

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение переводоведения и всемирного культурного наследия



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Полевая археология М1.В.1

Направление подготовки: 030600.68 - История

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Ситдиков А.Г.

Рецензент(ы):

Недашковский Л.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдиков А. Г.

Протокол заседания кафедры № ____ от "____" ____ 201____ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение переводоведения и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК № ____ от "____" ____ 201____ г

Регистрационный № 902019814

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (доцент) Ситдиков А.Г. кафедра археологии и этнологии отделение переводоведения и всемирного культурного наследия , Ayrat.Sitdikov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Полевая археология" являются: сформировать у студентов конкретные знания в области археологии, представления о процедуре и методике археологических исследований. Её основной базой служат вещественные источники: созданные человеком орудия, сооружения, погребения. Археологическое источниковедение имеет свою специфику в силу особого характера источников и разделения процесса их научного исследования на три этапа: полевой, камерально-лабораторный и кабинетный. Эти этапы неразрывно связаны между собой и определяют работу любого практикующего археолога

- ознакомить магистрантов с разнообразием методов работы.
- сформировать представление о полевой археологии, формах и направленности процессов;
- научить работать с археологической информацией, оценивать археологический материал, познакомить студентов с основными археологическими понятиями;
- изучить методику ведения полевых исследований, получить навыки камеральной обработки материалов и составления отчетной документации.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "М1.В.1 Общенаучный" основной образовательной программы 030600.68 История и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел М1.В.1 и относится к общенаучному циклу. Осваивается на 1 курсе (1 семестр).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способностью порождать новые идеи (креативность)
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к адаптации к новым ситуациям, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности, социокультурных и социальных условий деятельности, переоценке накопленного опыта

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат в нужном для достижения целей направлении, оценивать качество результатов деятельности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ
ПК-3 (профессиональные компетенции)	Способность самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности, расширять и углублять свое научное мировоззрение
ПК-4 (профессиональные компетенции)	Способность использовать знания правовых и этических норм при оценке своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- ознакомиться с ведением полевых исследований, составлением научной документации и подготовкой археологических отчётов. Раскрытие зависимости полноценных исторических выводов от точности полевых наблюдений;
- освоить методы поиска и накопления полевых источников;
- обозначить ключевые моменты обработки полученных материалов: их классификация, определение материала, технологий изготовления, назначения;
- ознакомление современным состоянием охраны памятников.

2. должен уметь:

Обладать основными приемами исследования археологических памятников в полевых условиях. Уметь выделять особенности разведок и раскопок разных видов памятников

3. должен владеть:

- овладеть методами отбора образцов для лабораторных исследований.;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Археологическое источниковедение	1	2	0	3	0	домашнее задание
2.	Тема 2. Теория и практика ведения полевых археологических исследований	1	1	0	3	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Методика археологических разведок	1	2	0	3	0	домашнее задание
4.	Тема 4. Раскопки поселений, курганов и могильников	1	2	0	3	0	домашнее задание
5.	Тема 5. Надзорные работы на объектах археологии.	1	3	0	3	0	домашнее задание
6.	Тема 6. Правила учета находок. консервация археологических объектов.	1	3	0	3	0	домашнее задание
7.	Тема 7. Правила учета находок. консервация археологических объектов.	1	4	0	3	0	устный опрос
8.	Тема 8. Полевая документация. Топография в полевых археологических исследованиях	1	4	0	3	0	устный опрос
9.	Тема 9. Составление научного археологического отчета.	1	5	0	4	0	домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			0	28	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Археологическое источниковедение

практическое занятие (3 часа(ов)):

Практическое занятие ◆ 1. Археологическое источниковедение. Категории археологических памятников. Материальные остатки распадаются на четыре обширные категории. Первая - это артефакты, т.е. объекты, созданные или подвергнутые обработке людьми. Вторая категория - археологические объекты, включающие обусловленные человеческой деятельностью нарушения грунтового слоя или созданные человеком сооружения. Третью категорию составляют биологические остатки. Четвертую категорию составляют почвенные, галечные и иные геологические отложения, скопившиеся на площади памятника. Основные понятия в археологии: культурный слой, стратиграфия, погребальный обряд, комплекс (открытый и закрытый), типологический ряд. Понятие археологической культуры. Относительная и абсолютная хронология. Возможности использования данных письменных источников, лингвистики и антропологии для оценки и интерпретации археологических материалов. Методы естественных наук в археологических исследованиях: радиокарбонный анализ, спектрография, металлография, дендрохронология и др.

