

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Центр заочного и дистанционного обучения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Русский язык и культура речи Б1.Б.5

Направление подготовки: 101100.62 - Гостиничное дело

Профиль подготовки: Гостиничная деятельность

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: на базе СПО

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Корнеева Т.А., Спиридонов А.В.

Рецензент(ы):

Фаттахова Н.Н.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фаттахова Н. Н.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (центр заочного и дистанционного обучения):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 954966517

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Корнеева Т.А. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии , tatyana.tak1110@gmail.com ; ассистент, к.н. Спиридонов А.В. Кафедра русского языка как иностранного Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации , Aleksandr.Spiridonov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

- повышение уровня речевой культуры обучающихся;
- овладение культурой общения в жизненно актуальных сферах деятельности;
- расширение гуманитарного кругозора, связанного с практическим владением коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом современного русского языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.5 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 101100.62 Гостиничное дело и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Дисциплина относится к циклу Б1. Б5.

Предназначена для студентов 2 курса

Данная учебная дисциплина входит в раздел Б.1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней (полной) общеобразовательной школе по предмету ?Русский язык?.

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1)
ОК-10 (общекультурные компетенции)	способность к письменной и устной коммуникации на государственном и иностранном языках, готовностью к работе в иноязычной среде
ОК-3 (общекультурные компетенции)	готовностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, к межкультурным коммуникациям (ОК-3)
ОК-4 (общекультурные компетенции)	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения, умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные свойства языковой системы, законы функционирования русского литературного языка и современные тенденции его развития;
языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка;
основные единицы общения;
устную и письменную разновидности литературного языка, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;
функциональные стили современного русского литературного языка, взаимодействие функциональных стилей;
особенности устной публичной речи;
основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

2. должен уметь:

- продуцировать связные, грамотно построенные тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и речевой ситуацией;
- устанавливать речевые контакты с целью обмена информацией с другими членами языкового коллектива.

3. должен владеть:

нормами русского литературного языка, навыками правильной речи (устной и письменной);
нормативными, коммуникативными, этическими аспектами устной и письменной речи;
навыками подготовки публичного выступления: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи, основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов, словесное оформление публичного выступления.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

В результате обучения дисциплине "Русский язык и культура речи" студенты должны демонстрировать способность и готовность:

1. к свободному владению теоретическим материалом по основным разделам дисциплины;
2. к четкому разграничению основных единиц языка и употреблению их в соответствии с нормами литературного языка;
3. к хорошему владению навыками публичного выступления и делового общения, а также владению следующими умениями: оценивать ученические работы с учетом орфографических, пунктуационных и речевых норм.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.	3	2	2	2	0	
3.	Тема 3. Коммуникативно значимые нормы современного русского литературного языка.	3	3	2	4	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
	Итого			4	6	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Вариантность языковых норм. Виды норм: орфоэпические, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические).

практическое занятие (2 часа(ов)):

Орфоэпические нормы: фонетические, акцентологические и просодические.

Тема 3. Коммуникативно значимые нормы современного русского литературного языка.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Расширение лексики обучающихся (работа со словарями).

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.	3	2	Изучение литературы по теме. Выполнение тренировочных упражнений. Подготовка сообщений по теме.	28	Тестирование.

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Коммуникативно значимые нормы современного русского литературного языка.	3	3	Изучение литературы по теме. Выполнение тренировочных упражнений. Подготовка сообщений по теме.	30	Тестирование.
	Итого				58	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе используются лекции, практические занятия, деловые игры, самостоятельная работа студентов, проектная деятельность студентов, тестирование.

Примеры деловых игр:

1) Моделируется игровая ситуация: в гостинице остановился известный эстрадный певец, который затеял шумное празднество, и политический деятель, который терпеть не может шума (оба ? постоянные клиенты гостиницы). Политик возмущается и грозит покинуть гостиницу. Задача администратора гостиницы ? навести порядок, удовлетворив требования обоих клиентов и, таким образом, не потеряв их.

2) ?Капризные клиенты?. Распределяются роли: экскурсовод, туристы, начальник турбюро. Группа туристов попросила организовать для них экскурсию, оплатила её, но выехав из города, вдруг отказалась и требует деньги назад. Турбюро не может их вернуть без ущерба для себя. Экскурсовод предполагает, что перед ним ? люди с криминальным прошлым. Он звонит шефу, тот советует вернуть деньги, но экскурсовод принимает собственное решение.

3) ?Покупатель всегда прав?. Магазин одежды. Постоянная клиентка покупает дорогую одежду, но через некоторое время приносит её назад с требованием вернуть деньги. Она уверяет, что не надевала одежду, она ей просто разонравилась. Работники магазина уверены, что дама таким путём обновляет свой гардероб без затрат для себя. Каждый настаивает на своей правоте. Задача участников игры ? разрешить спор, не доводя его до конфликта.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.

