

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение массовых коммуникаций



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Творческие основы общественно-политической журналистики М1.В.3

Направление подготовки: 031300.68 - Журналистика

Профиль подготовки: Татарская общественно-политическая журналистика

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Гарифуллин В.З.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Гарифуллин В. З.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение массовых коммуникаций):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 941821714

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (профессор) Гарифуллин В.З. Кафедра татарской журналистики Отделение массовых коммуникаций ,
vasilgarifullin@mail.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Творческие основы общественно-политической журналистики" являются:

- укрепление представлений о специфике журналистики как информационной социально-ориентированной общественно-политической деятельности, содержание которой заключается в создании авторских журналистских текстов и организации сотрудничества с другими производителями массовой информации в целях формирования общественно-политического контента СМИ;
- формирование представления о специфике и методах работы журналиста в общественно-политической сфере;
- овладение методами создания журналистского текста на общественно-политическую тематику как продукта авторской творческой деятельности, а также методами их подготовки журналистских произведений в разных жанрах.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М1.В.3 Общенаучный" основной образовательной программы 031300.68 Журналистика и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Дисциплина "Творческие основы общественно-политической журналистики" относится к профессиональному циклу в ООП. Она является логическим продолжением курса "Основы журналистской деятельности" в рамках бакалавриата по журналистике.

Для того, чтобы изучать дисциплину, студентам необходимо обладать базовыми знаниями в области обществознания, теории литературы, русского и татарского языка, использовать знания и навыки, полученные при изучении дисциплин бакалавриата "Основы журналистской деятельности", "Основы теории журналистики" и "Введение в специальность и система СМИ", а также базовой части профессионально-творческого практикума бакалавриата.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-11 (общекультурные компетенции)	способность к полному и многоаспектному использованию знаний, полученных в процессе изучения гуманитарных, социально-экономических и естественнонаучных дисциплин, в своей профессиональной деятельности в целом и ракурсно в тех областях, которые связаны с областью углубленных научных исследований или со сферой профессионально-функциональной профилизации
ОК-12 (общекультурные компетенции)	способность использовать современные достижения в области науки, самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, расширять и углублять своё научное мировоззрение

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-19	умение пользоваться иностранными языками как средством профессионального общения для чтения литературы (общей и профессиональной), работы в сети Интернет и других компьютерных сетях и системах
ОК-2 (общекультурные компетенции)	понимание высокой социальной значимости журналистики в обществе, развитая мотивация к выполнению профессиональной деятельности
ПК-15 (профессиональные компетенции)	умение провести необходимое теоретическое и эмпирическое исследование, проанализировать его результаты, сделать значимые выводы теоретического и профессионально-практического характера
ПК-3 (профессиональные компетенции)	понимание на углубленном уровне сущности и специфики, функций, содержания, этапов, оптимальных моделей, технологии, профессиональных стандартов, психологических особенностей журналистской деятельности определенного вида
ПК-7 (профессиональные компетенции)	способность к анализу и оценке эффективности своей работы, ее сильных и слабых сторон (развитая профессиональная рефлексия), к профессиональному совершенствованию на основе отечественного и зарубежного опыта (ПК-6); умение ставить и решать инновационные задачи

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

специфику профессиональной деятельности журналиста в общественно-политической сфере;

методы получения информации в общественно-политической сфере (интервью, анализ документов и т.д.);

разновидности журналистского творчества общественно-политического направления; основные характеристики журналистских произведений на общественно-политическую тематику как продуктов профессиональной творческой деятельности, их жанровые особенности;

специфику смысла и содержания различных направлений деятельности редакции общественно-политического издания, а также электронных СМИ общественно-политического направления (работа с письмами и обращениями населения, общественные обсуждения, взаимодействие с социальными институтами и т.д.).