Тема 2. Теория и практика ведения полевых археологических исследований

практическое занятие (3 часа(ов)):

Теория и практика ведения полевых археологических исследований Процесс формирования памятника. Воздействие различных процессов на формирование археологических остатков. Процессы культурного происхождения, обусловленные деятельностью людей, и природные воздействия. Сбор данных. Обнаружение археологических памятников. Археологическая разведка. Визуальная разведка. Дистанционное обследование. Исследования структуры расселения, принципов размещения памятников относительно ландшафта и их взаиморасположения. Предварительное моделирование памятников. Исторические свидетельства. Раскопки.

Тема 3. Методика археологических разведок

практическое занятие (3 часа(ов)):

Методика археологических разведок Методика археологических разведок Разведки - научное обследование памятников археологии с целью обнаружения и первоначального полевого изучения новых, а также получения современных данных о ранее выявленных. Ознакомление с литературными, архивными и музейными материалами, касающимися памятников и территорий, на которых предполагается проведение исследований. В процессе разведки для каждого памятника (в том числе местонахождения) должны быть выполнены: а) Описание с полной характеристикой его географического положения, отношения к соседним водоемам и населенным пунктам, рельефа и топографических особенностей, исследованность памятника. б) Ситуационный план местности. в) Топографический план памятника. г) Фотографическая фиксация памятника. д) Сбор подъемного материала. Производство земляных работ в процессе разведки. Естественно-научные методы археологической разведки. Дистанционное обследование. Дистанционным обследованием называют любые приемы, служащие для определения отличительных признаков того или иного объекта на расстоянии. Аэрокосмическая фотосъемка. Мультиспектральные сканеры (МСС). Инфракрасная термография. Геофизика.

Тема 4. Раскопки поселений, курганов и могильников

практическое занятие (3 часа(ов)):

Раскопки поселений, курганов и могильников Археологические раскопки - полевые археологические работы, проводимые с целью всестороннего исследования, точной фиксации и научной оценки памятника археологии с полной характеристикой его топографии, стратиграфии, культурного слоя, сооружений, археологического материала, датировки и прочее. Исходя из общепринятых принципов предпочтительности физического сохранения объектов археологического наследия.

Тема 5. Надзорные работы на объектах археологии.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Надзорные работы на объектах археологии. Под археологическим надзором понимается одна из форм археологических полевых исследований, осуществляемых в целях сохранения объектов археологического наследия и устанавливающая контроль со стороны специалиста-археолога. Порядок проведения археологического надзора.

Тема 6. Правила учета находок. консервация археологических объектов.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Правила учета находок. консервация археологических объектов. Найденные при раскопках, должны быть взяты для музейного хранения и дальнейшей научной обработки. Внесение в полевую опись и этикетирование, упаковку, транспортировку и хранение коллекций. Передача в государственную часть музеиного фонда Российской Федерации. Фиксирование массового материала. Полевая консервация объектов и находок. Ландшафт. Курганные насыпи, каменные могильники, жальники, могильные каменные оградки, дольмены, менгиры. Меры по консервации архитектурных остатков. Консервацию раскопа и отдельных выявленных объектов.

