

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение переводоведения и всемирного культурного наследия



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Археология М2.Б.2

Направление подготовки: 030600.68 - История

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Ситдилов А.Г.

Рецензент(ы):

Валиулина С.И.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдилов А. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение переводоведения и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 902019614

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (доцент) Ситдинов А.Г. кафедра археологии и этнологии отделение переводоведения и всемирного культурного наследия , Ayrat.Sitdikov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины Археология являются ознакомить студентов с особенностями археологии, как части археологической науки, познакомить их с основными достижениями российских, советских и зарубежных археологов в области изучения археологических памятников России, выяснить важность их исследования для понимания ранних этапов исторического развития, дать первоначальное представление о методике поиска и исследования археологических памятников.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М2.Б.2 Профессиональный" основной образовательной программы 030600.68 История и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Данная дисциплина включена в раздел М2.Б.2 профессиональный. Осваивается на первом курсе (1 семестр), очное отделение.

Семестр изучения - 1. Формы контроля - зачет.

Данная дисциплина необходима как предшествующая для следующих дисциплин: "Отечественная история", учебная полевая археологическая практика, "История Татарстана", "Естественно-научные методы в археологии", "Технология средневековых ремесел", "Средневековое исламское искусство: стекло и керамика", "Методы полевых археологических исследований", "История стекла", "Этногенез народов Поволжья", "Антропология", "История первобытного общества".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-11 (общекультурные компетенции)	готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные, этно-национальные, религиозные и культурные различия
ПК-2 (профессиональные компетенции)	Способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Основные этапы развития археологической науки, типы археологических памятников и методы изучения, археологическую периодизацию

2. должен уметь:

определить место памятника в контексте археологической периодизации, ориентироваться в научной и справочной литературе, ориентироваться в особенностях археологических культур разных племен и народов

3. должен владеть:

Навыками ведения полевого археологического раскопа, описания и коллекционирования археологических памятников, первичной систематизации материалов, датировки предметов и их атрибутирования

4. должен демонстрировать способность и готовность:
применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Основные источники. Законодательство об охране памятников и проведение археологических раскопок	1	1	1	0	0	домашнее задание
2.	Тема 2. Палеолит	1	1	1	0	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Мезолит	1	2	0	1	0	домашнее задание
4.	Тема 4. Неолит	1	2	0	1	0	домашнее задание
5.	Тема 5. Энеолит	1	3	0	1	0	домашнее задание
6.	Тема 6. Бронзовый век	1	3	1	1	0	реферат

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
7.	Тема 7. Железный век Археологическая культура гуннов.	1	4	1	1	0	реферат
8.	Тема 8. Античные государства Причерноморья	1	4	1	1	0	реферат
9.	Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)	1	5	1	0	0	реферат
10.	Тема 10. Древняя Русь (IX-XIII вв.)	1	5	1	1	0	реферат
11.	Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария.	1	6	1	0	0	домашнее задание
12.	Тема 12. Золотая Орда.	1	6	0	1	0	реферат
13.	Тема 13. Русские города XIV-XV веков	1	7	0	1	0	реферат
14.	Тема 14. Археология Казани	1	7	0	1	0	домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			8	10	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Основные источники. Законодательство об охране памятников и проведение археологических раскопок

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Значение археологии как составной части исторической науки. Зарождение археологии. Работы русских археологов по исследованию социально-экономического развития общества. Археологические исследования в Поволжье и Приуралье Основные источники. Типы археологических памятников. Методика ведения раскопок и методика археологического изучения вещей. Археологические комплексы. Археологическая культура. Археологическая типология вещей. Естественно-научные методы археологии: радиоуглеродный, дендрохронологический, металло-графический и др. Контактные науки: палеоантропология, палеозоология, палеоботаника. Вспомогательные науки: эпиграфика, нумизматика, сфрагистика, торевтика. Законодательство об охране памятников и проведении археологических раскопок. Охрана и использование памятников археологии в России. Порядок получения Открытого листа ♦1, 2 и т.д.

