

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Практикум по выразительному чтению БЗ.В.6.3

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование (СПО)

Профиль подготовки: Дошкольное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: на базе СПО

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Габдулхаков В.Ф.

Рецензент(ы):

Гарифуллина А.М.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Габдулхаков В. Ф.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 80129916

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) Габдулхаков В.Ф. , Pr_Gabdulhakov@mail.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель дисциплины "Практикум по выразительному чтению" - формирование профессиональных навыков выразительного чтения: сформировать у студентов системное представление о культуре выразительного чтения и методиках, технологиях ее реализации в дошкольных образовательных учреждениях, изучить основные фонетические и фонематические явления русского языка, выработать навыки фонетического, фонематического, графического, орфографического анализа; подготовить студентов к успешному усвоению курса "Русский язык и культура речи", "Практическая грамматика", "Литературное образование детей дошкольного возраста".

Задачи курса:

- проанализировать содержание основных произведений, входящих в программы развития речи и литературного образования дошкольников;
- актуализировать у студентов (на базе СПО) компетенции по выразительному чтению литературных произведений в условиях детской игровой деятельности;
- сформировать у студентов компетенции по использованию выразительных средств детской литературы;
- сформировать четкое представление об артикуляционной базе русского языка в системе вокализма и консонантизма;
- добиться прочных знаний артикуляционных характеристик всех звуков речи;
- развить фонематическое восприятие и фонетический слух студентов;
- вооружить студентов строго определенной совокупностью знаний о языке как системе, познакомить с основными понятиями и терминами, которые используются при изучении специальных методик;
- сформировать четкое представление о взаимосвязи курса русского языка со специальными дисциплинами.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.6 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование (СПО) и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Дисциплина "Практикум по выразительному чтению" входит в цикл дисциплин предметной подготовки (региональный компонент по учебному плану Б3.В.6.3. Один из вспомогательных в профессионально-образовательной программе подготовки специалистов педагогического образования по профилю подготовки "Дошкольное образование" (бакалавр).

Учебная программа включает в себя теоретический, практический и контрольный учебный разделы. Теоретический материал представлен в виде практических и семинарских занятий по темам:

- "Основы искусства чтения",
- "Из истории искусства чтения",
- "Выразительное чтение на занятиях детской литературы",
- "Занятия по выразительному чтению". Программа направлена на формирование способности студента воспринимать, анализировать и исполнять литературное произведение как произведение искусства. Обучение выразительному чтению - необходимая часть системы профессиональной подготовки педагога ДОУ. Теоретический раздел предусматривает освоение основ искусства чтения. Практический материал направлен на формирование навыков исполнительского анализа художественного произведения, компонентами которого являются: непосредственное восприятие текста чтением, литературоведческий анализ, воплощение текста в звуке. Контрольный раздел выявляет уровень результатов учебной деятельности путем комплексной проверки.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владеет основами речевой профессиональной культуры
ПК-11 (профессиональные компетенции)	- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности
ПК-5 (профессиональные компетенции)	- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса
ПК-7 (профессиональные компетенции)	- готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности
ПК-9 (профессиональные компетенции)	- способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основы искусства чтения, пути совершенствования устной речи и чтения, пути овладения тренировочным комплексом специальных упражнений.

2. должен уметь:

- владеть ресурсами родного языка, его интонационным богатством, развивать способности литературно-критического анализа, составлять партитуру текста, использовать знания для достижения профессиональных целей, рассматривать фонетические положения в контексте требований ФГТ-2010.

3. должен владеть:

- навыками практического разбора сегментных и суперсегментных фонетических единиц современного русского языка;
- навыками презентации знаний по фонетике в контексте поставленных перед воспитателем ДОУ профессионально-коммуникативных задач с учетом ситуативной обусловленности игровой деятельности детей.

