

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Культура речи Б1.Б.3

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Иностранный (французский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Горобец Е.А.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Горобец Е.А. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии, Elena.Gorobets@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Из курса школьной программы по русскому языку студенты ознакомлены и владеют целым рядом грамматических явлений. Данный курс представляет собой в значительной степени углубленное повторение, обобщение, систематизацию и совершенствование изученного студентами грамматического материала. Цель дисциплины - обеспечить подготовку студентов филологических специальностей по освоению необходимых знаний в области русского языка, что обусловлено потребностями повышения культуры устной и письменной речи как части общей культуры студентов.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.3 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.4 Профессиональный" основной образовательной программы и относится к 050100.62 - Педагогическое образование вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр. Профиль подготовки (Иностранный (французский) язык). Содержательное наполнение предлагаемой программы обусловлено вводно-пропедевтическим характером курса и включённостью его в систему общелингвистических дисциплин. Содержание курса реализуется на практических занятиях, на которых языковые единицы рассматриваются с точки зрения их нормативного, грамотного употребления в устной и письменной речи. Отбор содержания учебного материала построен на принципах углублённого повторения, обобщения, систематизации и совершенствовании знаний, умений, навыков студентов в освоении ими грамматического материала по русскому языку.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-16 (общекультурные компетенции)	способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность логически верно выстраивать устную и письменную речь
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владение основами речевой профессиональной культуры
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способность к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способность использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные свойства языковой системы, законы функционирования русского литературного языка и современные тенденции его развития;
- основные единицы грамматического строя языка;
- языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка; морфолого-стилистические (в том числе орфографические) и синтаксические (в том числе пунктуационные) особенности грамотного письма и говорения;
- устную и письменную разновидности литературного языка, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;
- функциональные стили современного русского литературного языка, взаимодействие функциональных стилей;
- особенности устной публичной речи;
- основы речевого этикета.

2. должен уметь:

- определять формы любой знаменательной части речи, определять типы склонения имен существительных, типы спряжения глаголов;
- ориентироваться в синтаксических конструкциях, определять их типы;
- идентифицировать и комментировать использование изученных грамматических явлений в тексте, в речи;
- применять орфографические и пунктуационные правила в письменной речи;
- оценивать речевые произведения в разных сферах общения;
- выбирать стратегию и тактику речевого поведения

3. должен владеть:

- нормами русского литературного языка, навыками правильной речи (устной и письменной);
- нормативными, коммуникативными, этическими аспектами устной и письменной речи;
- навыками подготовки публичного выступления: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развёртывание и завершение речи;
- основные приёмы поиска материала и виды вспомогательных материалов; словесное оформление публичного выступления

проанализировать и рассказать: об основных свойствах языковой системы, законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; основных единицах грамматического строя языка;

языковых нормах, их роли в становлении и функционировании литературного языка; морфолого-стилистических (в том числе орфографических) и синтаксических (в том числе пунктуационных) особенностях грамотного письма и говорения;

устной и письменной разновидности литературного языка, нормативных, коммуникативных, этических аспектах устной и письменной речи;

функциональных стилях современного русского литературного языка, взаимодействии функциональных стилей;

особенностях устной публичной речи;

основах речевого этикета;

определить формы любой знаменательной части речи, определить типы склонения имен существительных, типы спряжения глаголов;

дать характеристику синтаксическим конструкциям, определить их типы;

- идентифицировать и комментировать использование изученных грамматических явлений в тексте, в речи;
- применения орфографических и пунктуационных правил в письменной речи;
- оценить речевые произведения в разных сферах общения;
- определить стратегию и тактику речевого поведения.
- использования норм русского литературного языка, навыков правильной речи (устной и письменной);
- верно определить нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;
- правильно определить этапы подготовки публичного выступления: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развёртывание и завершение речи;
- определить основные приёмы поиска материала и виды вспомогательных материалов;
- словесное оформление публичного выступления

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Лексика как раздел науки о языке. Основные группы лексики русского языка: а) синонимы, антонимы, омонимы; б) устаревшие слова и неологизмы; в) исконно русские слова и заимствованные. Нормативный аспект паронимии и полисемии. Лексическая вариативность, нормативность и						

функциональные разновидности русской речи. Виды лексических ошибок.

