МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.
_____
"___"_____20___ г.

Программа дисциплины

Каллиграфия Б3.В.2.8

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Начальное образование
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):
Хайрутдинова Р.Р.

Рецензент(ы):
Хаирова И.В.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Закирова В. Г.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Хайрутдинова Р.Р. Кафедра педагогики и методики начального образования отделение педагогики , Rezeda.Hajrutdinova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Овладение студентами системы методических приемов формирования навыка каллиграфического письма у младших школьников.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.2 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Учебная дисциплина "Каллиграфия" входит в вариативную часть цикла профессиональных дисциплин, модуль "Теоретические основы и методика начального языкового образования". (Б. 3.2.2/5)

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности
СК-5	Способен применять знание теоретических основ и технологий начального языкового образования

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

психофизиологические и методические основы формирования навыка каллиграфического письма у младших школьников;

2. должен уметь:

определять наиболее эффективные приемы формирования навыка каллиграфического письма, выявлять условия, влияющие на становление почерка младшего школьника;

3. должен владеть:

навыками каллиграфического письма.

способен применять знание теоретических основ и технологий начального языкового образования (в том числе, донести первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике, правилах правописания русского языка учащимся начальных классов).

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);
71-85 баллов - "хорошо" (хор.);
55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);
54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Формирование каллиграфических навыков младших школьников	3	1-4	0	8	0	контрольная работа
2.	Тема 2. Подготовка к письму букв русского алфавита	3	5-8	0	10	0	контрольная работа
3.	Тема 3. Правописание букв русского алфавита	3	9-12	0	12	0	контрольная работа
4.	Тема 4. Система работы по совершенствованию каллиграфического почерка у младших школьников	3	13-16	0	6	0	контрольная работа
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			0	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Формирование каллиграфических навыков младших школьников

практическое занятие (8 часа(ов)):

ДЕ 1. История развития каллиграфии ДЕ 2. Система работы по формированию каллиграфического навыка младших школьников. Анализ УМК

Тема 2. Подготовка к письму букв русского алфавита

практическое занятие (10 часа(ов)):

ДЕ 3.Гигиенические условия письма. Требования к тетрадям, тетрадям-прописям. ДЕ 4. Письмо элементов букв русского алфавита

Тема 3. Правописание букв русского алфавита

практическое занятие (12 часа(ов)):

ДЕ 5. Этапы работы по изучению правописания букв русского алфавита на уроках письма. ДЕ 6. Типичные графические ошибки при написании букв русского алфавита ДЕ 7.Алгоритм правописания букв русского алфавита

Тема 4. Система работы по совершенствованию каллиграфического почерка у младших школьников

практическое занятие (6 часа(ов)):

ДЕ 8.Система работы по совершенствованию каллиграфического почерка младших школьников. Минуты чистописания. Уроки чистописания.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Формирование каллиграфических навыков младших школьников	3	1-4	подготовка к контрольной работе	8	контрольная работа
2.	Тема 2. Подготовка к письму букв русского алфавита	3	5-8	подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
3.	Тема 3. Правописание букв русского алфавита	3	9-12	подготовка к контрольной работе	12	контрольная работа
4.	Тема 4. Система работы по совершенствованию каллиграфического почерка у младших школьников	3	13-16	подготовка к контрольной работе	6	контрольная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Пассивные: устный опрос, письменный опрос, практическое задание, тестирование

Активные: самостоятельная работа студента с литературой на бумажном носителе, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет и локальной сети учебного учреждения, выполнение заданий аналитического характера, создание репродуктивных индивидуальных работ (рефератов, сообщений, контрольных работ на заданную тему), участие в практических и семинарских занятиях.

Интерактивные:

- Информационные (компьютерные, мультимедиа, сетевые, дистанционные) технологии
- Проективые и деятельностные технологии
- Креативные технологии
- Технологии личностно-ориентированного образования
- Этнопедагогические технологии
- Коллективные и групповые способы обучения

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Формирование каллиграфических навыков младших школьников

контрольная работа , примерные вопросы:

Анализ различных УМК по системе работы над каллиграфией в начальной школе

Тема 2. Подготовка к письму букв русского алфавита

контрольная работа , примерные вопросы:

1.Алгоритм правописания элементов букв русского алфавита. 2. Анализ типичных графических ошибок.

Тема 3. Правописание букв русского алфавита

контрольная работа , примерные вопросы:

1.Алгоритм правописания букв русского алфавита. 2. Анализ типичных каллиграфических ошибок.

