

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

### Программа дисциплины

История материальной культуры России до конца XVII века Б1.В.3

Направление подготовки: 030600.62 - История

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Недашковский Л.Ф.

**Рецензент(ы):**

-

#### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдинов А. Г.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 90203116

Казань

2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, д.н. (доцент) Недашковский Л.Ф. Кафедра истории Татарстана, археологии и этнологии отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия, Leonard.Nedashkovsky@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

Данный курс посвящен истории материальной культуры России допетровской эпохи. Он адресован студентам второго курса дневного отделения, обучающимся по направлению "история" (профиль "археология").

В ходе изложения курса рассматриваются основные тенденции в развитии материальной культуры. При этом не ставится задача охватить все аспекты ее развития, учесть все ее локальные особенности. Основное внимание уделяется рассмотрению хронологических изменений, а также сравнению материальной культуры синхронных групп населения, принадлежавших к различным этническим общностям и ведших хозяйство различного типа.

Ввиду наличия широкого круга археологических, письменных, изобразительных и вещественных источников по теме курс имеет междисциплинарный характер.

Под материальной культурой нами понимаются: орудия труда, оружие, поселения, жилища, одежда, украшения, пища, домашняя утварь и средства передвижения.

Отдельные элементы материальной культуры возникли сразу же с появлением человека - в нижнем палеолите. В дальнейшем происходило непрерывное развитие первоначальных видов материальной культуры, появлялись и эволюционировали новые ее элементы.

В ходе лекционных и семинарских занятий подробно характеризуется материальная культура первобытной эпохи, различных этнических групп и государственных образований эпохи средневековья. Рассматривается материальная культура основных эпох первобытности (палеолит, мезолит, неолит, энеолит, бронзовый и ранний железный века), славян в догосударственный период, финно-угорских племен, средневековых кочевников, Хазарского каганата, Волжской Булгарии, Древней Руси в IX - начале XIII в., Золотой Орды, Русских земель в XIII-XIV вв., Московской Руси XVI-XVII вв.

Появление первых орудий труда, жилищ, поселений, одежды и украшений относится еще к эпохе палеолита. Сравнение каменных орудий ашеля, мустье и верхнего палеолита позволяет выявить основные отличия в технике их изготовления и в ассортименте изделий.

В мезолитическую эпоху широко распространяется микролитическая техника, позволявшая экономить сырье и осуществлять ремонт орудий, заменяя сломанные вкладыши.

В неолите складываются значительные отличия в хозяйстве и материальной культуре различных географических территорий: южной зоны с одной стороны, лесной и лесостепной зоны - с другой. Появление керамики оказало сильнейшее влияние на питание и позволило более эффективно сохранять запасы пищи. Освоение прядения и ткачества привело к значительным изменениям в одежде.

Возрастание количества военных конфликтов в эпоху бронзы привело к интенсивному развитию боевого оружия и колесниц, к появлению первых укрепленных поселений.

Выделяются кочевые и оседлые племена, что неизбежно сказывается на особенностях их материальной культуры.

Освоение железа постепенно превратило его в основной материал для изготовления орудий труда и оружия, а из бронзы продолжали производиться преимущественно украшения и бытовые изделия.

В курсе уделено внимание материальной культуре многочисленных финно-угорских этносов Восточной Европы и Западной Сибири, различных племен восточнославянской общности, средневековых кочевников Евразии, оседлого населения Хазарского каганата, Волжской Булгарии, Золотой Орды и постзолотоордынских государств. Это позволит студентам оценить разнообразие форм средневековой материальной культуры на территории России.

Подробно изучаются аспекты истории материальной культуры Древней Руси и единого Русского государства XVI-XVII вв.: развитие рядового двора и дома, богатых домов и усадеб, орудий труда, оружия, предметов быта, одежды, обуви и украшений. Этот раздел является основой для дальнейшего освоения истории материальной культуры России XVIII-XX вв.

Курс является новым для Казанского университета и до 2005 года не читался. В связи с отсутствием какого-либо учебника или учебного пособия по характеризующему курсу особую значимость, наряду с лекционными и семинарскими занятиями, приобретает самостоятельная работа студентов со специальной литературой.

