

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт фундаментальной медицины и биологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талюцкий Д.А.



20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Этнопедагогика БЗ+.ДВ.10

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Биология и английский язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Габдрахманова Р.Г.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Хузиахметов А. Н.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института фундаментальной медицины и биологии:

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No 849422917

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Габдрахманова Р.Г. Кафедра методологии обучения и воспитания Институт психологии и образования ,
Rashida.Gabdrahmanova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

формирование представления у студентов-бакалавров об истоках народных воспитательных традиций, их сущности, особенностях и практическом значении, о влиянии народной педагогики на современные образовательные парадигмы, на культуру межнациональных отношений.

Задачи дисциплины.

- ввести в проблематику этнопедагогической науки;
- заложить базовые этнопедагогические знания, необходимые для осмысления этнопедагогической культуры народов;
- выработать умения для использования опыта этнопедагогики в современной социально-педагогической деятельности;
- сформировать национальное самосознание студентов, основы гражданской, эстетической, экологической, морально-этической культуры;
- ознакомить с этнопедагогикой, изучающей народную педагогику как систему народного воспитания;
- показать силу народной педагогики в гармонизации межнациональных отношений;
- обучать системе воспитания народа;
- дать навыки самовоспитания, самообучения, взаимного воспитания через народный идеал человека, через педагогическую культуру народа.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " БЗ+.ДВ.10 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в раздел "Б.3. Общепрофессиональный цикл. Базовая часть" ФГОС-3 по направлению подготовки.

"Этнопедагогика" предвещает циклы дисциплин "Теоретическая педагогика", "Практическая педагогика. Практикум по решению педагогических задач". Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности бакалавров: обучение, воспитание, развитие, просвещение.

Особенность курса "Этнопедагогика" состоит в наличии тесных содержательных связей с такими дисциплинами как отечественная история, педагогика, история педагогики, регионоведение, история культуры родного народа, краеведение, устное народное творчество, культурология, политология, социология, философия, способствующих

- пониманию дисциплины "Этнопедагогика", изучающей народную педагогику как систему народного воспитания;
- осмыслению силы народной педагогики в гармонизации межнациональных отношений;
- овладению умением применять методы, формы системы воспитания народа;
- осмыслению мировоззренческой и духовно-нравственной основы народной педагогики, сложившей в России в ходе ее исторического развития;
- формированию умения организовывать свою учебную деятельность, навыки самовоспитания, самообучения, взаимного воспитания через народный идеал человека, через педагогическую культуру народа.
- овладению различными способами народного вербального и невербального общения, в том числе основами полемического мастерства, технологиями публичной презентации, изложения информации в жанре эссе и аннотационной характеристики;

- обладание толерантной гносеологической и коммуникативной культурой.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-13 (общекультурные компетенции)	готовностью использовать нормативные правовые документы в своей деятельности
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готовностью к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям
ОК-15 (общекультурные компетенции)	способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способностью понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь
ОК-7 (общекультурные компетенции)	готовностью к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владением основами речевой профессиональной культуры
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях
ПК-10 (профессиональные компетенции)	способностью выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности
ПК-11 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся
ПК-3 (профессиональные компетенции)	готовностью применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами
ПК-7 (профессиональные компетенции)	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности
ПК-9 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- историю народов, их расселения и этнографию России;
- конфессиональную их принадлежность или ориентацию;
- этические нормы христианства, ислама, буддизма, иудаизма, конфуцианства, зороастризма как верований, распространенных в России;
- истоки народной педагогики; особенности обучения и воспитания в семьях, исповедующих различные верования и живущих в различных природных условиях России;
- нормы общечеловеческой морали, являющиеся основой народной педагогики;
- особенности обрядности в различных этнических группах и общинах;
- основы народной дипломатии;
- народный этикет;

- основные понятия, раскрывающие сущность этнопедагогики как междисциплинарной отрасли знаний на стыке этнологических и психолого-педагогических наук;
- основную литературу по проблемам этнопедагогики.

