

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт фундаментальной медицины и биологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Декоративное цветоводство и садоводство БЗ.ДВ.8

Направление подготовки: 020400.62 - Биология

Профиль подготовки: Биотехнология, физиология растений, зоология, биоэкология, ботаника

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Ситников А.П. , Короткова Г.Г.

Рецензент(ы):

Ситников А.П.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситников А. П.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института фундаментальной медицины и биологии:

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) инженер 1 категории Короткова Г.Г. кафедра общей экологии отделение экологии , Galina.Korotkova@kpfu.ru ; заведующий кафедрой, к.н. (доцент) Ситников А.П. кафедра ботаники ИФМиБ отделение биологии и биотехнологии , Andrew.Sitnykov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Курс ориентирован на получение студентами представления о правилах и способах создания эстетически приятной и комфортабельной обстановки, отвечающей функциональному предназначению помещения или благоустраиваемой территории, с использованием фундаментальных знаний ботаники, экологии и других естественных наук в сочетании с законами ландшафтного дизайна.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.8 Профессиональный" основной образовательной программы 020400.62 Биология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

цикл профессиональных дисциплин Б.3, базовая часть. Осваивается на 4 курсе (7 семестр).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	? следует этическим и правовым нормам в отношении других людей и в отношении природы (принципы биоэтики), имеет четкую ценностную ориентацию на сохранение природы и охрану прав и здоровья человека
ОК-14 (общекультурные компетенции)	? проявляет творческие качества
ОК-2 (общекультурные компетенции)	? уважает историческое наследие и культурные традиции своей страны, понимает пути ее развития, соблюдает ее правовые нормы и конституцию и интересы ее безопасности
ОК-8 (общекультурные компетенции)	? проявляет экологическую грамотность и использует базовые знания в области биологии в жизненных ситуациях; понимает социальную значимость и умеет прогнозировать последствия своей профессиональной деятельности, готов нести ответственность за свои решения
ПК-1, ПК-2 (профессиональные компетенции)	демонстрирует базовые представления о разнообразии биологических объектов, понимание значения биоразнообразия для устойчивости биосферы использует методы наблюдения, описания, идентификации, классификации, культивирования биологических объектов
ПК-9 (профессиональные компетенции)	демонстрирует и применяет базовые представления об основах общей, системной и прикладной экологии, принципах оптимального природопользования и охраны природы

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- знать систему классификации декоративных растений открытого и закрытого грунта и основные приёмы их выращивания, базирующиеся на комплексном подходе.

2. должен уметь:

- обладать теоретическими знаниями и некоторыми практическими навыками при создании системы организации окружающей среды для улучшения условий жизни человека в экологическом, санитарно-гигиеническом, эстетическом аспекте.

- приобрести навыки работы с растениями (пересадка, размножение и т.п.).

3. должен владеть:

- научиться самостоятельно пользоваться научной литературой, для подготовки проектов, обработки каталогов. Пользоваться научной, справочной литературой и информацией в компьютерных сетях

- знать систему классификации декоративных растений открытого и закрытого грунта и основные приёмы их выращивания, базирующиеся на комплексном подходе.

- обладать теоретическими знаниями и некоторыми практическими навыками при создании системы организации окружающей среды для улучшения условий жизни человека в экологическом, санитарно-гигиеническом, эстетическом аспекте.

- приобрести навыки работы с растениями (пересадка, размножение и т.п.).

- научиться самостоятельно пользоваться научной литературой, для подготовки проектов, обработки каталогов. Пользоваться научной, справочной литературой и информацией в компьютерных сетях

- знать систему классификации декоративных растений открытого и закрытого грунта и основные приёмы их выращивания, базирующиеся на комплексном подходе.

- обладать теоретическими знаниями и некоторыми практическими навыками при создании системы организации окружающей среды для улучшения условий жизни человека в экологическом, санитарно-гигиеническом, эстетическом аспекте.

- приобрести навыки работы с растениями (пересадка, размножение и т.п.).