В ходе преподавания курса широко используются подлинные предметы материальной культуры из собрания Археологического музея КГУ, а также многочисленные иллюстрации. Особо выделен вещеведческий аспект истории материальной культуры. Основное внимание уделяется тем предметам материальной культуры, с которыми связана повседневная практическая работа сотрудника музея исторического или краеведческого профиля.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.3 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 030600.62 История и относится к вариативной части. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Дисциплина "История материальной культуры России до конца XVII века" тесно связана с другими курсами: археологией, историей материальной культуры древних цивилизаций, историей археологии, археологией Нижнего Поволжья золотоордынского периода, золотоордынским городом и его округой.

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

<b>Шифр компетенции</b>	<b>Расшифровка приобретаемой компетенции</b>
ОК-11 (общекультурные компетенции)	готовностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные, этно-национальные, религиозные и культурные различия
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории
ПК-14 (профессиональные компетенции)	способностью к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

особенности развития материальной культуры города и деревни, оседлого и кочевого населения

2. должен уметь:

ориентироваться в элементах материальной культуры в их историческом развитии вплоть до эпохи Петра I, представить развитие материальной культуры во всем многообразии составляющих ее элементов

3. должен владеть:

системой знаний об истории развития материальной культуры территории России с древнейших времен до конца XVII века

применять полученные знания на практике

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в курс.	3	1	2	0	0	устный опрос
2.	Тема 2. Палеолит.	3	2	2	0	0	письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Мезолит.	3	3	0	2	0	устный опрос
4.	Тема 4. Неолит.	3	4	2	0	0	письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Энеолит и эпоха бронзы.	3	5	2	0	0	устный опрос
6.	Тема 6. Ранний железный век.	3	6	2	2	0	письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Славяне в догосударственный период.	3	7	0	2	0	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	Тема 8. Финно-угорские племена.	3	8	0	2	0	устный опрос
9.	Тема 9. Средневековые кочевники домонгольской эпохи.	3	9	2	0	0	письменное домашнее задание
10.	Тема 10. Хазарский каганат.	3	10	0	2	0	устный опрос
11.	Тема 11. Волжская Булгария.	3	11	0	2	0	письменное домашнее задание
12.	Тема 12. Древняя Русь в IX - начале XIII в.	3	12	2	0	0	устный опрос
13.	Тема 13. Золотая Орда.	3	13	2	0	0	письменное домашнее задание
14.	Тема 14. Русские земли в XIII-XV вв.	3	14	2	0	0	контрольная работа
15.	Тема 15. Постзолотоордынские государства.	3	15	0	2	0	устный опрос
16.	Тема 16. Московская Русь XVI-XVII вв.	3	16	2	2	0	письменное домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			20	16	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Введение в курс.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Проблематика курса, основные элементы материальной культуры. Хронологические и территориальные рамки. Предмет и цель изучения.

##### Тема 2. Палеолит.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Начало заселения территории России. Особенности материальной культуры нижнего, среднего и верхнего палеолита. Естественные и искусственные жилища. Первые поселения. Одежда, появление шитых одеяний. Технологические приемы изготовления каменных орудий. Ручные рубила, наконечники копий, ножи, резцы, скребки, скобели, проколки. Костяные изделия. Украшения, их виды и цели употребления. Пищевой рацион.

##### Тема 3. Мезолит.

###### **практическое занятие (2 часа(ов)):**



Изменения в климате и орудиях труда. Лук и стрелы. Микролитическая техника. Макролиты. Использование дерева. Средства передвижения: плоты, лодки, весла, лыжи, сани. Особенности расположения поселений, жилища. Одежда и украшения. Пища.

#### **Тема 4. Неолит.**

##### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Переход к земледелию и скотоводству в южных районах. Экономика лесных и лесостепных племен. Появление керамики. Изменения в питании. Употребление льна, конопли, шерсти домашних животных. Плетение, прядение и ткачество (вертикальный ткацкий стан и его детали). Рыболовный инвентарь. Техники сверления, пиления, заточки, шлифовки и полировки камня. Основные виды орудий. Топоры и тесла. Изделия из яшмы и нефрита. Поселения. Жилища и их конструктивные особенности. Одежда, украшения.

