

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение международных отношений



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Древние языки БЗ.В.1.6

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Иностранный язык и второй иностранный язык
Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Муллагалиев Н.К.

Рецензент(ы):

Куликовская Р.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Хисамова В. Н.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение международных отношений):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 9021814

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) Муллагалиев Н.К. , NK Mullagaliev@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

В соответствии со стоящей перед высшей школой задачей подготовки специалистов на уровне международных стандартов курс "Древние языки (латинский язык)" является важным в системе филологической подготовки преподавателя иностранного языка. Теоретический курс латинского языка служит вспомогательным при изучении других филологических дисциплин, формирует навык анализа языковых явлений, обеспечивает терминологическую базу для дальнейшей работы над теоретическими дисциплинами. Курс имеет цель не только сообщить учащимся известную сумму правил, составляющих основу латинской грамматики, но и объяснить с исторической точки зрения возникновение этих правил и сопоставить их, где это возможно, с аналогичными явлениями в новых языках.

I. Практическая цель

Задачи:

1. Обучение студентов необходимому лексическому минимуму, включающего в себя наиболее употребительные слова латинского языка.
2. Обучение латинскому произношению.
3. Обучение грамматике латинского языка в сопоставлении с грамматикой изучаемого современного иностранного языка.
4. Расширить общелингвистический кругозор учащихся и содействовать выработке у них научного подхода к изучаемому современному иностранному языку.
5. Выработать навыки перевода текстов с латинского языка на русский язык при помощи словаря и развить у студентов умения грамматического разбора слов и предложений в латинском языке.
6. Обучение студентов известным латинским высказываниям.

II. Воспитательная цель

Задачи:

1. Формирование доброжелательного и уважительного отношения к античной культуре.

III. Развивающая цель

Задачи:

1. Развитие психических функций, связанных с речевой деятельностью (памяти, творческого мышления, активности студентов).

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.1 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел Б.3.2/1.7.Осваивается на первом курсе (II семестр).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-10 (общекультурные компетенции)	владеть одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных

ИСТОЧНИКОВ.

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	обладать способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь.
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	обладать способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально-значимого содержания.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- об истории латинского языка и письменности, грамматические категории латинского языка, важнейшие правила фонетики и грамматики, лексический минимум (в пределах тысячи слов).

2. должен уметь:

а) прочесть (воспроизвести вслух) латинский текст;
 б) перевести на русский язык со словарем латинский текст средней сложности;
 в) сформулировать определения грамматических категорий латинского языка;
 г) сформулировать основные правила латинской фонетики и грамматики, показать их применение на примерах.

3. должен владеть:

- навыками употребления грамматических конструкций латинского языка в устной и письменной речи.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Язык - культура - человек - этнос.	2	1	2	0	0	дискуссия
2.	Тема 2. Из истории письма.	2	2	2	0	0	творческое задание
3.	Тема 3. Что такое "античность". "Свободные искусства" ("Artes Liberales").	2	3	2	2	0	презентация
4.	Тема 4. О яблоке раздора и суде Париса.	2	4	2	0	0	устный опрос
5.	Тема 5. Сотворение мира и человека по Библии.	2	5	2	0	0	дискуссия
6.	Тема 6. Особняки и инсулы.	2	6	2	0	0	презентация
7.	Тема 7. Dura lex, sed lex.	2	7	0	2	0	контрольная работа
8.	Тема 8. Грамматическая характеристика латинского языка в сравнении с русским.	2	8	0	2	0	домашнее задание
9.	Тема 9. Грамматическая характеристика имени.	2	9	0	2	0	домашнее задание
10.	Тема 10. Подклассы глаголов.	2	10	0	2	0	домашнее задание
11.	Тема 11. Praesens indicativi activi. Система вербоидов.	2	11	0	2	0	письменная работа
12.	Тема 12. Повелительное наклонение.	2	12	0	2	0	устный опрос
13.	Тема 13. Praesens indicativi passivi.	2	13	0	2	0	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
14.	Тема 14. Imperfectum indicativi passivi et activi.	2	14	0	2	0	домашнее задание
15.	Тема 15. Причастие настоящего времени активного залога.	2	15	0	2	0	домашнее задание
16.	Тема 16. Прилагательные 1-2 склонений. Прилагательные 3 склонения.	2	16	0	2	0	домашнее задание
17.	Тема 17. Числительные количественные. Числительные порядковые.	2	17	0	2	0	
18.	Тема 18. Наречия (adverbia).	2	18	0	2	0	
19.	Тема 19. Общая характеристика сложного предложения.	2	19	0	2	0	
4.2 Содержание дисциплины							
Тема 1. Язык – культура – человек – этнос.							
Тема 1. Итоговая лекционное занятие (2 часа(ов)):				0	0	0	экзамен