- научиться самостоятельно пользоваться научной литературой, для подготовки проектов, обработки каталогов. Пользоваться научной, справочной литературой и информацией в компьютерных сетях

- знать систему классификации декоративных растений открытого и закрытого грунта и основные приёмы их выращивания, базирующиеся на комплексном подходе.

- обладать теоретическими знаниями и некоторыми практическими навыками при создании системы организации окружающей среды для улучшения условий жизни человека в экологическом, санитарно-гигиеническом, эстетическом аспекте.

- приобрести навыки работы с растениями (пересадка, размножение и т.п.).

- научиться самостоятельно пользоваться научной литературой, для подготовки проектов, обработки каталогов. Пользоваться научной, справочной литературой и информацией в компьютерных сетях

- знать систему классификации декоративных растений открытого и закрытого грунта и основные приёмы их выращивания, базирующиеся на комплексном подходе.
- обладать теоретическими знаниями и некоторыми практическими навыками при создании системы организации окружающей среды для улучшения условий жизни человека в экологическом, санитарно-гигиеническом, эстетическом аспекте.
- приобрести навыки работы с растениями (пересадка, размножение и т.п.).
- научиться самостоятельно пользоваться научной литературой, для подготовки проектов, обработки каталогов. Пользоваться научной, справочной литературой и информацией в компьютерных сетях

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Введение. Декоративное садоводство и цветоводство. Предмет, цели, задачи. Исторический экскурс. Основные принципы планировки садов и парков. Регулярный и ландшафтный стиль.	7	1	2	0	1	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Тема 2. Общие декоративные качества растений. Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. Декоративные особенности органов растений. Биологические и экологические особенности древесных растений. Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении. Правила посадки деревьев и кустарников и дальнейший уход за ними. Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении. Правила	7	2-4	3	0	4	контрольная работа
3.	Тема 3. Тема 3. Садово-парковое строительство. Ландшафтное проектирование. Способы организации соотношений парковых пространственных форм. Типы зеленых насаждений. Парковые ландшафты. Регулярные ландшафты. Садовые ландшафты Колористические схемы цветочного сада Применение малых архитектурных форм в озеленении. Парковые сооружения и их классификация. Устройство садовых дорожек. Генплан. Дендроплан.	7	5-7	2	0	2	устный опрос контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Тема 4. Размножение растений. Генеративное размножение Способы вегетативного размножения, прививка. Частное цветоводство:1. Однолетники.2. Двулетники. 3. Многолетники:	7	8-10	2	0	3	домашнее задание
5.	Тема 5. Тема 5. Использование декоративных растений в экодизайне 1. Устройство цветника. Формы цветочных насаждений 2. Газоны. Типы газонов 3.Вертикальное озеленение 4.Сады на крышах. 5.Водоемы. 6. Каменистые сады	7	11-13	3	0	2	устный опрос реферат тестирование
6.	Тема 6. Тема 6. Цветоводство защищенного грунта. Основные понятия об устройстве культивационных сооружений (оранжереи, теплицы, парники). Классификация цветочно-декоративнолиственных растений, выращиваемых в защищенном грунте. Типы садовых земель. Размножение комнатных растений. Уход за растениями Принципы устройства зимних садов. Ассортимент и характеристика основных видов комнатных растений. Уход и содержание горшечных растений.	7	14-17	5	0	5	отчет реферат тестирование

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
7.	Тема 7. Тема 7. Фитодизайн. Основные цели фитодизайна (школа Гродзинского А.М.). Фитодизайн интерьеров: Аранжировка цветов. Флористика.	7	18	1	0	1	устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	зачет
	Итого			18	0	18	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Введение. Декоративное садоводство и цветоводство. Предмет, цели, задачи. Исторический экскурс. Основные принципы планировки садов и парков. Регулярный и ландшафтный стиль.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Декоративное садоводство и цветоводство. Предмет, цели, задачи. Исторический экскурс. Основные принципы планировки садов и парков. Регулярный и ландшафтный стиль. 1. Садовое искусство Египта, Ассирии, Вавилона, Греции, Рима. 2. Сады древнего Китая, Японии, Индии. 3. Сады Ирана, Персии, Афганистана, Турции 4. Садовое искусство Европы. 5. Садовое искусство Америки. 6. Сады и парки России.

