

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение философии и религиоведения



подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
**Герменевтика М2.В.4**

Направление подготовки: 030100.68 - Философия

Профиль подготовки: Социальная философия

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Шатунова Т.М.

**Рецензент(ы):**

Щелкунов М.Д.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Лебедев А. Б.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение философии и религиоведения):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 94156214

Казань  
2014

## **Содержание**

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Шатунова Т.М. кафедра социальной философии Отделение философии и религиоведения, Tatiana.Shatunova@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

ознакомить студентов с основными положениями герменевтики как философской теории понимания и интерпретации;

сформировать представление об онтологическом статусе понимания, языка и текста; об исторических этапах становления герменевтической теории;

способствовать выработке навыков анализа основных проблем современной герменевтики (герменевтический круг, текст и интерпретация, герменевтика субъекта, понимание и язык, диалог культур, связь герменевтики и эстетики);

научить самостоятельно приобретать теоретические знания о природе и онтологической сущности понимания, языка и текста, о человеке как существе, бытие которого состоит в понимании.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М2.В.4 Профессиональный" основной образовательной программы 030100.68 Философия и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная дисциплина относится к общенаучному циклу подготовки магистров по направлению "Религиоведение".

Изучению герменевтики должно предшествовать знакомство с курсами истории философской мысли, эстетики, социальной философии, философской антропологии и антропологии религии, религиозной этики. В свою очередь дисциплина "Герменевтика" призвана способствовать приобретению навыков, которые могут пригодиться при изучении других дисциплин, при прохождении практик и в научно-исследовательской работе магистра.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-8 (профессиональные компетенции)	умение использовать в процессе педагогической деятельности современные образовательные технологии
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способен к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей
ПК-10 (профессиональные компетенции)	готовность к практическому использованию полученных углубленных знаний в принятии управленческих решений
ПК-12 (профессиональные компетенции)	умение выбирать необходимые методы исследования, модифицировать существующие и разрабатывать новые методы исходя из задач конкретного исследования
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способность использовать знание специфики онтологического, гносеологического и аксиологического аспектов религиоведческого знания, знание основных категорий религиоведческих дисциплин

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способность самостоятельно формулировать конкретные задачи научных исследований и проводить углубленную их разработку

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные исторические этапы развития мировой и отечественной герменевтики.  
специфику междисциплинарного характера курса; природу понимания как одного из онтологических оснований человеческой жизни; возможности философской герменевтики в исследовании современных цивилизационных процессов, особенности герменевтического знания Античности, Средневековья, Возрождения, Нового времени и современности.  
основное онтологическое содержание системообразующих принципов и категорий герменевтики: понимания и интерпретации.

2. должен уметь:

анализировать тексты герменевтического содержания, а также художественные произведения, содержащие герменевтические идеи  
выделять в герменевтических текстах проблемы человека в современном мире  
излагать устно и письменно свои выводы в области герменевтической онтологии  
пользоваться научной и справочной литературой по герменевтике

3. должен владеть:

анализировать тексты герменевтического содержания, а также художественные произведения, содержащие герменевтические идеи (ОК-1; ПК-2)  
выделять в герменевтических текстах проблемы человека в современном мире (ОК-1; ПК-7)  
излагать устно и письменно свои выводы в области герменевтической онтологии (ОК-3; ПК-2)  
пользоваться научной и справочной литературой по герменевтике (ПК-8)

