

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение социально-политических наук



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Субкультуры и конфликты в молодёжной среде БЗ.ДВ.10

Направление подготовки: 034000.62 - Конфликтология

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Гареева К.А.

Рецензент(ы):

Шибанова Н.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Большаков А. Г.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение социально-политических наук):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 94165814

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, б/с Гареева К.А. Кафедра конфликтологии
 Отделение социально-политических наук , KAGareeva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

формирование системы знаний по теориям и методическим подходам к изучению молодёжи и молодежных субкультур в рамках конфликтологических дисциплин

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.10 Профессиональный" основной образовательной программы 034000.62 Конфликтология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Понятия молодежная субкультура изучается такими дисциплинами как социология, психология. Научный анализ процессов формирования ценностно-нормативной системы молодежи, экономических, политических и социокультурных условий ее социализации имеет в современных условиях большое поле практического применения: при принятии решений в области государственной молодежной политики, программ социального развития и регуляции социального поведения этой возрастной группы.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-1	владение основными понятиями курса
ок-2	владение методами неконфликтного поведения в молодежных субкультурах.
ок-3	умение анализировать и систематизировать полученные знания в данной области
ок-4	умение работать в коллективе

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Специалист должен:

Знать основные функции социологии молодежи, современные социально-правовые и социально-экономические проблемы российского общества, связанные с возрастной стратификацией, основные методы и направления исследований молодежных групп и молодежных субкультур;

Иметь представления о теоретических концепциях молодежи, социализации и взросления, об основных этапах социализации и возрастных кризисах молодежи;

Быть компетентным в определении специфики научно-исследовательской и социально-проектной работы с молодежными социально-возрастными группами, государственной молодежной политики.

В результате прохождения курса студенты обучаются следующим практическим навыкам:

организации социологического исследования в предметном поле социологии молодежи, получения информации от различных ювенальных групп;

использования информационных технологий для поиска, сбора и визуализации информации.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема ♦1: Понятие молодежи, молодежных субкультур	6	1-2	2	2	0	дискуссия
2.	Тема 2. Тема ♦2: Молодежная культура как социально-философское понятие	6	3-4	2	2	0	дискуссия
3.	Тема 3. Тема ♦3: Социокультурные смыслы и содержание феномена молодежной субкультуры	6	5-6	2	4	0	реферат
4.	Тема 4. Тема ♦4: Молодежная контркультура. Динамика молодежной субкультуры	6	7-8	2	4	0	научный доклад
5.	Тема 5. Тема ♦5: "Новые левые" и хиппи как две исторические формы молодежных движений	6	9-10	2	4	0	творческое задание
6.	Тема 6. Тема ♦6: Молодежные субкультуры России	6	11-12	2	4	0	дискуссия
7.	Тема 7. Тема ♦7: Государственная молодёжная политика	6	13-14	2	2	0	творческое задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	зачет

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
Итого				14	22	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема ♦1: Понятие молодежи, молодежных субкультур

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Различные подходы к определению понятия ?молодёжь?. Определение социологической сущности молодёжи. Молодёжь как социально-демографическая группа. Социальный статус групп разного возраста. Элементы возрастного статуса: права и обязанности, нормы и возрастные роли, статусная символика, образ жизни, возрастное видение мира. Социальная стратификация внутри молодежного возраста. Неравенство стартовых возможностей молодежи в современном российском обществе. Молодежь как социальная роль и статус. Понятие ?психосоциального моратория?. Самоидентификация и социализация молодежи. Периодизация внутри молодежного возраста: старшие подростки, юношество, молодежь, ?молодые взрослые?. Трансформация границ перехода от детства к молодости и от молодости к взрослости в современном обществе.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1) Понятие "субкультура" 2) Социокультурная действительность как субкультурная мозаика 3) "Молодежь" как социально-историческая категория 4) Этапы и ракурсы изучения молодежи 5) Карл Манхейм о молодежи 6) Психоанализ о молодежи 7) Социологическая концепция о молодежи 8) Социально-историческое, биологическое и психологическое в молодежи

Тема 2. Тема♦2: Молодежная культура как социально-философское понятие

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие социума. Понятие социальной системы. Целостность и системность социума. Философский смысл социального порядка. Понятие социальной общности. Социальные общности и объединения. Социальная структура общества. Проблема субъекта и объекта в социуме. Индивид, личность, общность, объединение. Индивид, личность, индивидуальность. Личность и общество. Феномен социальной общности. Общность и общественные движения. Возрастные общности. Соотношение понятий "общность-культура" "общность - субкультура"

практическое занятие (2 часа(ов)):

1) Молодежная субкультура как феномен постиндустриализма. 2) массовое общество и молодежная субкультура 3) молодежная субкультура и массовая культура 4) постиндустриализм, постмодернизм и молодежная субкультура как взаимосвязанные социальные феномены

