

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины
Педагогическая риторика Б1.ДВ.1

Направление подготовки: 050400.62 - Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: Психология и педагогика начального образования

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: на базе СПО

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Колетвинова Н.Д.

Рецензент(ы):

Закирова В.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Закирова В. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Колетвинова Н.Д. кафедра дошкольного и начального образования Институт психологии и образования, Natalya.Koletvinova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

формирование профессиональной речевой культуры учителя, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для разноуровневого общения в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы владения речевым мастерством рассматриваются в качестве приоритета; воспитание образованной, культурной личности, владеющей богатством речи и высоким уровнем речевого общения;

получение знаний об основах мастерства публичного выступления: структуре публичной речи, видах публичной речи, планировании и тактике публичной, профессионально-ориентированной речи;

изучение риторического анализа и риторического эскиза речи;

получение знаний о принципах и приемах работы с источниками.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.ДВ.1 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 050400.62 Психолого-педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Изучение дисциплины необходимо в качестве приобретения студентами навыков профессиональной речевой деятельности в области речеведения, а также для подготовки их к высокому речевому мастерству в полифункциональной профессиональной деятельности учителя начальной школы.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|---|---|
| ОК-3 (общекультурные компетенции) | владеет моральными нормами и основами нравственного поведения |
| ОК-8 (общекультурные компетенции) | способен учитывать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий |
| ОПК-9 (профессиональные компетенции) | способен вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- речевое поведение и картину мира;
- структуру речевой ситуации: участники, отношения, цели, обстоятельства;
- типы речевых действий и типы дискурса, речевой акт;
- сообщение прямое и косвенное;
- эффективность речи и личность говорящего;

- законы современной общей риторики;
- способы развития коммуникативности;
- риторические каноны;
- основы мастерства публичного выступления, нравственный долг оратора;
- основы мастерства беседы и спора

2. должен уметь:

- владеть собой и речевой ситуацией;
- соблюдать риторические принципы конкретности, близости, движения, эмоциональности речи;
- использовать коммуникативные стратегии и тактики;
- рассказывать интересные истории;
- использовать художественные средства языка;
- работать с аргументами;
- правильно произносить речь;
- вести беседу на различные темы

3. должен владеть:

- силой слова;
- возможностями взаимопонимания;
- обстоятельствами;
- речевым артистизмом;
- принципом коммуникативного сотрудничества в публичной речи;
- стратегиями, тактиками и приемами спора.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- использовать прогрессивный опыт человечества во взаимоотношении человека с окружающей действительностью;
- использовать полученные знания в своей социальной и профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|----|---|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|---|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 1. | Тема 1. Риторика: традиционное и современное определение. Предмет риторики. Оратория. Риторика и профессиональная речь. Логика в ораторской речи. | 4 | 1-5 | 0 | 1 | 0 | Устный опрос Творческое задание Презентация Эссе |
| 2. | Тема 2. Законы общей риторики. Применение законов в разнообразных видах речи, речевых ситуациях | 4 | 6-9 | 0 | 1 | 0 | Устный опрос Творческое задание Презентация |
| 3. | Тема 3. Ораторская речь: ее роды и виды. Особенности речевого оформления родов и видов публичной речи. Оратор и аудитория | 4 | 10-14 | 0 | 1 | 0 | Устный опрос Эссе Творческое задание |
| 4. | Тема 4. Основы мастерства публичной речи. Структура публичной речи. Риторические беседы и споры. Основные виды споров и аргументации | 4 | 15-17 | 0 | 1 | 0 | Устный опрос Эссе Реферат |
| | Тема . Итоговая форма контроля | 4 | | 0 | 0 | 0 | Экзамен |
| | Итого | | | 0 | 4 | 0 | |

