

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение массовых коммуникаций



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Профессиональная культура журналиста М2.ДВ.2

Направление подготовки: 031300.68 - Журналистика

Профиль подготовки: Татарская общественно-политическая журналистика

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Зайни Р.Л.

Рецензент(ы):

Галияхметова А.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Гарифуллин В. З.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение массовых коммуникаций):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 941849814

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Зайни Р.Л. Кафедра татарской журналистики Отделение массовых коммуникаций , zaini@yandex.ru

1. Цели освоения дисциплины

В рамках курса рассматриваются особенности процесса ориентации будущих журналистов на ценности профессиональной культуры, результатом которого является развитие творческого потенциала личности студента и актуализация его субъектной позиции.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М2.ДВ.2 Профессиональный" основной образовательной программы 031300.68 Журналистика и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Дисциплина является логическим продолжением курса бакалавриата "Профессиональная этика журналиста" и служит развитию творческий потенциал личности студента.

Для эффективного изучения данной дисциплины необходима система входных знаний, полученных из предшествующих курсов, а именно из курсов "Введение в профессию", "Основы теории журналистики", "Основы журналистской деятельности" и "Профессиональная этика журналиста", последовательно формирующих у обучающихся понимание роли СМИ в жизнедеятельности человека и общества, а также пониманию содержания профессионально-творческой работы журналиста.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-11 (общекультурные компетенции)	способность к полному и многоаспектному использованию знаний, полученных в процессе изучения гуманитарных, социально-экономических и естественнонаучных дисциплин, в своей профессиональной деятельности в целом и ракурсно в тех областях, которые связаны с областью углубленных научных исследований или со сферой профессионально-функциональной профилизации
ОК-14 (общекультурные компетенции)	способность демонстрировать навыки работы в творческом и научном коллективе
ОК-3 (общекультурные компетенции)	осознание важности гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе, готовность руководствоваться ими в своей в профессиональной деятельности
ОК-4 (общекультурные компетенции)	культура мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение системой теоретических знаний, относящихся к определенному направлению и виду журналистской деятельности (в соответствии с ООП магистратуры)

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3 (профессиональные компетенции)	понимание на углубленном уровне сущности и специфики, функций, содержания, этапов, оптимальных моделей, технологии, профессиональных стандартов, психологических особенностей журналистской деятельности определенного вида
ПК-5 (профессиональные компетенции)	умение выполнять, основываясь на полученных теоретических знаниях и практике СМИ, на высоком профессиональном уровне различные виды редакционной работы, связанные с решением задач повышенной сложности, и должностные обязанности в соответствии с профильной направленностью ООП магистратуры

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

современные мировые тенденции, закономерности и особенности развития информационного общества, связь и взаимозависимость актуальных проблем медиаобразования и информационного общества; что информационная культура журналиста, нравственные ценности, нормы и правила входят в число основных элементов, составляющих профессию, как регуляторов профессиональной деятельности, оказывая существенное влияние и на формирование уровня информационной безопасности современного общества.

2. должен уметь:

выявлять сильные и слабые стороны постсоветского медиапространства.

3. должен владеть:

с существующими в профессиональном сообществе стандартами и требованиями при работе журналиста с информацией, изучить методы и способы общественного и корпоративного контроля за соблюдением журналистами нравственно-этических норм.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

ориентироваться в большом потоке информации, освоить рациональные приемы и способы поиска информации и методики обработки информации в соответствии с профессиональными интересами и потребностями

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Профессиональная культура журналиста как фактор информационной безопасности	2	1-2	2	4	0	домашнее задание
2.	Тема 2. Правовая культура и профессиональная компетентность журналиста	2	3-6	6	0	0	презентация
3.	Тема 3. Журналистика экстремальных ситуаций	2	7-8	0	4	0	дискуссия
4.	Тема 4. Развитие профессиональной культуры журналистов как системы	2	9-12	0	8	0	контрольная работа
5.	Тема 5. Средства массовой информации и аудитория в пространстве диалога	2	13-16	8	0	0	письменная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Итого			16	16	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Профессиональная культура журналиста как фактор информационной безопасности

