МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Институт востоковедения

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.
_____
"___"_____20___ г.

Программа дисциплины

Классический корейский язык Б3.В.4

Направление подготовки: 032100.62 - Востоковедение и африканистика
Профиль подготовки: Языки и литература стран Азии и Африки (Корейский язык)
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):
Валиева Ю.Ю.
Рецензент(ы):
Мухаметзянов Р.Р.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Мухаметзянов Р. Р.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Институт востоковедения):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, б/с Валиева Ю.Ю. кафедра китаеведения, истории и культуры стран Дальнего Востока отделение Институт востоковедения , JJValieva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Курс направлен на обеспечение исчерпывающего знания и понимания классического и средневекового корейского языка для студентов профиля "Языки и литература стран Азии и Африки: Корейский язык". Студенты ознакомятся с основными фонологическими, морфологическими, синтаксическими, семантическими и прагматическими характеристиками классического корейского языка.

Темы, освещаемые в рамках дисциплины, следующие: 1) звуковая система классического корейского языка; 2) классическое корейское словообразование; 3) фразовая структура и выбор лексических единиц в классическом корейском; 4) построение высказываний; 5) существительные и местоимения в классическом корейском; 6) время, аспект и модальность; 7) отрицание; 8) варьирование порядка слов и изменения смысла высказывания в зависимости от этого; 9) различные уровни речи и онорифические единицы в средневековой корейской грамматике.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.4 Профессиональный" основной образовательной программы 032100.62 Востоковедение и африканистика и относится к вариативной части. Осваивается на 3, 4 курсах, 6, 7 семестры.

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б3.В4 Профессиональный" основной образовательной программы 032100.62 Востоковедение и африканистика и относится к вариативной частиу. Осваивается на 3, 4 курсах, 6, 7 семестры.

Б3. ДВ1 Курс "Современная корейская литература" читается на 3, 4 курсах (6-7 семестры). Альтернативой является "Второй восточный язык (китайский)". Курс предполагает базовые знания по корейскому языку, знакомство с базовой теоретической лингвистикой.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность научно анализировать социально значимые проблемы и процессы, умение использовать на практике методы гуманитарных, социальных, экономических , исторических, филологических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности, связанной с изучением Востока
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания основ филологии, истории, экономики, социологии и культурологии; владением культурой мышления, знанием его общих законов, способностью в письменной и устной речи правильно (логически) оформить его результаты на родном, западном и восточном языках
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность и готовность к письменной и устной коммуникации на родном и иностранных (западных и восточных) языках

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способность и готовность к практическому анализу логики различного вида рассуждений, владением навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полимики
ПК-1 (профессиональные компетенции)	владеть теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью понимать, излагать и критически анализировать информацию о Востоке, свободно общаться на основном восточном языке, устно и письменно переводить с восточного языка и на восточный язык тексты культурного, научного, политико-экономического и религиозно-философского характер
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью понимать, излагать и критически анализировать информацию о Востоке, свободно общаться на основном восточном языке, устно и письменно переводить с восточного языка и на восточный язык тексты культурного, научного, политико-экономического и религиозно-философского характера
ПК-5 (профессиональные компетенции)	владеть одним из языков народов Азии и Африки (помимо освоения различных аспектов современного языка предполагается достаточное знакомство с классическим (древним) вариантом данного языка, что необходимо для понимания неадаптировнных текстов, истории языка и соответствующей культурной традиции)

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

методологию изучения классических текстов, связанную с ними терминологию, их основные лексические, фонетические и орфографические особенности, закономерности развития корейского языка в классический период, отличия классического языка от стандартного литературного

2. должен уметь:

правильно читать, переводить и понимать классические корейские тексты, получать необходимые научные сведения путем филологического анализа классических текстов

3. должен владеть:

нвыками чтения и методами исследования классических корейских текстов

4. должен демонстрировать способность и готовность:

1. знание основных особенностей грамматического и фонологического строя классического корейского языка;

2. основные классические тексты;

3. ориентироваться в основных филологических понятиях и терминах, встречающихся при изучении;

4. переводить и работать с корейскими классическими текстами;

5. владеть теоретическими знаниями об историческом процессе формирования и развития корейского языка и письменности;

