

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Философский факультет



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Субкультуры и конфликты в молодёжной среде БЗ.ДВ.12

Направление подготовки: 034000.62 - Конфликтология

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Ефимова С.Р.

Рецензент(ы):

Маврин О.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Большаков А. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Философского факультета:

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, б/с Ефимова С.Р. кафедра конфликтологии Философский факультет , SRMusina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

формирование системы знаний по теориям и методическим подходам к изучению молодежи и молодежных субкультур в рамках конфликтологических дисциплин

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.12 Профессиональный" основной образовательной программы 034000.62 Конфликтология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 5 семестр.

Понятия молодежная субкультура изучается такими дисциплинами как социология, психология. Научный анализ процессов формирования ценностно-нормативной системы молодежи, экономических, политических и социокультурных условий ее социализации имеет в современных условиях большое поле практического применения: при принятии решений в области государственной молодежной политики, программ социального развития и регуляции социального поведения этой возрастной группы.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-1	владение основными понятиями курса
ок-2	владение методами неконфликтного поведения в молодежных субкультурах.
ок-3	умение анализировать и систематизировать полученные знания в данной области
ок-4	умение работать в коллективе

В результате освоения дисциплины студент:

Специалист должен:

Знать основные функции социологии молодежи, современные социально-правовые и социально-экономические проблемы российского общества, связанные с возрастной стратификацией, основные методы и направления исследований молодежных групп и молодежных субкультур;

Иметь представления о теоретических концепциях молодежи, социализации и взросления, об основных этапах социализации и возрастных кризисах молодежи;

Быть компетентным в определении специфики научно-исследовательской и социально-проектной работы с молодежными социально-возрастными группами, государственной молодежной политики.

В результате прохождения курса студенты обучаются следующим практическим навыкам: организации социологического исследования в предметном поле социологии молодежи, получения информации от различных ювенальных групп; использования информационных технологий для поиска, сбора и визуализации информации.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема ♦1: Понятие молодежи, молодежных субкультур	5	1-2	2	2	0	дискуссия
2.	Тема 2. Тема ♦2: Молодежная культура как социально-философское понятие	5	3-4	2	2	0	дискуссия
3.	Тема 3. Тема ♦3: Социокультурные смыслы и содержание феномена молодежной субкультуры	5	5-6	2	4	0	реферат
4.	Тема 4. Тема ♦4: Молодежная контркультура. Динамика молодежной субкультуры	5	7-8	2	4	0	научный доклад
5.	Тема 5. Тема ♦5: "Новые левые" и хиппи как две исторические формы молодежных движений	5	9-10	2	4	0	творческое задание
6.	Тема 6. Тема ♦6: Молодежные субкультуры России	5	11-12	2	4	0	дискуссия
7.	Тема 7. Тема ♦7: Государственная молодёжная политика	5	13-14	2	2	0	творческое задание
	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	зачет

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
Итого				14	22	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема ♦1: Понятие молодежи, молодежных субкультур

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Различные подходы к определению понятия ?молодёжь?. Определение социологической сущности молодёжи. Молодёжь как социально-демографическая группа. Социальный статус групп разного возраста. Элементы возрастного статуса: права и обязанности, нормы и возрастные роли, статусная символика, образ жизни, возрастное видение мира. Социальная стратификация внутри молодежного возраста. Неравенство стартовых возможностей молодежи в современном российском обществе. Молодежь как социальная роль и статус. Понятие ?психосоциального моратория?. Самоидентификация и социализация молодежи. Периодизация внутри молодежного возраста: старшие подростки, юношество, молодежь, ?молодые взрослые?. Трансформация границ перехода от детства к молодости и от молодости к взрослости в современном обществе.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1) Понятие "субкультура" 2) Социокультурная действительность как субкультурная мозаика 3) "Молодежь" как социально-историческая категория 4) Этапы и ракурсы изучения молодежи 5) Карл Манхейм о молодежи 6) Психоанализ о молодежи 7) Социологическая концепция о молодежи 8) Социально-историческое, биологическое и психологическое в молодежи