2. должен уметь:

- использовать знания народной медицины для профилактики и лечения сезонных заболеваний и спасения жизни человека в экстремальных ситуациях;
- научить ребенка этическим нормам поведения в среде с любой конфессиональной ориентацией;
- ориентироваться на местности, используя народный календарь и народные приметы;
- формировать в ребенке чувство красоты и трепетное отношение к искусству;
- формировать в ребенке экологическую культуру;
- формировать в ребенке уважение к личности;
- формировать в ребенке уважение к труду;
- развивать личность ребенка, его адекватную самооценку и способности;
- используя народную мудрость, народное искусство, формировать в ребенке культуру межнациональных отношений;
- использовать знания этнопедагогического характера в повседневной педагогической деятельности;
- применять на практике этнопедагогические средства и методы воспитания;
- рефлексировать в общении весь комплекс ощущений, приводящий к ксенофобии и национальной нетерпимости.

3. должен владеть:

- обладать культурой публичного выступления, толерантным отношением к иным точкам зрения, готовностью к конструктивному диалогу;
- проявлять стремление и готовность к активному взаимодействию с коллегами, в том числе при постановке цели совместных действий и выбору путей ее достижения, выработке общего мнения;
- проявлять стремление к поиску новой информации, готовность к пересмотру и уточнению собственных взглядов, конструктивному восприятию критики в свой адрес;
- проявлять критическое и самостоятельное мышление при анализе проблем современной истории;
- обладать способностью соотносить собственные мировоззренческие установки и гражданскую позицию с поведенческими моделями и ценностными ориентациями, сложившимися в современном обществе;
- обладать навыками этнопедагогического взаимодействия в педагогическом коллективе;
- толерантности в процессе общения.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания, умения и навыки в профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);
 55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);
 54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Общие основы этнопедагогике	8	1-5	4	6	0	Устный опрос Презентация
2.	Тема 2. Традиции в воспитании и обучении разных народов	8	6-15	10	16	0	Творческое задание Устный опрос Контрольная работа Реферат
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			14	22	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Общие основы этнопедагогике

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Тема 1.Предметная область этнопедагогике. Понятие об этнопедагогике как части педагогической науки. Этнопедагогика междисциплинарная отрасль знаний на стыке этнологических и психолого-педагогических наук. Суть диалектического единства феномена этнопедагогике. История становления этнопедагогике как науки (Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский, П.А. Кропоткин, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко). Г.Н. Волков основоположник этнопедагогике как науки в России. Взаимосвязи этнопедагогике с семейной педагогикой, с педагогикой среды, с экологическим воспитанием и образованием. Народная педагогика объект этнопедагогике как науки. Предметная область народной педагогике. Эпистемический и аксиологический аспекты народной педагогике. Источники изучения народной педагогике: фольклор, этнографические и антропологические материалы, археологические находки, мемуарная литература. Народная педагогика в контексте общей культуры народов. Тема 2. Основные принципы этнопедагогизации современного образования. Понятие об этнопедагогизации современного образования. Природосообразность; общечеловеческое начало во всем многообразии педагогических традиций; естественность процесса воспитания; перманентность, завершенность, целостность, цикличность воспитания; раннее начало воспитания; дифференцированность, комплексность; строгость и бескомпромиссность педагогических этнических установок; диалектичность народного воспитания: консерватизм и одновременно динамизм народных воспитательных средств - основные принципы этнопедагогике. Условия реализации этнопедагогического подхода в современной образовательной системе.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Тема 1. Функции воспитания этнопедагогике. Формирование нравственного сознания и поведения. Фундамент духовного развития: неприкосновенность личности, неприкосновенность чужих и общественных вещей, трудовое обслуживание самого себя, этикет и товарищеское отношение к людям, бережное отношение к природе и продуктам человеческого труда, учение и общение с искусством. Верность заветам предков. Идеал как показатель духовной зрелости личности. Идея совершенного человека как цель воспитания этнопедагогике. Развитие детского ума. Ум ? как орудие познания окружающей жизни. Народные приметы, как совокупность знаний, необходимых детям в процессе жизни. Загадки и пословицы как средство умственного воспитания детей. Трудолюбия народа ? основная цель воспитания. Основные методы, приемами обучения трудолюбия в народной педагогике это комплексные способы сообщения знаний в процессе трудовой деятельности. Особенности трудовой подготовки у земледельческих, кочевых народов России. Полоролевые и возрастные особенности воспитания трудолюбия у детей.