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- понимать природу понимания как одного из онтологических оснований человеческой жизни, как специфически человеческого способа бытия/существования и постижения тайн бытия.
- приобретать теоретические знания об основных принципах и понятиях герменевтической теории (понимание, интерпретация, герменевтический круг, текст, язык) и о диапазоне их применимости.
- ориентироваться в исторических этапах становления герменевтики, в системе ее категорий и принципов, в основных моделях ее современного развития.
- приобрести навыки герменевтического анализа текстов и других явлений культуры; критики необоснованных интерпретаций.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Герменевтическая теория в современном глобализирующемся мире	2	1-2	2	2	0	устный опрос
2.	Тема 2. Рождение герменевтики и исторические этапы ее развития	2	3-4	2	2	0	устный опрос
3.	Тема 3. Понимание как центральная категория и основная проблема герменевтики	2	5-6	0	2	0	эссе
4.	Тема 4. Природа герменевтического круга	2	7	0	2	0	эссе
5.	Тема 5. Проблема интерпретации в герменевтике	2	8-9	0	2	0	устный опрос
6.	Тема 6. Проблема языка в герменевтике	2	10-11	0	2	0	контрольная работа
7.	Тема 7. Герменевтика и эстетика	2	12	0	2	0	устный опрос
8.	Тема 8. Герменевтика и проблема диалога культур	2	13	0	2	0	творческое задание
9.	Тема 9. Герменевтика субъекта	2	14-15	0	2	0	контрольная работа
10.	Тема 10. Герменевтический характер русской философии и русской культуры	2	16-17	0	2	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	экзамен
	Итого			4	20	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Герменевтическая теория в современном глобализирующемся мире

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Современный характер герменевтического дискурса.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Герменевтика в кругу других философских дисциплин.

### Тема 2. Рождение герменевтики и исторические этапы ее развития

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

1. Истоки герменевтики. 2. Философские корни герменевтики. Шлейермахер.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Основные проблемы современной герменевтики. 2. Герменевтика как саморефлексия.

### Тема 3. Понимание как центральная категория и основная проблема герменевтики

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Интерпретация как узел герменевтического отношения 2. Интерпретация и понимание 3. Интерпретация как общенаучный метод и базовая операция социогуманитарного познания (Микешина). 4. Проблема пределов (границ) интерпретации. 5. Коммуникативный аспект интерпретации: интерпретация как перевод.

### Тема 4. Природа герменевтического круга

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Понимание как принципиально незавершенная деятельность.

### Тема 5. Проблема интерпретации в герменевтике

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Интерпретация как узел герменевтического отношения 2. Интерпретация и понимание 3. Интерпретация как общенаучный метод и базовая операция социогуманитарного познания (Микешина). 4. Проблема пределов (границ) интерпретации. 5. Коммуникативный аспект интерпретации: интерпретация как перевод.

### Тема 6. Проблема языка в герменевтике

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Герменевтический аспект проблемы языка. 2. Язык как "дом бытия", как пространство традиции, в рамках которой только и может осуществляться понимание. 3. Сущность лингвистического поворота: четкое разделение философской и научной областей анализа языка.

### Тема 7. Герменевтика и эстетика

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Эстетическая компонента герменевтики. 2. Специфика интерпретации художественного произведения.

### Тема 8. Герменевтика и проблема диалога культур

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Диалог культур. 2. Герменевтичность диалога.

### Тема 9. Герменевтика субъекта

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Понятие герменевтического субъекта. 2. Формы индивидуальности и коллективности герменевтического субъекта. 3. Вопрос о связи субъекта и истины. 4. Парадоксы истины понимания.