лабораторная работа (1 часа(ов)):

Классификация объектов озеленения на ул. г. Казани.

Тема 2. Тема 2. Общие декоративные качества растений. Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. Декоративные особенности органов растений. Биологические и экологические особенности древесных растений. Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении. Правила посадки деревьев и кустарников и дальнейший уход за ними. Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении. Правила

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. Декоративные особенности органов растений: корня, стебля (понятие штамб), кроны, листьев, цветов, плодов. Биологические и экологические особенности древесных растений. Классификация древесных растений по: 1. Темп роста 2. Долговечность 3. Газоустойчивость 4. Отношение к освещенности. 5. Морозостойкость и по отношению к другим факторам. Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении, понятие физиономические типы. Правила посадки деревьев и кустарников и дальнейший уход за ними (полив, удобрение, обрезка, борьба с вредителями).

лабораторная работа (4 часа(ов)):

Работа с каталогами растений. Подбор растений для разных объектов с учётом местных условий

Тема 3. Тема 3. Садово-парковое строительство. Ландшафтное проектирование. Способы организации соотношений парковых пространственных форм. Типы зеленых насаждений. Парковые ландшафты. Регулярные ландшафты. Садовые ландшафты Колористические схемы цветочного сада Применение малых архитектурных форм в озеленении. Парковые сооружения и их классификация. Устройство садовых дорожек. Генплан. Дендроплан.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Способы организации соотношений парковых пространственных форм. Понятия контраста, нюанса, равенства. Соотношения: парковых объёмных форм (пейзаж и др.), по цвету, по фактуре. Типы зеленых насаждений (парк, сад, сквер, бульвар, аллеи и др.) Парковые ландшафты (рощи, группы, редина и т.п.) Регулярные ландшафты (топиарное искусство. Понятие боскет, бордюр). Зелёные изгороди (типы, назначение, технология создания и ухода, подбор видов). Колористические схемы цветочного сада. Применение малых архитектурных форм в озеленении. Парковые сооружения и их классификация. Устройство садовых дорожек (асфальтовые, клинкерные, плиточные, грунтовые, щебёночные и др.). Генплан. Основные характеристики. Дендроплан. Изображение насаждений на генплане и дендроплане. Пояснительные записки, ассортиментная ведомость, правила заполнения. Густота посадок, нормативы.

лабораторная работа (2 часа(ов)):

Составление дендроплана и ассортиментной ведомости.

Тема 4. Тема 4. Размножение растений. Генеративное размножение Способы вегетативного размножения, прививка. Частное цветоводство:1. Однолетники.2. Двулетники. 3. Многолетники:

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Размножение растений. Генеративное размножение (посадка и дальнейший уход за рассадой). Способы вегетативного размножения, прививка. Частное цветоводство:1. Однолетники: цветущие, декоративно ? лиственные, ковровые, вьющиеся, сухоцветы, срезочные, душистые. 2. Двулетники. 3. Многолетники: общая характеристика, особенности, наиболее известные группы ? луковичные и т. д., Классификация многолетников по типам зимовки (не зимующие в открытом грунте, зимующие в открытом грунте, зимующие под укрытием.).

лабораторная работа (3 часа(ов)):

Пересадка, перевалка, пикировка растений.