Выполнение учебных действий с языковыми единицами, использование знаний для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Умение учитывать внутренние и внешние условия выполнения своей деятельности и деятельности детей по достижению запланированных результатов. Умение выбирать из нескольких программ (средств) наиболее подходящую программу (средство) для достижения поставленной цели

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Выразительное чтение как художественная деятельность. Законы речи. Основные принципы выразительного чтения. Средства выразительности устной речи.	1	1-4	0	8	0	письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Средства выразительности устной речи. Техника речи. Речевые средства выразительности. Функции интонации. Неязыковые средства выразительности.	1	5-10	0	8	0	устный опрос
3.	Тема 3. Специфика литературоведческого анализа. Анализ литературного текста. Методика подготовки и исполнения литературного текста.	1	11-16	0	10	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Подготовка к исполнению литературных произведений. Выразительное чтение детских литературных произведений разных жанров. Формирование выразительности речи дошкольников. Подготовка к исполнению эпических прозаических произведений. Исполнительский анализ произведения. Подготовка к исполнению фольклорных произведений. Подготовка к исполнению басен. Подготовка к исполнению лирических произведений.	1	17-23	0	12	0	реферат
5.	Тема 5. Основы составления сценариев спектаклей, утренников для детей разных возрастных групп. Инсценирование. Выбор произведения для инсценирования. Подготовка детей к исполнению роли. Технологии работы с куклами.	1	24-37	0	16	0	письменное домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			0	54	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Выразительное чтение как художественная деятельность. Законы речи. Основные принципы выразительного чтения. Средства выразительности устной речи. практическое занятие (8 часа(ов)):

Законы речи. Основные принципы выразительного чтения. Средства выразительности устной речи.

Тема 2. Средства выразительности устной речи. Техника речи. Речевые средства выразительности. Функции интонации. Неязыковые средства выразительности.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Техника речи. Речевые средства выразительности. Функции интонации. Неязыковые средства выразительности.

Тема 3. Специфика литературоведческого анализа. Анализ литературного текста. Методика подготовки и исполнения литературного текста.

практическое занятие (10 часа(ов)):

Анализ литературного текста. Методика подготовки и исполнения литературного текста.

Тема 4. Подготовка к исполнению литературных произведений. Выразительное чтение детских литературных произведений разных жанров. Формирование выразительности речи дошкольников. Подготовка к исполнению эпических прозаических произведений. Исполнительский анализ произведения. Подготовка к исполнению фольклорных произведений. Подготовка к исполнению басен. Подготовка к исполнению лирических произведений.

практическое занятие (12 часа(ов)):

Выразительное чтение детских литературных произведений разных жанров. Формирование выразительности речи дошкольников. Подготовка к исполнению эпических прозаических произведений. Исполнительский анализ произведения. Подготовка к исполнению фольклорных произведений. Подготовка к исполнению басен. Подготовка к исполнению лирических произведений.

Тема 5. Основы составления сценариев спектаклей, утренников для детей разных возрастных групп. Инсценирование. Выбор произведения для инсценирования. Подготовка детей к исполнению роли. Технологии работы с куклами.

практическое занятие (16 часа(ов)):

Основы составления сценариев спектаклей, утренников для детей разных возрастных групп. Выбор произведения для инсценирования. Подготовка детей к исполнению роли. Технологии работы с куклами.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Выразительное чтение как художественная деятельность. Законы речи. Основные принципы выразительного чтения. Средства выразительности устной речи.	1	1-4	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Средства выразительности устной речи. Техника речи. Речевые средства выразительности. Функции интонации. Неязыковые средства выразительности.	1	5-10	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
3.	Тема 3. Специфика литературоведческого анализа. Анализ литературного текста. Методика подготовки и исполнения литературного текста.	1	11-16	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
4.	Тема 4. Подготовка к исполнению литературных произведений. Выразительное чтение детских литературных произведений разных жанров. Формирование выразительности речи дошкольников. Подготовка к исполнению эпических прозаических произведений. Исполнительский анализ произведения. Подготовка к исполнению фольклорных произведений. Подготовка к исполнению басен. Подготовка к исполнению лирических произведений.	1	17-23	подготовка к реферату	4	реферат

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Основы составления сценариев спектаклей, утренников для детей разных возрастных групп. Инсценирование. Выбор произведения для инсценирования. Подготовка детей к исполнению роли. Технологии работы с куклами.	1	24-37	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
Итого					18	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе изучения дисциплины используются традиционные и интерактивные образовательные технологии: практикум-презентация (практикум-визуализация, практикум-исследование); семинарские занятия (семинар-дискуссия, семинар в форме круглого стола), проектная деятельность с использованием мультимедиа, деловая игра, театрализация..