Тема 7. Правила учета находок. консервация археологических объектов.**практическое занятие (3 часа(ов)):**

Правила учета находок. консервация археологических объектов. Флотация. Человеческие останки должны быть определены антропологами, после чего они могут быть включены в состав коллекции или перезахоронены. Определение остеологического материала, собранного в процессе раскопок. В случае невозможности этого для определения следует отбирать остеологический материал из неподревоженных стратифицированных культурных напластований и закрытых комплексов. Отбор остеологических материалов для постоянного музейного хранения должен производиться по рекомендации специалиста-палеозоолога. Съемка наскальных изображений.

Тема 8. Полевая документация. Топография в полевых археологических исследованиях**практическое занятие (3 часа(ов)):**

Полевая документация. Топография в полевых археологических исследованиях Принципы текстового описания памятников или раскопов. Параметры памятников, раскопов, стратиграфии и находок. Терминология. Структура описания Составление точных топопланов для памятников. Геодезических приборы (нивелир, теодолит, тахеометр). Типы планов и карт. Пользование компасом для ориентировки на местности и точного нанесения памятников и географических объектов на план. Навигационные приборы. Основы фотофиксации. Составление планов раскопов и чертежах профилей. Полевая ГИС.

Тема 9. Составление научного археологического отчета.**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Составление научного археологического отчета. Научный отчет о выполненных археологических полевых работах является одним из важнейших источников для обобщающих исследований исторического прошлого человека и основным документом, представляющим результаты археологических исследований в соответствии с выданным Открытым листом. В научном отчете в текстовом и графическом виде должны быть представлены полные данные о выявленных и/или исследованных объектах археологического наследия. Научный отчет должен полностью отражать все археологические изыскания, проведенные в отчетном полевом сезоне.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Археологическое источниковедение	1	2	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
2.	Тема 2. Теория и практика ведения полевых археологических исследований	1	1	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Методика археологических разведок	1	2	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
4.	Тема 4. Раскопки поселений, курганов и могильников	1	2	подготовка домашнего задания	8	домашнее задание
5.	Тема 5. Надзорные работы на объектах археологии.	1	3	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
6.	Тема 6. Правила учета находок. консервация археологических объектов.	1	3	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
7.	Тема 7. Правила учета находок. консервация археологических объектов.	1	4	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Полевая документация. Топография в полевых археологических исследованиях	1	4	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
9.	Тема 9. Составление научного археологического отчета.	1	5	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
Итого					44	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Полевая археология" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с -фото, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Археологическое источниковедение

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Категории археологических памятников.
2. Основные понятия в археологии. Понятие археологической культуры.
3. Методы естественных наук в археологических исследованиях

Тема 2. Теория и практика ведения полевых археологических исследований

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Процесс формирования памятника. 2 Сбор данных. Обнаружение археологических памятников. 3. Отечественные законодательные акты об охране и использовании памятников истории и культуры

Тема 3. Методика археологических разведок

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Цель и значение разведок 2. Требования к проведению разведок и фиксации полевого материала 3. Неразрушающие методы изучения

Тема 4. Раскопки поселений, курганов и могильников

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Цели и задачи археологических раскопок 2. Требования к проведению археологических раскопок 3. Полевая фиксация и отбор находок 4. Рекультивация раскопа и составление отчета

Тема 5. Надзорные работы на объектах археологии.

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Порядок проведения надзорных работ. 2. Фиксация и обеспечение сохранения объектов археологии выявленных в ходе надзорных работ

Тема 6. Правила учета находок. консервация археологических объектов.

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Порядок ведения полевого учета коллекций 2. Фиксация массового материала 3. Требования к передаче археологических предметов в государственный музейный фонд.

Тема 7. Правила учета находок. консервация археологических объектов.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Виды отбора образцов. 2. Биолого-почвенные отборы 3. Химико-технологические образцы

Тема 8. Полевая документация. Топография в полевых археологических исследованиях

устный опрос , примерные вопросы:

1. Виды полевой документации и порядок их ведения 2. Составление топопланов на объектах археологии 3. ГИС фиксация

Тема 9. Составление научного археологического отчета.