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Риторика: традиционное и современное определение. Предмет риторики. Оратория. Риторика и профессиональная речь. Логика в ораторской речи.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Педагогическая риторика как наука и учебная дисциплина. Риторика как особый жанр литературы. Риторика - наука о законах подготовки и произнесения публичной речи. Оратор и аудитория. Особенности ораторского искусства. Рациональный и эмоциональный аспекты публичной речи. Педагогическая риторика как условие успешной профессиональной деятельности. Логическая организация речи. Подготовка речи. Воспроизведение речи. Законы логики, их роль в речи. Логическая организация речи. Логические качества мышления оратора. Требования логики к различным этапам работы оратора над речью. Целесообразность использования плана речи. Композиция выступления. Заключение выступления. Классическая модель композиции. Особенности логико-психологического восприятия текста.

Тема 2. Законы общей риторики. Применение законов в разнообразных видах речи, речевых ситуациях

практическое занятие (1 часа(ов)):

Законы риторики. Роль законов риторики в подготовке публичной речи. Закон гармонизирующего диалога. Проблемы обеспечения гармоничных отношений в коллективе. Закон продвижения и ориентации адресата. Закон эмоциональности речи. Ситуативная обусловленность профессиональной речи. Применение законов общей риторики в разнообразных видах речевой деятельности.

Тема 3. Ораторская речь: ее роды и виды. Особенности речевого оформления родов и видов публичной речи. Оратор и аудитория

практическое занятие (1 часа(ов)):

Эпидейктическая речь. Виды публичной речи. История ораторского искусства. Виды профессиональной речевой деятельности учителя с элементами ораторского искусства. Особенности судебной речи. Защитительная речь и ее использование в профессиональной деятельности учителя. Особенности дипломатической речи в контексте профессиональной деятельности учителя. Научный обзор как вид публичной речи. Использование фактического материала в академическом красноречии. Использование доказательств и аргументов в судебном красноречии. Особенности социально-бытового красноречия. Публичное выступление как целенаправленное речевое воздействие. Передача смысловой информации. Убеждающее воздействие на слушателей. Образ оратора в современном мире. Из истории ораторского искусства. Личность оратора. Особенности аудитории. Целевое назначение деятельности оратора в контексте требований профессиональной деятельности учителя. Специфика ораторской речи. Причины неудач оратора. Основные показатели единства оратора и аудитории. Учитель-оратор. Оратор-учитель. Взаимодействие оратора и аудитории.

Тема 4. Основы мастерства публичной речи. Структура публичной речи. Риторические беседы и споры. Основные виды споров и аргументации

практическое занятие (1 часа(ов)):

Принципы выбора и расположения материала. Структура речи. Общие принципы подготовки публичной речи. Риторическая беседа. Риторический спор. Логос: композиция речи и общения. Доказательность речи. Взаимосвязь тезиса, аргументов и демонстрации. Прямое доказательство и его использование в профессиональной речи учителя. Косвенное доказательство и его использование в профессиональной деятельности учителя. Правила выдвижения тезиса и аргументов. Педагогическая ситуация спора. Стратегия и тактика спора.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|---|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 1. | Тема 1. Риторика: традиционное и современное определение. Предмет риторики. Оратория. Риторика и профессиональная речь. Логика в ораторской речи. | 4 | 1-5 | подготовка к презентации | 11 | презентация |
| | | | | подготовка к творческому экзамену | 7 | творческое задание |
| | | | | подготовка к устному опросу | 4 | устный опрос |
| | | | | подготовка к эссе | 7 | эссе |
| 2. | Тема 2. Законы общей риторики. Применение законов в разнообразных видах речи, речевых ситуациях | 4 | 6-9 | подготовка к презентации | 11 | презентация |
| | | | | подготовка к творческому экзамену | 7 | творческое задание |
| | | | | подготовка к устному опросу | 4 | устный опрос |

