МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт экологии и природопользования

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

_____ "____" _____20___ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.В.2

Направление подготовки: 021900.62 - Почвоведение
Профиль подготовки: не предусмотрено
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Бастрикова Е.М.

Рецензент(ы):

Фатхутдинова В.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Бочина Т. Г.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института экологии и природопользования:
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 214017

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Бастрикова Е.М. Кафедра русского языка как иностранного Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации , Elena.Bastrikova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

- повышение уровня коммуникативной компетенции студентов (умение оптималь-но использовать средства современного русского языка при устном и письменном обще-нии в различных речевых ситуациях);
- совершенствование владения нормами русского литературного языка;
- расширение у студентов общегуманитарного кругозора.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.2 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 021900.62 Почвоведение и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в раздел Б.1. Гуманитарный, социальный и эко-номический цикл. В4. Вариативная часть.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучаю-щихся в результате обучения в средней (полной) общеобразовательной школе по предме-ту "Русский язык".

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные лингвистические и речеведческие понятия,

- способы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речево-го общения;
- стили речи, правила русского речевого этикета и невербальной коммуникации

2. должен уметь:

адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;

- использовать тексты разных функциональных стилей в практике общения;
- уметь использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении;

3. должен владеть:
- нормами современного русского языка, профессионально значимыми жанрами;
- способностью к ведению деловых коммуникаций;
- способностью работать в коллективе.

4. должен демонстрировать способность и готовность:
применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе. Функции языка. Язык и речь. Формы сущест-вования национального языка	2	1,2	4	2	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Культура речи. Аспекты культуры речи	2	3	2	0	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Языковая норма. Типология норм	2	4,5	4	6	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Разновидности речи. 1. Функциональные стили. 2. Устная и письменная речь. 3. Диалог и монолог. 4. Функционально-смысловые типы текста.	2	6,7	4	4	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной комму-никации.	2	8	2	2	0	Творческое задание
6.	Тема 6. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.	2	9	2	4	0	Творческое задание
7.	Тема 7. Расширение лексикона обучающегося (работа со словарями)	2		0	0	0	Тестирование
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе. Функции языка. Язык и речь. Формы сущест-вования национального языка

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Понятие о языке как знаковой системе. Функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, фатическая и др. Язык и речь. Формы существования национального языка. Диалекты территориальные и социальные. Просторечие. Литературный язык как основная форма существования национального языка.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Формы существования национального языка. Диалекты территориальные и социальные. Просторечие. Литературный язык как основная форма существования национального языка.

Тема 2. Культура речи. Аспекты культуры речи

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие о культуре речи. Коммуникативные качества речи: правильность, ясность, точность, выразительность и др. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.

Тема 3. Языковая норма. Типология норм

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Языковая норма. Нормы императивные и диспозитивные. Типология норм

практическое занятие (6 часа(ов)):

Нормы орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические. Нормы письменной речи: орфографические, пунктуационные.

Тема 4. Разновидности речи. 1. Функциональные стили. 2. Устная и письменная речь. 3. Диалог и монолог. 4. Функционально-смысловые типы текста.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Разновидности речи, основания классификации. Функциональные стили: книжные и разговорный. Устная и письменная речь. Диалог и монолог. Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение. Модели текстов, правила построения.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный. Жанровые особенности текстов различных функциональных стилей.

Тема 5. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной комму-никации.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной коммуникации. Принцип кооперации Г.П.Грайса. Принцип вежливости Д.Лича. Барьеры коммуникации.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Вербальное и невербальное общение.

Тема 6. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие о риторике. Виды публичных речей. Особенности устной публичной речи. Законы создания публичного выступления. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Особенности создания публичной речи. Логические законы построения публичной речи. Средства языковой выразительности выступления. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.

Тема 7. Расширение лексикона обучающегося (работа со словарями)

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе. Функции языка. Язык и речь. Формы сущест-вования национального языка	2	1,2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Культура речи. Аспекты культуры речи	2	3	подготовка к устному опросу	2	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Языковая норма. Типология норм	2	4,5	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
4.	Тема 4. Разновидности речи. 1. Функциональные стили. 2. Устная и письменная речь. 3. Диалог и монолог. 4. Функционально-смысловые типы текста.	2	6,7	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
5.	Тема 5. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной комму-никации.	2	8	подготовка к творческому заданию	2	творческое задание
6.	Тема 6. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.	2	9	подготовка к творческому заданию	8	творческое задание
7.	Тема 7. Расширение лексикона обучающегося (работа со словарями)	2		подготовка к тестированию	12	тестирование
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе используются лекции, практические занятия, коммуникативные деловые игры, защита проекта по социально значимой тематике (в соответствии с мето-дом развивающейся кооперации), взаиморецензии проектов.