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных(ые) единиц(ы) 216 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 6 семестре; экзамен в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Особенности орфографии в классическом корейском языке	6	1-3	4	2	0	устный опрос
2.	Тема 2. Исследования грамматики средневекового корейского языка в прошлом и настоящем	6	4-6	4	2	0	устный опрос
3.	Тема 3. Особенности морфологии в классическом корейском языке	6	7-9	4	2	0	контрольная работа
4.	Тема 4. Особенности послелогов в классическом корейском языке	6	10-12	4	1	0	устный опрос
5.	Тема 5. Особенности флексации и словоизменения в классическом корейском языке	6	13-14	4	1	0	устный опрос
6.	Тема 6. Классы слов в классическом корейском языке	6	15-16	3	1	0	устный опрос
7.	Тема 7. Система образования составных слов в классическом корейском языке	6	17	3	1	0	устный опрос
8.	Тема 8. Анализ предложений	7	1-3	2	3	0	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
9.	Тема 9. Форма страдательного залога в классическом корейском языке	7	4-5	2	2	0	устный опрос
10.	Тема 10. Тема, рема, акцент. Актуальное членение предложения в классическом корейском	7	6-7	2	2	0	устный опрос
11.	Тема 11. Отрицание и отрицательная полярность	7	8-9	2	3	0	устный опрос
12.	Тема 12. Варьирование порядка слов в классическом корейском и изменения смысла высказывания в зависимости от этого	7	10-11	2	3	0	контрольная работа
13.	Тема 13. Лексико-грамматический аспект специфики классического корейского языка	7	12-13	2	3	0	устный опрос
14.	Тема 14. Прошедшее и настоящее время в простых и сложных предложениях	7	14-15	2	2	0	устный опрос
15.	Тема 15. Онорифические формы классического корейского языка	7	16-17	2	2	0	устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	экзамен
	Итого			42	30	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Особенности орфографии в классическом корейском языке

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Орфография в современном корейском языке и в классическом. Примеры.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 2. Исследования грамматики средневекового корейского языка в прошлом и настоящем

лекционное занятие (4 часа(ов)):

История развития корееведения. Первые учебники по грамматике корейского языка. Известные исследователи. и их труды. Грамматика в современного корейского языка

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 3. Особенности морфологии в классическом корейском языке

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Морфология современного и классического корейского языка. Сравнительно-сопоставительный анализ.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 4. Особенности послелогов в классическом корейском языке

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Послелоги. Их употребление в современном корейском языке. Примеры. Послелоги в древним корейском языке. Примеры

практическое занятие (1 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 5. Особенности флексации и словоизменения в классическом корейском языке

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Словоизменение в классическом корейском языке, правила и примеры. Особенности флексации в классическом корейском языке.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 6. Классы слов в классическом корейском языке

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Классы слов в древним корейском языке, примеры

практическое занятие (1 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 7. Система образования составных слов в классическом корейском языке

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Составные слова в классическом корейском языке. Способы образования составных слов.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 8. Анализ предложений

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Предложения в классическом корейском языке. Виды и структура предложений.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 9. Форма страдательного залога в классическом корейском языке

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Страдательный залог. Страдательный залог в в современном корейском языке и в классическом. Сравнительно-сопоставительный анализ

практическое занятие (2 часа(ов)):

Составить предложения с страдательным залогом.

Тема 10. Тема, рема, акцент. Актуальное членение предложения в классическом корейском

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Определение понятия тема и рема, акцент. Тема, рема, акцент в современном корейском предложении и в классическом.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 11. Отрицание и отрицательная полярность

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Отрицание и способы образования отрицания в современном корейском языке и классическом.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 12. Варьирование порядка слов в классическом корейском и изменения смысла высказывания в зависимости от этого

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Структура предложения в классическом корейском языке. Варьирование порядка слов в предложении и зависимость значения предложения от этого

практическое занятие (3 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 13. Лексико-грамматический аспект специфики классического корейского языка

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Специфика лексико-грамматического аспекта классического корейского языка

практическое занятие (3 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 14. Прошедшее и настоящее время в простых и сложных предложениях