1

1-4

0

8

0

письменная
работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Морфология как раздел грамматики. Система частей речи русского языка. Морфологическая вариативность/нормативность и функциональные разновидности русской речи. Морфологические нормы существительного, прилагательного, числительного, местоимения, глагола, причастия, деепричастия.	1	5-10	0	12	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпическая норма, её варианты (в области гласных звуков, в области согласных звуков и их сочетаний). Произношение слов иноязычного происхождения.	1	11	0	2	0	тестирование
4.	Тема 4. Синтаксис - учение о предложении и словосочетании, о связи слов, предложений и их частей. Синтаксические нормы. Ошибки в построении предложений (варианты конструкции грамматической связи сказуемого с подлежащим, варианты согласования определений и приложений). Логические ошибки в синтаксических конструкциях.	1	12-14	0	6	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. Орфографическая грамотность письменной речи (правописание суффиксов причастий, правописание nn и n в прилагательных, причастиях и отглагольных прилагательных, правописание не с разными частями речи, правописание наречий, предлогов, союзов).	1	15	0	2	0	тестирование
6.	Тема 6. Пунктуационные нормы русского литературного языка (знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения, знаки препинания в конструкциях с вводными словами и предложениями, знаки препинания в сложносочинённых, сложноподчинённых и бессоюзных сложных предложениях).	1	16	0	2	0	письменная работа
7.	Тема 7. Функциональные стили русского литературного языка. Их подстили и жанры. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Понятие аннотации. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации.	1	17	0	2	0	научный доклад

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	<p>Тема 8. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое своеобразие. Специфика использования элементов различных языковых уровней в официально-деловом стиле. Нормативные требования официально-делового стиля. Культура делового письма. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Основные формулы речевого этикета. Культура речевого этикета. Ситуации речевого этикета. Грамматические средства выражения вежливости в русском языке. Формы обращения. Роль местоимений (ты, Вы, он, она, они). Составление делового письма (ответ на письмо-жалобу) в соответствии с нормами речевого этикета</p>	1	18	0	2	0	научный доклад

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
9.	Тема 9. . Языкознание как наука. Характеристика разделов науки о языке. Функции языка. Соотношение понятий язык и речь. Понятие культуры речи. Ведущие аспекты культуры речи. Уровни владения языком. Формы существования общенародного языка. Характеристика внелитературных форм существования национального языка. Литературный язык как основная форма существования общенародного языка. Признаки литературного языка. содержание понятия норма литературного языка. Характерные особенности языковой нормы. Основные типы языковых норм. Сходство и различие устной и письменной формы русского литературного языка.	1	18	0	0	0	устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			0	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Лексика как раздел науки о языке. Основные группы лексики русского языка: а) синонимы, антонимы, омонимы; б) устаревшие слова и неологизмы; в) исконно русские слова и заимствованные. Нормативный аспект паронимии и полисемии. Лексическая вариативность, нормативность и функциональные разновидности русской речи. Виды лексических ошибок.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Лексика как раздел науки о языке. Основные группы лексики русского языка: а) синонимы, антонимы, омонимы; б) устаревшие слова и неологизмы; в) исконно русские слова и заимствованные. Нормативный аспект паронимии и полисемии. Лексическая вариативность, нормативность и функциональные разновидности русской речи. Виды лексических ошибок.

Тема 2. Морфология как раздел грамматики. Система частей речи русского языка. Морфологическая вариативность/нормативность и функциональные разновидности русской речи. Морфологические нормы существительного, прилагательного, числительного, местоимения, глагола, причастия, деепричастия.

практическое занятие (12 часа(ов)):

Морфология как раздел грамматики. Система частей речи русского языка. Морфологическая вариативность/нормативность и функциональные разновидности русской речи. Морфологические нормы существительного, прилагательного, числительного, местоимения, глагола, причастия, деепричастия.

Тема 3. Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпическая норма, её варианты (в области гласных звуков, в области согласных звуков и их сочетаний). Произношение слов иноязычного происхождения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпическая норма, её варианты (в области гласных звуков, в области согласных звуков и их сочетаний). Произношение слов иноязычного происхождения.