Тема 2. Факторы и средства воспитания этнопедагогике. Влияние природно-климатических и социально-экономических факторов на складывание традиционных институтов воспитания детей. Исторически сложившийся быт и промыслы народов России. Природа ? один из важнейших факторов народной педагогике. Жилище народов как фактор воспитания. Стилистически устойчивые формы жилья (изба, юрта, длинный ? немецкий дом?). Поэзия народного костюма. Функциональность народной одежды. Символика головного убора. Особенности детской одежды. Орнамент как фактор воспитания. Происхождение орнамента. Функции и символика народного орнамента. Роль орнамента в современном мире. Духовная культура народов как средство воспитания. Религия ? стержневой фактор в формировании духовной личности. Народные песни. Материнский фольклор колыбельных песен. Детский фольклор как особая часть народной культуры (пестушки, потешки, прибаутки, детские песенки и приговорки, небылицы-перевертыши), игровой детский фольклор (жеребьевки, считалки, сечки). Педагогический оптимизм причитаний. Эпос и поэтическая культура мира. Герои эпических произведения народа как воплощение педагогических идеалов. Русские былины. Воспитательные функции народного лубка. Место сказки в народной системе воспитания. Педагогические идеи сказок. Особенности сказок как народного средства воспитания. Народные игры как средство воспитания этнопедагогике. Природа и значение игры как явления народной культуры. Воспитательные функции народных игр.

Тема 3. Методы воспитания этнопедагогике. Механизм возникновения методов воспитания. Запреты как мера индивидуального и общественного воздействия, как одно из проявлений общественного мнения улицы и селения. Методы воспитания морального воздействия: предупреждение, уговор, укор, порицание. Клятвы и проклятья. ?Карлаг? (Чечня, Ингушетия) - памятник осуждения человека, совершившего безнравственный поступок. Детские клятвы на ? всю жизнь? и ? на один день?. Материнское благословление. Обычай как метод морального воздействия.

Тема 2. Традиции в воспитании и обучении разных народов

лекционное занятие (10 часа(ов)):

Тема 3. Поликультурное образование и воспитание в современном мире. Поликультурное образование и воспитание как средство устранения противоречия между системами и нормами воспитания доминирующих наций и этнических меньшинств. Концепция поликультурного образования: Д. Бэнкса (4 модели). Поликультурная школа Кызыма. Система национального образования на Алтае.

Тема 4. Этнические различия и национальный менталитет. Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей. Межэтнические отношения.

Тема 5. Духовные истоки народной педагогике. Общечеловеческие ценности народной педагогике.

Тема 6-7. Этнопедагогическая пансофия народов. Нравственные принципы и духовное начало народной педагогике. Этнопедагогический диалог культур.

практическое занятие (16 часа(ов)):