Тема 2. Палеолит

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Палеолит. Хронологические рамки палеолита. Области антропогенеза, гипотезы моногенеза и полигенеза. Ископаемые антропоиды, переходные формы. Пите-кантроп, синантроп. Ранний палеолит. Дошелевая эпоха. Галечные орудия. Хозяйство. Жилища. Шельская эпоха. Систематичность изготовления орудий. Техника двусторонней обивки. Пластины и рубила. Хозяйство. Использование огня, его роль. Использование дерева. Древнейшие стоянки Закавказья. Связь археологических эпох с ледниковыми. Остроконечники и скребла, их назначение. Навесы и пещеры. Ашельские стоянки. Вопрос о направлении заселения Поволжья и Приуралья. Развитие вторичных приемов обработки камня. Развитие охоты. Безрелигиозность первоначальной истории человека. Зарождение домостроительства и искусства. Вопрос об археологических культурах палеолита и вопрос о времени появления родового строя. Неандертальский человек и его захоронения. Заселение человеком Севера. Приполярные стоянки. Поздний палеолит. Расширение области расселения человека. Распространение со-временного вида человека. Расовые типы. Усовершенствование орудий. Отжимная ретушь. Жилища. Верхний палеолит в Поволжье и Приуралье: Сунгирь, Волгоград-ская стоянка, Капова пещера. Счет в палеолите. Женские статуэтки, их социальный смысл. Палеолитическая живопись и ее значение. Сибирский палеолит, его своеобразие и связи с западным палеолитом. Стоянка Талицкого в Прикамье.

Тема 3. Мезолит

практическое занятие (1 часа(ов)):

Мезолит. Климат и ландшафт послеледникового времени. Заселение Прибалтики и севера Европы. Поиски новых форм хозяйства. Зарождение производящего хозяйства. Распространение лука и стрел. Древнейшие стрелы. Микролиты и их назначение. Особенности крымского мезолита. Мезолитические могильники. Два этапа в развитии мезолита лесной зоны. Мезолит Поволжья и Урала. Археологические культуры мезолита и их этносоциальное содержание. Возникновение и распространение деревообрабатывающих орудий. Переход к оседлости. Особенности мезолитического искусства

Тема 4. Неолит

практическое занятие (1 часа(ов)):

Определение неолита. Развитие производящего хозяйства. Охотничье-рыболовские и земледельческо-скотоводческие племена, их археологическое отображение. Различия в поселениях, погребальном обряде, форме и орнаментации керамики, орудиях труда. Развитие оседлости. Новые приемы обработки камня. Появление глиняной посуды. Зачатки горного дела. Красносельские шахты. Джейтун - древнейшая земледельческая культура Средней Азии. Джебел. Неолитические стоянки Черноморского побережья Кавказа. Кавказ и Крым в неолите. Наскальные изображения Кобыстана. Буго-днестровская культура и ее хозяйство. Неолит степной зоны. Днепро-донецкие племена. Могильник у с.Съездное в Поволжье. Кельтеминарские стоянки в Средней Азии. Стоянки лесной полосы России и их особенности. Культуры ямочно-гребенчатой, гребенчатой, накольчато-прочерченной, накольчатой и "текстильной" керамики. Волго-Камская неолитическая культура. Оленеостровский могильник. Наскальные изображения Онежского озера и Белого моря. Неолитическая культура Прибайкалья. Затяжной характер лесного неолита.

Тема 5. Энеолит

практическое занятие (1 часа(ов)):

Распространение мотыжного земледелия и пастушеского скотоводства. Внедрение основ производящего хозяйства в лесостепную и лесную зону. Освоение первых металлов. Медистые месторождения и горнометаллургические области (ГМО) в РСФСР. Медистые руды Поволжья и Урала. Техника получения и обработки металлов: холоднаяковка, плавка, литье. Соперничество камня с металлом. Усовершенствование способа обработки камня: шлифовка, пиление, сверление. Человек и производящее хозяйство. Антропоморфизация идеологических представлений: глиняные, каменные, деревянные изображения человека. Энеолитические поселения юга России. Их родовой характер. Расписная керамика. Энеолитические культуры. Анаусская культура Намазга. Геоксюр. Хозяйство, орудия, керамика. Куроаракский энеолит Закавказья. Кюль-тепе. Шенгавит. Появление мечей. Энеолит Северного Кавказа. Агубеково. Нальчикский курган. Майкопская культура. Связи с древневосточными культурами. Трипольские поселения Украины. Сходство и различия с Намазга. Трипольские дома и их модели. Землянки. Злаки и земледельческие орудия. Карбунский клад. Трипольская металлургия - древнейшая металлургия Восточной Европы. Жертвенники и статуэтки. Происхождение и судьбы трипольских племен. Рост значения скотоводства в позднейших трипольских поселениях. Энеолит степной полосы. Виловатовское поселение и Хвалынский могильник в Поволжье. Вопрос о доместикации лошади. Древнеямная культурная область. Древнеямные курганы в Поволжье. Михайловское поселение. Хозяйство. Дома. Появление укреплений. Волосовско-турбинская культурная общность, поселения. Могильники, клады. Афанасьевская культура Сибири, ее переходный характер. Развитие обмена и межкультурных связей. Формирование основ этнических общностей.