2. должен уметь:

ориентироваться в общественно-политической информационной среде, быстро находить необходимые источники информации;

оперативно получать нужные сведения используя различные методы, работать с интернет-ресурсами, материалами информационных агентств, мобильной связью;

подготовить и написать текст на общественно-политическую тематику в разных жанрах, в том числе аналитических;

правильно планировать работу редакции и личную деятельность в рамках редакции

3. должен владеть:

различными методами сбора информации, её анализа, предъявления в тексте;

навыками выполнения на высоком профессиональном уровне различные виды редакционной работы, связанные с решением задач повышенной сложности;

методами организации и проведения общественных обсуждений, дискуссий, интерактивного общения с аудиторией;

навыками творческой, организаторской и административной деятельности внутри редакций средства массовой информации,

навыками анализа и оценки эффективности своей работы, ее сильных и слабых сторон; стремлением к профессиональному совершенствованию на основе отечественного и зарубежного опыта в области общественно-политической журналистики.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

к полному и многоаспектному использованию знаний, полученных в процессе изучения гуманитарных, социально-экономических и естественнонаучных дисциплин, в своей профессиональной деятельности в области общественно-политической журналистики; ориентироваться в современной общественно-политической ситуации и информационной среде, быстро находить необходимые источники информации;

получать нужные сведения, используя различные методы, работать с интернет-ресурсами, материалами информационных агентств, мобильной связью и другими средствами связи и коммуникации;

подготовить и написать текст на общественно-политическую тематику в разных жанрах, в том числе аналитических;

использовать современные достижения в области науки, самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, расширять и углублять своё научное мировоззрение.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. КЕРЕШ	1	1	2	2	0	
2.	Тема 2. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ЭШЧЭНЛЕК ТӨРЕ БУЛАРАК ЖУРНАЛИСТИКА	1	2	2	2	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. СЭЯСЭТЧЕ ЖУРНАЛИСТНЫҢ ШӘХСИ ИЖАДИ ЙӨЗЕ	1	3	2	2	0	реферат
4.	Тема 4. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ИЖАТ ПРОЦЕССЫНЫҢ ТӨЗЕЛЕШЕ	1	4	2	2	0	творческое задание
5.	Тема 5. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧӘНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (ФАКТИК МАТЕРИАЛ ТУПЛАУ)	1	5	2	2	0	устный опрос
6.	Тема 6. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧӘНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (МАТЕРИАЛНЫ АНАЛИЗЛАУ)	1	6	2	2	0	устный опрос
7.	Тема 7. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧӘНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (ӘСӘР ИЖАТ ИТҮ)	1	7	2	2	0	творческое задание
8.	Тема 8. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ТЕМАГА ЯЗМАЛАРНЫҢ ДӘЛИЛЛӘУ СИСТЕМАСЫ	1	8	2	2	0	
9.	Тема 9. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ТЕМАГА ЯЗМАЛАРНЫҢ ЭЧТӘЛЕК НӘМ ФОРМА ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ	1	9	2	2	0	контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	экзамен
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. КЕРЕШ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

"Ижтимагый-сәяси журналистиканың ижади нигезләре" курсының максат һәм бурычлары белән танышу. Предметны өйрәнү барышында өйрәнелә торган төп һәм өстәмә әдәбият, биремнәр һәм контроль эшләр исемлегә.

практическое занятие (2 часа(ов)):

"Ижтимагый-сәяси журналистиканың ижади нигезләре" курсының программасын өйрәнү.

Тема 2. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЭШЧӘНЛЕК ТӨРЕ БУЛАРАК ЖУРНАЛИСТИКА

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Журналистиканың жәмгыятьтәге урыны. Журналист ижатының төрләре, жәмгыятьтә информацион сәясәт формалаштыруда аларның роле. Сәясәтче журналист буларак профессиональ осталыкка ирешүнең төп баскычлары.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Татарстандагы һәм Россиядәге ижтимагый-сәяси басмаларның исемлеген булдырырга. 2. Татарстандагы һәм Россиядәге ижтимагый-сәяси радио-телевидение тапшыруларының исемлеген төзәргә.