Тема 3. Сущность народной педагогики. Этнопедагогика как составная часть педагогической культуры. Феномены этнопедагогика. Истоки народной педагогики. Особенности терминов ?Этнопедагогика?, ?Народная педагогика?. Ученые об истоках народной педагогики. Тема 4. Православная народная педагогика. Педагогические идеи в древнерусской книжности, былинном эпосе, народном фольклоре. Педагогические воззрения различных народов на воспитание и обучение. Идеал православной христианской семьи. География христианских народов в России. История их появления и заселения земель. Народная педагогика ? основа формирования человеческой личности. Тема 5. Традиции в воспитании и обучении детей народов ислама. Критерии и нравственные принципы воспитанности. Особенности мусульманской этики. Народы России, исповедующие ислам. История, миграции и география народов адыго-черкесской, нахской; дагестанской и тюрко-язычной группы. Касимовские, поволжские и крымские татары. Мусульмане-сунниты и шииты. Коран как основа нравственных принципов ислама и его учения о человеке. Основные принципы исламской этики и морали. Регламентация торговли, имущественных, семейно-брачных отношений. Нормо-центрический характер ислама: ?заданные свыше? нормы поведения. Коран ? священная книга мусульман. Законы мусульманского права ? шариат. Исламские адаты ? нормы обычного, неписанного права регулирования семейных отношений. Кровнородственные связи и их влияние на нравственность. Семья как источник счастья, как шедевр природы. Нравственный кодекс семьи. Бережное отношение к любви ? важный момент народной педагогики. Культура поведения влюбленных. Туркменский героический эпос ?Кер оглы? и его воспитательное значение. Назидание ? самый распространенный прием воспитания. ?Нарты? ? жемчужина мирового устного творчества, коллективное творение всех горских народов Северного Кавказа. Педагогическое значение нартского эпоса. Тема 6. Мораль и этика буддизма. Отношение к жен?щине и труду. Калмыки ? единственный народ России, имеющий буддистские корни духовной культуры. История и география расселения калмыков в России. Калмыки в Ростовской области. Калмыки и донское каза?чество. Буддистская мораль. ?Восьмеричный благородный путь?. Нравственный закон буддизма ? Карма. Учение о сострадании ?Панча-шила?. ?Трипитака?. ?Четыре благородных истины ?. Тема 7. Семейно-брачный кодекс иудаизма. Особенности воспитания в семьях, исповедующих иудаизм. История ?еврейского вопроса? в России. География расселения евреев в России. Вклад евреев в культурное и образовательное пространство России. Улучшение и усовершенствование человека ? истинное назначение правил Торы. Тора ? пятикнижие Моисея. Десять заповедей. Моральная доктрина Талмуда. Галаха ? предписания, регламентирующие религиозную, семейную, гражданскую жизнь иудеев. Идеал человека. Семейно-брачный комплекс иудаизма. Этика иудаизма. Нормоцентрические основы учения. Особенности уклада жизни. Агада ? сказки, мифы, притчи, басни, пословицы. Трудовое, нравственное и умственное воспитание средствами народной педагогики иудеев. Тема 8-9. Первичные религии. Политеизм. Индуизм. Конфуцианство. Нравственные и этические ценности и их воспитательная роль. Малочисленные народы и конфессии в России. Христиане-цыгане. Мусульмане-цыгане. Корейцы-протестанты. Корейцы-конфуцианцы. Гагаузы-адвентисты. Караимы-антиталмудисты. Поляки-католики. Немцы-протестанты. Представители первичных религий. Индуистские общины. Общины мунистов. Их концепции человека, традиции, особенности уклада жизни и семейного воспитания детей и молодежи. Нравственные и этические ценности народной педагогики малочисленных этносов. Тема 10 . Организация и проведение школьных праздников. Методика организации школьного вечера с использованием народного опыта воспитания. Методика организации работы фольклорного круж?ка.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Общие основы					

этнопедагогика

8	1-5	подготовка к презентации	8	презентация
---	-----	--------------------------	---	-------------

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Традиции в воспитании и обучении разных народов	8	6-15	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
				подготовка к реферату	4	реферат
				подготовка к творческому экзамену	16	творческое задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе преподавания будут использоваться различные образовательные технологии, в том числе и компьютерные технологии, с помощью обучающих программ разного вида (тренинговых, контролирующих, развивающих, информационных и др.), диалоговые (связанные с использованием активных и интерактивных методов обучения, с созданием коммуникативной среды, расширением пространства сотрудничества в ходе решения дидактических задач).

