

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Основы научного стиля БЗ.ДВ.8

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование (СПО)

Профиль подготовки: Начальное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Камалова Л.А.

Рецензент(ы):

Колетвинова Н.Д.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Закирова В. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 80125114

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Камалова Л.А. Кафедра педагогики и методики начального образования отделение педагогики , Lera.Kamalova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

познакомить студентов с основами НИР в педагогике, выработать навыки исследовательской работы и подготовить их к написанию рефератов, курсовых и дипломных работ, а также к дальнейшей самостоятельной исследовательской деятельности

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.8 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование (СПО) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Курс "Основы научного стиля" относится к модулю Б3.ДВ 8. и изучается в 4 семестре 2 курса. Логически и содержательно - методически данная дисциплина связана с языкознанием, лексикой, словообразованием, культурой речи, методикой преподавания лингвистических дисциплин; опирается на дисциплины модуля "Теоретические основы и методика начального языкового образования" ♦

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-13 (общекультурные компетенции)	готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности
ОК-16 (общекультурные компетенции)	способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно устную и письменную речь
ОК-7 (общекультурные компетенции)	готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владеет основами речевой профессиональной культуры
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-2 (профессиональные компетенции)	готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников
ПК-8 (профессиональные компетенции)	способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий
СК-3	Способность к организации учебной деятельности обучающихся с учетом специфики начального образования.
СК-5	Способность к применению знаний теоретических основ и технологий начального языкового и начального литературного образования

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

методы и процедуры работы с многообразными массивами научной информации, с научной литературой; действующие стандарты и правила подготовки научных рукописей к опубликованию

2. должен уметь:

писать научно-исследовательские работы (рефераты, курсовые работы, выпускные квалификационные работы); выступать с докладом

3. должен владеть:

навыками грамотного изложения результатов собственных научных исследований и способность аргументированно защищать и обосновывать полученные результаты

4. должен демонстрировать способность и готовность:

писать научно-исследовательские работы (рефераты, курсовые работы, выпускные квалификационные работы); выступать с докладом

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Особенности научного стиля. Требования к научной статье.	4	17	0	2	0	домашнее задание коллоквиум контрольная работа контрольная точка письменная работа презентация творческое задание устный опрос творческое задание реферат
2.	Тема 2. Требования к реферату, монографии. Язык и стиль.	4	18	0	2	0	домашнее задание научный доклад контрольная работа реферат письменная работа презентация творческое задание домашнее задание
3.	Тема 3. Требования к курсовой работе. Язык и стиль.	4	19	0	2	0	домашнее задание коллоквиум контрольная работа курсовая работа по дисциплине письменная работа презентация реферат творческое задание домашнее задание презентация

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Требования к выпускной квалификационной работе. Требования к устному выступлению. Составление электронной презентации.	4	20	0	2	0	домашнее задание домашнее задание коллоквиум контрольная работа контрольная точка научный доклад курсовая работа по дисциплине устный опрос научный доклад презентация реферат реферат творческое задание контрольная работа домашнее задание коллоквиум научный доклад презентация презентация устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	зачет
	Итого			0	8	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Особенности научного стиля. Требования к научной статье.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Особенности научного стиля. Требования к научной статье.

Тема 2. Требования к реферату, монографии. Язык и стиль.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Требования к реферату, монографии. Язык и стиль.

Тема 3. Требования к курсовой работе. Язык и стиль.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Требования к курсовой работе. Язык и стиль.

