

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт вычислительной математики и информационных технологий



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Новые тенденции в практической фонетике ФТД.Ф.4

Специальность: 050202.65 - Информатика

Специализация: не предусмотрено

Квалификация выпускника: учитель информатики и английского языка

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Воронина Е.Б.

Рецензент(ы):

Кондратьева И.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Кондратьева И. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института вычислительной математики и информационных технологий:

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2013

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Воронина Е.Б. кафедра английского языка для естественно-научных специальностей Институт языка, Ekaterina.Voronina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Овладение основными навыками произношения и интонации английского языка и понимании англо-американской речи на слух. Формирование устойчивых произносительных навыков студентов на материале аутентичных образцов английской речи. Освоение базовых понятий фонетики и фонологии, которые необходимы для правильной постановки и коррекции звуков. Ознакомление со специфическими особенностями фонетического строя английского языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " ФТД.Ф.4 Факультативы" основной образовательной программы 050202.65 Информатика и относится к федеральному компоненту. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Программа предназначена для студентов обучающихся по специальности Информатика с дополнительной специальностью английский язык. Программа выстроена в соответствии с требованиями ГОС ВПО по направлению подготовки 050202.65 Информатика. Курс Новые тенденции в практической фонетике входит в Вариативную (обязательную) часть "Гуманитарного, социального и экономического цикла" - Б.3.2/3в. в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) при реализации основных образовательных программ бакалавриата по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование. Данная дисциплина расширяет знания студентов в области лингвистики и языкознания. Формирует произносительные и интонационные навыки с последующей их реализацией в связной речи. Способствует приобретению опыта анализа, классификации звуков английского языка, выявления случаев их ассимиляции и редукции.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-16 (общекультурные компетенции)	способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии
ПК-3 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

особенности английского произношения;
 правила чтения английских согласных и гласных звуков и их сочетаний;
 особенности образования и деления слогов;
 основные правила ударения в английских словах.

2. должен уметь:

правильно артикулировать английские звуки;
 делить предложения на смысловые группы;
 бегло читать и произносить предложения, монологи и диалоги с правильным ударением, паузами и интонацией;
 понимать английскую речь на слух.

3. должен владеть:

Фонетическими нормами английского языка и правилами чтения и произношения.

Осуществлять общение на английском языке. Грамотно с фонетической точки зрения строить свои высказывания. Применять приобретенные практические знания в процессе межкультурной коммуникации и в процессе непосредственно педагогической деятельности, развивая у учащихся произносительные и интонационные навыки.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 16 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет, цели и задачи курса. Фонетика как наука. Ее разделы.	6	1	0	1	0	
2.	Тема 2. Артикуляция английских согласных.	6	2	0	1	0	
3.	Тема 3. Артикуляция английских гласных.	6	3	0	1	0	
4.	Тема 4. Произношение монофтонгов.	6	4	0	1	0	
5.	Тема 5. Произношение дифтонгов.	6	5	0	1	0	
6.	Тема 6. Образование слога и деление слов на слоги.	6	6	0	1	0	
7.	Тема 7. Словесное ударение.	6	7	0	1	0	
8.	Тема 8. Компоненты	6	8	0	1	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет, цели и задачи курса. Фонетика как наука. Ее разделы. **зачет**

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Предмет, цели и задачи курса. 2. Значимость овладения хорошим произношением. 3. Особенности английского произношения. Необходимость правильного произношения для узнавания и понимания слов. 4. Компоненты фонетической структуры языка. 5. Орфография и произношение.

Тема 2. Артикуляция английских согласных.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Артикуляция английских согласных 2. Произношение взрывных согласных. 3. Аффрикативные согласные звуки. 4. Сонанты, фрикативные согласные. 5. Согласный [h], целевые сонанты.

Тема 3. Артикуляция английских гласных.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Артикуляция английских гласных. 2. Долгие, краткие гласные. 3. Передние, задние гласные.

Тема 4. Произношение монофтонгов.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Произношение монофтонгов. 2. Монофтонги переднего ряда. 3. Монофтонги заднего ряда. 4. Монофтонги среднего ряда.

Тема 5. Произношение дифтонгов.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Произношение дифтонгов. 2. Дифтонги с [i] ? глайдом. 3. Дифтонги с [u] ? глайдом. 4. Дифтонги с [ə] ? глайдом.

