

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

**Программа дисциплины**  
Риторика и культура дискуссии Б1.В.2

Направление подготовки: 030600.62 - История

Профиль подготовки: История международных отношений

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Гизатуллина А.Р.

**Рецензент(ы):**

-

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Галиуллин К. Р.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 90197016

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Гизатуллина А.Р. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии , Azaliya.Gizatullina@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

Цели курса:

- сформировать представление об истории и современном состоянии науки об искусстве речи;
- помочь студентам в овладении русским языком как важнейшим средством общения;
- сформировать достаточно высокий уровень профессиональной коммуникативной компетенции (через знакомство студентов с основами знаний о языке и речи, видах и формах языка и речи, системой качеств хорошей речи (правильность, чистота, точность, богатство, логичность, выразительность, уместность, ясность), с особенностями профессионально значимых речевых жанров; через анализ речи мастеров слова, собственной речи, речи других учащихся; через знакомство студентов с видами общения, механизмами речи; через овладение культурой устной речи ("светская беседа", беседа с незнакомым человеком, деловые переговоры, полемика, интервью, публичное выступление) и письменной речи и др.).

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.2 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 030600.62 История и относится к вариативной части. Осваивается на 1, 2 курсах, 2, 3 семестры.

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Гуманитарный, социальный и экономический" (ДВ.1) основной образовательной программы 031900.62 Международные отношения и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается во 2 семестре 1 курса и 3 семестре 2 курса.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней образовательной школе и в результате освоения дисциплины "Русский язык и культура речи" или других лингвистических курсов в вузе.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2 (общекультурные компетенции)	владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке
ОК-6 (общекультурные компетенции)	стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства
ОК-7 (общекультурные компетенции)	умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-9 (общекультурные компетенции)	умение использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности; способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий
ПК-3 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Студент должен знать основные средства и приемы общения и иметь представление о сущности, правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях.

2. должен уметь:

Студент должен уметь использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в профессиональной и других видах деятельности.

3. должен владеть:

Студент должен владеть навыками коммуникации в сфере профессиональной и других видах деятельности.

- способность владеть культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

- способность владеть нормами русского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи; создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-2);

- готовность стремиться к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства (ОК-6);

- готовность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности; способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы (ОК-9).

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует во 2 семестре; зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в ретиорику.	2	1	2	0	0	
2.	Тема 2. Из истории ораторского искусства. Риторика и речевое поведение человека.	2	2,3	2	2	0	
3.	Тема 3. Монологическая речь. Классический риторический канон. Инвенция и диспозиция.	2	4,5	2	2	0	
4.	Тема 4. Классический риторический канон. Элокуция.	2	6,7	2	2	0	
5.	Тема 5. Классический риторический канон. Мемория и акция.	2	8,9	2	2	0	
6.	Тема 6. Диалогическая речь. Деловая риторика.	3	1,2	2	2	0	
7.	Тема 7. Беседа. Переговоры.	3	3-5	4	2	0	
8.	Тема 8. Теория и практика ведения дискуссии.	3	6-8	4	4	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			20	16	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Введение в ретиорику.

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Язык и функции языка. Речевое воздействие и риторика. Риторика как наука и как учебная дисциплина

### Тема 2. Из истории ораторского искусства. Риторика и речевое поведение человека.

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Софисты. Аристотель. Платон. Цицерон. Квинтилиан. Риторика в России XVII - XIX вв. Неориторика в XX в. Законы современной общей риторики. Контакт с адресатом, чувство аудитории.

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Тренинг выступления перед аудиторией с соблюдением законов общей риторики.

### Тема 3. Монологическая речь. Классический риторический канон. Инвенция и диспозиция.

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Инвенция как часть риторического канона. Система доказательств в риторике. Общие места. Диспозиция.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Определение типов аргументации в текстах, композиции речевых произведений. Создание текстов по заданным параметрам.

**Тема 4. Классический риторический канон. Элокуция.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Принцип усиления выразительности и образительности. Фигуры речи. Тропы речи

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Характеристика образительно-выразительных средств в текстах. Создание текстов, насыщенных образительно-выразительными средствами.

**Тема 5. Классический риторический канон. Мемория и акция.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

План, конспект. Рекомендации к публичному выступлению. Приемы привлечения внимания

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Выступления перед аудиторией, работа с запоминанием фрагментов.

**Тема 6. Диалогическая речь. Деловая риторика.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Особенности делового общения. Этика и речь. Речевые стратегии и тактики. Эго-состояния и речевое общение. Невербальные средства общения

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Анализ тактик ведения беседы (используются видеофрагменты).

**Тема 7. Беседа. Переговоры.**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Беседа. Виды беседы (бытовая, деловая). Переговоры. Типы переговоров.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Создание плана ведения переговоров на заданную тему с использованием различных речевых тактик. Проведение переговоров в форме деловой игры.

**Тема 8. Теория и практика ведения дискуссии.**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Особенности ведения дискуссии. Спор. Некорректные приемы в споре.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Подготовка и проведение дискуссии на предложенную тему.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в риторiku.	2	1	изучение работ по риторике	4	опрос
2.	Тема 2. Из истории ораторского искусства. Риторика и речевое поведение человека.	2	2,3	изучение работ по риторике античных авторов (фрагменты из работ Аристотеля, Цицерона)	6	опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Монологическая речь. Классический риторический канон. Инвенция и диспозиция.	2	4,5	творческое задание	8	письменная работа, выступления
4.	Тема 4. Классический риторический канон. Элокуция.	2	6,7	подготовка к тестированию, творческое задание	8	тестирование, работа на практическом занятии
5.	Тема 5. Классический риторический канон. Мемория и акция.	2	8,9	опрос, творческое задание	10	опрос, работа на практическом занятии
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

При реализации учебной работы используются следующие образовательные технологии:

- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- информационно-коммуникационные технологии;
- дебаты;
- ролевые игры и разбор конкретных ситуаций.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Введение в риторику.

опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Назовите не менее 3 функций языка и поясните их. 2. На Ваш взгляд, какими качествами должна обладать эффективная речь? 3. Объясните сущность понятия "риторика".

### Тема 2. Из истории ораторского искусства. Риторика и речевое поведение человека.

опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Какие периоды в изучении риторики как науки Вы можете выделить? 2. С чем связан кризис риторики в XIX веке? 3. Назовите причины возрождения риторики в XX столетии.

### Тема 3. Монологическая речь. Классический риторический канон. Инвенция и диспозиция.

письменная работа, выступления , примерные вопросы:

Составить текст на одну из тем: 1. Информация о поступившей в продажу интересной книге (фильме и т. д.). 2. Информация о новости, общественно важной для жизни студентов (горожан, россиян и др.) 3. Хвалебная речь в честь друга (родителей, учителей и т. д.). 4. Убеждающая речь, призывающая студентов выйти на субботник по уборке города (помещений и территории вуза). 5. Речь, убеждающая окружающих в правоте Вашего мнения о том, где лучше жить (в большом городе или в маленьком, в центре или в ?спальном? районе, в городе или в деревне). 6. Речь, убеждающая деканат разрешить Вам свободное посещение занятий.

### Тема 4. Классический риторический канон. Элокуция.

тестирование, работа на практическом занятии , примерные вопросы:

Используются вопросы, обсуждавшиеся во время опросов.

### **Тема 5. Классический риторический канон. Мемория и акция.**

опрос, работа на практическом занятии, примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Укажите разницу между фигурами и тропами речи. 2. Что такое "стертая метафора"? 3. Опишите принципы работы над планом и конспектом.

### **Тема 6. Диалогическая речь. Деловая риторика.**

### **Тема 7. Беседа. Переговоры.**

### **Тема 8. Теория и практика ведения дискуссии.**

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Примерные вопросы к зачету:

1. Понятие "риторика": сущность, точки зрения в истории и современности.
2. История риторики (античность, средние века, XIX век, вторая половина XX века).
3. Классический риторический канон: инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция.
4. Система аргументации в риторике. Хрия.
5. Точки зрения на композицию речи в современной риторике.
6. Изобразительно-выразительные средства в риторике (фигуры речи, тропы речи и т.д.).
7. Мемория.
8. Психологические основы публичного выступления.
9. Принципы ведения дискуссии.
10. Корректные и некорректные приемы убеждения в риторике.

### **7.1. Основная литература:**

Практическая риторика, Стернин, Иосиф Абрамович, 2012г.

Аннушкин, В. И. Риторика. Вводный курс [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / В. И. Аннушкин. - 4-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 296 с.//

<http://znanium.com/bookread.php?book=405812>

Риторика: Учебное пособие / Авт. сост. И. Н. Кузнецов. - 5 е изд. - М.: Издательско торговая корпорация "Дашков и К-", 2013. - 560 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=414977>

Кузнецов И.Н. Бизнес риторика. - 4 е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К-", 2013. - 408 с.// <http://znanium.com/bookread.php?book=430229>

### **7.2. Дополнительная литература:**

Александров Д.Н. Логика. Риторика. Этика: учеб. пособие / Д.Н.Александров. - 3-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2004. - 164 с.

Анисимова Т.В. Современная деловая риторика: учеб. пособ. / Т.В.Анисимова, Е.Г.Гимпельсон - М.; Воронеж: МПСИ: НПО "МОДЭК", 2002. - 431 с.

Корнилова Е.Н. Риторика - искусство убеждать. Своеобразие публицистики античной эпохи: учеб. пособ. / Е.Н.Корнилова. - М.: Изд-во УРАО, 1998. - 205 с.

Купина Н.А. Риторика в играх и упражнениях: учеб. пособ. / Н.А.Купина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2002. - 228 с.

Матвеева Т.В. Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика / Т.В.Матвеева. - Москва: Флинта: Наука, 2003. - 431 с.

Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: ИНФРА-М, 2013. - 592 с.//

<http://znanium.com/bookread.php?book=404954>



### 7.3. Интернет-ресурсы:

Видеоресурсы по риторике - <http://vnimanietv.ru/video/rhetoric/>

Материалы по риторике и аргументации - <http://philosophy.spbu.ru/6205/8049>

Материалы по риторике и культуре речи на сайте Грамота.ру - <http://www.gramota.ru/book/ritorika/index1.htm>

Портал, посвященный культуре письменной речи - <http://www.gramma.ru/>

Ресурсы (видео-, текстовые) по риторике - <http://speakerclub.ru/about-us.php>

Сайт, посвященный теории и таксономии ошибок рассуждения - <http://www.logicalfallacies.info/>

Ссылки на электронные ресурсы по риторике -

[http://www.distedu.ru/mirror/\\_rus/www.mediaterra.ru/rhetoric/10-s.htm](http://www.distedu.ru/mirror/_rus/www.mediaterra.ru/rhetoric/10-s.htm)

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Риторика и культура дискуссии" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- \* оборудованная аудитория (компьютерный класс);
- \* технические средства обучения (проектор, экран, компьютер);
- \* наглядные пособия.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030600.62 "История" и профилю подготовки История международных отношений

Автор(ы):

Гизатуллина А.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.