Латинский язык, его происхождение и место среди других индоевропейских языков. Мировое значение античной культуры, искусства, науки и латинского языка. Средние века и эпоха Возрождения. Латинский язык как этнический, международный и сакральный язык. Латинский алфавит. Правила чтения (гласные, согласные, количество слога, ударение).

Тема 2. Из истории письма.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Вавилонское столпотворение. Значение латинского языка для языкознания. Как заимствуются слова. Интернационализмы: словообразовательные элементы. Латинские корни в "живых" языках.

Тема 3. Что такое "античность". "Свободные искусства" ("Artes Leberales").

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Об античных богах. Вначале был Хаос. Сотворение мира. Обучение в Древней Греции и образование в Древнем Риме. О музах, музыке, музеях. Книги и библиотеки античности.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 4. О яблоке раздора и суде Париса.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Падение Трои. Римская литература (архаический, классический, раннехристианский периоды).

Тема 5. Сотворение мира и человека по Библии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Рецепция античности в Новое время. Римские имена и римский календарь.

Тема 6. Особняки и инсулы.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Крылатые фразы, пословицы выражения на латинском языке. Anno Domini (Иисус Христос- бог и человек). Античный идеал человека.

Тема 7. Dura lex, sed lex.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Правовые отношения в Древнем Риме. Религия в Древнем Риме. Otium post negotium.

Тема 8. Грамматическая характеристика латинского языка в сравнении с русским.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Глагол (общая характеристика). Спряжение глагола.

Тема 9. Грамматическая характеристика имени.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Склонение, словарная запись именных форм.

Тема 10. Подклассы глаголов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Неправильные глаголы; аналитические формы в спряжении; отложительные глаголы. Прилагательные и притяжательные местоимения.

Тема 11. Praesens indicativi activi. Система вербоидов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Инфинитивы, причастия, специфические латинские вербоиды ? супин, герундий, герундив. Распределение вербоидов по основам.

Тема 12. Повелительное наклонение.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Префиксация как способ словообразования. Глаголы сложные с esse. Спряжение глагола posse.

Тема 13. Praesens indicativi passivi.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Виды аблатива (инструментальный, определительный и др.)

Тема 14. Imperfectum indicativi passivi et activi.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Закон ротацизма.

Тема 15. Причастие настоящего времени активного залога.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Словообразовательная роль причастий.

Тема 16. Прилагательные 1-2 склонений. Прилагательные 3 склонения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Прилагательные 3-х окончаний. Прилагательные 3 склонения 1-го окончания. Степени сравнения прилагательных. Супплетивные степени сравнения прилагательных. Употребление падежей при степенях сравнения.

Тема 17. Числительные количественные. Числительные порядковые.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Склонение числительных. Употребление числительных.

Тема 18. Наречия (adverbia).

практическое занятие (2 часа(ов)):

Степени сравнения наречий.

Тема 19. Общая характеристика сложного предложения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Синтаксические конструкции, не свойственные русскому языку.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Язык - культура - человек - этнос.	2	1	подготовиться к дискуссии по пройденной теме	2	дискуссия
2.	Тема 2. Из истории письма.	2	2	подготовка к творческому экзамену	2	творческое задание
3.	Тема 3. Что такое "античность". "Свободные искусства" ("Artes Liberales").	2	3	подготовка к презентации	2	презентация
4.	Тема 4. О яблоке раздора и суде Париса.	2	4	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
5.	Тема 5. Сотворение мира и человека по Библии.	2	5	подготовиться к дискуссии по пройденной теме	2	дискуссия
6.	Тема 6. Особняки и инсулы.	2	6	подготовка к презентации	2	презентация
7.	Тема 7. Dura lex, sed lex.	2	7	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
8.	Тема 8. Грамматическая характеристика латинского языка в сравнении с русским.	2	8	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
9.	Тема 9. Грамматическая характеристика имени.	2	9	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
10.	Тема 10. Подклассы глаголов.	2	10	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
11.	Тема 11. Praesens indicativi activi. Система вербоидов.	2	11	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
12.	Тема 12. Повелительное наклонение.	2	12	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
13.	Тема 13. Praesens indicativi passivi.	2	13	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
14.	Тема 14. Imperfectum indicativi passivi et activi.	2	14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
15.	Тема 15. Причастие настоящего времени активного залога.	2	15	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
16.	Тема 16. Прилагательные 1-2 склонений. Прилагательные 3 склонения.	2	16	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
	Итого				32	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Древние языки (Латинский язык)" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на занятиях с фото-, аудио- и видео материалами по предложенной тематике.