#### **Тема 5. Энеолит и эпоха бронзы.**

##### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Начало обработки меди и появление бронзы. Технология изготовления бронзовых изделий. Основные виды бронзовых орудий. Оружие. Колесницы, наездничество. Украшения (браслеты, бляхи, пронизки, пряжки, фибулы, булавки). Поселения, жилища.

#### **Тема 6. Ранний железный век.**

##### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Сыродутный процесс. Появление первых железных орудий. Киммерийцы, скифы, савроматы и сарматы: акинаки, наконечники стрел, появление длинных мечей, кольчуги. Дьяковские, городецкие и ананьинские племена. Материальная культура пьяноборского, азелинского и именьковского населения. Курганы Алтая. Гунны (особенности поселений и архитектуры, литье чугуна, бляхи, пластины-застежки).

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Укрепленные и неукрепленные поселения, жилища. Орудия труда. Ковры, сбруя, одежда, украшения, зеркала. Повозки. Пища.

#### **Тема 7. Славяне в догосударственный период.**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Территория расселения и миграции. Поселения, распространение срубных жилищ. Орудия труда. Горшковидные сосуды. Украшения, типы височных колец. Пища.

#### **Тема 8. Финно-угорские племена.**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Водь, ижора, корела, весь, чудь заволочская, меря, мурома, мешера, рязано-окские могильники, мордва, марийцы, удмурты, коми-зырянские и коми-пермяцкие племена, угры и самодийцы Урала и Западной Сибири, древние венгры. Шумящие подвески, височные кольца, булавки, фибулы, подковообразные и лопастные сьюлгамы, кресала, пермский звериный стиль, орудия труда, оружие, керамика, поселения, жилища, пища.

#### **Тема 9. Средневековые кочевники домонгольской эпохи.**

##### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Жилища. Средства передвижения. Оружие (сабли, копья, стрелы), защитное вооружение, предметы быта, одежда и украшения. Стремена, удила. Керамика. Пища.

#### **Тема 10. Хазарский каганат.**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Материальная культура оседлого и кочевого населения каганата. Города и неукрепленные поселения, жилища, ремесленные мастерские. Керамическая и деревянная посуда, орудия труда, оружие, бытовые изделия, украшения, амулеты. Отличия материальной культуры аристократии.

#### **Тема 11. Волжская Булгария.**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Материальная культура раннеболгарского периода. Город и село в X ? начале XIII в. Жилища. Продукция кузнечного, ювелирного, гончарного ремесла, косторезного дела, обработка камня и цветных металлов, стеклоделие. Орудия труда, предметы вооружения и конского снаряжения. Украшения, домашняя утварь. Пища.

#### **Тема 12. Древняя Русь в IX - начале XIII в.**

##### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Типы поселений. Отличия в материальной культуре города и деревни, в закономерностях ее развития. Двор, надворные постройки, мастерские. Полуземлянки и наземные дома: отличия северной и южной лесостепной зон, основные особенности конструкции. Пятистенки. Богатые дома. Боярские и княжеские дворцы (палаты, терема, сени, ложницы, медуши); надворные постройки (клетки, поварни, конюшни, избы челяди и приближенных, церкви). Домашняя утварь. Орудия труда, вооружение. Одежда, обувь, украшения (фибулы, гривны, колты): знать и небогатое население. Пища и напитки.

#### **Тема 13. Золотая Орда.**

##### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Улус Джучи и две основных его составляющих: мир степных кочевников и традиционно оседлые сельскохозяйственные земли с городами. Кочевники золотоордынской эпохи. Кочевая степь и города. Юрты и повозки. Вооружение, конское снаряжение, бытовые предметы. Одежда, украшения. Особенности питания летом и зимой. Золотоордынские города и сельские поселения. Городские укрепления. Монументальная архитектура, архитектурный декор. Благоустройство золотоордынских городов. Домостроительство (каны, суфы, тошнау), городские усадьбы (аристократические и небогатые). Ремесло (гончарство, обработка цветных металлов, ювелирное дело, кузнечное ремесло, стеклоделие, косторезное, камнерезное ремесла, кожевенное дело, обработка дерева) и основные виды его продукции. Появление чугуна. Пища оседлого населения.