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Информационная безопасность общества и личности как научно-практическая проблема. Понятие информационной безопасности. Психологические и социально-психологические составляющие функций СМИ. Информационные войны и проблема психологической защиты от их последствий. Профессиональная культура журналиста как фактор информационной безопасности. Защищённость населения от манипулятивных и деструктивных коммуникативных воздействий ? основа информационной безопасности. Формы и технологии замещения или подавлении способности общества к саморегулированию и самодетерминации. Необходимость разработки систем и способов психологической защиты от информационных технологий.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Трудовое законодательство: проблема регулирования отношений с работодателем и контроля за деятельностью представителей творческих профессий. Роль профсоюзной организации и первичной организации Союза журналистов России в редакции. Государственные органы контроля за соблюдением законодательства о СМИ: административные и судебные. Негосударственные и специальные органы контроля: Единый Европейский суд, Фонд защиты гласности, Комиссия по свободе доступа к информации, комиссии Союза журналистов по этике, Большое жюри (центральное и региональные), правозащитные организации. Методика действий журналиста в защиту своих прав. Что такое обжалование ущемления свободы профессиональной деятельности? Практика судебных разбирательств в сфере массовой коммуникации. Защита и самозащита журналиста: международные практики. Декларация принципов поведения журналистов, принятая Международной организацией журналистов, и стандарты поведения журналистов, занимающихся сбором, обработкой, распространением и комментированием новостей и информации в целях описания событий. Принципы информирования общественности, принятые Национальной комиссией США, как пример одного из вариантов решения проблемы открытого и беспрепятственного доступа к общественно-значимой информации. Иоганнесбургские принципы? Национальная безопасность, свобода самовыражения и доступ к информации?, разработанные и принятые в 1995 году группой из экспертов 36 стран мира. Десять фундаментальных принципов информационного общества как обобщение первых итогов технологической революции в журналистике (результаты Бухарестской Пан-Европейской конференции 2002 года).

Тема 2. Правовая культура и профессиональная компетентность журналиста

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Правовая культура как элемент профессиональной культуры журналиста. Уровень правовой компетентности российских журналистов и проблемы его повышения. Типичные нарушения законодательства со стороны владельцев СМИ и журналистов. Злоупотребление свободой массовой информации. Формы ущемления свободы массовой информации.

Тема 3. Журналистика экстремальных ситуаций

практическое занятие (4 часа(ов)):

Специфика работы журналистов в зонах конфликтов и вопросы их безопасности. Отказ от оправдания жестокости, террора. Отказ от использования в публикациях, посвященных конфликтам, пропагандистских клише, взаимных ссылок на этническую и конфессиональную ?ущербность?, унижающих достоинство человека слов. Учёт всего многообразия особенностей в подходах СМИ к данной тематике (анализ конкретных публикаций журналистов и дискуссия). Публикации российской прессы о вооружённых конфликтах как объект исследований политологов, филологов, психологов, теоретиков журналистики.

Тема 4. Развитие профессиональной культуры журналистов как системы

практическое занятие (8 часа(ов)):

Обсуждение вопросов: 1. Информационная безопасность общества и личности как научно-практическая проблема и междисциплинарный объект исследования. 2. Объективные и субъективные факторы возрастания роли профессиональной культуры журналистов в современной социальной практике. 3. Интернет: галактика XXI века или свалка ?информационных экскрементов? и отходов политехнологов? 4. Журналистика в контексте информационно-технологической революции. 5. Тенденции развития и противоречия становления профессиональной культуры журналистов как нормативной учебной дисциплины на факультетах и отделениях журналистики. 6. Журналист будущего: кто он, какой он?

Тема 5. Средства массовой информации и аудитория в пространстве диалога

лекционное занятие (8 часа(ов)):

Толерантность как норма массовой информационной деятельности в условиях реформирования общества. Диалектика взаимодействия общественного мнения и СМИ. Опыт организации и проведения современных форм организационно-массовой работы редакций. Что такое ?народная журналистика?, активно развивающаяся на Западе? Полемика в СМИ: сущность, специфика, результаты. Технологии игорреализации в современной журналистской практике. Блог ? новое средство массового информирования или самопрезентации? Блогосфера и журналистика. Социально-психологические аспекты восприятия данного рода информации

