

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение

высшего профессионального образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Институт фундаментальной медицины и биологии



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор

по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

" " 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Педагогическое мастерство Б3+.ДВ.10

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Биология и английский язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Камахина Р.С.

**Рецензент(ы):**

Лохотская Л.А.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Тимофеева О. А.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института фундаментальной медицины и биологии:

Протокол заседания УМК № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный №

Казань

2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Камахина Р.С. Кафедра ботаники и физиологии растений отделение биологии и биотехнологии , Rina.Kamahina@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

Цель дисциплины: подготовить бакалавров к самореализации в будущей профессиональной деятельности. Создать условия для самопознания, дальнейшего самообразования и самосовершенствования. Настроить бакалавров на выбор продуктивного решения педагогических задач и ситуаций, а также выбора для этого оптимального сочетания средств и методов педагогического воздействия.

Задачи дисциплины:

1. Обеспечить бакалаврам возможность овладеть навыками и умениями использования теоретических знаний и применять к особенностям изучаемой отрасли.
2. Ознакомить обучающихся с прогрессивными технологиями педагогического взаимодействия и мастерством управления учебно-воспитательного процесса.
3. Реализовать творческие ресурсы бакалавров в процессе групповой формы работы, снимающих возможный психологический дискомфорт и вселяющих уверенность в собственные силы.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3+.ДВ.10 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестре.

Дисциплина "Педагогическое мастерство" включена в раздел Б3+ДВ.8 цикл профессиональных дисциплин и осваивается на IV курсе 8 семестра. Дисциплина обеспечивает профессиональную подготовку молодых специалистов - будущих педагогов в образовательных учреждениях. Дисциплина предусматривает высокую степень самостоятельной работы студентов, способствует развитию творческого потенциала студента и формированию профессиональных качеств современного учителя.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК - 1 (общекультурные компетенции)	- владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановки цели и выбору путей ее достижения;
ОК - 2 (общекультурные компетенции)	- способностью анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
ОК - 3 (общекультурные компетенции)	- способностью понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности диалога и сотрудничества;

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК - 4 (общекультурные компетенции)	- способностью использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования;
ОК - 6 (общекультурные компетенции)	- способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь;
ОК - 7 (общекультурные компетенции)	- готовностью к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе;
ОК- 13 (общекультурные компетенции)	- готовностью использовать нормативные правовые документы в своей деятельности;
ОК- 14 (общекультурные компетенции)	- готовностью к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям;
ОК- 15 (общекультурные компетенции)	- способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества;
ОПК- 1 (профессиональные компетенции)	- осознанием социальной значимости своей будущей профессии, овладением мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
ОПК- 2 (профессиональные компетенции)	- способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
ОПК- 3 (профессиональные компетенции)	- владением основами речевой профессиональной культуры;
ОПК- 4 (профессиональные компетенции)	- способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности;
ОПК- 5 (профессиональные компетенции)	- способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания.
ОПК- 6 (профессиональные компетенции)	? способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся;
ПК - 1 (профессиональные компетенции)	- способностью разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;
ПК - 2 (профессиональные компетенции)	- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся;
ПК - 3 (профессиональные компетенции)	- готовностью применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК - 4 (профессиональные компетенции)	- способностью осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии;
ПК - 5 (профессиональные компетенции)	- способностью использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
ПК - 6 (профессиональные компетенции)	- готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами;
ПК - 7 (профессиональные компетенции)	- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности;
ПК - 9 (профессиональные компетенции)	- способностью разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы;
ПК- 10 (профессиональные компетенции)	- способностью выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности;
ПК- 11 (профессиональные компетенции)	- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Содержание учебной дисциплины "Педагогическое мастерство"; основные понятия и термины (педагогическое мастерство, педагогические особенности, педагогическая технология, педагогическая техника, педагогическое общение, педагогическая оценка, педагогическое требование, конфликты и конфликтность, авторитет, тренинг); психолого-педагогические основы, способствующие становлению педагога-мастера; методику воспитательной работы со школьниками; алгоритм совершенствования педагогического мастерства.