Тема 6. Бронзовый век

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Дальнейшее развитие металлургии цветных металлов. Появление бронзы. Металлурги и их захоронения. Преимущество бронзы перед медью. Успешное соперничество каменных орудий с бронзовыми. Постепенное вытеснение металлическими орудиями каменных. Развитие обмена как следствие общественно-го разделения труда. Роль земледелия в хозяйстве скотоводов. Выделение пастушеских племен. Формирование культурных

практическое занятие (1 часа(ов)):

Культуры племен Восточной Европы: катакомбная, среднеднепровская, волынско-подольская, фатьяновская, ладьевидная шопоров Прибалтики. Их связь с культурами Центральной Европы. Каменные, сверленные и клиновидные топоры, металлическое оружие и украшения. Оседлые поселения с наземными домами. Грунтовые и курганные могильники. Возникновение обряда кремации. Округлодонная керамика и ее орнаментация. Абашевско-срубно-андроновская культурная общность. Полтавкинские и покровские курганы в Поволжье. Древние всадники Южного Урала. Абашевская культура в Подонье, Среднем и Верхнем Поволжье и Приуралье. Курганы, поселения, клады. Абашевско-балановская конфронтация. Пепкинский курган. Срубная культура степной и лесостепной полосы: поселения и могильники. Хозяйство и общество. Орудия труда, оружия, украшения и керамика. Клады срубных изделий в Поволжье и Поднепровье. Андроновская культура Южного Урала и Западной Сибири. Поселения и жилища. Могильники и культовые места. Хозяйство и промыслы. Орудия труда, орудия, украшения и керамика. Самусько-сейминская культурная общность и ее археологическая характеристика. Самусьские поселения, бронзолитейная мастерская и Ростовкинский могильник Западной Сибири. Турбинский могильник в Прикамье. Могильники у Сеймы и Решмы на Оке. Связи с Прибайкальем и Причерноморьем. Местные культуры лесной полосы Евразии. Чирковско-сейминская, поздняяковская и приказанская культуры. Их господство на рубеже II-I тыс. до н.э. Яркаккульская культура и ее генезис. Шигирская и сузгунская культуры Урала и Западной Сибири. Глазковская культура Прибайкалья. Культура плиточных могил Забайкалья. Культура плиточных могил Забайкалья и Приамурья. Археологические культуры степей Евразии в конце эпохи бронзы. Карасукская культура, поселения и погребальные сооружения, хозяйство, изделия из металла, керамика. Дандыбай-бегазинская культура степей Казахстана и Южного Зауралья. Культура легендарных киммерийцев степей Восточной Европы.

Тема 7. Железный век Археологическая культура гуннов.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Ускорение процесса общественного развития в связи с открытием железа. Отражение освоения железа в идеологии. Историко-археологические зоны эпохи раннего железа Савроматы. Их культурная и этническая близость со скифами. Скотоводство и земледелие. Савроматские курганы Южного Урала и Поволжья. Пережитки материнского рода. Связи с Ахеминдским Ираном. Саки и усуни Сибири и Средней Азии. Бесоба. Уйгарак. Тагискен. Исыкский курган. Курганы племенных вождей Горного Алтая. Плиточные могилы Забайкалья.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Киммерийские древности степей Восточной Европы, Поднепровья, Среднего Поволжья и Северного Кавказа. Вопрос о происхождении скифов. Полиэтничность скифов по Геродоту (семь языков). ?Скифия? и ?скифы?. Развитие коневодства и кочевого скотоводства. Пашенное земледелие. Поселения и городища. Ремесла и занятия. Оружие, керамика и украшения. ?Царские? и рядовые курганы. Скифы и античный мир. Имущественное расслоение. Переход скифов к рабовладельческому строю. Археологическая культура гуннов. Государство гуннов. Развитие оседлой культуры гуннов. Прибайкальские городища. Развитие гончарного производства. Мастерские по обработке металла и производству чугуна.