Тема 6. Образование слога и деление слов на слоги.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Образование слога и деление слов на слоги. Образование слога гласным или сочетанием его с согласным и конечным соуантом с предшествующим ему согласным. 2. Открытый и закрытый слоги. 3. Правила деления английских слов на слоги.

Тема 7. Словесное ударение.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Словесное ударение. Основные правила словесного ударения. Ударение в двусложных, трех- и четырехсложных словах. 2. Основное и второстепенное ударения. 3. Ударение в сложных словах.

Тема 8. Компоненты интонации.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Компоненты интонации. Мелодика речи, фразовое ударение, тембр, темп. 2. Смысловые группы. Фразовое ударение. 3. Случаи постановки ударения на служебные слова. 4. Интонация общих, специальных, альтернативных, разделительных вопросов.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предмет, цели и задачи курса. Фонетика как наука. Ее разделы.	6	1	Чтение дополнительного теоретического материала о науке "фонетика" и ее истории.	1	Выступление с докладом на занятии
2.	Тема 2. Артикуляция английских согласных.	6	2	Прослушивание аудиозаписей к учебнику. Воспроизведение правильной артикуляции английских согласных.	0,5	Контрольное чтение
				Чтение дополнительного теоретического материала	0,5	Опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Артикуляция английских гласных.	6	3	Прослушивание аудиозаписей к учебнику. Воспроизведение правильной артикуляции английских гласных	0,5	Контрольное чтение
				Чтение дополнительного теоретического материала	0,5	Опрос
4.	Тема 4. Произношение монофтонгов.	6	4	Прослушивание аудиозаписей к учебнику. Воспроизведение правильной артикуляции английских монофтонгов	1	Контрольное чтение
5.	Тема 5. Произношение дифтонгов.	6	5	Прослушивание аудиозаписей к учебнику. Воспроизведение правильной артикуляции английских дифтонгов	1	Контрольное чтение
6.	Тема 6. Образование слога и деление слов на слоги.	6	6	Выполнение заданий по делению слов на слоги	1	письменная проверочная работа
7.	Тема 7. Словесное ударение.	6	7	Чтение текстов на английском языке, обращая внимание на ударение	1	Контрольное чтение
8.	Тема 8. Компоненты интонации.	6	8	Чтение текстов на английском языке, обращая внимание на интонацию	1	Контрольное чтение. Устное высказывание по заданной теме с использованием нужной по смыслу интонации.
Итого					10	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Используются активные и интерактивные формы проведения занятий.

При проведении лекционных занятий рекомендуется использовать такие формы, как "проблемная лекция", "лекция с запланированными ошибками" (лекция-провокация), "лекция-визуализация", "лекция аудиолизация", "лекция-диалог".

При проведении семинаров рекомендуется использовать такие формы занятий, как "дискуссия", "ситуационные задания", "игры".

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Предмет, цели и задачи курса. Фонетика как наука. Ее разделы.

Выступление с докладом на занятии, примерные вопросы:

Примерные темы докладов: 1. Лингвистика языка и лингвистика речи по Ф. де Соссюру 2. Природа языкового знака 3. Развитие понятия ?фонемы? 4. Усвоение звуковой системы ребенком 5. Прикладная фонетика. Области применения речевых технологий 6. Диалекты английского языка

Тема 2. Артикуляция английских согласных.

Контрольное чтение, примерные вопросы:

Прочитать слова, обращая внимание на произнесение согласных звуков: b - [b] big [big] большой, hobby ['hɒbi] хобби, web [web] паутина, bob [bɒb] короткая стрижка d - [d] dog [dɒg] собака, middle [mɪdl] средний, red [red] красный, did [dɪd] делал f - [f] friend [frend] друг, often [ɒfn] часто, off [ɒf] с, от (удаление), fifty ['fɪfti] 50 g - [g] get [get] получать, bigger ['bɪgə] больше, egg [eg] яйцо, giggle [gɪgl] хихикать h - [h] him [hɪm] его, ему, и т.п., hill [hɪl] холм, hen [hen] курица, hot [hɒt] горячий k - [k] kiss [kɪs] поцелуй, desk [desk] парта, письменный стол, kiosk [ki'ɒsk] киоск, kitten [kɪtn] котенок l - [l] live [lɪv] жить, till [tɪl] до (тех пор пока), block [blɒk] блок, little [lɪtl] маленький m - [m] milk [mɪlk] молоко, immense [ɪ'mens] огромный, from [frɒm] из, с, от, simple [sɪmpl] простой n - [n] not [nɒt] не, invent [ɪn'vent] изобретать, on [ɒn] на, nonsense [nɒnsns] -бессмыслица p - [p] pet [pet] любимое животное, spend [spend] тратить, stop [stop] остановка, pop [pɒp] газировка r - [r] rest [rest] отдых, berry ['beri] ягода, bread [bred] хлеб, rock [rɒk] -качаться s - [s] sit [sɪt] сидеть, west [west] запад, Miss [mɪs] мисс, stress [stres] -напряжение t - [t] ten [ten] 10, better ['betə] лучше, step [step] шаг, test [test] тест v - [v] very ['veri] очень, seven [sevn] 7, give [gɪv] давать, vivid [vɪvɪd] яркий, живой w - [w] well [wel] хорошо, twelve [twelv] 12, swim [swɪm] плавать, wind [wɪnd] ветер z - [z] zip [zɪp] застежка-молния, drizzle [drɪzl] моросить, fizz [fɪz] шипеть, zigzag [?'zɪgzæg] зигзаг

Опрос, примерные вопросы:

Вопросы для устного опроса: 1. Сколько согласных звуков в английском языке? Напишите их. 2. Назовите звонкие и глухие согласные. В чем будет разница в их произнесении. Какие органы речи задействованы при произнесении глухих согласных? Звонких? 3. Что такое силлабические (слогообразующие) согласные?

Тема 3. Артикуляция английских гласных.

Контрольное чтение, примерные вопросы:

Прочитать слова, обращая внимание на произнесение гласных звуков: cat [kæt], him [hɪm], cup [kʌp], lock [lɒk], but [bʌt], bed [bed], say [seɪ], take [teɪk], lake [leɪk], maze [meɪz], cat [kæt], hat [hæt], daddy ['dædi], battery ['bætəri], me [mi:], these [ði:z], meter ['mi:tə], see [si:], delete [di'li:t], pen [pen], letter ['letə], nest [nest], yellow ['jeləu], ice [aɪs], nice [naɪs], ride [raɪd], drive [draɪv], big [big], lid [lɪd], his [hɪz], sitting ['sɪtɪŋ], go [gəʊ], home [həʊm], tone [təʊn], alone [ə'ləʊn], dog [dɒg], lottery ['lɒtəri], pot [pɒt], on [ɒn], use [ju:z], mule [mjʊ:l], refuse [ri'fju:z], bus [bʌs], Russian ['rʌʃn], cut [kʌt], nut [nʌt], by [baɪ], my [maɪ], rhyme [raɪm], dynamo ['daɪnəməʊ], hymn [hɪm], gym [dʒɪm], rhythm [rɪðm], father ['fɑ:ðə], collar ['kɒlə], mother ['mʌðə], famous ['feɪməs], minus ['maɪnəs], teacher ['ti:tʃə], neighbour ['neɪbə].

Опрос, примерные вопросы:

Вопросы для устного опроса: 1. Сколько гласных звуков в английском языке? Напишите их. 2. Назовите короткие и длинные гласные. В чем будет разница в их произнесении. Какие органы речи задействованы при произнесении коротких гласных? Длинных?

Тема 4. Произношение монофтонгов.

Контрольное чтение , примерные вопросы:

Транскрибируйте следующие слова, объясните особенности их произнесения: 'realize, de'mocrasy, con'dition, ope'ration, in'dustrial, e'nough, 'money, nowhere, 'nobody.

Тема 5. Произношение дифтонгов.

Контрольное чтение , примерные вопросы:

Транскрибируйте следующие слова, объясните особенности их произнесения: Fauna, gauze, awl, shaw, saw, coat, boat, loan, road, low, crow, Moscow, slow.

Тема 6. Образование слога и деление слов на слоги.

письменная проверочная работа , примерные вопросы:

Поделите слова на слоги согласно произношению: a-fraid, be-tween, lover, cover, clover, idea, idiom, radiator, radical, potato, popular, compatible, criminal, table. Поделите слова на слоги согласно словообразованию: friend-ship, de-part-ment, disturbance, uselessness, forgetful, accountable, misleading, awfully, consequently.

Тема 7. Словесное ударение.