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Содержание и состав научного отчета 2. Порядок подготовки и рецензирования отчета 3. Требования и порядок получения Открытого листа

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО КУРСУ:

Практическое занятие. Археологическое источниковедение. Категории археологических памятников. Материальные остатки распадаются на четыре обширные категории. Первая - это артефакты, т.е. объекты, созданные или подвергнутые обработке людьми. Вторая категория - археологические объекты, включающие обусловленные человеческой деятельностью нарушения грунтового слоя или созданные человеком сооружения. Третью категорию составляют биологические остатки. Четвертую категорию составляют почвенные, галечные и иные геологические отложения, скопившиеся на площади памятника.

Основные понятия в археологии: культурный слой, стратиграфия, погребальный обряд, комплекс (открытый и закрытый), типологический ряд. Понятие археологической культуры. Относительная и абсолютная хронология. Возможности использования данных письменных источников, лингвистики и антропологии для оценки и интерпретации археологических материалов. Методы естественных наук в археологических исследованиях: радиокарбонный анализ, спектрография, металлография, дендрохронология и др.

Практическое занятие.

Теория и практика ведения полевых археологических исследований

Процесс формирования памятника. Воздействие различных процессов на формирование археологических остатков. Процессы культурного происхождения, обусловленные деятельностью людей, и природные воздействия.

Сбор данных. Обнаружение археологических памятников. Археологическая разведка. Визуальная разведка. Дистанционное обследование. Исследования структуры расселения, принципов размещения памятников относительно ландшафта и их взаиморасположения. Предварительное моделирование памятников. Исторические свидетельства. Раскопки. Отечественные законодательные акты об охране и использовании памятников истории и культуры и о проведении археологических раскопок. Положение об открытых листах. Уязвимость археологических памятников (поселений, стоянок, курганных и грунтовых некрополей, святилищ, наскальных изображений и т.п.).

Требования техники безопасности.

Практическое занятие.

Методика археологических разведок

Разведки - научное обследование памятников археологии с целью обнаружения и первоначального полевого изучения новых, а также получения современных данных о ранее выявленных. Ознакомление с литературными, архивными и музейными материалами, касающимися памятников и территорий, на которых предполагается проведение исследований.

В процессе разведки для каждого памятника (в том числе местонахождения) должны быть выполнены: а) Описание с полной характеристикой его географического положения, отношения к соседним водоемам и населенным пунктам, рельефа и топографических особенностей, исследованность памятника. б) Ситуационный план местности. в) Топографический план памятника. г) Фотографическая фиксация памятника. д) Сбор подъемного материала. Производство земляных работ в процессе разведки.

Естественно-научные методы археологической разведки.

Дистанционное обследование. Дистанционным обследованием называют любые приемы, служащие для определения отличительных признаков того или иного объекта на расстоянии. Аэрокосмическая фотосъемка. Мультиспектральные сканеры (МСС). Инфракрасная термография. Геофизика.

Практическое занятие . Раскопки поселений, курганов и могильников

Археологические раскопки - полевые археологические работы, проводимые с целью всестороннего исследования, точной фиксации и научной оценки памятника археологии с полной характеристикой его топографии, стратиграфии, культурного слоя, сооружений, археологического материала, датировки и прочее.

Исходя из общепринятых принципов предпочтительности физического сохранения объектов археологического наследия. Раскопкам, прежде всего, подлежат археологические памятники, которые находятся под угрозой разрушения при производстве строительно-хозяйственных работ. Проведение археологических раскопок на объектах археологического наследия, которым не грозит разрушение, возможно при наличии в заявке на получение Открытого листа аргументированного научного обоснования необходимости проведения исследований для решения фундаментальных научных проблем.

Проведению стационарных раскопок памятника археологии должен предшествовать этап детального обследования, как самого памятника археологии, так и окружающей местности, ознакомления с историческими, архивными и музейными материалами. Использование неразрушающих методов в определении параметров раскопок.