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Выразительное чтение как художественная деятельность. Законы речи. Основные принципы выразительного чтения. Средства выразительности устной речи.
домашнее задание , примерные вопросы:

Тема 2. Средства выразительности устной речи. Техника речи. Речевые средства выразительности. Функции интонации. Неязыковые средства выразительности.
устный опрос , примерные вопросы:

Тема 3. Специфика литературоведческого анализа. Анализ литературного текста. Методика подготовки и исполнения литературного текста.
устный опрос , примерные вопросы:

Тема 4. Подготовка к исполнению литературных произведений. Выразительное чтение детских литературных произведений разных жанров. Формирование выразительности речи дошкольников. Подготовка к исполнению эпических прозаических произведений. Исполнительский анализ произведения. Подготовка к исполнению фольклорных произведений. Подготовка к исполнению басен. Подготовка к исполнению лирических произведений.
реферат , примерные темы:

Тема 5. Основы составления сценариев спектаклей, утренников для детей разных возрастных групп. Инсценирование. Выбор произведения для инсценирования. Подготовка детей к исполнению роли. Технологии работы с куклами.
домашнее задание , примерные вопросы:

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету по выразительному чтению

1. Выразительное чтение как художественная деятельность.
2. Законы речи. Основные принципы выразительного чтения.
3. Средства выразительности устной речи.
4. Техника речи. Речевые средства выразительности. Функции интонации. Неязыковые средства выразительности.
5. Специфика литературоведческого анализа. Анализ литературного текста.
6. Методика подготовки и исполнения литературного текста.
7. Подготовка к исполнению литературных произведений.
8. Выразительное чтение детских литературных произведений разных жанров. Формирование выразительности речи дошкольников.
9. Подготовка к исполнению эпических прозаических произведений.
10. Исполнительский анализ произведения.
11. Подготовка к исполнению фольклорных произведений.
12. Подготовка к исполнению басен.
13. Подготовка к исполнению лирических произведений.
14. Основы составления сценариев спектаклей, утренников для детей разных возрастных групп.
15. Инсценирование. Выбор произведения для инсценирования. Подготовка детей к исполнению роли.
16. Технологии работы с куклами.

7.1. Основная литература:

Основная литература:

1. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2012. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-1034-0 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037345-7 (Наука).

<http://znanium.com/bookread.php?book=455683>

2. Турченко, В. И. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В. И. Турченко. - 3-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 256 с. - ISBN 978-5-9765-0906-1.

<http://znanium.com/bookread.php?book=466421>

3. Зарубежные детские писатели в России [Электронный ресурс] : Библиографический словарь / под общ. ред. И. Г. Минераловой. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 520 с. - ISBN 978-5-89349-473-0 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-002972-9 (Наука)

<http://znanium.com/bookread.php?book=454224>

7.2. Дополнительная литература:

Дополнительная литература:

1. Ерофеева, Н. Е. Творчество К. Грэхема. Взрослый взгляд на детскую литературу [Электронный ресурс] : монография / Н. Е. Ерофеева, И. Н. Пасечная. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2012. - 162 с. - ISBN 978-5-9765-1537-6

<http://znanium.com/bookread.php?book=455146>

2. Эффективное речевое общение (базовые компетенции) [Электронный ресурс] : словарь-справочник / под ред. А. П. Сковородникова. - Красноярск: Изд-во Сибирского федерального университета, 2012. - 882 с. - ISBN 978-5-7638-2675-4.

<http://znanium.com/bookread.php?book=492124>

3.Галкин, А. Б. Герои и сюжеты русской литературы : имена, образы, идеи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. Б. Галкин. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 598 с. - ISBN 978-5-9765-1354-9 <http://znanium.com/bookread.php?book=454889>

7.3. Интернет-ресурсы:

Учебно-методический комплекс - <http://tanushka-filushka.narod.ru/index/0-7>

Учебно-методическое пособие - <http://window.edu.ru/library/pdf2txt/245/40245/17550/page2>

1. Фестиваль педагогических идей ? Открытый урок? - <http://www.detskiysad.ru>

1. Фестиваль педагогических идей ? Открытый урок? - <http://pedsovet.org>

1. Фестиваль педагогических идей ? Открытый урок? - <http://festival.1september.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Практикум по выразительному чтению" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

- компьютерный класс, подключение к сети Интернет;
- экран; проектор;
- учебно-наглядные пособия, справочный материал.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование (СПО)" и профилю подготовки Дошкольное образование .

Автор(ы):

Габдулхаков В.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Гарифуллина А.М. _____

"__" _____ 201__ г.