Тема 8. Античные государства Причерноморья

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Античный рабовладельческий мир. Первые поселения греков в Северном Причерноморье. Развитие рабовладельческого земледелия и хлеботорговли. Ольвия, письменные источники по ее истории. Планировка Ольвии, агора, посвященные надписи. Дома. Ремесла. Поселения вокруг Ольвии. Торговля со степью. Монеты Ольвии. Понтийские и дорийские колонии. Боспор Киммерийский. Пантикапей и возникновение Боспорского царства. Рабский труд, выступления рабов. Дома Пантикапея. Земледельческие орудия и хлеботорговля. Зернотерки и жернова. Скотоводство. Появление монет. Денежное обращение. Монеты Пантикапея. Ремесла. Ювелирное искусство. Керамика и керамическое производство. Важнейшие виды сосудов в хозяйстве. Чернофигурная и краснофигурная роспись. Греческие могильники. Таманский саркофаг. Склепы и их роспись, стригили, панафинейские амфоры. Рыболовство и виноделие. Физическая культура. Тиритака и Мирмекий. Кепы. Статуи и статуэтки.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Херсонес. Планировка Херсонеса. Водопровод. Херсонские надписи. Сельскохозяйственные усадьбы на Гераклеяском полуострове. Межи. Виноделие. Театр. Мозаика. Проникновение римлян в Северное Причерноморье. Отражение римской экспансии на монетах местных государств. Земледелие. Усовершенствование плуга в римское время. Стеклоделательные мастерские, стеклянная посуда. Краснолаковая керамика. Появление оконного стекла. Свитки и кодексы. Стиль. Циркуль. Крепость Харакс, оружие. Значение провинциально-римской культуры для Северного Причерноморья

Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Хазарский каганат (VII-X вв.). Оседлый образ жизни хазар - поселения и города, чеканка монет, письменность. Варианты археологической культуры хазар. Первый вариант ? лесостепной, занимающий территорию Донца, Оскола и Дона. Особенности поселения, сосредоточенные вокруг городищ-крепостей на высоких прибрежных мысах и расположенных на местах древних скифских городищ. Двух-щитовая система в архитектуре. Катакомбные погребения, состоящие из двух частей: дромоса и погребальной полусферической камеры, являющиеся одиночными, парными или семейно-групповыми. Положения костяков, европеоидность черепов и их долихокранный (длинноголовые). Второй вариант степной зоны Подонья. Большие открытые селища. Городища. Тарная керамика (пифосы, амфоры, кувшины). Виноградарство. Белокаменные крепости Саркел и Семикаракорское городище. Системы двухщитовой кладки 6-8 метровой толщины стен укреплений. Маяцкое городище на верхнем Дону. Погребения с неглубокими прямоугольными ямами, обложенными по бокам и сверху досками и сосуда для пищи. Третий, приазовский, вариант. Причины абсолютной близости погребального обряда ко второму варианту. Европеоидность всех черепов из ямных могильников с отклонением к брахикранным (круглоголовые). Поселения в Приазовье. Двухкамерные жилища, выстроенные из сырцового кирпича на каменных цоколях. Прием уложения кирпичей ?елочкой?. Четвертый вариант ? крымский. Причины незначительного отличия от двух предыдущих. Влияние единой хазарской культуры на архитектуру Крыма. Особенности крымских построек. Различные типы тарной керамики: пифосов, амфор и кувшинов. Чеканка монет в VIII в. в Итиле. Обеспечение хазарами Западную и Северную Европу серебром. Раздробление Хазарского государства на новые самостоятельные государства.

Тема 10. Древняя Русь (IX-XIII вв.)

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Древняя Русь (IX-XIII вв.) Преобладание земледелия в хозяйстве славян. Расположение, размеры деревень. Рало и соха. Крестьянские курганы. Племенные особенности поздних и погребальных инвентарей. Погребальный обряд, славянская керамика, металлические вещи. Отделение ремесла от земледелия. Возникновение и развитие торговли. Возникновение классового общества (по материалам археологии). Рабовладельческий уклад. Формирование феодального государства. Причины возникновения и характер ранних городов. Возникновение волжского и Днепровского торговых путей. Волоки и обслуживающие и поселения. Гнездовские, ярославские, черниговские курганы. Археологические данные по варяжскому вопросу на Руси. Роль погребального обряда в определении этнической принадлежности погребенных. Ремесло, торговля по Гнездовским курганам. Мечи, стрелы, кольчуги и другое вооружение. Древнейшая русская надпись из Гнездова. Монетное обращение по курганным находкам икладам. Ножницы. Бритва. Черниговские курганы. Черная могила. Ярославские курганы. Следы местных языческих культов. Датировка ранних курганов. Русские шлемы, шлем Ярослава Всеволодовича.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Рост ремесленных городов. Вопрос о ранних слоях в древнерусских городах. Возникновение Киева, его топография. Дославянские поселения на его территории. Гипотеза о возникновении Новгорода. Возникновение Смоленска и характер его укреплений. Археологические данные о городском ремесле. Обработка железа. Гончары. Формы керамики, гончарные клейма. Тмутараканский камень, спор о месте Тмутаракани. Денежные слитки. Первые русские монеты. Городские жилища Новгорода и других городов. Святилище Перуна. Мостовые. Стратиграфические ярусы. Подъем древнерусских городов и их ремесла в XI-XII вв. Возникновение Москвы. Расширение территории, каменное строительство новых укреплений. Ярославов город в Киеве. Разнообразие и высокое качество стальных изделий. Орудия кузнецов. Древнерусское художественное ремесло: скань, зернь, чернь, перегородчатая эмаль. Киевские, владимирские, рязанские клады. Старая Рязань. Русское стеклоделие, стеклянные браслеты. Кирпичное производство. Рисунки и клейма на кирпичах. Поливные керамические изделия: посуда, ручки ножей, игрушки, изразцы. Кожевенное и сапожное производство. Токари и резчики по дереву. Новгородская колонна. Западнотурецкие надписи. Надписи на бытовых вещах. Берестяные грамоты в Новгороде, Смоленске и других городах. Грамотность на Руси. Писала. Дощечки для писания по воску. Грамоты Остромира. Азбука. Торговля внутренняя и внешняя. Археологические данные о торговле Новгорода. Визельские печати как источник по политической истории древнерусских городов. Каменные здания. Архитектурная орнаментировка. Владимирские и Юрьев-Польские рельефы. Дренажные системы. Сани, лыжи, лодки. Городские укрепления. Эволюция орудия. Русские города, разоренные монголами.

Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Античные государства Причерноморья. Античный рабовладельческий мир. Первые поселения греков в Северном Причерноморье. Развитие рабовладельческого земледелия и хлеботорговли. Ольвия, письменные источники по ее истории. Планировка Ольвии, агора, посвященные надписи. Дома. Ремесла. Поселения вокруг Ольвии. Торговля со степью. Монеты Ольвии. Понтийские и дорийские колонии. Боспор Киммерийский. Пантикапей и возникновение Боспорского царства. Рабский труд, выступления рабов. Дома Пантикапея. Земледельческие орудия и хлеботорговля. Зернотерки и жернова. Скотоводство. Появление монет. Денежное обращение. Монеты Пантикапея. Ремесла. Ювелирное искусство. Керамика и керамическое производство. Важнейшие виды сосудов в хозяйстве. Чернофигурная и краснофигурная роспись. Греческие могильники. Таманский саркофаг. Склепы и их роспись, стригили, панафинейские амфоры. Рыболовство и виноделие. Физическая культура. Тиритака и Мирмекий. Кепы. Статуи и статуэтки.

Тема 12. Золотая Орда.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Золотая Орда и ее города. Сарай-Бату и Сарай Берке. Планировка и постройки. Культура и связи. Булгария в составе Золотой Орды. Город Великие Болгары. Мечеть, судная палата и бани в Болгаре. Булгарские надгробия. Ремесленные мастерские, жилища, зернохранилища. Чугунолитейные мастерские. Город Мухша-Наровчат. Белокаменные и кирпичные мавзолеи и бани.

Тема 13. Русские города XIV-XV веков

практическое занятие (1 часа(ов)):

Русские города XIV-XV веков. Упадок русских городов в результате монгольского разорения. Новый подъем Руси. Возвышение Москвы. Раскопки в Кремле и Зарядье. Строительство Кремля в XIV вв. в Москве. Московский Кремль XV в., его укрепления и пространство. Специализация ремесла. Ремесленные мастерские Новгорода, Москвы, Смоленска. Первые монеты Москвы. Изменение форм оружия. Появление артиллерии. Гербы русских городов. Именная посуда Новгорода и Москвы. Людовиченский крест. Берестяные грамоты XIV-XV вв. Усадьбы новгородских посадников. Монеты Москвы, Новгорода и других городов. Шапка Мономаха. Торговые связи. Изменение принципов планирования укреплений. Археология Москвы периода ее возвышения.

Тема 14. Археология Казани

практическое занятие (1 часа(ов)):