Тема 4. Синтаксис - учение о предложении и словосочетании, о связи слов, предложений и их частей. Синтаксические нормы. Ошибки в построении предложений (варианты конструкции грамматической связи сказуемого с подлежащим, варианты согласования определений и приложений). Логические ошибки в синтаксических конструкциях.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Синтаксис - учение о предложении и словосочетании, о связи слов, предложений и их частей. Синтаксические нормы. Ошибки в построении предложений (варианты конструкции грамматической связи сказуемого с подлежащим, варианты согласования определений и приложений). Логические ошибки в синтаксических конструкциях.

Тема 5. Орфографическая грамотность письменной речи (правописание суффиксов причастий, правописание *нн* и *н* в прилагательных, причастиях и отглагольных прилагательных, правописание *не* с разными частями речи, правописание наречий, предлогов, союзов).

практическое занятие (2 часа(ов)):

Орфографическая грамотность письменной речи (правописание суффиксов причастий, правописание *нн* и *н* в прилагательных, причастиях и отглагольных прилагательных, правописание *не* с разными частями речи, правописание наречий, предлогов, союзов).

Тема 6. Пунктуационные нормы русского литературного языка (знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения, знаки препинания в конструкциях с вводными словами и предложениями, знаки препинания в сложносочинённых, сложноподчинённых и бессоюзных сложных предложениях).

практическое занятие (2 часа(ов)):

Пунктуационные нормы русского литературного языка (знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения, знаки препинания в конструкциях с вводными словами и предложениями, знаки препинания в сложносочинённых, сложноподчинённых и бессоюзных сложных предложениях).

Тема 7. Функциональные стили русского литературного языка. Их подстили и жанры. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Понятие аннотации. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Функциональные стили русского литературного языка. Их подстили и жанры. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Понятие аннотации. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации.

Тема 8. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое своеобразие. Специфика использования элементов различных языковых уровней в официально-деловом стиле. Нормативные требования официально-делового стиля. Культура делового письма. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Основные формулы речевого этикета. Культура речевого этикета. Ситуации речевого этикета. Грамматические средства выражения вежливости в русском языке. Формы обращения. Роль местоимений (ты, Вы, он, она, они). Составление делового письма (ответ на письмо-жалобу) в соответствии с нормами речевого этикета

практическое занятие (2 часа(ов)):

Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое своеобразие. Специфика использования элементов различных языковых уровней в официально-деловом стиле. Нормативные требования официально-делового стиля. Культура делового письма. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Основные формулы речевого этикета. Культура речевого этикета. Ситуации речевого этикета. Грамматические средства выражения вежливости в русском языке. Формы обращения. Роль местоимений (ты, Вы, он, она, они). Составление делового письма (ответ на письмо-жалобу) в соответствии с нормами речевого этикета.

Тема 9. . Языкознание как наука. Характеристика разделов науки о языке. Функции языка. Соотношение понятий язык и речь. Понятие культуры речи. Ведущие аспекты культуры речи. Уровни владения языком. Формы существования общенародного языка. Характеристика внелитературных форм существования национального языка. Литературный язык как основная форма существования общенародного языка. Признаки литературного языка. содержание понятия норма литературного языка. Характерные особенности языковой нормы. Основные типы языковых норм. Сходство и различие устной и письменной формы русского литературного языка.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Лексика как раздел науки о языке. Основные группы лексики русского языка: а) синонимы, антонимы, омонимы; б) устаревшие слова и неологизмы; в) исконно русские слова и заимствованные. Нормативный аспект паронимии и полисемии. Лексическая вариативность, нормативность и функциональные разновидности русской речи. Виды лексических ошибок.	1	1-4	подготовка к письменной работе	2	письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	<p>Тема 2. Морфология как раздел грамматики. Система частей речи русского языка. Морфологическая вариативность/нормативность и функциональные разновидности русской речи. Морфологические нормы существительного, прилагательного, числительного, местоимения, глагола, причастия, деепричастия.</p>	1	5-10	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
3.	<p>Тема 3. Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпическая норма, её варианты (в области гласных звуков, в области согласных звуков и их сочетаний). Произношение слов иноязычного происхождения.</p>	1	11	подготовка к тестированию	4	тестирование
4.	<p>Тема 4. Синтаксис - учение о предложении и словосочетании, о связи слов, предложений и их частей. Синтаксические нормы. Ошибки в построении предложений (варианты конструкции грамматической связи сказуемого с подлежащим, варианты согласования определений и приложений). Логические ошибки в синтаксических конструкциях.</p>	1	12-14	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Орфографическая грамотность письменной речи (правописание суффиксов причастий, правописание nn и n в прилагательных, причастиях и отглагольных прилагательных, правописание не с разными частями речи, правописание наречий, предлогов, союзов).	1	15	подготовка к тестированию	4	тестирование
6.	Тема 6. Пунктуационные нормы русского литературного языка (знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения, знаки препинания в конструкциях с вводными словами и предложениями, знаки препинания в сложносочинённых, сложноподчинённых и бессоюзных сложных предложениях).	1	16	подготовка к письменной работе	4	письменная работа
7.	Тема 7. Функциональные стили русского литературного языка. Их подстили и жанры. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Понятие аннотации. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации.	1	17	подготовка к научному докладу	2	научный доклад