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|-------|--|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 3. | Тема 3. Ораторская речь: ее роды и виды. Особенности речевого оформления родов и видов публичной речи. Оратор и аудитория | 4 | 10-14 | подготовка к творческому экзамену | 7 | творческое задание |
| | | | | подготовка к устному опросу | 4 | устный опрос |
| | | | | подготовка к эссе | 7 | эссе |
| 4. | Тема 4. Основы мастерства публичной речи. Структура публичной речи. Риторические беседы и споры. Основные виды споров и аргументации | 4 | 15-17 | подготовка к реферату | 15 | реферат |
| | | | | подготовка к устному опросу | 4 | устный опрос |
| | | | | подготовка к эссе | 7 | эссе |
| Итого | | | | 95 | | |

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: подготовка публичных выступлений профессионально-ориентированного характера, разработку материалов ЭОР, выступление студентов на практических занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Риторика: традиционное и современное определение. Предмет риторики. Оратория. Риторика и профессиональная речь. Логика в ораторской речи.

презентация , примерные вопросы:

Презентация учебного материала в контексте профессиональной направленности

творческое задание , примерные вопросы:

Творческое задание на самостоятельное построение текста с раскрытием речевого поведения человека

устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы по данной теме.

эссе , примерные темы:

Эссе на тему "Сократ и красноречие", "Истоки риторического мастерства", "Сила слова и особенности современного красноречия", "Наследие Н.Ф.Кошанского", "Риторика в России".

Тема 2. Законы общей риторики. Применение законов в разнообразных видах речи, речевых ситуациях

презентация , примерные вопросы:

Презентация материала "Риторы прошлого"

творческое задание , примерные вопросы:

Творческое задание направленное на определение законов риторики.

устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы по данной теме.

Тема 3. Ораторская речь: ее роды и виды. Особенности речевого оформления родов и видов публичной речи. Оратор и аудитория

творческое задание , примерные вопросы:

Творческое задание по определению рода и вида речи.

устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы по данной теме.

эссе , примерные темы:

Эссе на составление различных видов публичной речи.

Тема 4. Основы мастерства публичной речи. Структура публичной речи. Риторические беседы и споры. Основные виды споров и аргументации

реферат , примерные темы:

Примерная тематика рефератов 1. Культура речи как отражение состояния современного русского языка. 2. Русский литературный язык: условия развития на современном этапе. 3. Жесты и мимика в русской речи. 4. Теория и практика речевого общения. 5. Функциональные типы русской речи. 6. Основы красноречия: мысль и слово. 7. Основные этапы подготовка к выступлению. 8. Проблема взаимодействия темы, цели и речевого оформления в публичной речи. 9. Критерии произнесения публичной речи. 10. Языковые особенности социально-бытового красноречия. 11. Оратор и аудитория: контакт, взаимодействия, обратная связь. 12. Личностные качества оратора как фактор успешности публичного выступления. 13. Основы унифицированной системы документации. 14. Язык и деловое общение. 15. Культура делового общения. 16. Основные требования к организационно-распорядительной документации. 17. Культура речи и культура поведения в контексте их взаимодействия и взаимодополнения. 18. Роль коммуникативных качеств культуры речи в контексте профессиональной деятельности учителя. 19. Выразительность речи как одно из условий развития интереса у учению. 20. Леность и доступность речи учителя в контексте повышения качества обучения. 21. Академическая речь в контексте использования законов логика. 22. Использование основных единиц речевого общения в профессиональной деятельности учителя. 23. Текст как основная единица речевого общения. 24. Основы искусства полемики. 25. Ситуативная обусловленность вариативности речевого поведения. 26. Культура профессиональной речи учителя. 27. Культура речи и искусство убеждать. 28. Проблемная беседа как вид деловой беседы. 29. Особенности служебно-делового общения. 30. Логические аспекты спора. 31. Выступление как разновидность ораторской прозы. 32. Проблема актуализации деловых контактов. 33. Новая фразеология и ее использование. 34. Аргументация публичной речи.

устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы по данной теме.