#### **Тема 14. Русские земли в XIII-XV вв.**

##### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Изменения в облике домов и дворов. Богатые дворы. Подклет, светлица, горница, повалуша, гульбище, потолок, крыльцо. Двери, окна, освещение, домашняя утварь. Каменные палаты. Хоромы, поварни, конюшни, хлева, погреба, напогребницы, амбары, бани. Орудия труда и предметы вооружения. Одежда, головные уборы, украшения. Посуда, пища.

#### **Тема 15. Постзолотоордынские государства.**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Наследие Золотой Орды. Казанское, Астраханское, Сибирское ханства, Большая и Ногайская Орды. Особенности их материальной культуры. Казанское ханство: укрепления, монументальная архитектура, керамика, украшения.

#### **Тема 16. Московская Русь XVI-XVII вв.**

##### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Развитие дома и усадьбы. Отличия городского и сельского жилища и двора. Шатровая архитектура, кирпич, кровельная черепица, изразцы. Жилой подклет, изба, ?комната?, ?квартира?, светелка, наличники. Богатые усадьбы; покои, сени, красное крыльцо. Дворцы: передняя, спальня, уборная, крестовая (моленная) палата, мыльня. Сушило, сенница, мельник, погреб, ледник, ворота, частокол, замет. Рубка углов в лапу. Мебель и домашняя утварь (чугун, братина, ендова, ковш, чаша, чарка). Орудия труда и орудие.

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Одежда (ткани, карманы, верхница, зипун, кабат, чуга, сарафан, юбка, телогрея, душегрея, бострог, охабень, однорядка, опашень, армяк, ферезея), головные уборы (науруз, мурmolка, повойник, подзатыльник, волосник, косник), украшения. Пища. Средства передвижения.

### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**



N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в курс.	3	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Палеолит.	3	2	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
3.	Тема 3. Мезолит.	3	3	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
4.	Тема 4. Неолит.	3	4	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
5.	Тема 5. Энеолит и эпоха бронзы.	3	5	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
6.	Тема 6. Ранний железный век.	3	6	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
7.	Тема 7. Славяне в догосударственный период.	3	7	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
8.	Тема 8. Финно-угорские племена.	3	8	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
9.	Тема 9. Средневековые кочевники домонгольской эпохи.	3	9	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
10.	Тема 10. Хазарский каганат.	3	10	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
11.	Тема 11. Волжская Булгария.	3	11	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
12.	Тема 12. Древняя Русь в IX - начале XIII в.	3	12	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
13.	Тема 13. Золотая Орда.	3	13	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
14.	Тема 14. Русские земли в XIII-XV вв.	3	14	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
15.	Тема 15. Постзолотоордынские государства.	3	15	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
16.	Тема 16. Московская Русь XVI-XVII вв.	3	16	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
<b>5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения</b>						
	Итого				36	

Освоение дисциплины "История материальной культуры России до конца XVII века" предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств, мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с -фото, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Введение в курс.**

устный опрос , примерные вопросы:

Основные элементы материальной культуры. Хронологические и территориальные рамки. Предмет и цель изучения.

### **Тема 2. Палеолит.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Начало заселения территории России. Особенности материальной культуры нижнего, среднего и верхнего палеолита. Естественные и искусственные жилища. Первые поселения. Одежда, появление сшитых одеяний. Технологические приемы изготовления каменных орудий. Ручные рубила, наконечники копий, ножи, резцы, скребки, скобели, проколки. Костяные изделия. Украшения, их виды и цели употребления. Пищевой рацион.

### **Тема 3. Мезолит.**

устный опрос , примерные вопросы:

Изменения в климате и орудиях труда. Лук и стрелы. Микролитическая техника. Макролиты. Использование дерева. Средства передвижения: плоты, лодки, весла, лыжи, сани. Особенности расположения поселений, жилища. Одежда и украшения. Пища.

### **Тема 4. Неолит.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Переход к земледелию и скотоводству в южных районах. Экономика лесных и лесостепных племен. Появление керамики. Изменения в питании. Употребление льна, конопли, шерсти домашних животных. Плетение, прядение и ткачество (вертикальный ткацкий стан и его детали). Рыболовный инвентарь. Техники сверления, пиления, заточки, шлифовки и полировки камня. Основные виды орудий. Топоры и тесла. Изделия из яшмы и нефрита. Поселения. Жилища и их конструктивные особенности. Одежда, украшения.