Заселение булгарами бассейна Казанки в домонгольское время. Древнейшая Казань и ее белокаменные постройки. Царские надгробия XIII в. на оз.Кабан. Иски-Казань ? селище и городище. Казань в период Золотой Орды. Монеты Казани пределы и укрепления Казани ? столицы ханства. Постройки XV-XVI вв. Материальная культура XV-XVI вв. Археологическая фиксация осады Казани в середине XVI в.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Основные источники. Законодательство об охране памятников и проведение археологических раскопок	1	1	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
2.	Тема 2. Палеолит	1	1	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
3.	Тема 3. Мезолит	1	2	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
4.	Тема 4. Неолит	1	2	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
5.	Тема 5. Энеолит	1	3	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
6.	Тема 6. Бронзовый век	1	3	подготовка к реферату	4	реферат
7.	Тема 7. Железный век Археологическая культура гуннов.	1	4	подготовка к реферату	4	реферат
8.	Тема 8. Античные государства Причерноморья	1	4	подготовка к реферату	4	реферат
9.	Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)	1	5	подготовка к реферату	4	реферат
10.	Тема 10. Древняя Русь (IX-XIII вв.)	1	5	подготовка к реферату	3	реферат
11.	Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария.	1	6	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
12.	Тема 12. Золотая Орда.	1	6	подготовка к реферату	4	реферат
13.	Тема 13. Русские города XIV-XV веков	1	7	подготовка к реферату	4	реферат

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
14.	Тема 14. Археология Казани	1	7	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
	Итого				54	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Археология" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Основные источники. Законодательство об охране памятников и проведение археологических раскопок

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Археологическая терминология и периодизация. 2. Археология и ее место среди исторических наук. 3. Методы археологического исследования. 4. Связь археологии с другими науками. 5. Типы археологических памятников.

Тема 2. Палеолит

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Ранний палеолит. 2. Эпоха Мустье и неандертальский человек. 3. Поздний палеолит.

Тема 3. Мезолит

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Изменения природно-климатических условий и материальной культуры. 2. Археологические культуры мезолита в Урало-Поволжье

Тема 4. Неолит

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Неолитическая революция и производящее хозяйство. 2. Неолит Поволжья и Приуралья 3. Неолитические культуры южных центров земледелия

Тема 5. Энеолит

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Эпоха металлов Евразии 2. Трипольская культура. 3 Энеолит Поволжья

Тема 6. Бронзовый век

реферат , примерные темы:

по выбору

Тема 7. Железный век Археологическая культура гуннов.

реферат , примерные темы:

по выбору

Тема 8. Античные государства Причерноморья

реферат , примерные темы:

по выбору

Тема 9. Хазарский каганат. Южнорусские степи (VII-X вв.)

реферат , примерные темы:

по выбору

Тема 10. Древняя Русь (IX-XIII вв.)

реферат , примерные темы:

по выбору

Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Булгария.

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Археология городов Волжской Болгарии. 2. Ремесло волжских болгар. 3. Именьковская культура 4. Кушнаренковская культура

Тема 12. Золотая Орда.

реферат , примерные темы:

по выбору

Тема 13. Русские города XIV-XV веков

реферат , примерные темы:

по выбору

Тема 14. Археология Казани

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Предпосылки появления Казани. Возникновение города. 2. Казань домонгольского и золотоордынского времени 3. Казань ? столица Казанского ханства 4. Покорение Казани и археология раннерусского времени

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету по предмету "Археология"

- 1.Археология и ее место среди исторических наук.
- 2.Археологическая терминология и периодизация.
- 3.Типы археологических памятников.
- 4.Методы полевых и камеральных археологических исследований.
- 5.Методы датирования.
- 6.Нижний палеолит.
- 7.Мустьерский период и неандертальский человек.
- 8.Верхний или поздний палеолит.
- 9.Мезолит.
- 10.Неолит северной зоны
- 11.Неолит южной зоны. Джейтунская культура.
- 12.Энеолит лесной полосы. Волосовская культура.
- 13.Трипольская культура.
- 14.Бронзовый век степной полосы.
- 15.Срубная культура.
- 16.Абашевская культура.
- 17.Фатьяновско - балановская культура
- 18.Ранний железный век.
- 19.Ананьинская культурно-историческая область.
- 20.Культура скифов.
- 21.Курганы скифов.
- 22.Савроматы-сарматы

- 23.Курганы племенных вождей Алтая.
- 24.Гунны по данным археологии
- 25.Салтово-маяцкая культура
- 26.Памятники раннебулгарского периода
- 27.Биляр - столица домонгольской Булгарии.
- 28.Городище Великие Болгары - столица Булгарии золтоордынского периода.
- 29.Ремесла Волжской Булгарии.
- 30.Происхождение славян по археологическим данным.
- 31.Длинные курганы и сопки
- 32.Памятники дружинного периода Руси.
- 33.Города Древней Руси по археологическим данным.
- 34.Археология Новгорода.
- 35.Ремесло Древней Руси.
- 36.Золотоордынские города Поволжья.
- 37.Ремесло Золотой Орды
- 38.Археология античных городов Сев. Причерноморья.