Тема 3. Тема♦3: Социокультурные смыслы и содержание феномена молодежной субкультуры

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие "культура". Структура культуры. ценностное ядро и периферийные слои. Понятие субкультура. Типология культуры на основе этапов жизненного цикла: культура периодов детства, молодости, среднего и пожилого возраста. Несоответствие социально исторического понятия молодежная культура социально биологическому понятию культура периода молодости. Традиционалистские и инновационно-авангардные субкультуры. Генезис молодежной культуры. Устойчивость традиций и новаций в культуре. А.Тоффлер о скоротечности и эфемерности как новых качествах жизни современных индустриально развитых обществ. Молодежная культура как феномен техногенной цивилизации.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1) "Массовая культура" и молодежная субкультура". 2) "Молодежная субкультура" и культура для молодых 3) Молодежный досуг 4) Роль техники в появлении массовой культуры и субкультуры 5) Культура для молодых как разновидность массовой культуры 6) Индустрия культуры для молодых

Тема 4. Тема ♦4: Молодежная контркультура. Динамика молодежной субкультуры

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Контркультура как проблема философской рефлексии. понятие контркультура в широком и узком смыслах. Ч.Рейч и Т.Роззак о контркультуре. Контркультурная ориентация определенных неформальных молодежных движений. Социокультурный контекст их возникновения. Молодежная культура как форма духовного протеста против стандартов и стереотипов культуры старших поколений. Аксиология молодежной контркультуры. Динамические процессы в молодежной субкультуре на микроуровне. Динамика молодежной субкультуры на личностном уровне. Динамика молодежной субкультуры на микроуровне peer groups и неформальных молодежных объединений. Отражение механизма формирования молодежной субкультуры в романе У.Голдинга "Повелитель мух".

практическое занятие (4 часа(ов)):

1) Молодежная субкультура и контркультура 2) Досуг как контркультура 3) Классическая трактовка понятия контркультура (по работам Г.Маркузе, Ч. Рейча и Т.Рожака) 4) Фантастический роман Роберта Хайнлайна "Чужак в чужом краю" как отражение симбиоза молодежной культуры и контркультуры. 5) контркультурные особенности студенческой революции 60х в США 6) молодежная субкультура и контркультура как единство и борьба противоположностей

Тема 5. Тема ♦5: "Новые левые" и хиппи как две исторические формы молодежных движений

лекционное занятие (2 часа(ов)):

"Новые левые" как вариант политизированной молодежной субкультуры. Движение новых левых. Международный характер молодежного движения "новых левых" (Франция, Германия, Англия, США, Япония и др). Студенческие революции в Европе и США как кульминация протеста молодежи. Основные идеи движения "новых левых" как выдвижение на роль революционного авангарда студенческой молодежи.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1) уход молодого человека в молодежную субкультуру это бегство в царство свободы или рабства 2) "синдром локальных войн" и молодежная субкультура 3) молодежная субкультура как инстанция социализации 4) формальные и неформальные молодежные объединения 5) "социальное детство" сущность и проблемы

Тема 6. Тема ♦6: Молодежные субкультуры России

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Социально-исторические, политические, культурные особенности генезиса молодежной культуры в России. Значение смерти Сталина, 20 съезда КПСС, международного фестиваля молодежи и студентов 1957 года в Москве и "оттепели" 60-х годов для развития молодежной культуры в России. Отличительная черта формирования молодежной культуры в России советского периода - наличие ВЛКСМ взявшего на себя часть ее функций.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1) Молодежная субкультура как постмодернистский феномен. 2) Особенности современного подхода к исследованию молодежных субкультур 3) "Система" как постмодернистская субкультура