Тема 3. СӘЯСӘТЧЕ ЖУРНАЛИСТНЫҢ ШӘХСИ ИЖАДИ ЙӨЗЕ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Жәмгыятьтәге социаль-сәяси вәзгыятьнең ижатка йогынтысы. Ижади йөзне формалаштыручы объектив факторлар: сәяси, социаль-икътисадый шартлар, ижат мохите һ.б. Журналист ижатына йогынты ясаучы субъектив факторлар: сәләт, шәхси тәҗрибә, беләм һәм эрудиция, психик, физиологик үзенчәлекләр һ.б. "Һөнәри бурыч" һәм "гражданлык бурычы" төшенчәләре. Журналист ижатының нәтижәләлеге тәэмин итүдә үз-үзенә оештыруның, үз эшчәнлегеңә контроль ясауның роле. Сәясәтче журналист ижатының осталыгын үстерү юллары.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Сәяси темага язучы Татарстан һәм Россия журналистларының исемлеген булдырырга.

Тема 4. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ИЖАТ ПРОЦЕССЫНЫҢ ТӨЗЕЛЭШЕ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Журналистикада ижатның баскычлы характеры. Журналист ижатының мотивлары. Проблемалы ситуация - журналист ижатының этәргече. Проблемалы ситуацияларнең типологиясе. Журналист инициативасы нигезендә ижат максатының формалашуы. Тема туу. Объект белән танышу. Мәгълүмат чыганаclarы. Журналист тарафыннан чынбарлыкны үзләштерүнең баскычлары.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Аерым бер журналистның эшчәнлеге мисалында ижат процессының төзелеш үзенчәлекләрен күрсәтеп бирергә.

Тема 5. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧӘНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (ФАКТИК МАТЕРИАЛ ТУПЛАУ)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Журналистикада "метод" төшенчәсе. Мәгълүмат туплау методлары. Журналистика өчен традицион алымнар: күзәтү, әңгәмә, документлар белән эшләр һ.б. Журналистика өчен традицион булмаган ысуллар: сораштыру, эксперимент, социологик күзәтү һ.б. Методларның тикшерү объекты үзенчәлекләре белән бәйләлеге. Мәгълүмат төрләре: фактлар һәм саннар, фикер һәм бәя, аңлатма, тәкъдим, прогноз һ.б. Яңа технологияләр үсеше белән бәйлә рәвештә мәгълүмат туплау методлары.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Конкрет бер язма мисалында журналист тарафыннан кулланылган фактик материал туплау методларын ачыкларга.

Тема 6. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧӘНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (МАТЕРИАЛНЫ АНАЛИЗЛАУ)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Тупланган мәгълүматны эшкәртү юллары: гомумфәлсәфи методлар, психологик анализ, социаль-психологик анализ, этик анализ, аерым фәннәр методлары.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Бер журналист ижатында сәяси темага язмаларга күзәтү ясарга.

Тема 7. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧӘНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (ЭСӘР ИЖАТ ИТҮ)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Сәяси темага әсәрне ижат итүнең методлары: фактологик, дәлилләү, тасвирий, диалогик. Әлеге методларның кулланылу һәм синтезлашу үзенчәлекләре.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Аерым бер әсәрдә аны тезү өчен кулланылган методларны барлап чыгарга.

Тема 8. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ТЕМАГА ЯЗМАЛАРНЫҢ ДӘЛИЛЛӘУ СИСТЕМАСЫ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Журналист әсәрендә дәлил төрләре. Мантыйкый һәм психологик дәлилләр. Сәяси темага әсәрдә дәлил куллануның төп үзенчәлекләре.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Берничә әсәрне анализлап, анда кулланылган дәлилләргә ачыкларга.