Тема 4. Требования к выпускной квалификационной работе. Требования к устному выступлению. Составление электронной презентации.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Требования к выпускной квалификационной работе. Требования к устному выступлению. Составление электронной презентации.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Особенности научного стиля. Требования к научной статье.	4	17	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к коллоквиуму	2	коллоквиум
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
				подготовка к контрольной точке	2	контрольная точка
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа
				подготовка к презентации	2	презентация
				подготовка к реферату	2	реферат
				подготовка к творческому экзамену	2	творческое задание
				подготовка к творческому экзамену	2	творческое задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Требования к реферату, монографии. Язык и стиль.	4	18		2	научный доклад
				подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа
				подготовка к презентации	2	презентация
				подготовка к реферату	2	реферат
				подготовка к творческому экзамену	2	творческое задание
3.	Тема 3. Требования к курсовой работе. Язык и стиль.	4	19	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к коллоквиуму	2	коллоквиум
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
				подготовка к курсовой работе по дисциплине	2	курсовая работа по дисциплине
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа
				подготовка к презентации	2	презентация
				подготовка к презентации	2	презентация
				подготовка к реферату	2	реферат
				подготовка к творческому экзамену	2	творческое задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Требования к выпускной квалификационной работе. Требования к устному выступлению. Составление электронной презентации.	4	20		2	научный доклад
					2	научный доклад
					2	научный доклад
				подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к коллоквиуму	2	коллоквиум
				подготовка к коллоквиуму	2	коллоквиум
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
				подготовка к контрольной точке	2	контрольная точка
				подготовка к курсовой работе по дисциплине	2	курсовая работа по дисциплине
				подготовка к презентации	2	презентация
				подготовка к презентации	2	презентация
				подготовка к презентации	2	презентация
				подготовка к реферату	2	реферат
				подготовка к реферату	2	реферат
				подготовка к творческому экзамену	2	творческое задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
Итого				96		

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Использование ролевых игр, электронных презентаций, творческих защит

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Особенности научного стиля. Требования к научной статье.

домашнее задание , примерные вопросы:

Составление плана работы над научной статьей.

коллоквиум , примерные вопросы:

Особенности научного стиля.

контрольная работа , примерные вопросы:

Работа над списком литературы.

контрольная точка , примерные вопросы:

Требования к научной статье.

письменная работа , примерные вопросы:

Написание научной статьи.

презентация , примерные вопросы:

Структура научной статьи.

реферат , примерные темы:

Роль К.И.Чуковского в становлении детской литературы 20 века.

творческое задание , примерные вопросы:

Составить электронную презентацию по теме.

творческое задание , примерные вопросы:

Составить электронную презентацию по теме.

устный опрос , примерные вопросы:

Требования к научной статье.

Тема 2. Требования к реферату, монографии. Язык и стиль.

домашнее задание , примерные вопросы:

Подбор материалов к составлению плана работы над монографией.

домашнее задание , примерные вопросы:

Подбор материалов к составлению плана работы над монографией.

контрольная работа , примерные вопросы:

Требования к реферату, монографии.

научный доклад , примерные вопросы:

Реферат:особенности структуры,стиль,язык.

письменная работа , примерные вопросы:

Монография.

презентация , примерные вопросы:

Реферат:особенности структуры,стиль,язык.

реферат , примерные темы:

Роль чтения в жизни ребенка младшего школьного возраста.

творческое задание , примерные вопросы:

Составить список литературы.

Тема 3. Требования к курсовой работе. Язык и стиль.

домашнее задание , примерные вопросы:

домашнее задание , примерные вопросы:

коллоквиум , примерные вопросы:

Требования к курсовой работе.

контрольная работа , примерные вопросы:

Требования к курсовой работе. Язык и стиль.

курсовая работа по дисциплине , примерные вопросы:

Прием сопоставления при изучении произведений детской литературы.

письменная работа , примерные вопросы:

Курсовая работа - научно-исследовательская работа студента.

презентация , примерные вопросы:

Язык и стиль курсовой работы.

презентация , примерные вопросы:

Язык и стиль курсовой работы.

реферат , примерные темы:

Структура курсовой работы.

творческое задание , примерные вопросы:

Подбор научной литературы к курсовой работе.

Тема 4. Требования к выпускной квалификационной работе. Требования к устному выступлению. Составление электронной презентации.

домашнее задание , примерные вопросы:

домашнее задание , примерные вопросы:

домашнее задание , примерные вопросы:

коллоквиум , примерные вопросы:

коллоквиум , примерные вопросы:

контрольная работа , примерные вопросы:

Требования к устному выступлению.

контрольная работа , примерные вопросы:

Требования к устному выступлению.

контрольная точка , примерные вопросы:

Составление электронной презентации.

курсовая работа по дисциплине , примерные вопросы:

Фольклор на уроках литературного чтения: пословицы, поговорки, скороговорки, загадки, сказки.

научный доклад , примерные вопросы:

Историческая детская и природоведческая литература 20 века.