Тема 5. Тема 5. Использование декоративных растений в экодизайне 1. Устройство цветника. Формы цветочных насаждений 2. Газоны. Типы газонов 3.Вертикальное озеленение 4.Сады на крышах. 5.Водоемы. 6. Каменистые сады

лекционное занятие (3 часа(ов)):

1. Устройство цветника. Формы цветочных насаждений ? партеры, клумбы, рабатки, бордюры, арабески, группы, солитеры, миксбордер. Подбор растений по высоте, времени цветения, окраске. 2. Газоны: назначение, технология создания и ухода. Типы газонов (партерный, парковый, спортивный, луговые, мавританские, современные рулонные). Почвопокровные растения заменители газонов. 3.Вертикальное озеленение. Приёмы вертикального озеленения, принципы подбора композиционных сочетаний, классификация опор, общие агротехнические правила посадки и ухода. 4.Сады на крышах. Технология создания цветника на крыше, почва и субстрат, ассортимент и биологические особенности растений в садах на крыше. 5.Водоемы. Типы водных сооружений (пруд, болото, купальня, бассейн, ручей, водопады, каскады, фонтаны, мини-водоёмы.). Этапы устройства водоемов: место, величина, контур, выбор гидроизоляционного материала. Ассортимент водных растений для разных глубин. Рыбы и другие животные в водоемах. Уход за водоемом в разные сезоны. 6. Каменистые сады ? альпинарии, рокарии, террасы, сухие цветочные стенки, мини-альпинарии и их сооружение. Рекомендации по отбору растений для альпинария. Посадка растений и уход за ними в течение года.

лабораторная работа (2 часа(ов)):

Подбор растений для различных форм насаждений.

Тема 6. Тема 6. Цветоводство защищенного грунта. Основные понятия об устройстве культивационных сооружений (оранжереи, теплицы, парники). Классификация цветочно-декоративнолиственных растений, выращиваемых в защищенном грунте. Типы садовых земель. Размножение комнатных растений. Уход за растениями Принципы устройства зимних садов. Ассортимент и характеристика основных видов комнатных растений. Уход и содержание горшечных растений.

лекционное занятие (5 часа(ов)):

Основные понятия об устройстве культивационных сооружений (оранжереи, теплицы, парники). Классификация цветочно ? декоративно лиственных растений, выращиваемых в защищенном грунте. Эколого ? биологические особенности жизнедеятельности растений в условиях интерьеров. Микроклиматические условия в интерьерах. Освещенность, температура, влажность воздуха. Типы садовых земель (дерновая, перегнойная, листовая, торфяная, хвойная, вересковая и др.) и их приготовление. Размножение комнатных растений. Уход за растениями (полив, удобрение, формирование, борьба с болезнями и вредителями). Перевалка и пересадка растений. Принципы устройства зимних садов. Разработка эскиза общей планировки, размещение растений и архитектурных элементов. Подбор контейнеров, горшков. Озеленение окон, устройство флорариумов. Ассортимент и характеристика основных видов комнатных растений. Уход и содержание горшечных растений, завозимых из западных стран т.н. ?голландские?

лабораторная работа (5 часа(ов)):

определение растений, составление почвенных смеси для конкретного вида растений. Определение различных заболеваний растений и подбор средств химической защиты.

Тема 7. Тема 7.Фитодизайн. Основные цели фитодизайна (школа Гродзинского А.М.). Фитодизайн интерьеров: Аранжировка цветов. Флористика.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Основные цели фитодизайна (школа Гродзинского А.М.). Фитодизайн интерьеров: офисов, детских учреждений, школ, домов (гостиная, спальня, прихожая и др.) Аранжировка цветов. Основные приёмы, принципы дизайна, форма, окраска, фактура. Западное направление ? флористика Англии, Германии, Швейцарии, стран Скандинавии, России, Америки, Канады. Восточное направление ? Япония, Китай.Бонсай, стили бонсай. Подбор растений, посадка и уход. Применение душистых растений в фитодизайне.