Тема 9. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ТЕМАГА ЯЗМАЛАРНЫҢ ЭЧТӘЛЕК ҺӘМ ФОРМА ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Журналист әсәрендә эчтәлек элементлары. Әсәрнең идеясе. Фактлар, аларның төрләре. Дәлилләү системасы. Конфликт. Журналист әсәрендә форма элементлары. Сюжет һәм композиция үзенчәлекләре.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Аерым бер әсәрнең эчтәлек һәм форма элементларын ачыкларга.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЭШЧӘНЛЕК ТӨРЕ БУЛАРАК ЖУРНАЛИСТИКА	1	2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
3.	Тема 3. СӘЯСӘТЧЕ ЖУРНАЛИСТНЫҢ ШӘХСИ ИЖАДИ ЙӨЗЕ	1	3	подготовка к реферату	12	реферат
4.	Тема 4. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ИЖАТ ПРОЦЕССЫНЫҢ ТӨЗЕЛеше	1	4	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
5.	Тема 5. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧӘНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (ФАКТИК МАТЕРИАЛ ТУПЛАУ)	1	5	подготовка к устному опросу	2	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧЭНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (МАТЕРИАЛНЫ АНАЛИЗЛАУ)	1	6	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
7.	Тема 7. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧЭНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (ЭСЭР ИЖАТ ИТУ)	1	7	подготовка к творческому экзамену	12	творческое задание
9.	Тема 9. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ТЕМАГА ЯЗМАЛАРНЫҢ ЭЧТЭЛЕК НЭМ ФОРМА ҮЗЕНЧЭЛЕКЛӘРЕ	1	9	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Планируется интерактивные диалоги с ведущими журналистами Республики Татарстан

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. КЕРЕШ

Тема 2. ИЖТИМАГЫЙ-СЭЯСИ ЭШЧЭНЛЕК ТӨРЕ БУЛАРАК ЖУРНАЛИСТИКА

устный опрос , примерные вопросы:

Лекция буенча сораулар. 1. Бүгенге жәмгыятьтә ижтимагый-сәяси эшчәнлек төрләре. 2. Ижтимагый-сәяси журналистиканың барлыкка килүе нәм үсеше. 3. Ижтимагый-сәяси журналистиканың тарихи үсеш этаплары. 4. Россиядә ижтимагый-сәяси журналистиканың үсеш үзенчәлекләре. 5. Татарстанда ижтимагый-сәяси журналистиканың үсеш үзенчәлекләре. 6. Татар телендә ижтимагый-сәяси журналистика.

Тема 3. СЭЯСӘТЧЕ ЖУРНАЛИСТНЫҢ ШӘХСИ ИЖАДИ ЙӨЗЕ

реферат , примерные темы:

Реферат темалары 1. Сәясм журналистиканы барлыкка китергән тарихи алшартлар 2. Журналистикада икътисадый сәясәт проблемалары 3. Журналистикада гаилә һәм көнкүреш сәясәте проблемалары 4. Хәзерге журналистикада мәдәният сәясәте мәсьәләләре 5. Халыкчанлык принцибы, аның хәзерге шартларда эш итүе 6. Журналистикада хакыйкыйлек принцибын тормышка ашыру юллары 7. Журналистикада миллилек һәм интернациональлек нисбәте 8. Журналист ижатының объектив шартлары һәм субъектив факторлары 9. Гуманизм принцибының журналист ижатына таләпләре 10. Журналистика - сәяси хәбәрдарлыкны тәэмин итү чарасы 11. Журналистиканың нәтижәләгән күтәрү юллары 12. Журналистиканың функцияләре 13. Журналистика - ижтимагый-сәяси эшчәнлек төре 14. Журналистикада социаль тикшеренүләрнең вазыйфасы 15. Социаль-сәяси проблемаларны хәл итүдә журналистиканың роле 16. Редакциянең оештыру-масса эше, аудитория белән массакүләм мәгълүмат чарасы арасында ике яклы элемтә 17. Журналистика - сәяси ижәт эшчәнлегә төре 18. Журналист ижәти психологиясенә үзенчәлекләре 19. Журналист ижәти методларына сыйфатлама 20. Журналистика мәгълүматына сыйфатлама. Аның составы 21. Сәясәтче журналист осталыгының күрсәткечләре 22. Журналистларның һөнәри аралашуы 23. "Массакүләм мәгълүмат чаралары турындагы" Законның төп положениеләре 24. Журналистика ирегән төп аспектлары 25. Журналистикада авторлык хокукы 26. Массакүләм мәгълүмат чараларында "Реклама турындагы" РФ Законының үтәлеше 27. Редакция эшчәнлеген оештыруның хокукый нигезләре 28. Журналистның хокуклары һәм бурычлары 29. Журналист этикасының асыл принциплары 30. Редакция коллективы, аның үзенчәлекләре 31. Редакция эшен оештыру принциплары 32. Массакүләм мәгълүмат чаралары системасында сәяси телевидение 33. Массакүләм мәгълүмат чаралары системасында сәяси юнәлештәге радионың роле. Радиожурналистиканың үсеш юллары, преспективасы, сөйләм үзенчәлекләре 34. Татарстаннан читтәге татар матбугатында сәяси проблемалар