2. должен уметь:

Анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств; переносить знания в новые условия своей деятельности; оперировать знаниями в практической ситуации; развивать навыки самоконтроля; выбирать оптимальные варианты сочетания средств и способов педагогической деятельности; находить взаимосвязь общепедагогических дисциплин и педагогического мастерства; использовать вербальные и невербальные способы при взаимодействии с детьми.

3. должен владеть:

Современными приемами анализа проблемы; технологией психолого-педагогического сопровождения педагогического мастерства; методами изучения факторов, влияющих на профессиональное самоопределение личности.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Формирование у студентов умений, позволяющих использовать полученные психологические знания на практике в профессиональной деятельности, в процессе личностного и профессионального самосовершенствования; к осмыслинию и критическому анализу научной информации; к совершенствованию своего научного потенциала; преодолевать трудности и проблемы педагогического мастерства.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Педагогическое мастерство и его элементы.	8	1	2	2	0	
2.	Тема 2. Пути, условия, средства становления педагогического мастерства.	8	2	2	2	0	
3.	Тема 3. Профессионально - значимые свойства и качества личности учителя.	8	3	2	2	0	
4.	Тема 4. Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства.	8	4	2	2	0	Контрольная работа
5.	Тема 5. Педагогическое общение и приемы его оптимизации.	8	5	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Развитие коммуникативных способностей педагога.	8	6	2	2	0	Реферат
7.	Тема 7. Приемы создания благоприятного психологического климата в коллективе. Понятие конфликта как столкновение, отражающего создавшиеся противоречия. Избегание конфликта.	8	7	2	2	0	
8.	Тема 8. Приемы предупреждения и разрешения конфликтов. Пути ликвидаций конфликта.	8	8	0	2	0	Презентация
9.	Тема 9. Проектирование педагогического взаимодействия. Приемы косвенного воздействия педагога.	8	9	0	2	0	
10.	Тема 10. Педагогический такт и культура общения учителя. Упражнения в проведении коммуникативной атаки.	8	10	0	2	0	Контрольная работа
11.	Тема 11. Мастерство учителя при подготовке к уроку, прогнозирование взаимодействия с ребенком. Мастерство учителя в стимулировании активной познавательной и развивающей деятельности учащихся.	8	11	0	2	0	Творческое задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
12.	Тема 12. Стимулирование активной познавательной и развивающей деятельности в процессе игры, учебного занятия, внеучебной деятельности	8	12	0	0	0	Устный опрос
13.	Тема 13. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности коммуникативных умений педагога.	8	13	0	0	0	Письменное домашнее задание
14.	Тема 14. Авторитет учителя. Критерии и уровни авторитета. 8	8	14	0	0	0	Письменная работа
15.	Тема 15. Игра - сфера жизни детей. Игра -активная познавательно-развивающая деятельность детей.	8	15	0	0	0	Творческое задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			14	22	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Педагогическое мастерство и его элементы.

###### лекционное занятие (2 часа(ов)):

Профессиональные ЗУН к педагогической деятельности. Профессионально значимые личные качества педагога. Любовь к детям, склонность к педагогической работе, фундамент педагогического мастерства.

###### практическое занятие (2 часа(ов)):

Специфика педагогической деятельности. Педагогическое мастерство: понятие, сущность. Структура педагогического мастерства.

##### Тема 2. Пути, условия, средства становления педагогического мастерства.

###### лекционное занятие (2 часа(ов)):

Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства. Пути формирования педагогического мастерства и ступени профессионального роста учителя.

###### практическое занятие (2 часа(ов)):

Взаимосвязь ступеней професионализма учителя с педагогическим творчеством. Этапы профессионального самовоспитания, саморазвития. Отличие самоубеждение от самовнушения, самовнушение от аутогенной тренировки. Основные способы и средства работы по самовоспитанию личности будущего учителя.