### **Тема 5. Энеолит и эпоха бронзы.**

устный опрос , примерные вопросы:

Начало обработки меди и появление бронзы. Технология изготовления бронзовых изделий. Основные виды бронзовых орудий. Оружие. Колесницы, наездничество. Украшения (браслеты, бляхи, пронизки, пряжки, фибулы, булавки). Поселения, жилища.

### **Тема 6. Ранний железный век.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Сыродутный процесс. Появление первых железных орудий. Киммерийцы, скифы, савроматы и сарматы: акинаки, наконечники стрел, появление длинных мечей, кольчуги. Дьяковские, городецкие и ананьинские племена. Материальная культура пьяноборского, азелинского и именьковского населения. Курганы Алтая. Гунны (особенности поселений и архитектуры, литье чугуна, бляхи, пластины-застежки). Укрепленные и неукрепленные поселения, жилища. Орудия труда. Ковры, сбруя, одежда, украшения, зеркала. Повозки. Пища.

### **Тема 7. Славяне в догосударственный период.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Территория расселения и миграции. Поселения, распространение срубных жилищ. Орудия труда. Горшковидные сосуды. Украшения, типы височных колец. Пища.

### **Тема 8. Финно-угорские племена.**

устный опрос , примерные вопросы:

Водь, ижора, корела, весь, чудь заволочская, меря, мурома, мещера, рязано-окские могильники, мордва, марийцы, удмурты, коми-зырянские и коми-пермяцкие племена, угры и самодийцы Урала и Западной Сибири, древние венгры. Шумящие подвески, височные кольца, булавки, фибулы, подковообразные и лопастные сьюлгамы, кресала, пермский звериный стиль, орудия труда, оружие, керамика, поселения, жилища, пища.

### **Тема 9. Средневековые кочевники домонгольской эпохи.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Жилища. Средства передвижения. Оружие (сабли, копья, стрелы), защитное вооружение, предметы быта, одежда и украшения. Стремена, удила. Керамика. Пища.

### **Тема 10. Хазарский каганат.**

устный опрос , примерные вопросы:

Материальная культура оседлого и кочевого населения каганата. Города и неукрепленные поселения, жилища, ремесленные мастерские. Керамическая и деревянная посуда, орудия труда, оружие, бытовые изделия, украшения, амулеты. Отличия материальной культуры аристократии.

### **Тема 11. Волжская Булгария.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Материальная культура раннеболгарского периода. Город и село в X - начале XIII в. Жилища. Продукция кузнечного, ювелирного, гончарного ремесла, косторезного дела, обработка камня и цветных металлов, стеклоделие. Орудия труда, предметы вооружения и конского снаряжения. Украшения, домашняя утварь. Пища.

### **Тема 12. Древняя Русь в IX - начале XIII в.**

устный опрос , примерные вопросы:

Типы поселений. Отличия в материальной культуре города и деревни, в закономерностях ее развития. Двор, надворные постройки, мастерские. Полуземлянки и наземные дома: отличия северной и южной лесостепной зон, основные особенности конструкции. Пятистенки. Богатые дома. Боярские и княжеские дворцы (палаты, терема, сени, ложницы, медуши); надворные постройки (клетки, поварни, конюшни, избы челяди и приближенных, церкви). Домашняя утварь. Орудия труда, вооружение. Одежда, обувь, украшения (фибулы, гривны, колты): знать и небогатое население. Пища и напитки.

### **Тема 13. Золотая Орда.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Улус Джучи и две основных его составляющих: мир степных кочевников и традиционно оседлые сельскохозяйственные земли с городами. Кочевники золотоордынской эпохи. Кочевая степь и города. Юрты и повозки. Вооружение, конское снаряжение, бытовые предметы. Одежда, украшения. Особенности питания летом и зимой. Золотоордынские города и сельские поселения. Городские укрепления. Монументальная архитектура, архитектурный декор. Благоустройство золотоордынских городов. Домостроительство (каны, суфы, тошна), городские усадьбы (аристократические и небогатые). Ремесло (гончарство, обработка цветных металлов, ювелирное дело, кузнечное ремесло, стеклоделие, косторезное, камнерезное ремесла, кожевенное дело, обработка дерева) и основные виды его продукции. Появление чугуна. Пища оседлого населения.