Тема 2. Тема♦2: Молодежная культура как социально-философское понятие

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие социума. Понятие социальной системы. Целостность и системность социума. Философский смысл социального порядка. Понятие социальной общности. Социальные общности и объединения. Социальная структура общества. Проблема субъекта и объекта в социуме. Индивид, личность, общность, объединение. Индивид, личность, индивидуальность. Личность и общество. Феномен социальной общности. Общность и общественные движения. Возрастные общности. Соотношение понятий "общность-культура" "общность - субкультура"

практическое занятие (2 часа(ов)):

1) Молодежная субкультура как феномен постиндустриализма. 2) массовое общество и молодежная субкультура 3) молодежная субкультура и массовая культура 4) постиндустриализм, постмодернизм и молодежная субкультура как взаимосвязанные социальные феномены

Тема 3. Тема♦3: Социокультурные смыслы и содержание феномена молодежной субкультуры

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие "культура". Структура культуры. ценностное ядро и периферийные слои. Понятие субкультура. Типология культуры на основе этапов жизненного цикла: культура периодов детства, молодости, среднего и пожилого возраста. Несоответствие социально исторического понятия молодежная культура социально биологическому понятию культура периода молодости. Традиционалистские и инновационно-авангардные субкультуры. Генезис молодежной культуры. Устойчивость традиций и новаций в культуре. А.Тоффлер о скоротечности и эфемерности как новых качествах жизни современных индустриально развитых обществ. Молодежная культура как феномен техногенной цивилизации.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1) "Массовая культура" и молодежная субкультура". 2) "Молодежная субкультура" и культура для молодых 3) Молодежный досуг 4) Роль техники в появлении массовой культуры и субкультуры 5) Культура для молодых как разновидность массовой культуры 6) Индустрия культуры для молодых

Тема 4. Тема ♦4: Молодежная контркультура. Динамика молодежной субкультуры

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Контркультура как проблема философской рефлексии. понятие контркультура в широком и узком смыслах. Ч.Рейч и Т.Роззак о контркультуре. Контркультурная ориентация определенных неформальных молодежных движений. Социокультурный контекст их возникновения. Молодежная культура как форма духовного протеста против стандартов и стереотипов культуры старших поколений. Аксиология молодежной контркультуры. Динамические процессы в молодежной субкультуре на микроуровне. Динамика молодежной субкультуры на личностном уровне. Динамика молодежной субкультуры на микроуровне peer groups и неформальных молодежных объединений. Отражение механизма формирования молодежной субкультуры в романе У.Голдинга "Повелитель мух".

практическое занятие (4 часа(ов)):

1) Молодежная субкультура и контркультура 2) Досуг как контркультура 3) Классическая трактовка понятия контркультура (по работам Г.Маркузе, Ч. Рейча и Т.Рожака) 4) Фантастический роман Роберта Хайнлайна "Чужак в чужом краю" как отражение симбиоза молодежной культуры и контркультуры. 5) контркультурные особенности студенческой революции 60х в США 6) молодежная субкультура и контркультура как единство и борьба противоположностей

Тема 5. Тема ♦5: "Новые левые" и хиппи как две исторические формы молодежных движений

лекционное занятие (2 часа(ов)):

"Новые левые" как вариант политизированной молодежной субкультуры. Движение новых левых. Международный характер молодежно движения "новых левых" (Франция, Германия, Англия, США, Япония и др). Студенческие революции в Европе и США как кульминация протеста молодежи. Основные идеи движения "новых левых" как выдвижение на роль революционного авангарда студенческой молодежи.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1) уход молодого человека в молодежную субкультуру это бегство в царство свободы или рабства 2) "синдром локальных войн" и молодежная субкультура 3) молодежная субкультура как инстанция социализации 4) формальные и неформальные молодежные объединения 5) "социальное детство" сущность и проблемы

