0	0	0	зачет
	Тема 18. Итоговая контрольная работа.			0	0	0	преимущества и недостатки использования сети Интернет для научной работы и образования.
	Тема 2. Создание каталогов и первого документа.			6	30	0	

практическое занятие (2 часа(ов)):

Правильное управление именами файлов. Структурирование каталогов. Синтаксис HTML. Дескрипторы, атрибуты и значения. Метод контейнеров. Чувствительность к регистрам. Создание первого html-документа. Основные дескрипторы для форматирования текста. Работа с заголовками.

Тема 3. Создание текстового формата.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Дескрипторы разрыва. Применение текстовых стилей (выделение текста, создание специального текстового формата). Выравнивание текста по ширине. Использование элемента <div>. Выравнивание текста с помощью элемента абзаца.

Тема 4. Создание списков.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Использование списков. Общие дескрипторы списков. Виды списков. Сложные приемы работы со списками. Атрибуты списков.

Тема 5. Связывание страниц.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Связывание страниц. Абсолютное связывание, относительное связывание. Внутренние ссылки. Почтовые ссылки. Элементы дизайна. Выравнивание изображений. Совмещение изображения с текстом.

Тема 6. Работа с элементом BODY и различными шрифтами.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Управление цветом фона, ссылок и текста. Работа со шрифтами. Понятия, связанные со шрифтами. Элемент font. Рекомендации по использованию шрифтов. Рекомендации по использованию цветов и шрифтов для оформления научной работы. Кодировка спецсимволов.

Тема 7. Технологии каскадных листов стилей.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Встраивание стиля. Внедрение стиля. Связывание стиля. Синтаксис листов стилей. Поля абзаца. Отступ абзаца. Классы и группирование. Рекомендации по использованию стилей для оформления научной работы.

Тема 8. Дополнительные приемы работы с CSS.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Изменение цвета, насыщенности и наклона символов с помощью CSS. Изменение междустрочного интервала. Создание простейших таблиц. Основные дескрипторы. Атрибуты таблицы. Границы и ширина таблицы. Отступы и внутренние пробелы

Тема 9. Сложные приемы работы с таблицами. Макетирование с помощью таблиц
практическое занятие (2 часа(ов)):

Атрибуты строк таблицы. Дескрипторы и атрибуты ячеек. Объединение ячеек строки и столбца. Изменение цвета фона. Фоновый рисунок. Динамические и фиксированные таблицы: плюсы и минусы. Вложение и объединение таблиц.

Тема 10. Фреймы.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Достоинства и недостатки. Структура фреймов. Набор фреймов. Построение страницы с фреймами. Основные дескрипторы. Управление отступами, полосой прокрутки и размерами. Окна назначения. Специальные целевые имена. Фреймы без обрамления. Фиксированные и динамические фреймы. Плавающие фреймы.

Тема 11. Текстовые редакторы. Среды редактирования.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Достоинства и недостатки. Проблема ?толстого кода?. Обзор различных профессиональных и полупрофессиональных сред редактирования. Общее понятие о системе администрирования сайта.

Тема 12. Работа с изображениями.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Работа со шрифтами и цветом текста, с изображениями и фоновыми рисунками.

Тема 13. Введение в JavaScript.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Возможности сценариев. Основные сведения о JavaScript. Фундаментальные элементы JavaScript. Базовые понятия. Изменение параметров изображения с помощью JavaScript. Перестановка изображений. Смена изображений при наведении указателя мыши.

Тема 14. Оформление различных видов меню с помощью JavaScript.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Простое вертикальное меню. Простое горизонтальное меню. Вертикальное меню с отмеченным пунктом. Вертикальное графическое меню с изменяемой палитрой. Горизонтальное меню с отмеченным пунктом. Горизонтальное графическое меню с изменяемой палитрой. Отображение элементов. Скрытие и раскрытие изображений.

Тема 15. Управление изображением с помощью слоев. Меню на основе слоев.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Скрытие и раскрытие изображений. Слои. Управление отображением слоя. Создание анимированной подсказки. Ниспадающее меню на основе слоев. Вертикальное меню на основе слоев. Текстовое меню с раскрывающимся списком. Оглавление на слое. Появление меню при подведении мыши к границе экрана.