Тестирование. , примерные вопросы:

Языковая норма. Признаки нормы. Виды языковой нормы.

Тема 3. Коммуникативно значимые нормы современного русского литературного языка.

Тестирование. , примерные вопросы:

Богатство и разнообразие речи. Синонимия, антонимия, паронимия, омонимия. Фразеология. Основные словари ? справочники современного русского литературного языка.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Виды самостоятельной работы, порядок их выполнения и контроля.

1. Знакомство с программой и содержанием курса ?Русский язык и культура речи?.

2. Изучение основных теоретических тем курса.
3. Выполнение заданий по плану практических занятий.
4. Подготовка к текущему контролю и своевременное выполнение тестов.
5. Реферирование статей по тематике курса.
6. Подбор текстов, относящихся к разным функциональным стилям, и их анализ.
7. Подготовка к деловой игре.
8. Подготовка выступления.
9. Подготовка к итоговому тестированию и зачету.

Текущий контроль успеваемости:

1. Тест по теме ?Орфоэпические нормы?.
2. Тест по орфографии.
3. Тест по лексике.
4. Тест по теме ?Грамматические нормы?.
5. Реферат по научной статье (например, статья О.Б.Сиротининой ?Основные критерии хорошей речи?).

Зачёт проводится в письменной (тест) или устной форме.

Вопросы к зачёту

1. Язык как знаковая система.
2. Функции языка.
3. Язык и речь.
4. Формы существования национального языка.
5. Культура речи. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты речи.
6. Критерии хорошей речи.
7. Типы речевой культуры.
8. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
9. Типология норм русского литературного языка.
10. Орфоэпические нормы.
11. Лексические нормы.
12. Морфологические нормы.
13. Синтаксические нормы.
14. Общая характеристика функциональных стилей русского языка.
15. Научный стиль. Специфика написания аннотаций, рефератов.
16. Официально-деловой стиль. Специфика написания деловых документов.
17. Публицистический стиль.
18. Разговорный стиль.
19. Особенности языка художественной литературы.
20. Особенности устной и письменной форм речи.
21. Речевой этикет. Международный этикет.
22. Речевое взаимодействие. Стратегия и тактика речевого поведения.
23. Структура коммуникативного акта.
24. Культура делового спора.
25. Особенности устной публичной речи.

7.1. Основная литература:

Риторика для юристов, Введенская, Людмила Алексеевна; Павлова, Людмила Григорьевна, 2006г.

Русская лексикография, Введенская, Людмила Алексеевна, 2007г.

Русский язык и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Черкасова, Марина Николаевна, 2007г.

Русский язык и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Людмила Григорьевна;Кашаева, Елена Юрьевна, 2004г.

Русский язык и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Людмила Григорьевна;Кашаева, Елена Юрьевна, 2007г.

Русский язык и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Людмила Григорьевна;Кашаева, Елена Юрьевна, 2010г.

Основная литература:

1. Русский язык и культура речи: учеб.пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова; Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ). - М.: Форум, 2009. - 295 с.

//<http://www.znaniium.com/bookread.php?book=148732>

2. Романов Д.А., Кузнецова Т.Д. Русский язык и культура речи: практическое пособие: в 2-х кн. Кн. 2/ - Тула: Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, 2010. - 139 с. //<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7725>

3. Торопова О.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. - Челябинск: Энциклопедия, 2011. - 152 с. //<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7726>

7.2. Дополнительная литература:

Культура русской речи, Виноградов, С.И.;Граудина, Л.К.;Даниленко, В.П.;Граудина, Л.К.;Ширяев, Е.Н., 2004г.

Грамматическая правильность русской речи, Граудина, Людмила Карловна;Катлинская, Лия Павловна;Ицкович, Виктор Александрович, 2004г.

Культура русской речи, Виноградов, С. И.;Граудина, Л. К.;Ширяев, Е. Н., 2006г.

Культура русской речи, Виноградов, С.И.;Платонова, О.В.;Граудина, Л.К.;Граудин, Л. К.;Ширяев, Е. Н., 2005г.

Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие / Под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИД РИОР, 2009. - 160 с. //<http://www.znaniium.com/bookread.php?book=153656>

2. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. - М: Евразийский открытый институт, 2009. - 218 с. //<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6517>

3. Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и кул

7.3. Интернет-ресурсы:

Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской Академии наук. - <http://www.ruslang.ru>

Русские словари. - <http://www.slovari.ru>

Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи. - <http://gramma.ru>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ русский язык для всех. - <http://gramota.ru>

Электронный учебник ?Русский язык и культура речи?, разработанный специалистами Российского университета дружбы народов - <http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё ? в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 101100.62 "Гостиничное дело" и профилю подготовки Гостиничная деятельность

Автор(ы):

Корнеева Т.А. _____

Спиридонов А.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Фаттахова Н.Н. _____

"__" _____ 201__ г.