лабораторная работа (1 часа(ов)):

Колористические схемы озеленения.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема 1. Введение. Декоративное садоводство и цветоводство. Предмет, цели, задачи. Исторический экскурс. Основные принципы планировки садов и парков. Регулярный и ландшафтный стиль.	7	1	подготовка к устному опросу Определение стиля озеленения	2	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Тема 2.Общие декоративные качества растений. Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. Декоративные особенности органов растений. Биологические и экологические особенности древесных растений. Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении. Правила посадки деревьев и кустарников и дальнейший уход за ними. Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении. Правила	7	2-4	подготовка к контрольной работе Оценка состояния растений на улицах и в зонах отдыха г. Казани	6	контрольная работа
3.	Тема 3. Тема 3. Садово-парковое строительство. Ландшафтное проектирование. Способы организации соотношений парковых пространственных форм. Типы зеленых насаждений. Парковые ландшафты. Регулярные ландшафты. Садовые ландшафты	7	5-7	подготовка к контрольной работе Работа с каталогами растений.	4	контрольная работа
	Колористические схемы цветочного сада Применение малых архитектурных форм в озеленении. Парковые сооружения и их классификация. Устройство садовых дорожек. Генплан. Дендроплан.			подготовка к устному опросу по частным вопросам садово-паркового строительства	2	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Тема 4. Размножение растений. Генеративное размножение Способы вегетативного размножения, прививка. Частное цветоводство:1. Однолетники.2. Двулетники. 3. Многолетники:	7	8-10	Составление плана озеленения индивидуального участка подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
5.	Тема 5. Тема 5. Использование декоративных растений в экодизайне 1. Устройство цветника. Формы цветочных насаждений 2. Газоны. Типы газонов 3.Вертикальное озеленение 4.Сады на крышах. 5.Водоемы. 6. Каменистые сады	7	11-13	подготовка к реферату темы докладов 1.Гидропоника. 2.Устройство флорариумов 3.Выгонка растений. 4	3	реферат
				подготовка к тестированию Растения открытого грунта	2	тестирование
				подготовка к устному опросу Формы декоративных насаждений	1	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Тема 6. Цветоводство защищенного грунта. Основные понятия об устройстве культивационных сооружений (оранжереи, теплицы, парники). Классификация цветочно-декоративнолиственных растений, выращиваемых в защищенном грунте. Типы садовых земель. Размножение комнатных растений. Уход за растениями Принципы устройства зимних садов. Ассортимент и характеристика основных видов комнатных растений. Уход и содержание горшечных растений.	7	14-17	подготовка к отчету по теме уход и содержание растений зимнего сада	3	отчет
				подготовка к реферату Подготовка индивидуальных презентаций для рефератов	2	реферат
				подготовка к тестированию Тестирование по теме цветоводство закрытого грунта	3	тестирование
7.	Тема 7. Тема 7. Фитодизайн. Основные цели фитодизайна (школа Гродзинского А.М.). Фитодизайн интерьеров: Аранжировка цветов. Флористика.	7	18	подготовка к устному опросу Принципы озеленения различных помещений	2	устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Декоративное цветоводство и садоводство" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения ГИС; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема 1. Введение. Декоративное садоводство и цветоводство. Предмет, цели, задачи. Исторический экскурс. Основные принципы планировки садов и парков. Регулярный и ландшафтный стиль.

устный опрос , примерные вопросы:

Определение стиля озеленения. Какие детали наиболее характерны для садовых стилей.

Тема 2. Тема 2. Общие декоративные качества растений. Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. Декоративные особенности органов растений. Биологические и экологические особенности древесных растений. Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении. Правила посадки деревьев и кустарников и дальнейший уход за ними. Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении. Правила

контрольная работа , примерные вопросы:

Оценка состояния растений на улицах и в зонах отдыха г. Казани.

Тема 3. Тема 3. Садово-парковое строительство. Ландшафтное проектирование. Способы организации соотношений парковых пространственных форм. Типы зеленых насаждений. Парковые ландшафты. Регулярные ландшафты. Садовые ландшафты Колористические схемы цветочного сада Применение малых архитектурных форм в озеленении. Парковые сооружения и их классификация. Устройство садовых дорожек. Генплан. Дендроплан.