**Тема 10. Герменевтический характер русской философии и российской культуры**  
**практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Повторимость как основа интерпретативного характера культуры. 2. Герменевтический настрой российской культуры. 3. Проблема российской провинциальности как основание необходимости герменевтического отношения к собственной культуре. 4. Диалектика универсальности и провинциальности. 5. Российский провинциальный универсализм. 6. Возможности герменевтической теории в анализе цивилизационной идентичности России в условиях глобализации. 7. Смена цивилизационной парадигмы России в условиях глобализации. 8. Парадокс цивилизационной идентичности.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Герменевтическая теория в современном глобализирующемся мире	2	1-2	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
2.	Тема 2. Рождение герменевтики и исторические этапы ее развития	2	3-4	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
3.	Тема 3. Понимание как центральная категория и основная проблема герменевтики	2	5-6	подготовка к эссе	4	эссе
4.	Тема 4. Природа герменевтического круга	2	7	подготовка к эссе	4	эссе
5.	Тема 5. Проблема интерпретации в герменевтике	2	8-9	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
6.	Тема 6. Проблема языка в герменевтике	2	10-11	подготовка к контрольной работе	6	контрольная работа
7.	Тема 7. Герменевтика и эстетика	2	12	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Герменевтика и проблема диалога культур	2	13	подготовка к творческому экзамену	6	творческое задание
9.	Тема 9. Герменевтика субъекта	2	14-15	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
10.	Тема 10. Герменевтический характер русской философии и российской культуры	2	16-17	подготовка к устному опросу	6	устный опрос



N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
	Итого				48	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Информационная лекция - необходима в течение хотя бы двух первых занятий по герменевтике в качестве обеспечения материала, на котором позже будут строиться проблемные лекции и практические занятия. Чаще всего используется по вводной теме и историческим разделам герменевтики.

Проблемная лекция - знания вводятся как "неизвестное", которое необходимо "открыть". Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. При этом выдвигаемая проблема требует не однотипного решения, готовой схемы которого нет. Данный тип лекции строится таким образом, что деятельность студента по ее усвоению приближается к поисковой, исследовательской. На подобных лекциях присутствует диалог преподавателя и студентов. Применяется чаще всего по темам, содержащим философские вопросы (Природа понимания; Онтология понимания; Проблема интерпретации; Язык и понимание; Интерпретация и текст и т.п.)

Лекция-беседа с ответами на вопросы студентов.

Семинар как коллективная форма работы студентов: Группа делится на подгруппы (команды), каждая из которых по заданной теме или источнику готовит задание для другой или других. В порядке состязания задания выполняются по балльной системе на победителя (Метод разработан В.Ю.Юриновым. См.: Семинар как коллективная форма работы студентов. - Казань: Изд-во КГУ, 1983.).

Семинар по типу "сверхмедленного" чтения (Ролан Барт): студенты "ползут" по тексту, комментируя практически каждый фрагмент (применяется при чтении текстов Рикера и Библихина)

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Герменевтическая теория в современном глобализирующемся мире

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 1. Герменевтическая теория в современном глобализирующемся мире Предмет герменевтики. Современная герменевтика как философская дисциплина. Герменевтика как направление современной западноевропейской философии. Герменевтика, феноменология, экзистенциализм. Рикер о творчестве Гадамера как о "прививке" герменевтики к феноменологии. Герменевтика как механизм связи современной философской и научной мысли.

### Тема 2. Рождение герменевтики и исторические этапы ее развития

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 2. Рождение герменевтики и исторические этапы ее развития Герменевтика как экзегетика. Искусство толкования текстов (Античность и Средневековье). Герменевтика и филология: проблема метода истолкования текстов (Новое время). Герменевтика как способ и фактор дифференциации "наук о природе" и "наук о духе" Шлейермахер: открытие философских возможностей герменевтики. Герменевтика как философия понимания. Образ Другого в герменевтике. Понимание как схватывание целостности жизни. Герменевтическая саморефлексия: понимание понимания.

### Тема 3. Понимание как центральная категория и основная проблема герменевтики

эссе , примерные темы:



**Тема 3. Понимание как центральная категория и основная проблема герменевтики** Понимание как выражение диалоговой, коммуникативной природы герменевтического отношения человека к миру. Понимание и объяснение. Объяснение как функция теоретической формы мышления. Понимание и познание. Антиномический характер природы понимания. Понимание и непонимание (Потебня, Лотман, Гадамер, Рикер). Хайдеггер об онтологической природе понимания. Гадамер о понимании как самопонимании бытия.