Тема 4. Система работы по совершенствованию каллиграфического почерка у младших школьников

контрольная работа , примерные вопросы:

1.Подбор системы заданий и упражнений для работы над чистописанием и каллиграфией в начальной школе

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Алгоритм правописания букв А, а. Анализ типичных графических ошибок.
2. Алгоритм правописания букв Б, б. Анализ типичных графических ошибок.
3. Алгоритм правописания букв В, в. Анализ типичных графических ошибок.
4. Алгоритм правописания букв Г, г. Анализ типичных графических ошибок.
5. Алгоритм правописания букв Д, д. Анализ типичных графических ошибок.
6. Алгоритм правописания букв Е, е. Анализ типичных графических ошибок.
7. Алгоритм правописания букв Ж,ж. Анализ типичных графических ошибок.
8. Алгоритм правописания букв З, з. Анализ типичных графических ошибок.
9. Алгоритм правописания букв И, и. Анализ типичных графических ошибок.
10. Алгоритм правописания букв К, к. Анализ типичных графических ошибок.
11. Алгоритм правописания букв Л, л. Анализ типичных графических ошибок.
12. Алгоритм правописания букв М, м. Анализ типичных графических ошибок.
13. Алгоритм правописания букв Н, н. Анализ типичных графических ошибок.
14. Алгоритм правописания букв О, о. Анализ типичных графических ошибок.
15. Алгоритм правописания букв П, п. Анализ типичных графических ошибок.
16. Алгоритм правописания букв Р, р. Анализ типичных графических ошибок.
17. Алгоритм правописания букв С, с. Анализ типичных графических ошибок.
18. Алгоритм правописания букв Т, т. Анализ типичных графических ошибок.
19. Алгоритм правописания букв У, у. Анализ типичных графических ошибок.
20. Алгоритм правописания букв Ф, ф. Анализ типичных графических ошибок.
21. Алгоритм правописания букв Х,х. Анализ типичных графических ошибок.
22. Алгоритм правописания букв Ц, ц. Анализ типичных графических ошибок.
23. Алгоритм правописания букв Ч, ч. Анализ типичных графических ошибок.
24. Алгоритм правописания букв Ш,ш. Анализ типичных графических ошибок.
25. Алгоритм правописания букв Щ, щ. Анализ типичных графических ошибок.
26. Алгоритм правописания буквы ы. Анализ типичных графических ошибок.
27. Алгоритм правописания буквы ь. Анализ типичных графических ошибок.
28. Алгоритм правописания буквы ъ. Анализ типичных графических ошибок.
29. Алгоритм правописания букв Э, э. Анализ типичных графических ошибок.
30. Алгоритм правописания букв Ю, ю. Анализ типичных графических ошибок.
31. Алгоритм правописания букв Я, я. Анализ типичных графических ошибок.
32. Система работы по формирование каллиграфического почерка младших школьников.

7.1. Основная литература:

Современный русский язык, Андрамонова, Наталия Алексеевна;Костычева, Людмила Михайловна, 2009г.

1. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников : учеб. пособие / Урал.гос.пед.ун-т; Н.В. Багичева, .М.Л. Кусова, Е.И. Плотникова, С.В. Плотникова, В.А. Шуритенкова. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 272 с. http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7344&ln=ru

2. Тематические тесты и диктанты по русской орфографии и пунктуации: Учебное пособие / И.И. Бакланова; Отв. ред. М.Ю. Федосюк. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 112 с. http://znanium.com/bookread.php?book=331818

3. Ермолаева М. Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности: Учебно-методическое пособие. ? СПб.: КАРО, 2011. ? 160 с. http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6763

7.2. Дополнительная литература:

Современный русский язык, Орлова, Нина Дмитриевна;Трошкина, Татьяна Петровна, 2008г.

1. Агаркова Н.Г. Обучение первоначальному письму по прописям к "Азбуке" О.В.Джелелей. М., 2002.

2. Безруких М.М. Как писать буквы. - М., 1993.

3. Желтовская Л.Я. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников. - М., 1987.

4. Жданова Е.А. Обучение грамоте: Каллиграфия. - М.,2007.

5. Илюхина В.А. Письмо с секретом. - М., 1994.

6. Потапова Е.Н. Радость познания. - М., 1990.

7.3. Интернет-ресурсы:

Материалы справочно-информационного портала ГРАМОТА.РУ - http://www.gramota.ru

Рамзаева Т.Г., Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах - http://pedlib.ru/Books/4/0033/4_0033-18.shtml

Русский филологический портал - http://www.philology.ru

Сайт Центра развития русского языка - http://www.ruscentr.ru

Словесник - http:// www.sloves

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Каллиграфия" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Учебные и учебно-методические пособия.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Начальное образование .

Автор(ы):
Хайрутдинова Р.Р. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Хаирова И.В. _____
"__" _____ 201 __ г.