##### Тема 3. Профессионально - значимые свойства и качества личности учителя.

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Раскрываются профессионально-значимые свойства и качества личности учителя.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Самодиагностика профессиональных личностных качеств. В ходе занятия проводится тест "Профессиональное мастерство".

**Тема 4. Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Рассматриваются вопросы о совершенствовании педагогической техники как элемента педагогического мастерства. Совершенствование педагогической техники.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Проведение тестирования "Самовоспитание", тренингов. Тренинг 1 "Внимание". Тренинг 2 "Воображение". Тренинг 3 "Невербальное поведение". Тренинг 4 "Основы техники и культуры речи".

**Тема 5. Педагогическое общение и приемы его оптимизации.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Изучаются принципы педагогического взаимодействия. Далее, развивая эту тему, преподаватель раскрывает сущность педагогического общения.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

В ходе занятия рассматриваются стили, методы и приемы общения, проводится тестирование "Ваш стиль педагогического общения".

**Тема 6. Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Развитие коммуникативных способностей педагога.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

В ходе лекции рассматривается понятие речь и его значение в педагогическом взаимодействии. Функции педагогической речи. Педагогическое воображение. Педагогические и коммуникативные способности.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Проводятся упражнения на развитие фонационного дыхания, развитие голоса, на развитие выразительности речи, по развитию коммуникативных способностей.

**Тема 7. Приемы создания благоприятного психологического климата в коллективе.**

**Понятие конфликта как столкновение, отражающего создавшиеся противоречия.**

**Избегание конфликта.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

На данной лекции раскрывается понятие конфликт и его формы. Анализируются сигналы конфликтов, на основе которых формируются способы их решения.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

С бакалаврами проводится тестирование "Оценка собственного поведения в конфликтной ситуации"

**Тема 8. Приемы предупреждения и разрешения конфликтов. Пути ликвидации конфликта.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Семинар посвящен углублению изучения понятия конфликт. На данном занятии раскрываются пути последствий конфликта. На основе предыдущего семинара выделяются преимущества и недостатки разрешения конфликтов.

**Тема 9. Проектирование педагогического взаимодействия. Приемы косвенного воздействия педагога.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Семинар содержит в себе понятие педагогического такта, рассматриваются приемы косвенного воздействия педагога и условия их успешного применения. Педагогическая этика, такт - умение педагога устанавливать целесообразный тон и стиль в отношениях "человек-человек".

## **Тема 10. Педагогический такт и культура общения учителя. Упражнения в проведении коммуникативной атаки.**

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Идет продолжение изучения понятия педагогического такта, проводятся различные тренинги по анализу педагогических ситуаций. Бакалавры выполняют тестирование "Тактичный ли вы человек".

## **Тема 11. Мастерство учителя при подготовке к уроку, прогнозирование взаимодействия с ребенком. Мастерство учителя в стимулировании активной познавательной и развивающей деятельности учащихся.**

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Данный раздел начинаются с углубления знаний бакалавров об основной классно-урочной форме - урок, рассматривается организация групповой и индивидуальной деятельности детей. Раскрываются понятия "интерес", "познавательный интерес". Обучающиеся знакомятся с методами стимулирования познавательной и развивающей деятельности учащихся.

## **Тема 12. Стимулирование активной познавательной и развивающей деятельности в процессе игры, учебного занятия, внеучебной деятельности**