Тема 6. Тема ♦6: Молодежные субкультуры России

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Социально-исторические, политические, культурные особенности генезиса молодежной культуры в России. Значение смерти Сталина, 20 съезда КПСС, международного фестиваля молодежи и студентов 1957 года в Москве и "оттепели" 60-х годов для развития молодежной культуры в России. Отличительная черта формирования молодежной культуры в России советского периода - наличие ВЛКСМ взявшего на себя часть ее функций.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1) Молодежная субкультура как постмодернистский феномен. 2) Особенности современного подхода к исследованию молодежных субкультур 3) "Система" как постмодернистская субкультура

Тема 7. Тема ♦7: Государственная молодёжная политика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Молодёжная политика: сущность и типология. Принципы молодёжной политики. Молодежная политика политических партий и движений. Правовое обеспечение государственной молодёжной политики. Социальная и молодёжная политика: общее и особенное. Региональные особенности молодёжной политики. Основные направления государственной молодёжной политики. Технологии социальной помощи молодежи: компенсации, инвестиции, льготы. Федеральная программа "Молодежь?". Поддержка молодых семей. Международные стандарты молодежной работы. Понятие молодежного движения. Развитие молодежных общественных объединений в России. Социальные потребности и интересы молодежи как основа молодежного движения. Государственная поддержка молодежных объединений. Социальные технологии в области молодёжной политики.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1)Мотивационная сфера сознания молодого человека. Потребности. Интересы. 2)Ценности. Тенденции изменения мотивационной сферы молодёжи. 3)Проблемы социализации и воспитания. Первичная и вторичная социализация. Институты социализации молодежи. Эволюция институтов социализации. Институты семьи, образования, религии, информации, армии. 4)Тенденции их изменения в современных условиях. 5)Положение в материальном производстве. Проблемы молодёжной безработицы. Мотивация труда молодёжи. Тенденции изменения нормативного сознания молодёжи в сфере труда в материальном производстве. Потребительские интересы современного поколения молодёжи. Объём и формы потребления молодёжи как факторы её социального расслоения. Новые основания социальной стратификации молодёжи. Тенденции изменения репродуктивного сознания и поведения молодёжи. Проблемы молодой семьи. Особенности молодёжи как субъекта политических отношений. Характеристика политического сознания молодёжи. Положение молодёжи в структуре власти и формы её участия в политической жизни Проблемы девиантного поведения молодежи. Явления социальной патологии в молодёжной среде.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема ♦1: Понятие молодежи, молодежных субкультур	5	1-2		4	дискуссия
2.	Тема 2. Тема ♦2: Молодежная культура как социально-философское понятие	5	3-4		3	дискуссия
3.	Тема 3. Тема ♦3: Социокультурные смыслы и содержание феномена молодежной субкультуры	5	5-6	подготовка реферата	6	реферат
4.	Тема 4. Тема ♦4: Молодежная контркультура. Динамика молодежной субкультуры	5	7-8		4	научный доклад
5.	Тема 5. Тема ♦5: "Новые левые" и хиппи как две исторические формы молодежных движений	5	9-10	подготовка к творческому экзамену	8	творческое задание
6.	Тема 6. Тема ♦6: Молодежные субкультуры России	5	11-12		6	дискуссия
7.	Тема 7. Тема ♦7: Государственная молодежная политика	5	13-14	подготовка к творческому экзамену	5	творческое задание
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Для проведения некоторых лекций применяются информационные технологии, демонстрируются презентации. Студенты учатся преобразовывать устную и визуальную информацию в письменную форму, выделяя при этом наиболее значимые и существенные элементы. На лекции используются схемы, рисунки, чертежи и т.п., к подготовке которых привлекаются обучающиеся. Проведение лекции сводится к связному развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных пособий. При этом важна логика и ритм подачи учебного материала. Данный тип лекции хорошо использовать на этапе введения студентов в новый раздел, тему, дисциплину.