#### **Тема 4. Природа герменевтического круга**

эссе , примерные темы:

**Тема 4. Природа герменевтического круга** Герменевтический круг как выражение бесконечности процесса понимания. Понимание как принципиально незавершенная деятельность. Антиномия понимания и предпонимания. Шлейермахер об антиномии понимания части и целого. Истолкование как самопрояснение понимания. Проблема входа в герменевтический круг и выхода из него.

#### **Тема 5. Проблема интерпретации в герменевтике**

устный опрос , примерные вопросы:

**Тема 5. Проблема интерпретации в герменевтике** Интерпретация как универсальный способ отношения к высказываниям и текстам, явлениям и событиям. Интерпретация - общенаучный метод и базовая операция социогуманитарного познания. Интерпретация и понимание. Проблема исторической дистанции в понимании и интерпретации. Проблема пределов интерпретации. Рикер о ситуации конфликта интерпретаций.

#### **Тема 6. Проблема языка в герменевтике**

контрольная работа , примерные вопросы:

**Тема 6. Проблема языка в герменевтике** Герменевтика и философия языка. Язык и понимание. Язык как "дом бытия" и бытие, которое может быть понято (Хайдеггер). Лингвистический поворот - завершение онтологического поворота. Смысл, значение, выражение. Языковая картина мира.

#### **Тема 7. Герменевтика и эстетика**

устный опрос , примерные вопросы:

**Тема 7. Герменевтика и эстетика** Эстетическая компонента герменевтики. Эстетичность герменевтики и герменевтичность искусства. Антиномия необходимости интерпретации художественного произведения (ценность непосредственного восприятия и возможность художественной критики). Удовольствие и наслаждение от текста (Ролан Барт). Феномен художественной критики как развитие проблемы интерпретации произведения искусства в культурно-исторической ситуации Нового времени. Понимание художественного произведения как встреча человека с самим собой. Специфика художественного смысла. Проблема специфики интерпретации художественного произведения.

#### **Тема 8. Герменевтика и проблема диалога культур**

творческое задание , примерные вопросы:

**Тема 8. Герменевтика и проблема диалога культур** Другой как главный персонаж герменевтического дискурса. Понимание и коммуникация. Взаимопонимание. Диалог - пространство рождения новых смыслов. Интерпассивность как возможность быть открытым для понимания.

#### **Тема 9. Герменевтика субъекта**

контрольная работа , примерные вопросы:

**Тема 9. Герменевтика субъекта** Понятие герменевтического субъекта как продукт разрыва классической субъектно-объектной оппозиции. Особенности герменевтического субъекта: расщепленность и многоуровневая саморефлексия. Принципиальная диалогичность герменевтического субъекта. Формы индивидуальности и коллективности герменевтического субъекта. Самотождественность и саморастождествление герменевтического субъекта. Необходимость другого как посредника на пути к себе. Вопрос о связи субъекта и истины. Парадоксы истины понимания: субъективность и объективность, процессуальность, проблема истинности субъекта. Da-sein как возможное определение герменевтического субъекта.

#### **Тема 10. Герменевтический характер русской философии и российской культуры**

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 10. Герменевтический характер русской философии и российской культуры  
Повторимость как основа интерпретативного характера культуры. Герменевтический настрой российской культуры. Проблема российской провинциальности как основание необходимости герменевтического отношения к собственной культуре. самосознания. Провинциальность России в контексте феномена всеобщей провинциальности. Провинция как источник универсализации. Парадокс "универсальной провинции". Герменевтический характер культурной ситуации в России. Асимметричность философских взаимоотношений "Запад - Россия". Философичность российской герменевтической культурной ситуации.

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к экзамену:

Темы контрольных работ, вопросы к экзамену и творческим заданиям.