Тема 16. Локальный поиск.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Сценарий для осуществления поиска на странице.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Сценарий для осуществления поиска на странице.

Тема 17. Поисковые системы в сети Internet.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Филологические ресурсы в сети Internet. Основные принципы работы с поисковыми системами. Русскоязычные и англоязычные поисковые системы: Yandex, Rambler, Aport, Google, Altavista, Yahoo!, Lycos. Поиск по адресной строке. Поиск по категориям. Понятие о спаме.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Основные понятия HTML.	7	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Создание каталогов и первого документа.	7	2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
3.	Тема 3. Создание текстового формата.	7	3	подготовка к тестированию	2	тестирование
4.	Тема 4. Создание списков.	7	4	подготовка к тестированию	2	тестирование
5.	Тема 5. Связывание страниц.	7	5	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
6.	Тема 6. Работа с элементом BODY и различными шрифтами.	7	6	подготовка к тестированию	2	тестирование
7.	Тема 7. Технологии каскадных листов стилей.	7	7	подготовка к творческому заданию	2	творческое задание
8.	Тема 8. Дополнительные приемы работы с CSS.	7	8	подготовка к тестированию	2	тестирование
9.	Тема 9. Сложные приемы работы с таблицами. Макетирование с помощью таблиц	7	9	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
10.	Тема 10. Фреймы.	7	10	подготовка к творческому заданию	2	творческое задание
11.	Тема 11. Текстовые редакторы. Среды редактирования.	7	11	подготовка к тестированию	2	тестирование
12.	Тема 12. Работа с изображениями.	7	12	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
13.	Тема 13. Введение в JavaScript.	7	13	подготовка к творческому заданию	2	творческое задание
14.	Тема 14. Оформление различных видов меню с помощью JavaScript.	7	14	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
15.	Тема 15. Управление изображением с помощью слоев. Меню на основе слоев.	7	15	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
16.	Тема 16. Локальный поиск.	7	16	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
17.	Тема 17. Поисковые системы в сети Internet.	7	17-18	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Стандартные:

- 1) лекции;
- 2) практические занятия;
- 3) самостоятельная работа студентов.

Активные и интерактивные:

- 1) модельный метод обучения (занятие-конференция)
- 2) метод case study
- 3) технология постановки цели
- 4) технология обучения как учебного исследования
- 5) технология коллективной мыследеятельности
- 6) метод проблемного обучения
- 7) технология эвристического обучения
- 8) интернет-технологии
- 9) дистанционные технологии
- 10) информационно-коммуникативный метод

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Основные понятия HTML.

устный опрос , примерные вопросы:

Синтаксис HTML. Дескрипторы, атрибуты и значения. Метод контейнеров.

Тема 2. Создание каталогов и первого документа.

устный опрос , примерные вопросы:

Структурирование каталогов.

Тема 3. Создание текстового формата.

тестирование , примерные вопросы:

Основные дескрипторы для форматирования текста: заголовки, разбиение на абзацы, выравнивание текста, выделение текста полужирным шрифтом и курсивом.

Тема 4. Создание списков.

тестирование , примерные вопросы:

Виды списков. Общие дескрипторы списков. Сложные приемы работы со списками. Атрибуты списков.

Тема 5. Связывание страниц.

устный опрос , примерные вопросы:

Абсолютное связывание, относительное связывание. Внутренние ссылки. Почтовые ссылки.

Тема 6. Работа с элементом BODY и различными шрифтами.

тестирование , примерные вопросы:

Управление цветом фона, ссылок и текста. Шрифты. Понятия, связанные со шрифтами. Элемент Font.

Тема 7. Технологии каскадных листов стилей.

творческое задание , примерные вопросы:

Встраивание стиля. Внедрение стиля.

Тема 8. Дополнительные приемы работы с CSS.

тестирование , примерные вопросы:

Связывание стиля. Синтаксис листов стилей. Классы и группирование. Изменение цвета, насыщенности и наклона символов с помощью CSS. Изменение междустрочного интервала.