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Общие основы этнопедагогики

презентация , примерные вопросы:

Примерные темы: 1. Истоки народной педагогики. 2. Религия и народная педагогика. 3. Природа и народная педагогика. 4. Этнопедагогика как составная часть культуры. 5. Нравственный идеал как цель народной педагогики. 6. Труд ? основа народной педагогики. 7. Религиозная обрядность и нравственное воспитание. 8. Феномен этнопедагогики.

устный опрос , примерные вопросы:

Устный опрос на семинарских занятиях по подготовленному материалу.

Тема 2. Традиции в воспитании и обучении разных народов

контрольная работа , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Предметная область этнопедагогики. 2. Основные принципы этнопедагогизации образования 3. Функции воспитания этнопедагогики. 4. Факторы и средства воспитания этнопедагогики. 5. Методы воспитания этнопедагогики.

реферат , примерные темы:

Примерные темы: 1. Нравственно-воспитательный характер сказок и легенд народов мира. 2. Народные игры моего детства и детства моих предков. 3. Воспитательное значение народной медицины. 4. Воспитательное значение народной игрушки. 5. Русский фольклор и его роль в эстетическом воспитании. 6. Реализация прогрессивных идей народной педагогики в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. 7. Прогрессивные идеи и опыт народной педагогики в экологическом воспитании детей. 8. Развитие умственных способностей детей средствами этнопедагогики. 9. Музыкально-художественное воспитание детей на прогрессивных идеях народной педагогики. 10. Гражданское и патриотическое воспитание молодежи средствами этнопедагогики. 11. Поликультурное воспитание в образовательных учреждениях. 12. Реализация этнопедагогического подхода в работе образовательных учреждений. 13. Знаковая символика народного орнамента

творческое задание , примерные вопросы:

Примерные задания: 1. Как в народной культуре происходил выбор имени ребенка? Какова его педагогическая ценность? Знаете ли Вы значение своего имени? Можете ли Вы сказать в честь кого, или по какой причине состоялся выбор Вашего имени? 2. Прокомментируйте высказывание: "Народная педагогика возникла как практика, как искусство воспитания, она древнее педагогической науки, всегда обогащала ее и, в свою очередь, сама обогащалась ею". Используйте для этого фольклорные тексты, например: Сорока-воровка кашу варила. На порог скакала, гостей созывала. Гости не бывали. Кашки не едали. Все своим деткам отдали. Этому дала, этому дала (до мизинца) Этому не дала: зачем дров не носил, воды не носил? Знай вперед: здесь водица холодненька (между кистью и самой рукой), здесь тепленькая (в сгибе локтя), а здесь горяченькая (под мышкой). Здесь кипятик, кипятик. 3. Почему реализация задач этнопедагогики требует междисциплинарного подхода? 4. Прокомментируйте пословицу "У единственной овцы нет хлева, у единственного ребенка нет бога". 5. Прокомментируйте высказывания Г.Н. Волкова: "Изучение проблемы общности педагогических культур убеждает в том, что во многих случаях именно общность наилучшим образом подчеркивает самобытность культур разных народов". ?Когда национальное умирает в детях, то это означает начало смерти нации?. 6. Прокомментируйте высказывания: ?Жизнь ребенка в гармонии с природой способствует укреплению его здоровья, благотворно влияет на умственное развитие? (Г.Н. Волков) и ?Одним из главных педагогических условий являются естественные природные условия, в среде которых предназначено существовать ребенку? (Е.И. Тихеева). Какой принцип этнопедагогике, раскрывается в этих высказываниях? Назовите остальные принципы этнопедагогики. 7. Прокомментируйте чувашскую пословицу: ?В шестидесятилетнем возвращается ум шестилетнего?. 8. Прокомментируйте пословицы: ?Знания не тяжесть ? их не носить за спиной?; ?за труд возмись, будет жизнь?, ?работящим рукам ? цены нет?. Добавьте свои, современные варианты. 9. Какие народные приметы Вы знаете? Можете ли Вы их обосновать с научной точки зрения? 10. Приведите отрывок из художественного произведения или случай из собственной жизни, которые можно было бы прокомментировать конкретной пословицей или поговоркой. 11. Почему в архаичных культурах вещи имеют свои личные имена? Приведите примеры загадок, которые произошли из тайных языков ?мужского? и ?женского?. Отгадайте эти загадки сами: ?Тяв-тяв дулейка: ?Выдь ко мне улейка! Страх тащит тепличку?, ?Рында роет, сканда скачет, турман едит ? съест тебя?, ?Черная гагара! Куда ты идешь? Молчи, гагырыш, и ты там будешь?, ?Что в избе любо??. ?Что в избе за бус??. 12. Как передается традиция в народной культуре? Назовите механизмы передачи традиций.