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Простые и сложные предложения классического корейского языка. Выражение прошедшего и настоящего времен в простых и сложных предложениях древнего корейского языка.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

Тема 15. Онорифические формы классического корейского языка

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Вежливые формы в классическом корейском языке. Способы образования

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения на пройденную тему.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Особенности орфографии в классическом корейском языке	6	1-3	подготовка к устному опросу	5	устный опрос
2.	Тема 2. Исследования грамматики средневекового корейского языка в прошлом и настоящем	6	4-6	подготовка к устному опросу	5	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Особенности морфологии в классическом корейском языке	6	7-9	подготовка к контрольной работе	5	контрольная работа
4.	Тема 4. Особенности послелогов в классическом корейском языке	6	10-12	подготовка к устному опросу	5	устный опрос
5.	Тема 5. Особенности флексации и словоизменения в классическом корейском языке	6	13-14	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
6.	Тема 6. Классы слов в классическом корейском языке	6	15-16	подготовка к устному опросу	5	устный опрос
7.	Тема 7. Система образования составных слов в классическом корейском языке	6	17	подготовка к устному опросу	5	устный опрос
8.	Тема 8. Анализ предложений	7	1-3	подготовка к контрольной работе	9	контрольная работа
9.	Тема 9. Форма страдательного залога в классическом корейском языке	7	4-5	подготовка к устному опросу	9	устный опрос
10.	Тема 10. Тема, рема, акцент. Актуальное членение предложения в классическом корейском	7	6-7	подготовка к устному опросу	9	устный опрос
11.	Тема 11. Отрицание и отрицательная полярность	7	8-9	подготовка к устному опросу	9	устный опрос
12.	Тема 12. Варьирование порядка слов в классическом корейском и изменения смысла высказывания в зависимости от этого	7	10-11	подготовка к контрольной работе	9	контрольная работа
13.	Тема 13. Лексико-грамматический аспект специфики классического корейского языка	7	12-13	подготовка к устному опросу	9	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
14.	Тема 14. Прошедшее и настоящее время в простых и сложных предложениях	7	14-15	подготовка к устному опросу	9	устный опрос
15.	Тема 15. Онорифические формы классического корейского языка	7	16-17	подготовка к устному опросу	9	устный опрос
	Итого				108	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

разбор конкретных ситуации, обсуждение и выявление принадлежности текста на корейском языке к конкретному временному периоду, компьютерные презентации, семинарские занятия

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Особенности орфографии в классическом корейском языке

устный опрос , примерные вопросы:

Что изучает орфография? Какие особенности орфографии классического корейского языка Вы знаете? Приведите примеры.

Тема 2. Исследования грамматики средневекового корейского языка в прошлом и настоящем

устный опрос , примерные вопросы:

Какие исследования по грамматике классического корейского языка Вы знаете? Что Вы можете сказать об авторах.

Тема 3. Особенности морфологии в классическом корейском языке

контрольная работа , примерные вопросы:

Написать особенности морфологии классического корейского языка. Привести примеры и перевести их на русский язык.

Тема 4. Особенности послелогов в классическом корейском языке

устный опрос , примерные вопросы:

Дайте определение понятия послелог. Какие послелоги современного корейского языка Вы знаете. Приведите примеры. Расскажите о послелогах древнего корейского языка. Пр ведите примеры.

Тема 5. Особенности флексации и словоизменения в классическом корейском языке

устный опрос , примерные вопросы:

Какие особенности флексации классического корейского языка Вы знаете Приведите примеры. Расскажите о словоизменении в классическом корейском языке.

Тема 6. Классы слов в классическом корейском языке

устный опрос , примерные вопросы:

Какие классы слов в классическом корейском языке Вы знаете. Расскажите подробно о них. Приведите примеры.

Тема 7. Система образования составных слов в классическом корейском языке

устный опрос , примерные вопросы:

Как образуются составные слова в классическом корейском языке. Приведите примеры. Расскажите о способах образования составных в современном корейском языке.