Контрольное чтение , примерные вопросы:

Поставьте в словах ударение: Inform, information, constitute, constitution, optic, optician, benefit, beneficial, geology, economy, suppose, police.

Тема 8. Компоненты интонации.

Контрольное чтение. Устное высказывание по заданной теме с использованием нужной по смыслу интонации., примерные вопросы:

Расскажите диалог наизусть, соблюдая интонационные правила: Travel agent: Can I help you? B: I want to fly to London next week. I'd like to make reservations for a roundtrip ticket. T. A.: What day are you planning to leave for London? B.: On the 12th of March. T. A.: There are three flights to London on that day - at 10 am, at 8.30 and 9 pm. Do you have any preference about the time of the day? B.: I'd rather leave at 9 pm I want to get to London early in the morning. T. A.: I can make a reservation for a TWA flight. Are you going to travel 1st-class or economy? B.: I prefer economy. How much will it be? T.A.: 440 dollars. B.: Are meals and refreshments served on the flight? T. A.: Yes, they are. B.: What's the flying time? T. A: Six hours. - B.: What's the London airport we'll arrive at? T. A.: Heathrow Airport. How many days are you planning to stay in London? - B.: Seven days. - T. A: When would you like to fly home from London? B.: March 22nd. T. A.: All right. Your name and address? B.: Boris Brown, 64-42 99th Street, Rego-Parte, New York 11374. T. A.: And your telephone number? B.: (718) 439-7286. - (718) 439-7286. T.A.: Will you pay by credit card? B.: Yes, by Master Card. Number... Valid until January 15, 1993. When can I get my tickets? T. A.: You'll have them 2 days before your departure.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

- 1.Значимость овладения хорошим произношением.
- 2.Особенности английского произношения.
- 3.Артикуляция английских согласных
- 4.Произношение монофтонгов.
- 5.Произношение дифтонгов.
- 6.Образование слога и деление слов на слоги.
- 7.Словесное ударение.
- 8.Компоненты интонации.
- 9.Мелодика речи.
- 10.Фразовое ударение.
- 11.Интонация вопросов

7.1. Основная литература:

1. Backer, Ann. Tree or three?: an elementary pronunciation course: [student's book] / Ann Backer; with drawings by Leslie Marshall. Cambridge: Cambridge university press, [2001]. 3, 121 с.; ISBN 0-521-28293-4.

2. Еловская С. Фонетика English: дистанционное обучение / С.Еловская, Н.Гончарова // ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ: Научно-педагогический журнал Министерства образования Российской Федерации / Учредитель: Министерство образования РФ. Б.м... 2004. N1. С.121-122. ISSN 0869-3617.

7.2. Дополнительная литература:

1. Вольская, Нина Борисовна. Английская фонетика. Согласные: Учеб. пособие / Вольская Н.Б., Сохиева Ф.В., Шамина Е.А.; Санкт-Петербург. гос. ун-т. СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 1998. 102с. ISBN 5-288-02020-5: 9.10.

2. Колыхалова, Ольга Алексеевна. Учитесь говорить по-английски: Фонет. практикум / О.А.Колыхалова, К.С.Махмурян. М.: ВЛАДОС, 1998. 231с.: ил. Библиогр.: с.229. ISBN 5-691-00183-3: 20.80.

7.3. Интернет-ресурсы:

BBC. Learning English. Pronunciation tips -

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/>

Cambridge English Online. Phonetics Focus. - http://cambridgeenglishonline.com/Phonetics_Focus/

English phonetics - <http://www.studyenglishtoday.net/english-phonetics.html>

Phonetics. The sounds of American English. -

<http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/english/frameset.html>

Useful English. Phonetics and pronunciation. - <http://usefulenglish.ru/phonetics/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Новые тенденции в практической фонетике" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по специальности: 050202.65 "Информатика" и специализации не предусмотрено .

Автор(ы):

Воронина Е.Б. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Кондратьева И.Г. _____

"__" _____ 201__ г.

Лист согласования

N	ФИО	Согласование
1	Кондратьева И. Г.	
2	Внимание! Согласующий на данном этапе не определен. Обратитесь в отдел внедрения, обучения и сопровождения ДИИС по тел. 233-73-30.	
3	Латыпов Р. Х.	
4	Чижанова Е. А.	
5	Соколова Е. А.	
6	Тимофеева О. А.	