устный опрос , примерные вопросы:

Устный опрос на семинарских занятиях по подготовленному материалу.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Примерные вопросы к зачету:

1. Понятие о народной педагогике.
2. Предмет и задачи этнопедагогики.
3. Общее и разное в народной и этнопедагогике.
4. Истоки народной педагогики.
5. Религия и народная педагогика.

6. Природа и народная педагогика.
7. Этнопедагогика как составная часть культуры.
8. Нравственный идеал как цель народной педагогики.
9. Труд ? основа народной педагогики.
10. Религиозная обрядность и нравственное воспитание.
11. Феномен этнопедагогики.
12. Педагогические воззрения разных народов на воспитание и обучение.
13. Особенности православной народной педагогики.
14. Этические основы христианства ? источник нравственного воспитания русских, украинцев, белорусов, поляков, армян, греков.
15. Православный христианский этикет.
16. Русский фольклор и его роль в эстетическом воспитании.
17. Русский фольклор и его роль в умственном развитии детей.
18. Воспитательное значение народной медицины.
19. Воспитательное значение народной метеорологии.
20. Воспитательная роль русской обрядности.
21. Представления русского народа об умственном, трудовом, эстетическом и нравственном воспитании молодежи.
22. Годекан ? центр нравственного воспитания у дагестанских народов.
23. Кунацкая ? центр нравственного воспитания молодежи у адыгов.
24. Воспитательный аспект демонологии и шаманизма.
25. Физическое воспитание у казаков.
26. Физическое воспитание у северян.
27. Традиционное и новационное в духовной культуре казачества.
28. Воспитательная роль народной музыки, танцев и художественных промыслов.
29. Патриотическое воспитание детей и подростков народными традициями христиан и мусульман.
30. Основы народной дипломатии и ее роль в сохранении мира в России.
31. Воспитательная роль народной архитектуры ? мавзолеев, церквей, мечетей, некрополей.
32. Общечеловеческие ценности в народной педагогике.
33. Уникальные воспитательные межэтнические традиции, сложившиеся в России.
34. Нравственная стабильность, доброта, природосообразность ? педагогический аспект всех без исключения культов.
35. Гуманизм народной педагогики.
36. Языческие элементы в нашей жизни и их воспитательная роль.
37. Влияние основных принципов народной педагогики на развитие современных образовательных парадигм.

7.1. Основная литература:

Гуманистические основы педагогики, Нигматов, Зямиль Газизович, 2004г.

1. Столяренко, А. М. Общая педагогика [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (030000) / А. М. Столяренко. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 479 с. - ISBN 5-238-00972-0.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=377154#>

2. Татар милли педагогикасы : югары нәм урта педагогика уку йортлары өчен уку ярдәмлеге / Р. Х. Шәймәрданов, Ә. Н. Хужиев. ? Казан : Мәгариф, 2007 .? 397

3. Халык педагогикасы нигезендә уку нәм тәрбия бирү / Р. Ә. Сәхипова ; [ф. ред. Ж. Г. Нигъмәтов] .? Казан : КДУ нәшр., 2005 .? 254