Тема 7. Тема ♦7: Государственная молодёжная политика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Молодёжная политика: сущность и типология. Принципы молодёжной политики. Молодежная политика политических партий и движений. Правовое обеспечение государственной молодёжной политики. Социальная и молодёжная политика: общее и особенное. Региональные особенности молодёжной политики. Основные направления государственной молодёжной политики. Технологии социальной помощи молодежи: компенсации, инвестиции, льготы. Федеральная программа "Молодежь?". Поддержка молодых семей. Международные стандарты молодежной работы. Понятие молодежного движения. Развитие молодежных общественных объединений в России. Социальные потребности и интересы молодежи как основа молодежного движения. Государственная поддержка молодежных объединений. Социальные технологии в области молодёжной политики.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1) Мотивационная сфера сознания молодого человека. Потребности. Интересы. 2) Ценности. Тенденции изменения мотивационной сферы молодёжи. 3) Проблемы социализации и воспитания. Первичная и вторичная социализация. Институты социализации молодежи. Эволюция институтов социализации. Институты семьи, образования, религии, информации, армии. 4) Тенденции их изменения в современных условиях. 5) Положение в материальном производстве. Проблемы молодёжной безработицы. Мотивация труда молодёжи. Тенденции изменения нормативного сознания молодёжи в сфере труда в материальном производстве. Потребительские интересы современного поколения молодёжи. Объём и формы потребления молодёжи как факторы её социального расслоения. Новые основания социальной стратификации молодёжи. Тенденции изменения репродуктивного сознания и поведения молодёжи. Проблемы молодой семьи. Особенности молодёжи как субъекта политических отношений. Характеристика политического сознания молодёжи. Положение молодёжи в структуре власти и формы её участия в политической жизни. Проблемы девиантного поведения молодежи. Явления социальной патологии в молодёжной среде.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема ♦1: Понятие молодежи, молодежных субкультур	6	1-2		4	дискуссия
2.	Тема 2. Тема ♦2: Молодежная культура как социально-философское понятие	6	3-4		3	дискуссия
3.	Тема 3. Тема ♦3: Социокультурные смыслы и содержание феномена молодежной субкультуры	6	5-6	подготовка к реферату	6	реферат
4.	Тема 4. Тема ♦4: Молодежная контркультура. Динамика молодежной субкультуры	6	7-8		4	научный доклад
5.	Тема 5. Тема ♦5: "Новые левые" и хиппи как две исторические формы молодежных движений	6	9-10	подготовка к творческому экзамену	8	творческое задание
6.	Тема 6. Тема ♦6: Молодежные субкультуры России	6	11-12		6	дискуссия
7.	Тема 7. Тема ♦7: Государственная молодежная политика	6	13-14	подготовка к творческому экзамену	5	творческое задание
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Для проведения некоторых лекций применяются информационные технологии, демонстрируются презентации. Студенты учатся преобразовывать устную и визуальную информацию в письменную форму, выделяя при этом наиболее значимые и существенные элементы. На лекции используются схемы, рисунки, чертежи и т.п., к подготовке которых привлекаются обучающиеся. Проведение лекции сводится к связному развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных пособий. При этом важна логика и ритм подачи учебного материала. Данный тип лекции хорошо использовать на этапе введения студентов в новый раздел, тему, дисциплину.

Для проведения семинаров проводится устный опрос и обсуждается материал по некоторым темам. Основной формой работы является групповые дискуссии студентов, разбитых на группы, выполняющие роли каких-либо политических субъектов. Минигруппы студентов проводят свое собственное исследование конфликтной ситуации и выступают с его презентацией перед членами всей студенческой группы и преподавателем.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема ♦1: Понятие молодежи, молодежных субкультур

дискуссия , примерные вопросы:

Понятие субкультуры в современном социокультурном дискурсе.

Тема 2. Тема♦2: Молодежная культура как социально-философское понятие

дискуссия , примерные вопросы:

Феномен молодежной субкультуры. Социально-исторические условия появления молодежной субкультуры

Тема 3. Тема♦3: Социокультурные смыслы и содержание феномена молодежной субкультуры

реферат , примерные темы:

Молодежная субкультура в индустриальном обществе Молодежные субкультуры в Европе и США. Сравнительный анализ Молодежная субкультура в России. Зарождение и развитие

Тема 4. Тема ♦4: Молодежная контркультура. Динамика молодежной субкультуры

научный доклад , примерные вопросы:

1.Молодежная субкультура: нормы и система ценностей. 2.Особенности молодежных субкультур в России. 1.Специфика изучения латентных признаков субкультуры. 2.Молодежная субкультура как предмет изучения комплекса гуманитарных и общественных наук. Контрольные вопросы и задания для самостоятельной проверки знаний: 1.Элементы молодежной субкультуры. 2.Возрастные субкультуры.Темы докладов: 1.Современные видео и кинофильмы как проекция молодежных субкультур. 2. ?Своя? комната как артефакт молодежной субкультуры. 3.Исследование граффити в учебных аудиториях вуза.

Тема 5. Тема ♦5: "Новые левые" и хиппи как две исторические формы молодежных движений

творческое задание , примерные вопросы:

ИГРА: Получение прибыли: выигрыш или взаимоприемлемое решение Студенческая группа делится на 2 команды. Команды представляют две нефтедобывающие страны: Альбу и Батаю. Каждая команда представляет группу менеджеров-чиновников, продающих нефть на мировом рынке и защищающих государственные интересы. Игра включает в себя три этапа. Обе команды имеют таблицу, в которой показаны цены на нефть. Суть игры: обе страны устанавливают свою цену на нефть на 3 месяца вперед. Уровень цен непосредственно влияет на получаемые странами доходы. Первый этап: команда Альбы имеет целью получение максимальной прибыли от продажи нефти, команда Батаи имеет целью нахождение взаимовыгодного решения. Второй этап: роли команд полностью меняются. Третий этап: обе команды ведут переговоры и пытаются достичь взаимовыгодного решения.