Тематика проектов

1) Темы для защиты проекта

1. Образованный человек - полезный человек
2. Книга - одно из самых великих изобретений человеческого ума
3. Что представляет собой свобода?
4. Терпимость - редкое достоинство
5. Что мы будем есть в XXI веке?
6. Интернет - западня для человечества
7. Патриотизм без пафоса

8. Россия на пороге технологической революции
9. Наука бессильна?
10. Достойное похвалы милосердие
11. Дружба - это умение молчать вдвоем
12. Зрелость - это способность осознавать предел своих возможностей
13. История - исследование людских ошибок
14. Наука без границ?..

2) Создание рекламного текста (фрагмента рекламной кампании).

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе. Функции языка. Язык и речь. Формы сущест-вования национального языка

устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы: Что такое словесный знак и какие функции он выполняет? Назовите функции языка. Укажите компоненты модели коммуникативного акта. По каким основаниям разводятся понятия ?язык? и ?речь?? Докажите динамический характер речи. Какие разновидности употребления языка вы знаете? Что лежит в основе литературного языка? Что такое территориальные диалекты? Назовите их признаки. Приведите примеры. Назовите основания для дифференциации социальных диалектов. Приведите примеры. Охарактеризуйте современное состояние просторечия. Перечислите признаки литературного языка.

Тема 2. Культура речи. Аспекты культуры речи

устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы: Что такое ?культура речи?? Какие аспекты выделяются в культуре речи? Охарактеризуйте языковую личность. Дайте типологию речевой культуры (по О.Б.Сиротининой).

Тема 3. Языковая норма. Типология норм

домашнее задание , примерные вопросы:

Практические задания: Бастриков А.В., Бастрикова Е.М. Русский язык и культура речи (материалы для практических занятий). ? Казань: Изд-во Казан. (Приволжск.) федеральн. ун-та, 2011. ? 108 с.

контрольная работа , примерные вопросы:

Примеры заданий: 1. Звонить ? звонишь ? звонит ? звонят А) ударение на 1 слог Б) ударение на 2 слог В) разноместное ударение 2. Н.И.Вавилов изложил свою программу, и Бетсон ? ему полную свободу действий. А) предоставил Б) представил 3. ? алиби А) своё Б) свой В) своя 4. свойственный ? 5. характерный ? А) с кем-чем? Б) кому-чему? В) для кого-чего? 6. В работе научного кружка ? двадцать один студент. А) участвовал Б) участвовали В) участвовало 7. Доказать (1) значит (2) подтвердить совокупностью доказательств (3) правоту данным подсудимым объяснений. На месте каких цифр должно быть тире А) 3 Б) 1, 2 В) 1

Тема 4. Разновидности речи. 1. Функциональные стили. 2. Устная и письменная речь. 3. Диалог и монолог. 4. Функционально-смысловые типы текста.

устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы: Назовите основания для выделения функциональных стилей. Охарактеризуйте каждый функциональный стиль. В чем специфика устной и письменной разновидностей речи? Укажите отличительные признаки монологического и диалогического высказываний. Какие функционально-смысловые типы текста выделяются и в чем специфика каждого из них? Что такое унификация языка служебных документов? Назовите языковые особенности документов. Каковы приемы воздействия в рекламном тексте?

Тема 5. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной комму-никации.

творческое задание , примерные вопросы:

На выбор: 1) Темы для защиты проекта 1. Образованный человек - полезный человек 2. Книга - одно из самых великих изобретений человеческого ума 3. Что представляет собой свобода? 4. Терпимость - редкое достоинство 5. Что мы будем есть в XXI веке? 6. Интернет - западня для человечества 7. Патриотизм без пафоса 8. Россия на пороге технологической революции 9. Наука бессильна? 10. Достойное похвалы милосердие 11. Дружба - это умение молчать вдвоем 12. Зрелость - это способность осознавать предел своих возможностей 13. Наука без границ? 2) Создание рекламного текста (фрагмента рекламной кампании).

Тема 6. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.

творческое задание , примерные вопросы:

На выбор: 1) Темы для защиты проекта 1. Образованный человек - полезный человек 2. Книга - одно из самых великих изобретений человеческого ума 3. Что представляет собой свобода? 4. Терпимость - редкое достоинство 5. Что мы будем есть в XXI веке? 6. Интернет - западня для человечества 7. Патриотизм без пафоса 8. Россия на пороге технологической революции 9. Наука бессильна? 10. Достойное похвалы милосердие 11. Дружба - это умение молчать вдвоем 12. Зрелость - это способность осознавать предел своих возможностей 13. Наука без границ? 2) Создание рекламного текста (фрагмента рекламной кампании).