1. От философии познания и преобразования мира к философии понимания.
2. Понимание как экзистенциал жизни современного человека.
3. Философия понимания.
4. Понимание как самопонимание.
5. Онтология понимания.
6. Существо, которое живет, понимая.
7. Счастье - это когда тебя понимают.
8. О пользе непонимания.
9. Бытие - это то, что может быть понято.
10. "Все интерпретации равны, но одни из них более равны, чем другие" (Умберто Эко)
11. Герменевтический круг: проблема входа и возможность выхода.
12. Конфликт интерпретаций: негативность или продуктивность?
13. Язык как "дом бытия" (Мартин Хайдеггер).
14. О чем нельзя говорить, о том не следует молчать (Федор Гиренок)
15. Лингвистический поворот - завершение онтологического поворота
16. Человек в языковой картине мира.
17. Художественное произведение как контекст понимания исторической ситуации.
18. Художественное произведение как встреча человека с самим собой (Ганс-Георг Гадамер)
19. Проблема диалога культур: культура как "мир впервые" (В.С. Библер)
20. Постмодерн о диалоге читателя и писателя.
21. Герменевтический субъект: проблема "заботы о себе" (Мишель Фуко)
22. Субъект и истина.
23. Da-sein: говорящее, вопрошающее, познающее, понимающее, объясняющее здесь-бытие.

Письменные домашние задания

1. Написать эссе по предложенным темам.
2. Составить вопросы по заданному тексту (Например, Биbihин "Язык философов")
3. Ответить на вопросы семинарского занятия

### **7.1. Основная литература:**

Лингвистическая герменевтика. - М.:Прометей, 2010. - 113с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4332>

Кашкин В. Б.

Кашкин, В. Б. Введение в теорию коммуникации [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Б. Кашкин. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 224 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=458187>

Силичев Д. А. Философия. Язык. Культура: Монография / Д.А. Силичев. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 311 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=424190>

Тимофеева, М. К. Язык с позиций философии, психологии, математики [Электронный ресурс]: учеб. пособие / М. К. Тимофеева. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 176 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=466374>

## 7.2. Дополнительная литература:

Иконникова Г. И. История философии XIX - начала XX века: Учебное пособие / Г.И.

Иконникова, Н.И. Иконникова. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2011. - 304 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=228457>

Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология : ценностно-смысловое пространство языка : учеб. по-собие. - М.: Флинта, 2010. - 144с. <http://znanium.com/bookread.php?book=203063>

Лысков А.П. Социальная философия. Ч. 1: Общество как система : учеб. пособие. - Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2009. - 127 с.

<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6903>

Блюхер Ф.Н. Философские проблемы исторической науки/ - М.: Институт философии РАН, 2004. - 198 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3068>

Иванова, Ольга Геннадьевна. Историческая идентичность как проблема философии истории: учебно-методические указания: цикл СД: специальность: \_020100 - Философия / Иванова О. Г., Терещенко Н. А.; [Казан. (Приволж.) федер. ун-т].-Казань: Казанский университет, 2010.-27 с. 48 экз.

Панарин А.С. Философия истории - М., 1999. 2 экз.

Философия истории. Антология. - М., 1995. 351с. 4 экз.

Гобозов И.А. Введение в философию истории. - М., 1993.

3 экз.

Галиева А.М. Философия языка. Учебное пособие для студентов философского факультета. - Казань: Изд-во Казанск. гос. ун-та, 2008. - 137 с.

Зотов А.Ф. Современная западная философия: учебн. - М.: Высш. шк., 2001. - 783 с.

История теоретической социологии. В 4-х т. Т.2. - М.: "Канон", ОИ "Реабилитация", 2002. - 560 с.

История философии. Учебник для высших учебных заведений. Отв. Ред. Кохановский В.П., Яковлев В.П. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. - 576 с. (Гл.Х. Современная западная философия. Герменевтика. С. 409-419).

Мареев С.Н., Мареева Е.В. История философии (общий курс): учебное пособие для высшей школы. - М.: Академический проект, 2003, - 880 с. (Раздел "Герменевтика в XX веке (ее история и основные идеи)", с. 681-692).