эссе , примерные темы:

Эссе на тему "Дискуссия", "Диспут", "Спор", "Поиск и стиль".

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к экзамену

1. Античные риторика.
2. Развитие теории красноречия в средние века и новое время.
3. Ораторское искусство России.
4. Законы логики в ораторской речи.
5. Оратор и аудитория.
6. Структура публичной речи.
7. Основы подготовки к публичной речи.
8. Требования к речевому поведению и речи.
9. Риторика и лингвистическая прагматика.

10. Особенности профессиональной риторики.
11. Речевое поведение.
12. Речевая ситуация.
13. Речевое событие.
14. Составляющие речевого события.
15. Речевые цели.
16. Речевые действия в поведении человека.
17. Речевой артистизм.
18. Характеристика законов риторики.
19. Закон гармонизирующего диалога.
20. Закон продвижения и ориентации.
21. Закон эмоциональности речи.
22. Закон удовольствия.
23. Роды и виды ораторского искусства.
24. Работа оратора по управлению вниманием.
25. Беседа и ее разновидности.
26. Природа продуктивного спора.
27. Аргументация и ее виды.
28. Структура и виды доказательства.
29. Приемы и этапы создания риторического эскиза.
30. Виды публичной речи.
31. Особенности эпидейктической и аргументирующей речи.

7.1. Основная литература:

- Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Е.П.Буторина, С.М.Евграфова. - М.: Форум, 2009. - 295 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=148732>
- Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я.Гойхман, Л.М.Гончарова и др. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=227832>
- Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Ю.Машина. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=230662>

7.2. Дополнительная литература:

- Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.В.Багичева, М.Л.Кусова, Е.И.Плотникова и др. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 272 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406211>
- Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник [Электронный ресурс] / под ред. Л.Ю.Иванова, А.П.Сковородникова, Е.Н.Ширяева и др. - М.: Флинта, 2011. - 840 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454159>
- Нормы русского литературного языка: Учебное пособие по культуре речи / Л.А.Константинова, Л.В.Ефремова, Н.Н.Захарова. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 168 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=217298>
- Речевая коммуникация: Учебник / О.Я.Гойхман, Т.М.Надеина. - М.: ИНФРА-М, 2006. - 272 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=109282>
- Риторика. Экспресс-курс [Электронный ресурс]: Уч. пособ. / В.И.Аннушкин. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 224 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405823>
- Риторика: практикум / Т.Е.Тимошенко. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 96 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=199909>

Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие для переводчиков / М.Н.Есакова, Ю.Н.Кольцова, Г.М.Литвинова. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 280 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455174>

Русский язык и культура речи: история, теория, практика: Учеб. пособие / Б.Р.Мандель. - М.: Вузовский учебник, 2009. - 267 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=149899>

Трудности русского языка [Электронный ресурс]: словарь-справочник / В.Н.Вакуров, Л.И.Рахманова, И.В.Толстой. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 608 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454856>

Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты [Электронный ресурс] / под ред. А.П.Сковородникова. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 480 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454610>

Этимологический словарь современного русского языка. [Электронный ресурс]: в 2 т. / сост. А.К.Шапошников. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 584 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=409475>

7.3. Интернет-ресурсы:

БУКВОЕД - <http://bukvoed.blogspot.ru/>

В мире слов - <http://slovo.dn.ua>

Записки лингвиста - <http://khvorostin.com/>

Культура письменной речи - <http://www.grammar.ru>

ЛИТЕРОСФЕРА. ЛИТЕРАТУРНЫЙ ИНТЕРНЕТ - <http://www.netslova.ru/ring/>

Страна слов - <http://wordslan.ru/>

Филфак - <http://filfucker.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Педагогическая риторика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебные пособия

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050400.62 "Психолого-педагогическое образование" и профилю подготовки Психология и педагогика начального образования .

Автор(ы):

Колетвинова Н.Д. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Закирова В.Г. _____

"__" _____ 201__ г.