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	<p>Тема 8. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое своеобразие. Специфика использования элементов различных языковых уровней в официально-деловом стиле. Нормативные требования официально-делового стиля. Культура делового письма. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Основные формулы речевого этикета. Культура речевого этикета. Ситуации речевого этикета. Грамматические средства выражения вежливости в русском языке. Формы обращения. Роль местоимений (ты, Вы, он, она, они). Составление делового письма (ответ на письмо-жалобу) в соответствии с нормами речевого этикета</p>	1	18	подготовка к научному докладу	4	научный доклад

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
9.	Тема 9. . Языкознание как наука. Характеристика разделов науки о языке. Функции языка. Соотношение понятий язык и речь. Понятие культуры речи. Ведущие аспекты культуры речи. Уровни владения языком. Формы существования общенародного языка. Характеристика внелитературных форм существования национального языка. Литературный язык как основная форма существования общенародного языка. Признаки литературного языка. содержание понятия норма литературного языка. Характерные особенности языковой нормы. Основные типы языковых норм. Сходство и различие устной и письменной формы русского литературного языка.	1	18	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

- широкое использование в учебном процессе активных форм проведения занятий в сочетании с самостоятельной работой с целью формирования знаний, умений, навыков обучающихся;
- дистанционное обучение;
- индивидуализация учебных планов

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Лексика как раздел науки о языке. Основные группы лексики русского языка: а) синонимы, антонимы, омонимы; б) устаревшие слова и неологизмы; в) исконно русские слова и заимствованные. Нормативный аспект паронимии и полисемии. Лексическая вариативность, нормативность и функциональные разновидности русской речи. Виды лексических ошибок.

письменная работа , примерные вопросы:

1. Найдите лексические ошибки. Назовите их. Отредактируйте предложение. 1. Не без труда удалось решить эти сложные и трудные проблемы. 2. Дела на селе улучшаются всё хуже и хуже. 3. На открытом партийном собрании говорили о скрытых производительных резервах. 4. Продаётся пожилой дом. 5. При анализе характера этого человека выявляются черты, характерные для людей его поколения. 6. Лично я в этом ничего плохого кроме хорошего не вижу. 7. Машинный парк обновился новыми машинами. 8. Беречь каждую минуту времени. 9. Язык героев Шолохова не похож на других героев. 10. Уделить значение.

Тема 2. Морфология как раздел грамматики. Система частей речи русского языка. Морфологическая вариативность/нормативность и функциональные разновидности русской речи. Морфологические нормы существительного, прилагательного, числительного, местоимения, глагола, причастия, деепричастия.

домашнее задание , примерные вопросы:

Образуйте формы И.п мн. ч. следующих существительных: Договор, инспектор, редактор, крем, торт, шофёр, цех, офицер, директор, доктор, фельдшер, инженер, сыр, фронт, слесарь, кондуктор, отпуск, выбор, жир, пропуск, хлеб, лист, образ, пресса, округ, профессор, порт, новый ордер, лектор, повар, сторож, конструктор, тренер, клапан.