### Основная литература

Бахтин М. Эстетика словесного творчества. - М.: Искусство, 1987.

Бахтин М.М. Проблема автора // Вопросы философии. - ♦ 7. - 1977, с.148-160.

Бахтин М.М. Человек в мире слова. - М. Изд-во Российского открытого ун-та, 1995.

Гадамер Г.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. - М., 1988.

Дильтей В. Введение в науки о духе // Зарубежная эстетика и теория литературы XIX - XX вв. Трактаты, статьи, эссе. М., 1987.

Дильтей В. Наброски к критике исторического разума. Вопросы философии, 1988, ♦ 4.

Мельвиль Ю.К. Пути буржуазной философии XX века (Критические очерки). - М.: Мысль, 1983. - 247 с. Раздел "Понять все, что может быть понято" (с. 173-186).

Новейший философский словарь: 3-е изд., исправл. - Мн.: Книжный Дом, 2003. - 1280 с.

- Рикер П. Герменевтика. Этика. Политика. Московские лекции и интервью. М.: АО "KAMI" издательский дом ACADEMIA, 1995 - 160 с.
- Рикер П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике. - М.: "Academia-Центр", "МЕДИУМ", 1995. - 415 с.
- Рикер П. Существование и герменевтика // Феномен человека: Антология. - М.: Высшая школа, 1993. - С. 307-329.
- Фуко М. Герменевтика субъекта // Социологос. Вып. I. - 1994.
- Фуко М. Ницше, Фрейд, Маркс. // Кентавр. - 1994, ♦ 2.
- Хайдеггер М. Время и бытие: ст. и выступления / сост., пер. с нем., вступ. ст., коммент. и указ. В. В. Библихина. - М.: Республика, 1993. - 447 с.
- Хайдеггер. Бытие и время. Пер. с нем. - М.: Ad Marginem, 1997. - 451 с.
- Аверинцев С.С. Византия и Русь: два типа духовности // Новый мир, ♦ 7, 1988.
- Аверинцев С.С. Два рождения европейского рационализма // Вопр. философии, ♦3, 1989, с.3-13.
- Аверинцев С. С. Поэтика ранневизантийской литературы / - СПб.: Азбука-классика, 2004. - 478 с.
- Автономова Н.С. Рассудок, разум, рациональность. - М.: Наука, 1988.
- Автономова Н.С. Философские проблемы структурного анализа в гуманитарных науках.- М.: Наука, 1977.
- Апель К.О. Трансформация философии. - М.: "Логос". - 2001.
- Аронов Р.А. Проблема смысла в контексте. // Вопросы философии. - ♦ 6 - 1999. - С. 133-138.
- Бауман З. Индивидуализированное общество / З. Бауман; пер. с англ. под ред. В. Л. Иноземцева. - М.: Логос, 2002.
- Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну / У. Бек; пер. с нем. В. Седельника, Н. Федоровой. - М.: Прогресс-Традиция, 2000. - 383 с.;
- Бек У. Что такое глобализация? Ошибки глобализма - ответы на глобализацию / У. Бек, пер. с нем. - М.: Прогресс-Традиция, 2001;
- Библихин В.В. Слово и событие. - М.: Эдиториал УРСС, 2001. - 280 с.
- Библихин В.В. Язык философии. - М.: Прогресс, 1993. - 403 с.
- Библер В.С. Михаил Михайлович Бахтин, или Поэтика культуры. - М.: Изд-во Прогресс, Гнозис, 1991.
- Благо и истина: классические и неклассические регулятивы. - М.: ИФ РАН, 1998.
- Бодрийяр Ж. Прозрачность зла. / Бодрийяр Ж.- М.: Добросвет, 2000. -258 с.
- Брудный А.А. Психологическая герменевтика. - М.: Лабиринт, 1998.
- Бубер М. Два образа веры: Пер. с нем. - М.: Республика, 1995. - 464 с.
- Быстрицкий Е.К. Научное познание и проблема понимания. - Киев: Наукова думка, 1986.
- Вежбицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов. - М.: Языки славянской культуры, 2001.
- Гадамер Г.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. - М., 1988.
- Гадамер Г. Х. Актуальность прекрасного: [пер. с нем.] / Г. Х. Гадамер. - М.: Искусство, 1993. - 367 с.
- Гайденко П. П. Прорыв к трансцендентному: новая онтология XX века / П.П. Гайденко. - М.: Республика, 1997. - 495 с.
- Герменевтика: история и современность: (Критич. очерки). - М.: Мысль, 1985. - 303 с.
- Глобализм в системе категорий современной культурологической мысли. - СПб.: 2005.
- Гусев С.С., Тульчинский Г.Л. Проблема понимания в философии: Филос.-гносеол. анализ. - М.: Политиздат, 1985. - 192 с.
- Жижек С. "Левые должны вновь открыть для себя подлинно героический консервативный подход?". Интервью "Русскому журналу" 05.12.2008. - <http://russ.dada.ru/layout/set/print/pole/Levy-e-dolz-hny-vnov-otkrit-dlya-sebya-podlin...>