Выбор места и порядок для закладки раскопов. Характеристика стратиграфии, сооружений и иных археологических объектов. Комплексный подход к изучению памятников археологии, изучения палеосреды и анализа палеоэкологических материалов. Использование нивелировочного, фото оборудования. Применение металлодетектора. Промывка или просеивание культурного слоя.

Раскопки памятников археологии со строительными и архитектурными остатками

Ведение полевого дневника, чертежной и фотографической документацией.

Обор находок и ведение полевой описи. Рекультивация участка раскопа.

Раскопки курганов. Курган как погребальный комплекс имеет более сложную стратиграфию и планировку, а иногда и архитектуру. Варианты сооружений курганных насыпей, расположения погребений в них и последовательность этих ритуальных действий. Составные части или отдельные элементы, формирование единого поминально-погребального комплекса со всеми особенностями религиозных представлений изучаемой археологической культуры. Обмер и разметка. Способы раскопок курганов. Применение землеройной техники.

Раскопки грунтовых могильников. Особенности грунтовых могильников различных эпох, варианты их планировочной структуры, вертикальной стратиграфии, глубины погребений и другие параметры. Правила размещения разведочных раскопов (шурfov) и траншей.

Горизонтальная стратиграфия. Специфика изучения заполнения могилы и расчистка погребения. Особенности фиксации погребений (фотографии, чертежи, нивелировка) и ведения полевой документации.

Практическое занятие. Надзорные работы на объектах археологии.

Под археологическим надзором понимается одна из форм археологических полевых исследований, осуществляемых в целях сохранения объектов археологического наследия и устанавливающая контроль со стороны специалиста-археолога. Порядок проведения археологического надзора. Работы по археологическому надзору осуществляются по Открытым листу по форме

◆2. Фиксация обнаруженных в ходе археологического надзора объектов археологического наследия отражается в научном отчете. Фиксация обнаруженных объектов и обеспечение их сохранения.

Практическое занятие . Правила учета находок. консервация археологических объектов.

Находки, собранные при раскопках, должны быть взяты для музейного хранения и дальнейшей научной обработки. Внесение в полевую опись и этикетирование, упаковку, транспортировку и хранение коллекций. Передача в государственную часть музеиного фонда Российской Федерации. Фиксирование массового материала.

Полевая консервация объектов и находок. Ландшафт. Курганные насыпи, каменные могильники, жальники, могильные каменные оградки, дольмены, менгиры. Меры по консервации архитектурных остатков. Консервацию раскопа и отдельных выявленных объектов.

Практическое занятие. Отбор образцов.

Флотация. Человеческие останки должны быть определены антропологами, после чего они могут быть включены в состав коллекции или перезахоронены. Определение остеологического материала, собранного в процессе раскопок. В случае невозможности этого для определения следует отбирать остеологический материал из неподтвержденных стратифицированных культурных напластований и закрытых комплексов. Отбор остеологических материалов для постоянного музейного хранения должен производиться по рекомендации специалиста-палеоантрополога. Съемка наскальных изображений.

Практическое занятие. Полевая документация. Топография в полевых археологических исследованиях

Принципы текстового описания памятников или раскопов. Параметры памятников, раскопов, стратиграфии и находок. Терминология. Структура описания

Составление точных топопланов для памятников. Геодезических приборы (нивелир, теодолит, тахеометр). Типы планов и карт. Пользование компасом для ориентировки на местности и точного нанесения памятников и географических объектов на план. Навигационные приборы. Основы фотофиксации. Составление планов раскопов и чертежах профилей. Полевая ГИС.

Практическое занятие. Составление научного археологического отчета.