Тема 6. Тема ♦6: Молодежные субкультуры России

дискуссия , примерные вопросы:

1. Молодежная субкультура: нормы и система ценностей. 2. Особенности молодежных субкультур в России. 1. Современные видео и кинофильмы как проекция молодежных субкультур. 2. ?Своя? комната как артефакт молодежной субкультуры. 3. Исследование граффити в учебных аудиториях вуза.

Тема 7. Тема ♦7: Государственная молодёжная политика

творческое задание , примерные вопросы:

Тест: Уровень конфликтности личности (Андреев); Тест: Уровень стрессоустойчивости личности (Андреев); Тест: Живете ли Вы в согласии с собой? (Психологические тесты); Тест: Умеете ли Вы слушать? (Андреев); Тест: Насколько Вы терпимы? (Психологические тесты); Тест: Агрессивны ли Вы? (Козырев);

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы для зачета:

- 1) Понятие субкультуры в современном социокультурном дискурсе
- 2) Феномен молодежной субкультуры
- 3) Социально-исторические условия появления молодежной субкультуры
- 4) Генезис молодежной субкультуры
- 5) Конфликт поколений и проблемы молодежной субкультуры
- 6) Смысловое содержание понятий "молодежная культура" и молодежная субкультура"
- 7) Соотношение понятий молодежная культура, молодежная субкультура и культура для молодых
- 8) Социально-исторические и теоретические основания контркультуры
- 9) контркультура в современном социокультурном дискурсе
- 10) массовая культура как феномен индустриально развитых обществ и ее нацеленность на молодежь
- 11) Молодежная субкультура как способ самоидентификации и социализации
- 12) Peer group и неформальные молодежные объединения как формальные носители и выразители молодежной субкультуры

7.1. Основная литература:

Антонян Ю. М. Экстремизм и его причины [Электронный ресурс]: монография / Ю. М. Антонян, А. В. Росточкин, Я. И. Гишинский и др.; под ред. Ю. М. Антоняна. - М.: Логос, 2014. - 312 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468104>

ЭБС "Знаниум"

Данильян О. Г. Культурология: Учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 239 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=344992>

ЭБС "Знаниум"

Манько Ю. В. Социология молодежи. Издание второе, дополненное (Учебное пособие). -

СПб.: ИД "Петрополис", 2010. ? 336 с. //

http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=%D1%81%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F+%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B6%D0%B8&currBookId=14594&ln=ru

ЭБС "Библиороссика"

Чупров В. И. Социология молодежи: Учебник / В.И. Чупров, Ю.А. Зубок; РАН. Институт социально-политических исследований. - М.: Норма: ИНФРА-М, 2011. - 336 с. //

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=221964>

ЭБС "Знаниум"

Шендрик А. И. Социология культуры [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов, обучающихся по специальностям "Социология" и "Социальная антропология" / А. И. Шендрик. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 495 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394318>

ЭБС "Знаниум"

7.2. Дополнительная литература:

Анищенко О. А. Генезис и функционирование молодежного социолекта в русском языке национального периода [Электронный ресурс]: монография / О. А. Анищенко. ? М.: Флинта: Наука, 2010. ? 280 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=453945>

ЭБС "Знаниум"

Добреньков В. И. Социальная антропология: Учебник / В.И. Добреньков, А.И. Кравченко; Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова (МГУ). - М.: ИНФРА-М, 2009. - 688 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=192568>

ЭБС "Знаниум"

Карась И. С. Влияние социокультурных особенностей региона на формирование социальной идентичности молодежи: монография. ? Калининград: Изд-во РГУ им. И. Канта, 2009. ? 152 с. // http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=%D1%81%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F+%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B6%D0%B8&currBookId=6875&ln=ru

ЭБС "Библиороссика"

Кибанов А. Я. Реализация молодежной политики в Российской Федерации: Монография / А.Я. Кибанов, М.В. Лобчева, Т.В. Лукьянова. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 150 с. //

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=315772>

ЭБС "Знаниум"

Фиофанова О. А. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. А. Фиофанова. - М.: ФЛИНТА: НОУ ВПО МПСИ, 2012. - 120 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=462738>

ЭБС "Знаниум"

7.3. Интернет-ресурсы:

журнал - www.rusmol.org

журнал - www.ed.gov.ru

электронный ресурс - www.ruu.ru

электронный ресурс - www.region.ulsu.ru

электронный ресурс - www.unpress.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Субкультуры и конфликты в молодёжной среде" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Для курса необходимо иметь интерактивную доску, флوماстеры, мультимедийную технику для показа материалов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 034000.62 "Конфликтология" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Гареева К.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Шибанова Н.А. _____

"__" _____ 201__ г.