4. Утехина, А. Н. Межкультурное образование молодежи в полиэтническом регионе (на примере Удмуртской Республики) [Электронный ресурс]: монография. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. - 151 с. - ISBN 978-5-9765-1535-2
<http://znanium.com/bookread2.php?book=457093>
5. Коротких О.В. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики: Монография.-М.: ИНФРА-М, 2014.- 128с. - <http://znanium.com/bookread.php?book=426260> (ЭБС Znanium)

7.2. Дополнительная литература:

- Народные традиции как средство нравственного воспитания младших учащихся сельской школы, Газизова, Фарида Габдулловна, 2008г.
- Культура и традиции народов мира, Мельникова, Елена Викторовна, 2006г.
- Этнокультурные традиции в системе оптимизации воспитательных функций семьи, Ахмадиева, Роза Шайхайдаровна, 2006г.
- Этнокультурные традиции в повседневной жизни, Гафиятуллина, Луиза Асхатовна, 2010г.
- Праздники и традиции Великобритании, Шилова, Н.Д., 2004г.
1. Татар милли педагогикасы [Текст] / Р. Х. Шәймәрданов, Р. Г. Сибгатуллин ; Алабуга дәүләт пед. ун-ты, педагогика каф; кереш сүз авт. Ә. Хужиев. - ? Тулыл. 3-нче басма. - ? Казан : Матбугат йорты, 2004. - ? 373, [2] б. : фот. - ? Библиогр.: б. 360-374. - ? ISBN 5-94259-124-5.
2. Этнопедагогика и культура безопасности : учебное пособие : для студентов высших учебных заведений / О. А. Керимшеев, Н. Г. Иглина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО "Новосиб. гос. пед. ун-т", ФГБОУ ВПО "Моск. пед. гос. ун-т" . - ? Новосибирск ; Москва : [АРТА], 2011. - ? 182
3. Этнопедагогическое сопровождение педагогического образования в вузе / М.Б. Насырова // Казанский педагогический журнал. - ? 2007. - ? 5(53). - ? С.46-51.

7.3. Интернет-ресурсы:

- СОВРЕМЕННАЯ ЭТНОПЕДАГОГИКА -
window.edu.ru/resource/738/.../sovremennaya_etnopedagogika.pdf
- Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. -- М.: Издательский центр "Академия", 1999. - 168 с. -
http://www.pedlib.ru/Books/1/0078/1_0078-1.shtml
- Мудрик, Анатолий Викторович. Социальная педагогика: учеб. для студентов пед. учеб. заведений / А. В. Мудрик. - 5-е изд., доп.. - М.: Академия, 2005. - 196 -
http://z3950.ksu.ru/bcover/0000124492_con.pdf
- Щербакова И. Народная культура - народная педагогика // Учитель. - Б.м... - 2003. - 3. - С.47-50. -
<http://www.ychitel.com>
- Этнопедагогика/лекции - rudiplom.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Этнопедагогика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Для обеспечения данной дисциплины необходимо:

- оборудованные аудитории;
- различные технические средства обучения;
- аудио-видеоаппаратура;

Закон РФ и РТ "Об образовании", учебники, учебные пособия, монографии, диссертационные исследования, УМК по курсу, научные статьи.

Образцы, макеты, плакаты.

Устное народное творчество разных народов, образцы декоративно-прикладного искусства народов.

Материалы, подготовленные студентами.

Тесты, анкеты, сочинения, рефераты и т.д., разработки традиций, праздников, обрядов, классных часов с родителями.

Материально-техническое обеспечение.

Фотоматериалы, альбомы, видеоролики.

Учебные материалы по смежным дисциплинам.

Учебники, учебно-методические пособия, монографии, научные статьи, первоисточники по курсам "История педагогики", "Этнопедагогика", "Педагогика", "История культуры родного народа", "Искусство РТ", "Декоративное прикладное искусство", "Народные песни и танцы" и др.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Биология и английский язык .

Автор(ы):

Габдрахманова Р.Г. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

"__" _____ 201__ г.