Тема 7. Расширение лексикона обучающегося (работа со словарями)

тестирование , примерные вопросы:

Примеры заданий: 1. ? ? относящийся к человеку и его культуре; обращенный к человеческой личности, к правам и интересам человека А) гуманный Б) гуманитарный В) спонтанный 2. ? ? бескорыстная забота о благе других А) альтруизм Б) антропоцентризм В) конформизм

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Виды самостоятельной работы, порядок их выполнения и контроля

1. Знакомство с программой и содержанием курса ?Русский язык и культура речи?. Изучение методических рекомендаций по курсу.
2. Изучение основных теоретических тем курса.
3. Выполнение заданий по плану практических занятий.
4. Выполнение самостоятельных работ ◆ 1 и ◆ 2.
5. Подготовка к текущему контролю и своевременное выполнение контрольных работ.
6. Реферирование статей по тематике курса и их своевременная сдача для проверки.
7. Подготовка проекта и его защита.
8. Подготовка к зачету.

Вопросы к зачету

1. Язык как знаковая система.
2. Функции языка.
3. Язык и речь.
4. Структура коммуникативного акта.
5. Формы существования национального языка.
6. Культура речи. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты речи.
7. Типы речевой культуры.
8. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
9. Типология норм русского литературного языка.
10. Орфоэпические нормы.
11. Лексические нормы.
12. Морфологические нормы.

13. Синтаксические нормы.
14. Основные и специфические черты функциональных стилей русского языка.
15. Общая характеристика научного стиля.
16. Общая характеристика официально-делового стиля.
17. Общая характеристика публицистического стиля.
18. Общая характеристика разговорного стиля.
19. Особенности языка художественной литературы.
20. Особенности устной и письменной форм речи.
21. Особенности монологического и диалогического высказывания.
22. Общая характеристика функционально-смысловых типов речи и их основные призна-ки.
23. Речевое взаимодействие. Стратегия и тактика речевого поведения.
24. Компрессия научного текста.
25.Особенности устной публичной речи.
26. Подготовка речи.

7.1. Основная литература:

1. Гончарова Т. В. Гончарова, Т. В. Речевая культура личности [Электронный ресурс] : Практикум / Т. В. Гончарова, Л. П. Плеханова. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 240 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=405996

2. Машина О. Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=230662

3. Русский язык и культура речи: учебник / Боженкова Р.К., Боженкова Н.А.,Шаклеин В.М . - М.: Издательство: Флинта; Наука, 2011 . 606 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=405900

7.2. Дополнительная литература:

1. Константинова Л. А.Нормы русского литературного языка: Учебное пособие по культуре речи / Л.А. Константинова, Л.В. Ефремова, Н.Н. Захарова; Под ред. Л.А. Константиновой - М.: Флинта: Наука, 2010. - 168 с// http://znanium.com/bookread.php?book=217298

2. Синцов Е.В.Русский язык и культура речи: учебное пособие.- М.: Издательство: Флинта; Наука, 2009 г. 158 с.// http://znanium.com/bookread.php?book=409872

3. Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 160 с. http://znanium.com/bookread.php?book=406272

4. Богданова Л. И.Стилистика русского языка и культуры речи: Лексикология для речевых действий: Учебное пособие / Л.И. Богданова. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 248 с - http://znanium.com/bookread.php?book=319556

5. Кузнецова Н. В. Русский язык и культура речи: Учебник / Н.В. Кузнецова.- 3-е изд. - М.: Форум: ИНФРА-М, 2009. - 368 с - http://znanium.com/bookread.php?book=179423

6. Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи. - М.: Логос, 2011. - 329 с. / http://znanium.com/bookread2.php?book=468389

7.3. Интернет-ресурсы:

Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. ? М.: Логос-М, 2004. ? 432 с. - http://www.knigafund.ru

Культура письменной речи - www.gramma.ru

Словари и энциклопедии на Академике - http://dic.academic.ru

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ ? русский язык для всех - http://www.gramota.ru

Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи. ? М.: Юнити-Дана, 2003. ? 384 с. - http://www.knigafund.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе " БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС " БиблиоРоссика " представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё ? в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Ин-тернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 021900.62 "Почвоведение" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):
Бастрикова Е.М. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Фатхутдинова В.Г. _____
"__" _____ 201 __ г.