Темы рефератов по археологии

1. Предпосылки образования древнерусского города.
2. Археологическое изучение Новгорода.
3. Грамотность на Руси по археологическим материалам.
4. Топография древнего Новгорода.
5. Топография древнего Киева.
6. Топография древней Казани.
7. Торговые пути и транспорт в Волжской Булгарии.
8. Развитие земледелия и сельскохозяйственные орудия труда X-XIII вв.
9. Ювелирное ремесло Древнего Новгорода (Киева, Москвы и др. городов).
10. Стекло Волжской Булгарии.
11. Болгарское гончарное производство.
12. Черная металлургия и металлообработка в болгар.
13. Верхней палеолит Прикамья.
14. Языческие святилища восточных славян.
15. Погребальный обряд ранних болгар.
16. Ранний железный век Среднего Поволжья (ананьинская культура).
17. Религиозные представления скифов. Искусство скифов.
18. Берестяные грамоты Новгорода.
19. Трипольская культура.
20. Киммерийцы и скифы.
21. Аржан. Царский курган раннескифского времени.
22. Вооружение населения Волжской Булгарии X-XIII вв.
23. Мезолит Волго-Окского междуречья.
24. Бронзовый век степной полосы.
25. Скифы и сарматы.
26. Дьяковская культура.
27. Археологическое изучение Херсонеса.
28. Керамические изделия именьковской культуры.
29. Ольвия, Пантикапей.
30. Топография греческих городов.

- 31. Фортификационные сооружения болгарских городов.
- 32. Обработка камня и орудия труда мезолита
- 33. Великий Волжский путь в эпоху средневековья.
- 34. Каменный инвентарь олдувайской эпохи.

Тест

по курсу "Археология"

- 1. Археология изучает
 - а) письменные источники
 - б) артефакты
 - в) этнос
- 2. Термин "Археология" зародился
 - а) в эпоху Возрождения
 - б) в античную эпоху
 - в) в эпоху раннего средневековья
- 3. Становление археологии как науки происходит
 - а) в XVIII в.
 - б) во второй половине XX в.
 - в) в конце XIX - начале XX в.
- 4. Позднее всех формируется
 - а) античное направление
 - б) первобытное направление
 - в) древневосточное направление
- 5. Жанр первых сочинений, содержащих информацию о памятниках древнего периода
 - а) перизэгега
 - б) эпоса
 - в) элегия
- 6. Автор поэмы "О природе вещей"
 - а) Страбон
 - б) Павсаний
 - в) Лукреций Кар
- 7. Страна, в которой издаются первые акты об охране древностей
 - а) Англия
 - б) Италия
 - в) Россия
- 8. "Отцом" археологии считают
 - а) О. Монтелиус
 - б) К.-Ю. Томсен
 - в) И. Винкельман
- 9. Исследователь Трои
 - а) Г. Шлиман
 - б) Э. Курциус
 - в) Р. Лепсиус
- 10. Розеттский камень расшифровал
 - а) Д. Денон
 - б) Ж.Ф. Шампольон
 - в) Ж. Фурье

11. Организовал и возглавил Службу древностей Египта
а) Г. Масперо
б) О. Мариетт
в) Ф. Питри
12. Понятия "палеолит" и "неолит" предложил
а) Д. Леббок
б) Ж. Буше де Перт
в) О. Монтелиус
13. Первый указ о сборе древностей в России издан
а) в 1714 г.
б) в 1718 г.
в) в 1722 г.
14. Экспедиция П.С. Палласа в Сибири
а) в 1719-1727 гг.
б) в 1733-1743 гг.
в) в 1768-1774 гг.
28. В мустьерскую эпоху существовали
а) австралопитеки
б) питекантропы
в) неандертальцы
29. Сибирской верхнепалеолитической культурой не является
а) мальтинская
б) имеретинская
в) кокоревская
30. Искусство зарождается
а) в мезолите
б) в палеолите
в) в неолите
31. Для мезолита не характерна
а) микролитическая индустрия
б) охота на мамонта
в) эпоха голоцена
32. Керамика появилась
а) в неолите
б) в энеолите
в) в бронзовом веке
33. Термин "Неолитическая революция" впервые введен
а) Г. Чайлдом
б) Р.М. Адамсом
в) М.Х. Фридом
34. Раннеземледельческая неолитическая культура Средней Азии
а) волосовская
б) джейтунская
в) серовская
35. Синоним термина "Энеолит"
а) эппалеолит
б) халколит