Для проведения семинаров проводится устный опрос и обсуждается материал по некоторым темам. Основной формой работы является групповые дискуссии студентов, разбитых на группы, выполняющие роли каких-либо политических субъектов. Минигруппы студентов проводят свое собственное исследование конфликтной ситуации и выступают с его презентацией перед членами всей студенческой группы и преподавателем.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема ♦1: Понятие молодежи, молодежных субкультур

дискуссия , примерные вопросы:

Понятие субкультуры в современном социокультурном дискурсе.

Тема 2. Тема♦2: Молодежная культура как социально-философское понятие

дискуссия , примерные вопросы:

Феномен молодежной субкультуры. Социально-исторические условия появления молодежной субкультуры

Тема 3. Тема♦3: Социокультурные смыслы и содержание феномена молодежной субкультуры

реферат , примерные темы:

Молодежная субкультура в индустриальном обществе Молодежные субкультуры в Европе и США. Сравнительный анализ Молодежная субкультура в России. Зарождение и развитие

Тема 4. Тема ♦4: Молодежная контркультура. Динамика молодежной субкультуры

научный доклад , примерные вопросы:

1. Молодежная субкультура: нормы и система ценностей. 2. Особенности молодежных субкультур в России. 1. Специфика изучения латентных признаков субкультуры. 2. Молодежная субкультура как предмет изучения комплекса гуманитарных и общественных наук. Контрольные вопросы и задания для самостоятельной проверки знаний: 1. Элементы молодежной субкультуры. 2. Возрастные субкультуры. Темы докладов: 1. Современные видео и кинофильмы как проекция молодежных субкультур. 2. ?Своя? комната как артефакт молодежной субкультуры. 3. Исследование граффити в учебных аудиториях вуза.

Тема 5. Тема ♦5: "Новые левые" и хиппи как две исторические формы молодежных движений

творческое задание , примерные вопросы:

ИГРА: Получение прибыли: выигрыш или взаимоприемлемое решение Студенческая группа делится на 2 команды. Команды представляют две нефтедобывающие страны: Альбу и Батаю. Каждая команда представляет группу менеджеров-чиновников, продающих нефть на мировом рынке и защищающих государственные интересы. Игра включает в себя три этапа. Обе команды имеют таблицу, в которой показаны цены на нефть. Суть игры: обе страны устанавливают свою цену на нефть на 3 месяца вперед. Уровень цен непосредственно влияет на получаемые странами доходы. Первый этап: команда Альбы имеет целью получение максимальной прибыли от продажи нефти, команда Батаи имеет целью нахождение взаимовыгодного решения. Второй этап: роли команд полностью меняются. Третий этап: обе команды ведут переговоры и пытаются достичь взаимовыгодного решения.

Тема 6. Тема ♦6: Молодежные субкультуры России

дискуссия , примерные вопросы:

1. Молодежная субкультура: нормы и система ценностей. 2. Особенности молодежных субкультур в России. 1. Современные видео и кинофильмы как проекция молодежных субкультур. 2. ?Своя? комната как артефакт молодежной субкультуры. 3. Исследование граффити в учебных аудиториях вуза.

Тема 7. Тема ♦7: Государственная молодёжная политика

творческое задание , примерные вопросы:

Тест: Уровень конфликтности личности (Андреев); Тест: Уровень стрессоустойчивости личности (Андреев); Тест: Живете ли Вы в согласии с собой? (Психологические тесты); Тест: Умеете ли Вы слушать? (Андреев); Тест: Насколько Вы терпимы? (Психологические тесты); Тест: Агрессивны ли Вы? (Козырев);

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы для зачета:

- 1) Понятие субкультуры в современном социокультурном дискурсе
- 2) Феномен молодежной субкультуры
- 3) Социально-исторические условия появления молодежной субкультуры
- 4) Генезис молодежной субкультуры
- 5) Конфликт поколений и проблемы молодежной субкультуры
- 6) Смысловое содержание понятий "молодежная культура" и молодежная субкультура"
- 7) Соотношение понятий молодежная культура, молодежная субкультура и культура для молодых
- 8) Социально-исторические и теоретические основания контркультуры
- 9) контркультура в современном социокультурном дискурсе
- 10) массовая культура как феномен индустриально развитых обществ и ее нацеленность на молодежь
- 11) Молодежная субкультура как способ самоидентификации и социализации
- 12) Peer group и неформальные молодежные объединения как формальные носители и выразители молодежной субкультуры

7.1. Основная литература:

1 Бочаров, Виктор Владимирович. Антропология возраста: [учебное пособие] / В. В. Бочаров; Санкт-Петербургский государственный университет, Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН (Кунсткамера). ?Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского университета, 2001. ?192 с.; 22. ?(Современный учебник). ?На обл. подзаг.: Науч. исслед.. ?Библиогр. в конце разд.. ?ISBN 5-288-02492-8, 3000.

2. Гидденс, Энтони. Социология: Учеб. / Э.Гидденс; Науч. ред. В.А.Ядов; Общ. ред.: Л.С.Гурьевой, Л.Н.Иосилевича. ?М.: Эдиториал УРСС, 1999. ?703с.: ил.. ?Библиогр. в конце глав. ?Имен. указ.: с.700-703. ?ISBN 5-901006-82-8: 140.00.

3 Омельченко, Елена. Молодежные культуры и субкультуры / Елена Омельченко. М.: Ин-т социологии РАН, 2000. 261 с. (Библиотека серии "Специализированные курсы в социологическом образовании"). В надзаг.: Ин-т социологии РАН, Ульяновск. гос. ун-т, Науч.-исслед. центр "Регион". Тит. л. парал.: рус., англ. Библиогр.: с.133-141. В кн. также: Современные подростки: социально-психологический подход / Хэвен П. Понимая подростков / Хердинг Р. Соппротивление через ритуалы: молодежные субкультуры в поствоенной Англии / Холл С., Джеферсон Т. и др. ISBN 5-89-697-051-X: 30.00.

4 Положение молодежи и реализации государственной молодежной политики в Российской Федерации. 2000- 2001 годы / Министерство образования Российской Федерации. - М., 2002. - 303 с

5 Бобахо В.А. Социально-политические аспекты молодежной субкультуры / Бобахо В.А., Левинова, С.И. // Вестник Московского университета., Политические науки. Б.м... 1996. N2. С.35-45.

6 Манаков, Андрей Геннадьевич. Политические субкультуры Псковской области / Манаков Андрей Геннадьевич, Иванова, Татьяна Михайловна // Социс. Б.м... 2000. N8. С.48-53. ISSN 0132-1625.

7 Щепанская, Татьяна Борисовна. Символика молодежной субкультуры: Опыт этногр.исслед.системы 1986-1989гг. / Т.Б.Щепанская; Рос.АН,Музей антропологии и этнографии им.Петра Великого (Кунсткамера);Отв.ред.К.В.Чистов. СПб.: Наука, 1993. 341 с.: ил. ISBN 5-02-027379-1: 240р.

8 Левикова, Светлана Игоревна. Феномен молодежной субкультуры (социально-философский аспект): Автореф. дис. д-ра филос. наук. 09.00.11 / Левикова С.И. М.: Б.и., 2002. 32 с. 2.00.

Журналы:

Молодежь и общество

Социологические исследования

Социология и социальная политика

7.2. Дополнительная литература:

1. Левикова, Светлана Игоревна. Молодежная субкультура: учеб. пособие / С. И. Левикова. М.: ГРАНД: ФАИР-ПРЕСС, 2004. 607, [1] с.; 22. Библиогр.: с. 583-605, в конце тем и в подстроч. примеч.. ISBN 5-8183-0759-X((в пер.)), 3000.