## **Тема 13. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности коммуникативных умений педагога.**

## **Тема 14. Авторитет учителя. Критерии и уровни авторитета. 8**

## **Тема 15. Игра - сфера жизни детей. Игра -активная познавательно-развивающая деятельность детей.**

### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства.	8	4	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
6.	Тема 6. Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Развитие коммуникативных способностей педагога.	8	6	подготовка к реферату	4	реферат
8.	Тема 8. Приемы предупреждения и разрешения конфликтов. Пути ликвидаций конфликта.	8	8	подготовка к презентации	4	презентация
10.	Тема 10. Педагогический такт и культура общения учителя. Упражнения в проведении коммуникативной атаки.	8	10	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
11.	Тема 11. Мастерство учителя при подготовке к уроку, прогнозирование взаимодействия с ребенком. Мастерство учителя в стимулировании активной познавательной и развивающей деятельности учащихся.	8	11	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
12.	Тема 12. Стимулирование активной познавательной и развивающей деятельности в процессе игры, учебного занятия, внеучебной деятельности	8	12	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
13.	Тема 13. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности коммуникативных умений педагога.	8	13	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
14.	Тема 14. Авторитет учителя. Критерии и уровни авторитета. 8	8	14	подготовка к письменной работе	4	письменная работа
15.	Тема 15. Игра - сфера жизни детей. Игра -активная познавательно-развивающая деятельность детей.	8	15	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
Итого					36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий предусматривается использование следующих образовательных технологий: мозговой штурм, занятия в виде деловых и ролевых игр, компьютерные симуляции, "круглый стол", разбор конкретных ситуаций, создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни, занятия типа: занятие-суд, занятие-аукцион, занятие-пресс-конференция.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Педагогическое мастерство и его элементы.

**Тема 2. Пути, условия, средства становления педагогического мастерства.**

**Тема 3. Профессионально - значимые свойства и качества личности учителя.**

**Тема 4. Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Контрольная работа ♦ 1 в виде вопросов (представлены ниже).

**Тема 5. Педагогическое общение и приемы его оптимизации.**

**Тема 6. Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Развитие коммуникативных способностей педагога.**

реферат , примерные темы:

Написание и предоставление реферата по следующим темам: "Речь как основное средство педагогического взаимодействия". "Развитие коммуникативных способностей педагога".

**Тема 7. Приемы создания благоприятного психологического климата в коллективе.**

**Понятие конфликта как столкновение, отражающего создавшиеся противоречия.**

**Избегание конфликта.**

**Тема 8. Приемы предупреждения и разрешения конфликтов. Пути ликвидаций конфликта.**

презентация , примерные вопросы:

Подготовка и защита презентации "Приемы предупреждения и разрешения конфликтов. Пути ликвидаций конфликта".

**Тема 9. Проектирование педагогического взаимодействия. Приемы косвенного воздействия педагога.**

**Тема 10. Педагогический такт и культура общения учителя. Упражнения в проведении коммуникативной атаки.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Контрольная работа ♦ 2 в виде вопросов (представлены ниже).

**Тема 11. Мастерство учителя при подготовке к уроку, прогнозирование взаимодействия с ребенком. Мастерство учителя в стимулировании активной познавательной и развивающей деятельности учащихся.**

творческое задание , примерные вопросы:

Подготовка и проведение творческого задания "Мастер класс" по следующим темам:

"Мастерство учителя при подготовке к уроку, прогнозирование взаимодействия с ребенком".

"Мастерство учителя в стимулировании активной познавательной и развивающей деятельности учащихся". (Темы студенты могут представить любую на свой выбор).

**Тема 12. Стимулирование активной познавательной и развивающей деятельности в процессе игры, учебного занятия, внеучебной деятельности**

устный опрос , примерные вопросы:

Изучив литературу по данной теме, ответить на следующие вопросы: 1) Как стимулировать активную познавательную и развивающую деятельность в процессе игры, учебного занятия, во внеучебной деятельности? 2) Как создать эмоционально-положительный фон на занятиях? 3) Проявление мастерства учителя во внеурочной деятельности.

**Тема 13. Психолого-педагогический анализ и оценка эффективности коммуникативных умений педагога.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Подготовка и проведение урока по теме "Строение растительной клетки". Далее анализ урока и коллективное обсуждение.

**Тема 14. Авторитет учителя. Критерии и уровни авторитета. 8**

письменная работа , примерные вопросы:

Проведение письменной работы по следующим вопросам: 1) Понятие авторитет. 2) Сущность, специфические особенности и функции авторитета. 3) Структура педагогического авторитета.

**Тема 15. Игра - сфера жизни детей. Игра -активная познавательно-развивающая деятельность детей.**

творческое задание , примерные вопросы:

Подготовка и проведение урока-игры на экологическую тематику (по выбору студента).