- в) новокаменный век
- 36. Энеолитическая культура оседлого земледелия
 - а) трипольская
 - б) древнеямная
 - в) афанасьевская
- 37. Хронологические рамки бронзового века охватывают период
 - а) III - нач. I тыс. до н.э.
 - б) V - III тыс. до н.э.
 - в) I тыс. до н.э. - нач. I тыс. н.э.
- 38. Бронзовая культура восточной части степной полосы Евразии
 - а) майкопская
 - б) андроновская
 - в) фатьяновская
- 39. К скифо-сибирскому миру не относят культуру
 - а) пазырыкскую
 - б) кулайскую
 - в) савроматскую
- 40. Возникновение рунической письменности в Южной Сибири связывают
 - а) с тюрками
 - б) с кыргызами
 - в) с уйгурами
- 41. Археологическая культура древних славян
 - а) пшеворская
 - б) черняховская
 - в) пражская
- 15. Организатор Московского археологического общества в 1864 г.
 - а) А.С. Уваров
 - б) К.С. Мережковский
 - в) И.Е. Забелин
- 16. Автор выделения древнеямной, катакомбной и срубной культур
 - а) А.А. Спицын
 - б) Б.В. Фармаковский
 - в) В.А. Городцов
- 17. Автор периодизации культур бронзового и раннего железного веков Минусинской котловины в Сибири
 - а) С.А. Теплоухов
 - б) М.П. Грязнов
 - в) С.И. Руденко
- 18. Право на проведение археологических исследований дает
 - а) Открытый лист
 - б) разрешение местных органов власти
 - в) ведущий археолог местного научного учреждения
- 19. Археологическим погребальным памятником является
 - а) городище
 - б) некрополь
 - в) петроглифы
- 20. Расчленение артефактов по группам по тем или иным признакам осуществляет
 - а) типологический метод

- б) трасология
- в) консервация
- 21. Методом абсолютного датирования не является
 - а) радиоуглеродный
 - б) стратиграфический
 - в) дендрохронологический
- 22. Естественнонаучным методом датирования не является
 - а) термолюминесцентный
 - б) стилистический
 - в) спектрографический
- 23. Под понятием "археологическая культура" понимают
 - а) хозяйственно-культурный тип
 - б) этническую общность
 - в) древнюю и средневековую локальную культуру, реконструированную по археологическим материалам
- 24. Палеонтологические исследования дают реконструкции
 - а) палеодемографические
 - б) природно-климатические
 - в) этнолингвистические
- 25. Палеолиту соответствует
 - а) плейстоцен
 - б) голоцен
 - в) плиоцен
- 26. Первой техникой обработки камня являлась
 - а) техника разбивания
 - б) отжимная ретушь
 - в) техника леваллуа
- 27. Универсальное ударно-рубящее орудие раннего палеолита
 - а) чоппер
 - б) рубило
 - в) чоппинг

Ключ: 1-б; 2-б; 3-а; 4-б; 5-а; 6-в; 7-б; 8-в; 9-а;
10-б; 11-б; 12-а; 13-б; 14-в; 15-а; 16-в; 17-а;
18-а; 19-б; 20-а; 21-б; 22-б; 23-в; 24-б; 25-а;
26-а; 27-б; 28-в; 29-б; 30-б; 31-б; 32-а; 33-а;
34-б; 35-б; 36-а; 37-а; 38-б; 39-б; 40-а; 41-в

7.1. Основная литература:

Добровольская М.В., Можайский А.Ю. Археология. - М.: Прометей, 2012. - 116 с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=4333&ln=ru

Щапова Ю.Л. Материальное производство в археологическую эпоху : концепция и модель. -

СПб.: Алетейя, 2011. - 239 с. http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=1650&ln=ru

7.2. Дополнительная литература:

Щапова Ю.Л. Археологическая эпоха: Хронология, периодизация, теория, модель. Изд. 2-е, доп. - М.: Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2010. - 194 с.

<http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=346701>

Формозов А.А. Статьи разных лет [Электронный ресурс] / А. А. Формозов; сост. С. П. Щавелёв. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 129 с.

<http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=409626>

7.3. Интернет-ресурсы:

Археологическая информационная система - <http://iimk.nw.ru/rus/index.htm>

Археологический музей КФУ - <http://ksu.ru/archeol/index.htm>

Археология России - <http://archaeolog.ru/>

Интернет-Библиотека по бронзовому веку - http://www.bronza-lib.narod.ru/catalog_n.html

Министерство образования - http://www.archaeology.ru/lib/lib_sng_00.html

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Археология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Коллекции и экспозиции Археологического музея КФУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030600.68 "История" и магистерской программе Археология .

Автор(ы):

Ситдилов А.Г. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Валиулина С.И. _____

"__" _____ 201__ г.