Тема 3. Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпическая норма, её варианты (в области гласных звуков, в области согласных звуков и их сочетаний). Произношение слов иноязычного происхождения.

тестирование , примерные вопросы:

Укажите номера слов, в которых согласно орфоэпическим нормам перед буквой е произносится твердый согласный: а) сервис, пресса, шинель; б) компьютер, бизнес, Одесса; в) декада, юриспруденция, тест; г) сервис, рейтинг, индекс.

Тема 4. Синтаксис - учение о предложении и словосочетании, о связи слов, предложений и их частей. Синтаксические нормы. Ошибки в построении предложений (варианты конструкции грамматической связи сказуемого с подлежащим, варианты согласования определений и приложений). Логические ошибки в синтаксических конструкциях.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Расскажите о видах логических ошибок в структуре простого предложения. 2. Расскажите о видах логических ошибок в структуре сложного предложения. 3. Расскажите о формах согласования подлежащего и сказуемого в структуре простого предложения. 4. Расскажите об основных ошибках, связанных с построением предложений

Тема 5. Орфографическая грамотность письменной речи (правописание суффиксов причастий, правописание нн и н в прилагательных, причастиях и отглагольных прилагательных, правописание не с разными частями речи, правописание наречий, предлогов, союзов).

тестирование , примерные вопросы:

Укажите примеры, в которых частица не пишется слитно: а) очень (не) интересная книга б) письмо (не) отправлено в) (не) легко учиться г) далеко (не) красивый д) (не) богатый, а бедный

Тема 6. Пунктуационные нормы русского литературного языка (знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения, знаки препинания в конструкциях с вводными словами и предложениями, знаки препинания в сложносочинённых, сложноподчинённых и бессоюзных сложных предложениях).

письменная работа , примерные вопросы:

Расставьте знаки препинания в следующих предложениях: а) Были и лето и осень дождливы; б) Сюда роту привёл маленький лейтенант по фамилии Жук; в) Если будет вода и в ней не будет ни одной рыбки я не поверю воде; г) Горничная была сирота которая чтобы кормиться должна была поступить в услужение; д) Она чувствовала внутренний жар как будто в груди у ней лежало раскалённое железо.

Тема 7. Функциональные стили русского литературного языка. Их подстили и жанры. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Понятие аннотации. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации.

научный доклад , примерные вопросы:

Тема 1: "Общая характеристика научного стиля и специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи". Тема 2: "Аннотация. Методика составления аннотации".

Тема 8. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое своеобразие. Специфика использования элементов различных языковых уровней в официально-деловом стиле. Нормативные требования официально-делового стиля. Культура делового письма. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Основные формулы речевого этикета. Культура речевого этикета. Ситуации речевого этикета. Грамматические средства выражения вежливости в русском языке. Формы обращения. Роль местоимений (ты, Вы, он, она, они). Составление делового письма (ответ на письмо-жалобу) в соответствии с нормами речевого этикета

научный доклад , примерные вопросы:

Тема 1: "Общая характеристика официально-делового стиля и специфика использования элементов различных языковых уровней в официально-деловом стиле". Тема 2: "Нормативные требования официально-делового стиля. Культура делового письма". Тема 3. "Этический аспект культуры речи".

Тема 9. . Языкознание как наука. Характеристика разделов науки о языке. Функции языка. Соотношение понятий язык и речь. Понятие культуры речи. Ведущие аспекты культуры речи. Уровни владения языком. Формы существования общенародного языка. Характеристика внелитературных форм существования национального языка. Литературный язык как основная форма существования общенародного языка. Признаки литературного языка. содержание понятия норма литературного языка. Характерные особенности языковой нормы. Основные типы языковых норм. Сходство и различие устной и письменной формы русского литературного языка.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Расскажите о языкознании как науке. Дайте характеристику разделам науки о языке. 2. Назовите и охарактеризуйте функции языка. 3. Расскажите о соотношении понятий ?язык? и ?речь?. 4. Дайте определение культуры речи. Ведущие аспекты культуры речи. Охарактеризуйте их. Уровни владения языком. 5. Формы существования общенародного языка. Характеристика внелитературных форм существования национального языка. 6. Литературный язык как основная форма существования общенародного языка. Признаки литературного языка. 7. Раскройте содержание понятия ?норма литературного языка?. Перечислите характерные особенности языковой нормы. Назовите основные типы языковых норм. Литературные варианты. 8. Охарактеризуйте коммуникативные качества речи. 9. Расскажите о сходстве и различии устной и письменной формы русского литературного языка.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ "КУЛЬТУРА РЕЧИ"