контрольная работа , примерные вопросы:

Работа с каталогами растений. Используя специальную литературу и интернет ресурсы выбрать растения пригодные для озеленения определенного объекта

устный опрос , примерные вопросы:

Частные вопросы садово-паркового строительства

Тема 4. Тема 4. Размножение растений. Генеративное размножение Способы вегетативного размножения, прививка. Частное цветоводство:1. Однолетники.2. Двулетники. 3. Многолетники:

домашнее задание , примерные вопросы:

Составление плана озеленения индивидуального участка. Дендроплан и ассортиментная ведомость.

Тема 5. Тема 5. Использование декоративных растений в экодизайне 1. Устройство цветника. Формы цветочных насаждений 2. Газоны. Типы газонов 3.Вертикальное озеленение 4.Сады на крышах. 5.Водоемы. 6. Каменистые сады

реферат , примерные темы:

По заданным темам студенты составляют рефераты.

тестирование , примерные вопросы:

Растения открытого грунта

устный опрос , примерные вопросы:

Формы декоративных насаждений

Тема 6. Тема 6. Цветоводство защищенного грунта. Основные понятия об устройстве культивационных сооружений (оранжереи, теплицы, парники). Классификация цветочно-декоративнолиственных растений, выращиваемых в защищенном грунте. Типы садовых земель. Размножение комнатных растений. Уход за растениями Принципы устройства зимних садов. Ассортимент и характеристика основных видов комнатных растений. Уход и содержание горшечных растений.

отчет , примерные вопросы:

уход и содержание растений зимнего сада

реферат , примерные темы:

Подготовка индивидуальных презентаций для рефератов

тестирование , примерные вопросы:

цветоводство закрытого грунта

Тема 7. Тема 7. Фитодизайн. Основные цели фитодизайна (школа Гродзинского А.М.). Фитодизайн интерьеров: Аранжировка цветов. Флористика.

устный опрос , примерные вопросы:

Принципы озеленения различных помещений

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Для учета успеваемости студента по дисциплине "Декоративное садоводство и цветоводство" используется следующая система оценки знаний:

Работа в течении семестра:

1). Форма промежуточного контроля

1. Контрольная работа "Оценка состояния растений на улицах и в зонах отдыха". Студенту предлагают шкалу категорий состояния деревьев и показатели оценки состояния зеленых насаждений и элементов благоустройства. Оценивается умение студента определить принадлежность зеленых насаждений к определенному классу жизненного состояния. 10 баллов.

2. Контрольная работа "Работа с каталогами растений. Подбор растений для разных объектов с учётом местных условий". Студенты выбирают ассортимент растений для открытого и закрытого грунта. 10 баллов

3. Контрольная работа "Дендроплан". Студенты составляют каждый свой дендроплан с ассортиментной ведомостью. 4. Семинарское занятие. По предлагаемым темам, студенты самостоятельно готовят доклады и видеоматериалами (в виде презентаций). После доклада проводится экспресс опрос студента по темам предыдущих лекций. Примерные темы докладов 1. Гидропоника. 2. Устройство флорариумов 3. Выгонка растений. 10 баллов
4. Декоративный огород. 5. Типы почв в саду. 6. Промышленная дендрология. 7. Фитоиндикация. 10 баллов

5. Практическая работа. " Пересадка, перевалка, пикировка растений. Вредители и болезни растений".

Студенты определяют растения и составляют почвенные смеси для конкретного вида растений. Определение различных заболеваний растений и подбор средств химической защиты. 10 баллов

Всего в семестре 50 баллов.

2). Итоговый контроль

Форма итогового контроля

Зачёт 50 баллов.

7.1. Основная литература:

Лежнева, Татьяна Николаевна. Основы декоративного садоводства Москва: Академия, 2011.

Соколова, Татьяна Александровна. Декоративное растениеводство. Древодводство: Москва: Академия, 2004.