### **Тема 14. Русские земли в XIII-XV вв.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Изменения в облике домов и дворов. Богатые дворы. Подклет, светлица, горница, повалуша, гულიще, потолок, крыльцо. Двери, окна, освещение, домашняя утварь. Каменные палаты. Хоромы, поварни, конюшни, хлева, погреба, напогребницы, амбары, бани. Орудия труда и предметы вооружения. Одежда, головные уборы, украшения. Посуда, пища.

### **Тема 15. Постзолотоордынские государства.**

устный опрос , примерные вопросы:

Наследие Золотой Орды. Казанское, Астраханское, Сибирское ханства, Большая и Ногайская Орды. Особенности их материальной культуры. Казанское ханство: укрепления, монументальная архитектура, керамика, украшения.

### **Тема 16. Московская Русь XVI-XVII вв.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Развитие дома и усадьбы. Отличия городского и сельского жилища и двора. Шатровая архитектура, кирпич, кровельная черепица, изразцы. Жилой подклет, изба, "комната", "квартира", светелка, наличники. Богатые усадьбы; покои, сени, красное крыльцо. Дворцы: передняя, спальня, уборная, крестовая (моленная) палата, мыльня. Сушило, сенница, мельник, погреб, ледник, ворота, частокол, замет. Рубка углов в лапу. Мебель и домашняя утварь (чугун, братина, ендова, ковш, чаша, чарка). Орудия труда и оружие.

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету:

1. Основные элементы материальной культуры, их появление и развитие.
2. Палеолит.
3. Мезолит.
4. Неолит.
5. Энеолит и эпоха бронзы.
6. Ранний железный век.
7. Славяне в догосударственный. период.
8. Финские племена.
9. Угры и самодийцы.
10. Средневековые кочевники домонгольской эпохи.
11. Хазарский каганат.
12. Волжская Булгария.
13. Древняя Русь в IX - начале XIII в.: двор и дом.
14. Древняя Русь в IX - начале XIII в.: богатые усадьбы.
15. Древняя Русь: орудия труда, утварь, одежда, головные уборы, обувь, украшения.
16. Древняя Русь: пища и напитки.
17. Кочевники золотоордынской эпохи.
18. Золотоордынские города и сельские поселения.
19. Русские земли в XIII-XV вв.: двор и дом.
20. Русские земли в XIII-XV вв.: богатые дворы.
21. Постзолотоордынские государства.
22. Московская Русь XVI-XVII вв.: дом и усадьба.
23. Московская Русь XVI-XVII вв.: богатые усадьбы, дворцы.
24. Московская Русь XVI-XVII вв.: мебель, домашняя утварь, орудия труда, оружие, средства передвижения, пища.
25. Московская Русь XVI-XVII вв.: одежда, головные уборы, украшения.

### **7.1. Основная литература:**

Мухамадеев А. И. История России с древнейших времен до конца XVII века: учебно-методическое пособие для студентов дневного и заочного отделений исторического факультета. Казань: Изд-во Казанского государственного университета, 2009. - 123 с.

Отечественная история: Учебник / И.Н. Кузнецов. - М.: ИНФРА-М, 2013. - 639 с.:  
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406952>

## 7.2. Дополнительная литература:

Древняя Русь в свете зарубежных источников: Хрестоматия. Том III: Восточные источники/ Под ред. Т.Н. Джаксон, И.Г. Коноваловой и А.В. Подосинова . М., 2009. - 259 с.  
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=2455>

Скворцова Е. М. История Отечества [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / Е. М. Скворцова, А. Н. Маркова. - 2-е изд., стереотип. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 845 с.  
<http://znanium.com/bookread.php?book=391382>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

Базы данных ИНИОН РАН - [www.inion.ru](http://www.inion.ru)

Институт археологии РАН - <http://www.archaeolog.ru>

Институт истории АН РТ - <http://www.tataroved.ru>

Институт истории материальной культуры РАН - <http://www.archeo.ru>

Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "История материальной культуры России до конца XVII века" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, компьютером и экраном на штативе.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030600.62 "История" и профилю подготовки Археология .



Автор(ы):

Недашковский Л.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.