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Профессиональная культура журналиста как фактор информационной безопасности	2	1-2	подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
2.	Тема 2. Правовая культура и профессиональная компетентность журналиста	2	3-6	подготовка к презентации	20	презентация
3.	Тема 3. Журналистика экстремальных ситуаций	2	7-8	подготовка к дискуссии	20	дискуссия
4.	Тема 4. Развитие профессиональной культуры журналистов как системы	2	9-12	подготовка к контрольной работе	16	контрольная работа
5.	Тема 5. Средства массовой информации и аудитория в пространстве диалога	2	13-16	подготовка к письменной работе	10	письменная работа
	Итого				76	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В рамках учебного курса предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, таких как "круглый стол" (дискуссия, дебаты), "мозговой штурм" (брейнсторм, мозговая атака), деловые и ролевые игры, case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ), мастер класс, встречи с представителями СМИ.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Профессиональная культура журналиста как фактор информационной безопасности

домашнее задание , примерные вопросы:

Журналист үтөргө тиешле алтын кагыйдэлөр. Алар нинди? Сезнең хезмәттәшләрне аларны үтими? Шул сорауларны ачыктарлык реферат эзерләргә.

Тема 2. Правовая культура и профессиональная компетентность журналиста

презентация , примерные вопросы:

Россия журналистларының нөнәри әхлак дәрәжәсе. Әлеге темага презентация эзерләргә.

Тема 3. Журналистика экстремальных ситуаций

дискуссия , примерные вопросы:

Россия матбугатында экстремаль вакыйгаларга багышланган материалларны барлап, шуларны анализларга.

Тема 4. Развитие профессиональной культуры журналистов как системы

контрольная работа , примерные вопросы:

Лекцияләрдә өйрәнелгән һәм өстәмә әдәбияттан өйрәнелгән материаллар буенча контроль эш.

Тема 5. Средства массовой информации и аудитория в пространстве диалога

письменная работа , примерные вопросы:

Татар телендәге блогларга күзәтү ясарга.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Темы для рефератов и письменных работ:

1. Актуальные проблемы журналистики в условиях глобализации информационного пространства.
2. Сущность понятия "информационная культура".
3. Журналистика и общественная мораль.
4. Журналистская этика как нравственный компонент профессиональной культуры журналиста
5. Текст СМИ как отражение информационной культуры журналиста.

7.1. Основная литература:

1. Евдокимов В.А. Массмедиа в социокультурном пространстве: Учебное пособие [Электронный ресурс]. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 224 с. - // <http://znanium.com/bookread.php?book=415337>
2. Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. "Журналистика" . - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2011 . - 225 с // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=5986>

7.2. Дополнительная литература:

1. Лозовский Б. Н. Журналистика: профессиональные стандарты / Б. Н. Лозовский. - Екатеринбург: [Б. и.], 2007. - 93 с. - // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=370913>
2. Лозовский Б. Н. Манипулятивные технологии управления средствами массовой информации [Электронный ресурс] / Б. Н. Лозовский. - Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2008. - 212 с. - // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=370929>
3. Тавокин Е. П. Журналистика и политические коммуникации в информационном обществе; Под общ. ред. В. Д. Попова // Массовая коммуникация в современной России: Сборник научных статей. - М. : Изд-во РАГС, 2003. - С. 17-37. // <http://znanium.com/bookread.php?book=377072>

7.3. Интернет-ресурсы:

Корпресс - <http://corpress.ru/>

Медиа-онлайн - <http://www.media-online.ru/>

Медиаспрут - <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml>

МЕХАНИЗМЫ ПОВЫШЕНИЯ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЖУРНАЛИСТА -

<http://www.generatoridei.com/stati/19-mexanizmy-povysheniya-nravstvennoj-kultury-zhurnalista.html>

ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ЖУРНАЛИСТА НА ТВ-ЭКРАНЕ -

<http://journ.chuvsu.ru/index.php/medya/elektronnaya-biblioteka-po-zhurnalistike/254-politicheskaya-i-profes>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Профессиональная культура журналиста" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Выход в интернет.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 031300.68 "Журналистика" и магистерской программе Татарская общественно-политическая журналистика .

Автор(ы):

Зайни Р.Л. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Галияхметова А.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.