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Темы рефератов:

1. Педагогическое мастерство: понятие, сущность. Структура педагогического мастерства.
2. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства
- 3."Карта личности педагога". Профессионально значимые качества личности педагога.
4. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства. Совершенствование педагогической техники.
5. Сущность педагогического взаимодействия. Принципы педагогического взаимодействия.
6. Педагогическое общение. Стили общения.
7. Методы, приемы, средства общения. Вербальные и невербальные средства общения.
8. Речь как основное средство педагогического взаимодействия.
9. Создания благоприятного психологического климата в коллективе.
10. Сигналы и формы конфликтов. Способы разрешение конфликта. Избегание конфликта.
11. Проектирование педагогического взаимодействия.
12. Педагогический такт. Приёмы косвенного воздействия педагога, условия их успешного применения.
13. Основная форма классно-урочной системы - урок. Подготовка учителя к уроку.
- 14.Организация познавательной и развивающей деятельности учащихся. Методы, приемы стимулирования познавательной и развивающей деятельности.
15. Создание эмоционально-положительного фона на занятиях.
16. Игровые технологии в младшем возрасте.
17. Игровые технологии в среднем и старшем школьном возрасте.
18. Авторитет учителя. Структура авторитета.

### **Контрольная работа ♦ 1**

1. Раскройте суть определения педагогического мастерства.
2. Чем самоубеждение отличается от самовнушения?
3. Должен ли учитель быть творческим человеком? Докажите или опровергните эту точку зрения.
4. Раскройте суть определения педагогическая техника?
5. Напишите сочинение, "Каким я вижу себя, и каким меня видят другие". В сочинении необходимо отметить как положительные качества личности, так и отрицательные, указать на свои ошибки, недочеты. Постарайтесь вскрыть причины неудавшихся моментов, укажите свои пожелания и предложения самим себе.
6. Перечислите профессионально-значимые качества личности педагога
7. Чем самовнушение отличается от аутогенной тренировки?
8. Опишите основные способы и средства работы по самовоспитанию личности будущего учителя.
9. Каковы на ваш взгляд, связи между личностными качествами учителя и его действиями.
10. Напишите сочинение, "Каким я вижу себя, и каким меня видят другие". В сочинении необходимо отметить как положительные качества личности, так и отрицательные, указать на свои ошибки, недочеты. Постарайтесь вскрыть причины неудавшихся моментов, укажите свои пожелания и предложения самим себе.

### **Контрольная работа ♦ 2**

1. Раскройте значение общения в жизни человека.

2. Что такое педагогическая этика, такт?
3. Опишите стиль общения, примы косвенного воздействия тактичного учителя.
4. Приведите примеры избегания конфликтов?
5. Дайте свое определение педагогического конфликта. Раскройте сущность конфликта и конфликтной ситуации?
6. Охарактеризуйте конфликты по формам, по содержанию.
7. Опишите вербальные и невербальные средства общения.
8. Пути ликвидации последствий конфликта.

#### Контрольная работа ♦ 3

1. Дайте определение понятию "урок". Перечислите признаки урока.
2. Перечислите и объясните игровые технологии в младшем школьном возрасте.
3. Как происходит подготовка учителя к уроку?
4. Опишите структуру педагогического авторитета
5. Что такое интерес, познавательный интерес? Как вызвать познавательный интерес у детей на уроках?
6. Перечислите и объясните игровые технологии в среднем и старшем школьном возрасте.
7. Дайте определение понятию авторитет учителя.
8. Как создать эмоционально-положительный фон на уроках?

#### Вопросы к зачету:

1. Специфика педагогической деятельности.
2. Педагогическое мастерство: понятие, сущность.
3. Структура педагогического мастерства.
4. Пути формирования педагогического мастерства.
5. Ступени профессионального роста учителя.
6. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.
7. "Карта личности педагога".
8. Профессионально значимые качества личности педагога.
9. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства.
10. Совершенствование педагогической техники.
11. Сущность педагогического взаимодействия.
12. Принципы педагогического взаимодействия.
13. Педагогическое общение.
14. Стили общения.
15. Методы, приемы, средства общения.
16. Вербальные и невербальные средства общения.
17. Речь как основное средство педагогического взаимодействия.
18. Создания благоприятного психологического климата в коллективе.
19. Сущность понятия "конфликт".
20. Сигналы конфликтов.
21. Формы конфликтов.
22. Способы разрешение конфликта.
23. Избегание конфликта.
24. Проектирование педагогического взаимодействия.
25. Педагогический такт.
26. Приёмы косвенного воздействия педагога, условия их успешного применения.
27. Основная форма классно-урочной системы - урок.