1. Расскажите о языкознании как науке. Дайте характеристику разделам науки о языке.
2. Назовите и охарактеризуйте функции языка.
3. Расскажите о соотношении понятий "язык" и "речь".
4. Дайте определение культуры речи. Ведущие аспекты культуры речи. Охарактеризуйте их. Уровни владения языком.

5. Формы существования общенародного языка. Характеристика внелитературных форм существования национального языка.
6. Литературный язык как основная форма существования общенародного языка. Признаки литературного языка.
7. Раскройте содержание понятия "норма литературного языка". Перечислите характерные особенности языковой нормы. Назовите основные типы языковых норм. Литературные варианты.
8. Охарактеризуйте коммуникативные качества речи.
9. Расскажите о сходстве и различии устной и письменной формы русского литературного языка.
10. Функциональные стили русского литературного языка. Их подстили и жанры.
11. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.
12. Понятие аннотации. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации.
13. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое своеобразие. Специфика использования элементов различных языковых уровней в официально-деловом стиле.
14. Нормативные требования официально-делового стиля. Культура делового письма.
15. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Основные формулы речевого этикета. Культура речевого этикета. Ситуации речевого этикета. Грамматические средства выражения вежливости в русском языке. Формы обращения. Роль местоимений (ты, Вы, он, она, они).
15. Составление делового письма (ответ на письмо-жалобу) в соответствии с нормами речевого этикета.
16. Нормы устной речи. Русское словесное ударение, его особенности.
17. Русская орфоэпия. Орфоэпическая норма, её варианты (в области гласных звуков, в области согласных звуков и их сочетаний). Произношение слов иноязычного происхождения.
18. Расскажите о лексике как разделе науки о языке. Охарактеризуйте основные группы лексики русского языка. Нормативный аспект паронимии и полисемии. Лексическая вариативность, нормативность и функциональные разновидности русской речи. Виды лексических ошибок.
19. Морфологический аспект морфологической ортологии. Морфологическая вариативность/нормативность и функциональные разновидности русской речи. Охарактеризуйте основные морфолого-стилистические ошибки:
 - 1) неоправданное употребление разговорного окончания имени существительного;
 - 2) ошибка в выборе формы рода существительного;
 - 3) ошибка в выборе формы числа существительного;
 - 4) отказ от склонения мужской фамилии;
 - 5) плеонастическое сочетание при образовании степени сравнения имени прилагательного;
 - 6) ошибка в образовании краткой формы прилагательного;
 - 7) неоправданное употребление собирательного числительного;
 - 8) неправильное склонение числительного;
 - 9) неправильный выбор грамматической формы местоимения;
 - 10) искажение смысла при употреблении местоимения;
 - 11) неправильное образование глагольной формы;
 - 12) смешение субъектно-объектных отношений в результате употребления возвратного глагола;
 - 13) неправильное образование причастия;
 - 14) замена формы причастия настоящего времени формой прошедшего времени и наоборот;
 - 15) неправильное образование деепричастия.