Преподавание латинского языка должно осуществляться с использованием современных методов и форм обучения, способствующих успешной реализации всех целей обучения. При этом учитывается коммуникативная и профессиональная направленность учебного процесса, оптимальное сочетание аудиторной и внеаудиторной работы студентов, использование различных форм работы в аудитории: групповой, парной, индивидуальной. Значительное место отводится современным методам активного социального обучения: игровым и дискуссионным.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Язык - культура - человек - этнос.

дискуссия , примерные вопросы:

Подготовиться по темам "Что такое язык и речь", "Понятие культура", "Человек", "Этнос"

Тема 2. Из истории письма.

творческое задание , примерные вопросы:

Рассмотреть историю возникновения и развития письменности в Древнем мире (Древний Рим и Древняя Греция). Подготовить проектную работу по направлению.

Тема 3. Что такое "античность". "Свободные искусства" ("Artes Leberales").

презентация , примерные вопросы:

Подготовить презентационный материал по темам "Античность", "Свободные искусства".

Тема 4. О яблоке раздора и суде Париса.

устный опрос , примерные вопросы:

Подготовиться к обсуждению темы.

Тема 5. Сотворение мира и человека по Библии.

дискуссия , примерные вопросы:

Рассмотреть различные мифы о сотворении мира, изучить сотворение мира по Библии.

Тема 6. Особняки и инсулы.

презентация , примерные вопросы:

Подготовить презентационный материал по типам строительства, строительным материалам, видам домов и строений общественного назначения в Древнем мире.

Тема 7. Dura lex, sed lex.

контрольная работа , примерные вопросы:

Подготовиться к контрольной работе по изученным заранее темам.

Тема 8. Грамматическая характеристика латинского языка в сравнении с русским.

домашнее задание , примерные вопросы:

Рассмотреть схожие и уникальные моменты проявления грамматики двух языков привести примеры.

Тема 9. Грамматическая характеристика имени.

домашнее задание , примерные вопросы:

Рассмотреть имя существительное в латинском языке. Подготовить небольшое выступление привести примеры образования имени в латинском языке.

Тема 10. Подклассы глаголов.

домашнее задание , примерные вопросы:

Рассмотреть подклассы латинского глагола, привести примеры образования.

Тема 11. Praesens indicativi activi. Система вербоидов.

письменная работа , примерные вопросы:

Подготовиться к письменной работе по пройденным темам.

Тема 12. Повелительное наклонение.

устный опрос , примерные вопросы:

Рассмотреть образование повелительного наклонения в латинском языке. Найти примеры из произведений и крылатых выражений латинского языка.

Тема 13. Praesens indicativi passivi.

контрольная работа , примерные вопросы:

Подготовиться к контрольной работе по пройденным темам.

Тема 14. Imperfectum indicativi passivi et activi.

домашнее задание , примерные вопросы:

Рассмотреть изменение глаголов несовершенного вида латинского языка. Привести примеры. Изучить спряжения.

Тема 15. Причастие настоящего времени активного залога.

домашнее задание , примерные вопросы:

Сравнить причастие латинского языка с причастием русского и английского языков. Привести примеры.

Тема 16. Прилагательные 1-2 склонений. Прилагательные 3 склонения.

домашнее задание , примерные вопросы:

Рассмотреть изменение имен прилагательных, изучить степени сравнения.

Тема 17. Числительные количественные. Числительные порядковые.

Тема 18. Наречия (adverbia).

Тема 19. Общая характеристика сложного предложения.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Теоретические вопросы к экзамену:

1. Язык - культура - человек - этнос.