Тема 9. Сложные приемы работы с таблицами. Макетирование с помощью таблиц

устный опрос , примерные вопросы:

Создание таблиц. Основные дескрипторы и атрибуты ячеек и строк таблицы. Границы и ширина таблицы. Отступы и внутренние пробелы. Объединение ячеек строки и столбца таблицы. Изменение цвета фона. Фоновый рисунок. Макетирование с помощью таблиц. Динамические и фиксированные таблицы. Вложение и объединение таблиц.

Тема 10. Фреймы.

творческое задание , примерные вопросы:

Достоинства и недостатки. Структура фреймов. Набор фреймов. Построение страницы с фреймами. Основные дескрипторы.

Тема 11. Текстовые редакторы. Среды редактирования.

тестирование , примерные вопросы:

Сравнительная характеристика сред редактирования. Проблема ?толстого кода?.

Тема 12. Работа с изображениями.

устный опрос , примерные вопросы:

Основные дескрипторы, применяемые при работе с изображениями.

Тема 13. Введение в JavaScript.

творческое задание , примерные вопросы:

Возможности сценариев. Связь JavaScript и HTML. Изменение параметров изображения с помощью JavaScript.

Тема 14. Оформление различных видов меню с помощью JavaScript.

устный опрос , примерные вопросы:

Различные виды меню, создаваемые с помощью JavaScript.

Тема 15. Управление изображением с помощью слоев. Меню на основе слоев.

устный опрос , примерные вопросы:

Навигация на основе слоев. Виды меню, основанные на управлении слоями.

Тема 16. Локальный поиск.

домашнее задание , примерные вопросы:

Построение программы поиска информации на своей странице.

Тема 17. Поисковые системы в сети Internet.

контрольная работа , примерные вопросы:

Основные поисковые системы в сети Internet. Сортировка тематическая. Сортировка по релевантности. Рейтинг. Топ-лист. Использование почтового ящика. Спам. Филологические ресурсы Сети. Принципы поиска и перечень наиболее значимых сайтов.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Полный перечень билетов к зачету см. в приложении ♦1 .

7.1. Основная литература:

Интеллектуальные интернет-технологии, Боженюк, Александр Витальевич;Котов, Эдуард Михайлович;Целых, Алексей Александрович, 2009г.

1 Федотова Е. Л. Информационные технологии в науке и образовании: Учебное пособие / Е.Л. Федотова, А.А. Федотов. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 336 с. //

<http://znanium.com/bookread.php?book=251095>

2. Информатика, автоматизированные информационные технологии и системы: Учебник / В.А. Гвоздева. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 544 с.

//<http://www.znanium.com/bookread.php?book=207105>

3. Информатика: Курс лекций. Учебное пособие / Е.Л. Федотова, А.А. Федотов. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 480 с. //<http://www.znanium.com/bookread.php?book=204273>

7.2. Дополнительная литература:

Обработка текста и когнитивные технологии, N 14. The IX-th International conference cognitive modeling in linguistics, Соловьев, В. Д.;Потапова, Р.;Поляков, В., 2007г.

1. Бикмухаметов И.Х., Колганов Е.А., Сагманова Н.Р. Информатика. Компьютерные презентации: учебное пособие. - Уфа: Уфимская государственная академия экономики и сервиса, 2011. - 65 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7919>

2. Информатика: Учебник / В.А. Каймин; Министерство образования РФ. - 6-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 285 с. //<http://www.znanium.com/bookread.php?book=224852>

7.3. Интернет-ресурсы:

Краткий учебник по HTML - <http://cs.mipt.ru/docs/comp/rus/internet/web/html/tutor/index.html>

Сайт "Ашманов и партнеры" - http://www.ashmanov.com/pap/seo_tips

Сайт Молли Хольцшлаг - <http://www.molly.com/>

Сайт по веб-дизайну - <http://www.postroika.ru/>

Сайт по развитию веб-ресурсов Webreference - <http://www.webreference.com/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Основы веб-технологий" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Проектор, экран.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: русский язык .

Автор(ы):

Галиуллин К.Р. _____

Горобец Е.А. _____

Каримуллина Р.Н. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Мартьянов Д.А. _____

"__" _____ 201__ г.