научный доклад , примерные вопросы:

Историческая детская и природоведческая литература 20 века.

научный доклад , примерные вопросы:

Историческая детская и природоведческая литература 20 века.

презентация , примерные вопросы:

Структура выпускной квалификационной работы.

презентация , примерные вопросы:

Структура выпускной квалификационной работы.

презентация , примерные вопросы:

Структура выпускной квалификационной работы.

реферат , примерные темы:

Составление электронной презентации.

реферат , примерные темы:

Составление электронной презентации.
творческое задание , примерные вопросы:
Требования к устному выступлению.
устный опрос , примерные вопросы:
Работа над введением к ВКР.
устный опрос , примерные вопросы:
Работа над введением к ВКР.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Особенности научного стиля. Требования к научной статье.
2. Требования к реферату, монографии. Язык и стиль.
3. Требования к курсовой работе. Язык и стиль.
4. Требования к выпускной квалификационной работе.
5. Требования к устному выступлению.
6. Составление электронной презентации.

7.1. Основная литература:

Русский язык и культура речи, Сидорова, Марина Юрьевна; Савельев, Виктор Сергеевич, 2008г.

1. Мандель, Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Б. Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 374 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=403676>
2. Русский язык: повторительный курс: Учебное пособие / Т.И. Сурикова. - 2-е изд., перераб. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010. - 544 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=236690>
3. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: Сборник упражнений / Л.А. Вараксин. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 208 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=241679>
4. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: Учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 2-е изд., исправ. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 226 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=320741>
5. Соловьёва Н.Н. Трудные случаи орфографии. - М.: Оникс, 2011. - 80 с. - <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3488>
6. Соловьёва Н.Н. Полный справочник по русскому языку: орфография, пунктуация, орфоэпия, грамматика, лексика, стилистика. - М.: Мир и образование, 2011. - 464 с. <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3486>
7. Тематические тесты и диктанты по русской орфографии и пунктуации: Учебное пособие / И.И. Бакланова; Отв. ред. М.Ю. Федосюк. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 112 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=331818>
8. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.В. Багичева, М.Л. Кусова, Е.И. Плотникова и др. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 272 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=406211>

7.2. Дополнительная литература:

Риторика. Культура речи, Львов, Михаил Ростиславович, 2004г.
Русский язык и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна; Павлова, Людмила Григорьевна; Кашаева, Елена Юрьевна, 2008г.
Русский язык и культура речи, Глазунова, Ольга Игоревна, 2012г.

Каргин В.Р. Проектирование костюма : учебное пособие. Шуя: Шуйский государственный педагогический университет, 2011.

Никитченков А.Ю. Теория и практика преподавания фольклора в начальной школе.М.: Прометей,2011.

Новлянская З. Н.Мелик-Пашаев, А. А. Ступеньки к творчеству [Электронный ресурс] / А. А. Мелик-Пашаев, З. Н. Новлянская. - 2-е изд., испр. и доп. (эл.). - М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. - 159 с. : ил., [24] с. цв. вкл. ; 60x90/16. - ISBN 978-5-9963-1091-3.

Плешкова О.И. Теория литературы и практика читательской деятельности : учеб. Пособие.М.: Флинта,2012.

Соловьёва Н.Н. Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика.М.:Мир и Образование,2011.

7.3. Интернет-ресурсы:

Wiki-учебник - <http://www.nado5.ru/e-book/priznaki-i-raznovidnosti-nauchnogo-stilya-rechi>

Академик - http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_new_philosophy/1167/СТИЛЬ

Блик Литературный портал Стили речи: Научный стиль - http://blikportal.com/publ/likbez/stili_rechi_nauchnyj_stil/3-1-0-36

Как Просто! - <http://www.kakprosto.ru/kak-81453-что-такое-nauchnyj-stil>

Русский язык и культура речи - <http://shpora07.narod.ru/stil/science.htm>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Основы научного стиля" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Для обеспечения данного курса имеются:

- оборудованные кабинеты;
- технические средства обучения;
- компьютерный класс, подключение к сети Интернет;
- учебно-наглядные пособия, справочный материал.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование (СПО)" и профилю подготовки Начальное образование .

Автор(ы):

Камалова Л.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Колетвинова Н.Д. _____

"__" _____ 201__ г.