2. Латинский язык, его происхождение и место среди других индоевропейских языков. Мировое значение античной культуры, искусства, науки и латинского языка. Средние века и эпоха Возрождения. Латинский язык как этнический, международный и сакральный язык.
3. Латинский алфавит. Правила чтения (гласные, согласные, количество слога, ударение).
4. Из истории письма. Вавилонское столпотворение.
5. Значение латинского языка для языкознания. Как заимствуются слова.
6. Интернационализмы: словообразовательные элементы. Латинские корни в " живых" языках.
7. Что такое "античность". "Свободные искусства" ("Artes Liberales").
8. Об античных богах.
9. Вначале был Хаос. Сотворение мира.
10. Обучение в Древней Греции и образование в Древнем Риме.
11. О музах, музыке, музеях.
12. Книги и библиотеки античности.
13. О яблоке раздора и суде Париса.
14. Падение Трои.
15. Римская литература (архаический, классический, раннехристианский периоды).
16. Сотворение мира и человека по Библии.
17. Рецепция античности в Новое время.
18. Римские имена и римский календарь.
19. Особняки и инсулы. Крылатые фразы, пословицы выражения на латинском языке.
20. Anno Domini (Иисус Христос- бог и человек).
21. Античный идеал человека.
22. Dura lex, sed lex. Правовые отношения в Древнем Риме.
23. Религия в Древнем Риме. Otium post negotium.
24. Грамматическая характеристика латинского языка в сравнении с русским. Глагол (общая характеристика). Спряжение глагола.
25. Грамматическая характеристика имени (склонение, словарная запись именных форм).
26. Подклассы глаголов (неправильные глаголы; аналитические формы в спряжении; отложительные глаголы). Прилагательные и притяжательные местоимения.
27. Praesens indicativi activi.
28. Система вербоидов (инфинитивы, причастия, специфические латинские вербоиды - супин, герундий, герундив). Распределение вербоидов по основам.
29. Повелительное наклонение. Префиксация как способ словообразования. Глаголы сложные с esse. Спряжение глагола posse.
30. Praesens indicativi passivi. Виды аблатива (инструментальный, определительный и др)
31. Imperfectum indicativi passivi et activi. Закон ротацизма.
32. Причастие настоящего времени активного залога. Словообразовательная роль причастий.
33. Прилагательные 1-2 склонений.
34. Прилагательные 3 склонения. Прилагательные 3-х окончаний. Прилагательные 3 склонения 1-го окончания.
35. Степени сравнения прилагательных. Супплетивные степени сравнения прилагательных. Употребление падежей при степенях сравнения.
36. Числительные количественные. Числительные порядковые. Склонение числительных. Употребление числительных.
37. Наречия (adverbia). Степени сравнения наречий.
38. Общая характеристика сложного предложения. Синтаксические конструкции, не свойственные русскому языку.

7.1. Основная литература:

1. Латинский язык: учебное пособие [для студентов исторического факультета] / Федер. гос. авт. образоват. учреждение высш. проф. образования "Казан. (Приволж.) федер. ун-т", Ист. фак.; [авт.-сост.] Н.Ю. Бикеева, Э. В. Рунг.?Казань: [Казанский университет], 2011.?152 с.
2. Латинский язык: учебно-методическое пособие для студентов-филологов / Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Филол. фак., Каф. истории рус. яз. и языкознания; [сост.: доц. Р.А. Хасанова, М.М. Петрова].?Казань: [Филологический факультет Казанского университета], 2011.?79 с.
3. Латинский язык: Учебник / Н.А. Гончарова. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: ИНФРА-М; Мн.: Нов. знание, 2011. - 408 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=213619>
4. Доровских, Л. В. Древнегреческий язык [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. В. Доровских. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 136 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=455022>
5. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=203063>
6. Мировая культура и искусство: Учебное пособие / И.И. Толстикова; Науч. ред. А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 416 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=226262>

7.2. Дополнительная литература:

1. Античность: слов.-справ. по истории, культуре и мифологии: справ. пособие для студентов гуманитар. вузов и фак. и учащихся старших кл. сред шк., лицеев и гимназий по дисциплине "Древние языки и культуры" / И. Е. Ермолова, И. С. Култышева, Е. И. Светилова, Н. Р. Шопина; Под общ. ред. В. Н. Ярхо.?2-е изд., испр..?Дубна: Феникс+, 2003.?295 с.
2. Валеева А.Ф Контрольные и проверочные задания по латинскому языку и античной культуре.- Казань, 2006 (10 экземпляров в наличии).
Дворецкий, Иосиф Хананович. Латинско-русский словарь: более 200000 слов и словосочетаний / И. Х. Дворецкий.?11-е издание, стереотипное.?Москва: Русский язык Медиа, 2008.?843, [2] с.
3. Кто есть кто в античном мире: Древнегреческая и древнеримская классика: Справочник: Пер.с англ. / ; Сост. Б. Редис.?Москва; Таллинн: ПО"Детская книга": Таллинский центр МАДПР, 1993.?319 с.
4. Латинский язык. Ч.1, (Фонетика. Морфология): Учеб.-метод. пособие для студентов отд-ния романо-герман. филологии / ; Казан. гос. ун-т, Каф. истории рус. яз. и языкознания; Сост.: Р.А.Хасанова, М.М.Петрова.?Казань: Б.и., 1999.?73с.
5. Мирецкая, Нинель Владимировна. Уроки античной культуры: Учеб. пособие для учащихся 6 - 9 кл. общеобразоват. шк. / Н.В.Мирецкая.?Обнинск: Титул, 1998.?16л. ил., 334с.
6. ревий Восток и античная цивилизация: Сб. науч. тр. / Гос. Эрмитаж; [Науч. ред. В. К. Афанасьева, Е. В. Мавлеев].?Л.: Гос. Эрмитаж, 1988.?136,[1] с.
7. Руническое письмо. Латинское письмо. Готическое письмо: учеб.-метод. пособие для студентов отд-ния романо-герм. филологии / Казан. ун-т, Филол. фак.; [сост. к.филол.н. Г.Р. Сафиуллина].?Казань: [КГУ], 2006.?36 с.
7. Складчикова, Надежда Владимировна. Этимологизация английских корней и словообразовательных элементов латинского происхождения: учеб. пособие / Н. В. Складчикова, Т. А. Логунов; Кемер. гос. ун-т, Каф. нем. филологии.?Кемерово: Кузбассвузиздат, 2004.?113 с.
8. Соболевский, Сергей Иванович. Грамматика латинского языка.Теоретическая часть:Морфология и синтаксис: Учеб.пособие для студентов высш.и сред.спец.учеб.заведений / С.И.Соболевский; Рос.акад.образования,Северо-Западное отд-ние.?СПб.: Алетейя: Издат.торгов.дом "Летний сад", 1999.?431с.: табл..?(Библиотека русской педагогики).?Указ.латин.,рус.:с.413-428.

9. Латинский язык: Учебник / Н.А. Гончарова. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: ИНФРА-М; Мн.: Нов. знание, 2011. - 408 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=213619>
10. Мировая культура и искусство: Учебное пособие / И.И. Толстикова; Науч. ред. А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 416 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=226262>
11. Розин В.М. Предпосылки и особенности античной культуры. ? М., 2004. ? 298 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=346456>
12. Человек античности: идеалы и реальность / Сост., вступ. ст., коммент., примеч. и указ. В. И. Исаевой, И. Л. Маяк. ? М.: Просвещение, 1992. ?402 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=345628>

7.3. Интернет-ресурсы:

- База данных по древним текстам - <http://titus.uni-frankfurt.de/indexe.htm>
- Видеокурс латинского языка - http://www.youtube.com/channel/UC35dRmjXbYHulDrm_c0Vx5w
- Интернет форум и электронная библиотека - http://www.forumromanum.org/literature/authors_a.html
- Сайт учебных приложений по латинскому языку - <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.appmk.book.AOUICEBALJRBXWCG>
- Сборник текстов на латинском языке - <http://www.textkit.com/>
- Свободная онлайн энциклопедия - <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
- Соц. группа - <http://vk.com/latyaz>
- Электронная библиотека - <http://www.thelatinlibrary.com/>
- Электронная библиотка - <http://www8.georgetown.edu/departments/medieval/labyrinth/library/latin/latin-lib.html>
- Электронный переводчик - <https://translate.google.ru/?hl=ru&tab=wT>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Древние языки" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Мультимедийная аудитория с ноутбуком, проектором и доступом в интернет.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Иностранный язык и второй иностранный язык .

Автор(ы):

Муллагалиев Н.К. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Куликовская Р.Р. _____

"__" _____ 201__ г.