2 Левикова, Светлана Игоревна. Молодежная субкультура: учеб. пособие / С. И. Левикова. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. 608 с. ISBN 5-8183-0759-X: р.231.99.

3 Зубок, Юлия Альбертовна. Исключение в исследовании проблем молодежи / Зубок Юлия Альбертовна // Социологические исследования. Б.м... 1998. N8. С.47-56.

4 Зубок Ю.А. Риск в социальном развитии молодежи / Ю.А. Зубок // СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ ЗНАНИЯ: (Социально-гуманитарные знания): Научно-образовательное издание. М... 2003. N1. С.147-162. ISSN 0869-8120.

5 Зубок, Юлия Альбертовна. Проблемы социального развития молодежи в условиях риска / Ю.А. Зубок // СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: Ежемесячный научный и общественно-политический журнал Российской Академии наук / Российская Академия наук; Российский Союз промышленников и предпринимателей. М... 2003. N4. С.42-51. ISSN 0132-1625.

6 Арутюнов, Сергей Александрович. Народы и культуры. Развитие и взаимодействие / С. А. Арутюнов; Отв. ред. Ю. В. Бромлей; [АН СССР, Институт этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая]. Москва: Наука, 1989. 243, [3] с.; 22 см. Загл. на доп.тит.л.: Peoples and cultures. Their development and interaction.. Библиогр. в примеч. в конце глав. ISBN 5-02-009923-6.

7 Джеймс, Уильям. Введение в философию: Пер. с англ. / У. Джеймс; Общ. ред., послесл. и примеч. А.Ф.Грязнова. М.: Республика, 2000. 315 с. (Философская пропедевтика). Библиогр.: с.277. Имен. указ.: с.307-309. ISBN 5-250-01798-3: 50.00.

8 Штраус, Лео. Введение в политическую философию / Л.Штраус; Пер. с англ. М.Фетисова; Сост., общ. ред., коммент. Т.Дмитриев.?М.: Праксис: Логос, 2000.?364с..?(Философия).?Библиогр. произведений Л.Штрауса: с.354-362.?ISBN 5-8163-0022-9: 47.00.

9 Ионин, Леонид Григорьевич. Социология культуры: Путь в новое тысячелетие: Учеб. пособие для студентов вузов / Л.Г.Ионин.?3-е изд., перераб. и доп..?М.: Логос, 2000.?431с..?Библиогр.: с.422-428.?Имен. указ.: с.429-431.?ISBN 5-88439-052-1: 79.70.

10 Крапивенский, Соломон Элизарович. Социальная философия: учеб.для студентов гуманитар.-соц. специальностей вузов / С. Э.Крапивенский.?4-е изд.,испр..?М.: ВЛАДОС: ИМПЭ им. А. С. Грибоедова, 2004.?411, [1] с.: табл..?(Учебник для вузов).?ISBN 5-691-00053-5.

11 Хантингтон, Самюэль. Столкновение цивилизаций [Текст] / Самюэль Хантингтон; [перевод с англ. Ю. Новикова под ред. Е. Кривцовой, Т. Велимеева; под общ. ред. К. Королева; послесл. С. Переслегина].?М.: АСТ, 2003.?603, [2] с..?(Серия "Philosophy").?Библиогр.: с. 533-578.?ISBN 5-17-007923-0.

7.3. Интернет-ресурсы:

Журнал - www.ed.gov.ru

Журнал - www.rusmol.org

электронный ресурс - www.ynpress.ru

электронный ресурс - www.ruu.ru

электронный ресурс - www.region.ulsu.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Субкультуры и конфликты в молодежной среде" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Для курса необходимо иметь интерактивную доску, фломастеры, мультимедийную технику для показа материалов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 034000.62 "Конфликтология" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Ефимова С.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Маврин О.В. _____

"__" _____ 201__ г.