28. Подготовка учителя к уроку.
29. Организация групповой и индивидуальной деятельности детей.
30. Понятие "интерес, познавательный интерес".
31. Организация познавательной и развивающей деятельности учащихся.
32. Методы, приемы стимулирования познавательной и развивающей деятельности.
33. Создание эмоционально-положительного фона на занятиях.
34. Игровые технологии в младшем возрасте.
35. Игровые технологии в среднем и старшем школьном возрасте.
36. Сущность понятия игра.
37. Авторитет учителя.
38. Структура авторитета.

### **7.1. Основная литература:**

1. Андриади И. П. Основы педагогического мастерства/Андриади И.П., 2-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 200 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=517427>
2. Левитес Д. Г. Педагогические технологии: Учебник / Левитес Д.Г. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 403 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=3>.
3. Мандель Б. Р. Технологии педагогического мастерства / Б.Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 211 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=525397>
4. Шадриков В. Д. Профессионализм современного педагога: методика оценки уровня квалификации педагогических работников [Электронный ресурс] : монография / Под науч. ред. В. Д. Шадрикова. - М. : Логос, 2011. - 168 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469363>
5. Шелестова Л. В. Основы педагогического мастерства и личностного саморазвития: практикум / Шелестова Л.В. - Волгоград:Волгоградский ГАУ, 2015. - 164 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=615369>
6. Шмакова, А. П. Формирование готовности будущего учителя к педагогическому творчеству средствами информационных технологий [Электронный ресурс] : монография / А. П. Шмакова. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 184 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=462991>

### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Вербицкий А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции [Электронный ресурс] : монография / А. А. Вербицкий, О. Г. Ларионова. - М.: Университетская книга; Логос, 2009. - 328 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468261>
2. Машарова Т. В. Современный урок в условиях федерального государственного образовательного стандарта [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / авт. и научн. ред. Т.В. Машарова; авт. А.А. Пивоваров и др. - Киров: Тип. Старая Вятка, 2015. - 108 с. - (Серия 'Стандарты образования'). -<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=526542>
3. Чурина Л. А. Формирование универсальных учебных действий учащихся в условиях реализации системно-деятельностного подхода в школьном образовании [Электронный ресурс] : сборник дидактических материалов для учителей и слушателей системы повышения квалификации / авт.-сост. Л.А. Чурина. - Киров: ИРО Кировской области, 2014. - 128 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=526562>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Банк передового педагогического опыта, биология - 1.  
[http://www.edulavr.ru/russian/pedbank/sor\\_uch/boil/index/html](http://www.edulavr.ru/russian/pedbank/sor_uch/boil/index/html)  
ПК - 2 - 2. [www.uchmet.ru](http://www.uchmet.ru)  
ПК - 3 - 3. [polkaknig@narod.ru](mailto:polkaknig@narod.ru)

ПК - 4 - 4. <http://www.km.ru/>.

Сайт Министерства образования и науки - 5. <http://mon.gov.ru/pro/fgos>

Сервер "Наука и образование" - 6. <http://sciedu.citi.ru/s/biolofy.shtml>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Педагогическое мастерство" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

В качестве дополнительных материалов сопровождения лекционных курсов, семинаров имеются мультимедийные презентации, мультимедийное устройство, ноутбук, печатные пособия (таблицы по разделу "Человек", "Животные", "Растения"), плакаты, интерактивная доска.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Биология и английский язык .

Автор(ы):

Камахина Р.С. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.

Рецензент(ы):

Лохотская Л.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.