Научный отчет о выполненных археологических полевых работах является одним из важнейших источников для обобщающих исследований исторического прошлого человека и основным документом, представляющим результаты археологических исследований в соответствии с выданным Открытым листом. В научном отчете в текстовом и графическом виде должны быть представлены полные данные о выявленных и/или исследованных объектах археологического наследия. Научный отчет должен полностью отражать все археологические изыскания, проведенные в отчетном полевом сезоне. Научный отчет должен содержать сведения о целях и задачах, стоящих перед исследователем, о степени их выполнения в отчетном полевом сезоне, о связях выполненных работ с предшествующими изысканиями, об организации работ и их финансировании, об основных участниках экспедиционных работ и их функциях, о принятой методике исследований, о планах Научные отчеты, представленные в Институт археологии РАН. Экспертиза научных отчетов проводится с целью определения соответствия научного отчета требованиям к содержанию и оформлению научного отчета. Порядок выдачи Открытых листов на право проведения археологических полевых работ. Требования к оформлению научных отчетов о полевых археологических исследованиях.

способностью самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности, расширять и углублять своё научное мировоззрение (ПК-3); способностью использовать знания правовых и этических норм при оценке своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов (ПК-4)

самостоятельная работа:

- составление отчетов;
- составление библиографии по основным разделам курса;
- поиски Интернет-ресурсов различных типов (включая презентации, аудио-, видеоресурсы и т.п.) по разделам курса;
- подготовка к семинарским занятиям;
- составление тестов и диалоговое тестирование;
- подготовка к тестам и зачету.

ТЕСТ

1. Австралопитек появился:

- а) 2,6 млн. лет назад
- б) 1,5 млн. лет назад
- в) 1 млн. лет назад

2. К поселенческим памятникам относится:

- а) курган
- б) городище
- в) дольмен

3. Палеомагнитный метод датировки применяется к изделиям из:

- а) камня
- б) кости
- в) глины

4. Разрешение на производство археологических работ называется:

- а) лицензия на занятие археологической деятельностью
- б) постановление об отводе земли
- в) открытый лист

5. Лук и стрелы появились:

- а) в палеолите
- б) в мезолите
- в) в неолите

6. Способ холодной ковки металла появился:

- а) в палеолите
- б) в бронзовом веке
- в) в раннем железном веке

7. Хлопковский могильник в Саратовской области относится:

- а) к неолиту
- б) к энеолиту
- в) к бронзовому веку

8. Льяловская культура расположена

- а) на Южной Украине
- б) на Верхней Волге
- г) в среднем течении Лены

9. Стоянка Мальта расположена:

- а) в Крыму
- б) в Прибайкалье
- в) в Карелии

10. Пещерная живопись эпохи палеолита характеризуется:

- а) натурализмом
- б) схематизмом
- в) динанизмом

11. "Первичный очаг земледелия" в неолите располагался:

- а) в поймах крупных рек
- б) в предгорьях
- в) на торфяниках

12. Стоянка на Ушковском озере находится:

- а) в Прибалтике
- б) на Урале
- в) на Камчатке

13. В наиболее крупных поселениях трипольской культуры проживало:

- а) 100 - 150 чел.
- б) 500 - 1200 чел.
- в) 3000 - 10000 чел.

14. Основной тип погребального сооружения периода бронзового века степной зоны:

- а) грунтовый могильник
- б) курган
- в) некрополь

15. В период поздней бронзы для Восточной Европы наиболее важным добывающим медную руду центром был:

- а) Балкано-Карпатский
- б) Кавказский
- в) Южно-Уральский

16. При выплавке меди измельчённую руду смешивали:

- а) с каменным углём
- б) с древесным углём
- в) с опилками

17. В срубной культуре преобладали сосуды:

- а) плоскодонные
- б) круглодонные
- в) яйцевидные

18. Расположите по хронологии археологические культуры:

- а) абашевская
- б) ямная
- в) срубная

19. В окуневской культуре были наиболее развиты:

- а) колёсный транспорт
- б) искусство
- в) металлургия

20. К погребальным памятникам сарматов относится:

- а) курган Солоха
- б) Филипповский курганный могильник
- в) Пазырыкский курганный могильник

21. Наиболее ранним народом скифо-сибирского мира были:

- а) скифы
- б) савроматы
- в) киммерийцы

22. Племена пьяноборской культуры испытали наибольшее влияние:

- а) городецкой культуры
- б) ананьинской культуры
- в) сарматской культуры

23. В милоградской культуре преобладал погребальный обряд:

- а) трупосожжение в грунтовых могилах
- б) трупоположение в грунтовых могилах
- в) трупосожжение в курганах
- г) трупоположение в курганах

24. Культурой смешанного славянского и балтского населения является:

- а) лука-райковецкая культура
- б) культура новгородских сопок
- в) культура длинных курганов

25. Первоначальный ареал обитания булгар в Восточной Европе:

- а) Нижнее Поволжье
- б) Среднее Поволжье
- в) Приазовье

26. Для вооружения тюркских народов наиболее характерен:

- а) кольчатый доспех
- б) пластинчатый доспех
- в) цельный панцирный доспех

27. Гнездовские курганы это:

- а) погребения воинов
- б) погребения аристократии
- в) погребения рядового населения

28. На р. Урал расположен золотоордынский город:

- а) Сарайчик
- б) Маджар

в) Азак

29. Период расцвета государства Золотая Орда:

- а) XIII в.
- б) XIV в.
- в) XV в.

30. Право на археологические разведки без земляных работ даёт открытый лист формы ♦:

- а) 1
- б) 2
- в) 3
- г) 4

Вопросы

- 1) Основные теории антропогенеза.
- 2) Основные принципы археологии.
- 3) Принципы полевых археологических исследований.
- 4) Принципы познания общества и культуры в археологии.
- 5) Археологическая культура. Критерии выделения археологических культур.
- 6) Археологическая типология и классификация.
- 7) Использование данных естественных наук в археологии.
- 8) Методика раскопок поселений.
- 9) Основные направления развития археологии на современном этапе.
- 10) Охрана археологического наследия в России.
- 11) Порядок проведения археологических разведок
- 12) Спутниковых систем позиционирования. ГИС
- 13) Комплексный подход в изучении памятников археологии
- 14) При раскопках памятников археологии со строительными и архитектурными остатками
- 15) Охранные раскопки
- 16) Полевая фиксация.
- 17) Отбор находок, остеологических, палеоботанических образцов.
- 18) Чертежная и фотографическая документация.
- 19) Рекультивация и консервация раскопов
- 20) Порядок проведения археологического надзора
- 21) Отчетность о выполненных археологических полевых работах
- 22) Топографический план и его составление

7.1. Основная литература:

Добровольская М.В., Можайский А.Ю. Археология. - М.: Прометей, 2012. - 116 с.
http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=4333&ln=ru

Щапова Ю.Л. Материальное производство в археологическую эпоху : концепция и модель. - СПб.: Алтейя, 2011 .? 239 с. http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=1650&ln=ru

7.2. Дополнительная литература:

Щапова Ю.Л. Археологическая эпоха: Хронология, периодизация, теория, модель. Изд. 2-е, доп. ? М.: Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2010. ? 194 с.
<http://www.znanius.com/bookread.php?book=346701>

Валиулина С.И. Полевая археологическая практика Казанского государственного университета: учебно-методическое пособие. ? Казань, 2008. ? 20 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

archeolog.pp.ua - <http://archeolog.pp.ua/arxeologiya/polevaya-arxeologiya.html>

Археологический музей КФУ - <http://ksu.ru/archeol/index.htm>

Археология России - <http://www.archaeology.ru/>

Интернет-Библиотека по бронзовому веку - http://www.bronza-lib.narod.ru/catalog_n.html

Новости археологии - <http://www.archaeologica.org/NewsPage.htm>

электронный журнал - <http://www.ethnonet.ru/ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Полевая археология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лекционная аудитория, Археологический музей КФУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030600.68 "История" и магистерской программе Археология .

Автор(ы):

Ситдиков А.Г. _____
"___" 201 ___ г.

Рецензент(ы):

Недашковский Л.Ф. _____
"___" 201 ___ г.