20. Имя существительное. Формы рода имени существительного. Ошибки при употреблении существительного общего рода. Род несклоняемых существительных. Варианты форм именительного падежа множественного числа, родительного падежа единственного числа и множественного числа. Варианты форм предложного падежа. Склонение существительных.
21. Имя прилагательное. Краткая и полная форма прилагательных. Образование и употребление степеней сравнения прилагательных.
22. Имя числительное. Трудности в склонении числительных. Ошибки при употреблении собирательных числительных.
23. Местоимение. Местоимение и искажение смысла высказывания. Вариантные формы местоимений.
24. Глаголы. Ошибки при употреблении грамматических категорий глагола. Причастия и деепричастия. Особенности их употребления в речи.
25. Синтаксические нормы. Ошибки в построении предложений (варианты конструкции грамматической связи сказуемого с подлежащим, варианты согласования определений и приложений). Логические ошибки в синтаксических конструкциях.
26. Орфографическая грамотность письменной речи (правописание суффиксов причастий, правописание *нн* и *н* в прилагательных, причастиях и отглагольных прилагательных, правописание *не* с разными частями речи, правописание наречий, предлогов, союзов).
27. Пунктуационные нормы русского литературного языка (знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения, знаки препинания в конструкциях с вводными словами и предложениями, знаки препинания в сложносочинённых, сложноподчинённых и бессоюзных сложных предложениях).

7.1. Основная литература:

- Русский язык: Орфография и пунктуация, Розенталь, Дитмар Эльяшевич; Голуб, И.Б., 2005г.
Современный русский язык, Розенталь, Дитмар Эльяшевич; Голуб, И.Б.; Теленкова, М.А., 2004г.
Справочник по русскому языку, Розенталь, Дитмар Эльяшевич, 2005г.
Секреты стилистики, Розенталь, Дитмар Эльяшевич; Голуб, И.Б., 2004г.
Словарь трудностей русского языка, Розенталь, Дитмар Эльяшевич; Теленкова, Маргарита Алексеевна, 2007г.
1. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова; Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ). - М.: Форум, 2009. - 295 с.
 2. Романов Д.А., Кузнецова Т.Д. Русский язык и культура речи: практическое пособие: в 2-х кн. Кн. 2/ - Тула: Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, 2010. - 139 с.
 3. Торопова О.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. - Челябинск: Энциклопедия, 2011. - 152 с.

7.2. Дополнительная литература:

- Орфографический словарь русского языка, Ожегов, С.И., 2005г.
Толковый словарь русского языка, Ожегов, Сергей Иванович; Шведова, Наталия Юльевна, 2007г.
Риторика и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна; Павлова, Людмила Григорьевна, 2004г.
Теория и практика русской речи, Введенская, Л.А.; Червинский, П.П., 2005г.
Учебный словарь паронимов русского языка, Введенская, Людмила Алексеевна; Колесников, Н.П., 2005г.
Учебный словарь омонимов русского языка, Введенская, Людмила Алексеевна; Колесников, Н.П., 2005г.

Риторика и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна; Павлова, Л.Г., 2005г.

Русский язык: практикум, Введенская, Людмила Алексеевна; Семенова, Марина Юрьевна, 2006г.

Культура русской устной речи, Семушкина, Лариса Николаевна, 2007г.

Русский язык и культура речи, Черняк, Валентина Данииловна; Дунев, А. И.; Ефремов, В. А.; Сергеева, Е. В.; Черняк, Валентина Данииловна, 2010г.

Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи, Дунев, Алексей Иванович; Черняк, В. Д., 2006г.

Русский язык и культура речи, Дунев, Алексей Иванович; Дымарский, Михаил Яковлевич; Кожевников, Александр Юрьевич; Черняк, В. Д., 2005г.

Русский язык и культура речи, Дунев, Алексей Иванович; Дымарский, Михаил Яковлевич; Кожевников, Александр Юрьевич; Черняк, В.Д., 2004г.

Русский язык и культура речи, Гойхман, О.Я., 2009г.

1. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие / Под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИД РИОР, 2009. - 160 с.

2. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. - М: Евразийский открытый институт, 2009. - 218 с.

3. Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи. - М.: Логос, 2011. - 329 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

ЭБС ?Библиороссика? - <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3258>

ЭБС ?Библиороссика? - <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7725>

ЭБС ?Библиороссика? - <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6517>

ЭБС ?Библиороссика? - <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7726>

ЭБС ?Знаниум? - <http://www.znanium.com/bookread.php?book=148732>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования профессиональных навыков обучающихся.

Дистанционное обучение.

Виртуально-лабораторное окружение.

Компьютерное тестирование.

Индивидуализация учебных планов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Иностраный (французский) язык .

Автор(ы):

Горобец Е.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

"__" _____ 201__ г.