Тема 8. Анализ предложений

контрольная работа , примерные вопросы:

Напишите виды предложений в классического корейского языка. Приведите свои примеры и перевидите их на русский язык

Тема 9. Форма страдательного залога в классическом корейском языке

устный опрос , примерные вопросы:

Что такое страдательный залог? как образуется? Приведите примеры страдательного залога

Тема 10. Тема, рема, акцент. Актуальное членение предложения в классическом корейском

устный опрос , примерные вопросы:

Расскажите подробно о теме, реме и акценте классического корейского предложения. Приведите примеры

Тема 11. Отрицание и отрицательная полярность

устный опрос , примерные вопросы:

Как образуется отрицание. Виды отрицания. Примеры

Тема 12. Варьирование порядка слов в классическом корейском и изменения смысла высказывания в зависимости от этого

контрольная работа , примерные вопросы:

Расскажите о порядке слов в классическом корейском языке. Зависит ли значение предложения от порядка слов? Приведите примеры.

Тема 13. Лексико-грамматический аспект специфики классического корейского языка

устный опрос , примерные вопросы:

Расскажите о лексико-грамматическом аспекте классического корейского языка.

Тема 14. Прошедшее и настоящее время в простых и сложных предложениях

устный опрос , примерные вопросы:

Простые и сложные предложения классического корейского языка. Настоящее и прошедшее времена в простых и сложных предложениях

Тема 15. Онорифические формы классического корейского языка

устный опрос , примерные вопросы:

Онорифические формы классического корейского языка

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

Примерные вопросы экзамена:

1. Особенности орфография классического корейского языка.
2. Исследования грамматики средневекового корейского языка в прошлом и настоящем
3.Особенности морфологии в классическом корейском языке
4. Особенности послелогов в классическом корейском языке
5. Особенности флексации и словоизменения в классическом корейском языке
6. Классы слов в классическом корейском языке
7.Система образования составных слов в классическом корейском языке
8.Форма страдательного залога в классическом корейском языке
9.Тема, рема, акцент. Актуальное членение предложения в классическом корейском
10.Отрицание и отрицательная полярность
11. Варьирование порядка слов в классическом корейском и изменения смысла высказывания в зависимости от этого

12.Прошедшее и настоящее время в простых и сложных предложениях
13.Лексико-грамматический аспект специфики классического корейского языка
14.Онорифические формы классического корейского языка

7.1. Основная литература:

Основная литература

Алексахин А.Н.Теоретическая фонетика китайского языка. - М.: Восточная книга, 2011. - 345с. //
http://www.bibliorossica.com/book.html?currBook
Id=4121&ln=ru&search_query=грамматика
%20китайского%20языка
Семенас А.Л.Лексика китайского языка. - М.: Восточная книга, 2010. - 281с. //
http://www.bibliorossica.com/book.html?currBook
Id=4074&ln=ru&search_query=грамматика
%20китайского%20языка

7.2. Дополнительная литература:

Дополнительная литература

Учебные фонетические таблицы. Китайский язык. - М.: Восточная книга, 2009. - 65 с.
http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4079
Taranov A. Chinese vocabulary for English speakers : 3000 words. - M.: T&P Books, 2013. - 118 c.
Http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6614

7.3. Интернет-ресурсы:

А.Ланьков Китайские иероглифы и корейская письменность - http://lankov.oriental.ru/307.shtml
Иероглифика в корейском языке - http://lingvoforum.net/index.php?topic=17209.0
Иероглифика в корейском языке □□ □□ -
http://cheonilguk.ru/Koreyskiy-yazyk-hangeul/Ieroglifika-v-koreyskom-yazyke-sanghyeong-munja
К ВОПРОСУ ОБ АСПЕКТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ КОРЕЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ -
http://www.hse.ru/data/2013/12/01/1336198248/%D0%90%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%BD
Культурные достижения Кореи XV-XVI вв. -
http://www.e-reading.co.uk/chapter.php/1007889/84/Kurbanov_-_Istoriya_Korei_s_drevnosti_do_nachala_

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Классический корейский язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе " БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС " БиблиоРоссика " представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032100.62 "Востоковедение и африканистика" и профилю подготовки Языки и литература стран Азии и Африки (Корейский язык) .

Автор(ы):
Валиева Ю.Ю. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Мухаметзянов Р.Р. _____
"__" _____ 201 __ г.