- Жижек С. Устройство разрыва. Параллаксное видение. - М.: Европа, 2008. - 516 с.
- Жижек С. Хрупкий абсолют, или Почему стоит бороться за христианское наследие / С. Жижек. - М.: Художественный журнал, 2003, с. 117).
- Жижек С. Интерпассивность. Желание: влечение. Мультикультурализм: пер. с англ. - СПб.: Алетейя, 2005. - 156 с.
- Ищенко Е.Н. Современная эпистемология и гуманитарное познание: - Воронеж: Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2003. - 144 с.
- Калиниченко В.В., Огурцов А.П. Методология гуманитарных наук в трудах В. Дильтея / Вопросы философии. - ♦ 4. - 1988.
- Касавин И.Т. Познание как иносказание. Человек после крушения вавилонской башни // Вопросы философии. - 2001. - ♦ 11.
- Кузнецов В.Г. Герменевтика и гуманитарное познание. - М.: Изд-во МГУ, 1991.
- Кузнецов В.Г. Герменевтика: Эволюция идей и современное состояние // Вестник МГУ. Сер. Философия. - ♦ 2. - 1992.
- Кузнецов В.Г. Предмет и специфика гуманитарных наук // Мышление, когнитивные науки и искусственный интеллект. - М.: Наука, 1988.
- Кузнецов В.Г. Становление герменевтического обоснования гуманитарных наук // Проблемы логики и методологии научного познания. - М.: Изд-во МГУ, 1988.
- Культура на рубеже XX-XXI веков: глобализационные процессы. - М.: 2005.
- Лотман Ю. М. Лекции по структуральной поэтике // Ю. М. Лотман и тартусско-московская семиотическая школа: сб. - М.: Гнозис, 1994. - 263 с.
- Малахов В. Герменевтика и традиция. - Логос, 1999, ♦ 1 (11), с. 3-10.
- Малахов В.С. К характеристике герменевтики как способа философствования. // Философская и социологическая мысль. - Киев, 1991. - ♦ 6. - С. 65-76.
- Мамардашвили М.К. Классический и неклассический идеалы рациональности. - М.: Лабиринт, 1994.
- Маньковская Н.Б. Глобализация а la russe: художественно-эстетический ракурс / Эстетика: Вчера. Сегодня. Всегда. - Вып. 3 [Текст]. - М.: ИФ РАН, 2008, с. 24.
- Микешина Л.А. Специфика философской интерпретации // Вопросы философии. - 1999. - ♦ 11.
- Микешина Л.А. Философия науки. Учебное пособие. - М.: Прогресс-Традиция, МПСИ, Флинта, 2005. - 464 с.
- Микешина Л.А. Философия познания. Полемические главы. - М., 2002.
- Михайлов А.А. Современная философская герменевтика: Критический анализ. - Минск, 1984.
- Михайлов А.В. Современная историческая поэтика и научно-философское наследие Густава Густавовича Шпета (1879-1940) / Михайлов А.В. Избранное. Историческая поэтика и герменевтика. - СПб.: Издательство Санкт-Петербургского университета, 2006. - 560 с.
- Основин Ю.А. Генезис и сущность понимания. - Саратов: Изд-во Сарат. Ун-та, 1990.
- Погосян В.А. Философская герменевтика: анализ истины и метода // Вопросы философии. - ♦ 4. - 1985.
- Подорога В. А. Выражение и смысл: ландшафтные миры философии: С. Кьеркегор, Ф. Ницше, М. Хайдеггер, М. Пруст, Ф. Кафка. - М.: Ad Marginem, 1995. - 426 с.
- Понимание как философско-методологическая проблема (материалы "круглого стола"). // Вопросы философии. - ♦ 7, 8, 9. - 1986.
- Проблемы философской герменевтики. - М.: Изд-во ИФ АН СССР, 1990.
- Райнах А. О феноменологии. Доклад в Марбурге, январь 1914 г. - Логос. - ♦1 (11). - 1999, с. 48-64.
- Ракитов А.И. Диалектика процесса понимания: (Истоки проблемы и операциональная структура понимания) // Вопросы философии. - ♦ 12. - 1985. - С. 62-71.
- Рено А. Эра индивида. К истории субъективности / А. Рено.- СПб.: "Владимир Даль", 2002. - 473 с.