Садово-парковое строительство и хозяйство: Учебное пособие / А.Л. Калмыкова, А.В. Терешкин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2012. - 240
<http://znanium.com/bookread.php?book=259761>

Основы фитодизайна: Учебное пособие / А.В. Грачева. - М.: Форум, 2007. - 200 с
<http://znanium.com/bookread.php?book=131526>

Флористика: технологии аранжировки композиций: Учебное пособие / Д.Г. Брашнов. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 224 с.:
<http://znanium.com/bookread.php?book=443543>

Боговая И.О., Теодоронский В. С. Озеленение населенных мест 2012 Год: 240 стр.
"Лань" Издательство: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3905

7.2. Дополнительная литература:

- Александрова, Майя Степановна. Хвойные растения в вашем саду?М.: ЗАО Фитон+, 2004.
- Бобылева, Ольга Николаевна. Цветоводство открытого грунта?М.: Академия, 2004.
- Бондорина, Ирина Анатольевна. Растения с декоративной формой кроны?Москва: Фитон+, 2009
- Ван, дер Неер, Ян. Все о 100 самых популярных комнатных растениях / Ян Ван дер Неер.?Санкт-Петербург: СЗКО "Кристалл", [2009
- Ван, дер Неер, Ян. Все о комнатных растениях СПб.: СЗКЭО"Кристалл";М.:ОНИКС, 2006.
- Громадин, Анатолий Викторович. Дендрология ? Москва: Академия, 2007.
- Дормидонтова, Виктория Владиславовна. История садово-парковых стилей?М.: Архитектура-С, 2004
- Казаков, Лев Константинович. Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Садово-парковое и ландшафтное строительство" направления подготовки "Лесное хозяйство и ландшафтное строительство" / Л.К. Казаков.?Москва: Академия, 2007.
- Колбовский, Евгений Юлисович. Ландшафтоведение: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" Москва: Академия, 2007.?478
- Лысиков, Андрей Борисович. Вертикальное озеленение: уроки садового дизайна Москва: Фитон+, 2008
- Лысиков, Андрей Борисович. Мир цветов: истории, загадки, факты?Москва: Фитон+, [2008].?223 с
- Маслов, Николай Васильевич. Градостроительная экология:?М.: Высш. шк., 2003.
- Сапелин, Александр Юрьевич. Садовые композиции: уроки садового дизайна ?Москва: Фитон+, 2008.
- Соколова, Татьяна Александровна. Декоративное растениеводство. Цветоводство: Москва: Академия, 2008.
- Сокольская, Ольга Борисовна. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты ? Москва: Академия, 2008
- Теодоронский, Владимир Сергеевич. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры ?Москва: Академия, 2007.
- Теодоронский, Владимир Сергеевич. Садово-парковое хозяйство с основами механизации работ Ростов н/Д.: Феникс, 2006.?336 с
- Фатиев, Миращаф Мирджафар. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения?Москва: Форум, 2011 .
- Шевырева, Наталия Александровна. Уроки флористики. Сухоцветы: Аранжировка, ассортимент, техника?М.: ЗАО "Фитон+", 2003.?223с.:
- Регель, Арнольд Эдуардович. Изящное садоводство и художественные сады:?Москва: Фитон+, 2007

7.3. Интернет-ресурсы:

- www.GARDENER.ru - www.GARDENER.ru
- <http://www.greeninfo.ru/> - <http://www.greeninfo.ru/>
- www.florets.ru/sadovo-parkovoe-iskusstvo/ - www.florets.ru/sadovo-parkovoe-iskusstvo/
- www.landscape-design.ru/article . - www.landscape-design.ru/article .
- www.vestnik-cvetovoda.ru/ - www.vestnik-cvetovoda.ru/
- книга фонд - <http://www.knigafund.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Декоративное цветоводство и садоводство" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Бинокляры, эклиметры, люксметры, термометр электронный, весы электронные, рулетки, вилка мерная, лупы. Компьютеры, мультимедиапроектор, ноутбук, экран.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 020400.62 "Биология" и профилю подготовки Биотехнология, физиология растений, зоология, биоэкология, ботаника .

Автор(ы):

Ситников А.П. _____

Короткова Г.Г. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Ситников А.П. _____

"__" _____ 201__ г.