- Рокмор Т. О знании, философской антропологии и интерпретации//Субъект, познание, деятельность. - М., 2002.
- Рузавин Г.И. Герменевтика и проблемы интерпретации, понимания и объяснения // Вопросы философии. - ♦ 10 - 1983. - С. 62-70.
- Усманова А. Р. Умберто Эко: парадоксы интерпретации. - Минск: Пропилеи, 2000. - 200 с.
- Фуко М. Герменевтика субъекта // Социологос. Вып. I. - 1994.
- Хайдеггер. Бытие и время. Пер. с нем. - М.: Ad Marginem, 1997. - 451 с.
- Херрманн Фр.-В. фон. Фундаментальная онтология языка. Пер. с нем. - Мн.: ЕГУ; ЗАО "Пропилеи", 2001. - 168 с.
- Хюбнер Б. Произвольный этос и принудительность эстетики: [пер. с нем.]. - Минск: Пропилеи, 2000. - 152 с.
- Человек, культура и общество в контексте глобализации: материалы междунар. науч. конф. / Федерал. агентство по культуре и кинематографии, Рос. ин-т культурологии ; редкол.: К.Э. Разлогов (председ.) и др. - М.: РИК: Акад. Проект, 2007. - 339 с.
- Черняк В.С. О смысле понимания и понимании смысла. // Вопросы философии. - ♦ 8 - 1986.
- Швырев В.С. Рациональность как ценность культуры. // Вопросы философии. - ♦ 6 - 1992. - С. 91-105.
- Яковлев А.А. Понимание как методологическая проблема истории философии. // Вопросы философии. - ♦ 8 - 1984.

### 7.3. Интернет-ресурсы:

- Библиотека философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова - <http://www.philos.msu.ru/library.php>
- Интернет-ресурс по философии - <http://www.philosophy.ru/library>
- Лаборатория герменевтики - <http://hermeneutik.kemsu.ru/pages/library>
- Философская герменевтика - <http://www.openreality.ru/school/philosophy/modern/hermeneutics/>
- Электронная библиотека Гумер - <http://www.gumer.info/>

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Герменевтика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.



Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

принтер для распечатки текстов

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030100.68 "Философия" и магистерской программе Социальная философия .

Автор(ы):

Шатунова Т.М. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Щелкунов М.Д. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.