Тема 4. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ИЖАТ ПРОЦЕССЫНЫҢ ТӨЗЕЛЭШЕ

творческое задание , примерные вопросы:

Аерым бер журналистның эшчәнлегә мисалында ижәт процессының төзелеш үзенчәлекләрен күрсәтеп бирергә.

Тема 5. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧӘНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (ФАКТИК МАТЕРИАЛ ТУПЛАУ)

устный опрос , примерные вопросы:

Конкрет бер язма мисалында журналист тарафыннан кулланылган фактик материал туплау методларын ачыкларга.

Тема 6. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧӘНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (МАТЕРИАЛНЫ АНАЛИЗЛАУ)

устный опрос , примерные вопросы:

Аерым бер әсәрдә аны төзү өчен кулланылган методларны барлап чыгарга.

Тема 7. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ЖУРНАЛИСТИКАДА ЭШЧӘНЛЕК МЕТОДЛАРЫ (ЭСӘР ИЖАТ ИТҮ)

творческое задание , примерные вопросы:

Берничә әсәрне анализлап, анда кулланылган дәлиләрне ачыкларга.

Тема 8. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ТЕМАГА ЯЗМАЛАРНЫҢ ДӘЛИЛЛӘУ СИСТЕМАСЫ

Тема 9. ИЖТИМАГЫЙ-СӘЯСИ ТЕМАГА ЯЗМАЛАРНЫҢ ЭЧТӘЛЕК ҺӘМ ФОРМА ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ

контрольная работа , примерные вопросы:

Сәяси темага мәкалә әзерләргә.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Имтихан сораулары

1. Журналист ижатының төрләре.
2. Сәяси журналист ижатында фантазиянең роле.
3. Сәяси темага язучы журналист ижатының үзенчәлекләре.

4. Соцсбурналист ижатында ассоциация.
 5. Ижатка сыйфатлама.
 6. сәяси темага урналистика әсәренәң тема үзенчәлекләре.
 7. Журналистның хокук һәм бурычлары.
 8. Журналист ижатында интуициянең роле.
 9. Журналист ижатында установкакның роле.
 10. Журналист ижатында аралашу.
 11. Журналист әсәрен ижат итүнең үзенчәлекләре.
 12. Журналист әсәрен бәяләү күрсәткечләре.
 13. Текст тудыру стадиясе гамәлләре.
 14. Күзәтү методы.
 15. Ижат ысулына гомуми сыйфатлама.
 16. Журналистикада текст типлары.
 17. Аралашуда туган киртәләрне жимеру алымнары.
 18. Журналистикада фактологик текстлар.
 19. Ижат методы буларак интервью.
 20. Журналист ижатында фактларның роле.
 21. Журналист әсәрен тудырганда фәнни методлар.
 22. Журналистикада дәлилләүле текстлар.
 23. Ижат этәргече чыганакалары.
 24. Журналистикада тасвири текстлар.
 25. Журналист әсәренәң әчтәлеге элементлары.
 26. Журналистикада диалогик текстлар.
 27. Журналистикада ижат процессының төзелеше һәм буыннары.
 28. Мантийкый дәлилләүнең үзенчәлекләре.
 29. Журналистикада әчтәлек һәм форма бердәмлеге.
 30. Психологик дәлилләүнең үзенчәлекләре.
 31. Журналист ижатының объектив шартлары һәм субъектив факторлары.
- Дәлилләүне үтемле итүнең текст чаралары
32. Журналист ижатында сәяси проблеманың әһәмияте.
 33. Журналист ижатында конфликт.
 34. Сәясәтче журналистның шәхси ижади йөзе.
 35. Әңгәмәгә әзерлек этаплары.
 36. Журналист өчен мәгълүмат чыганакалары.
 37. Татар журналистикасында текст оештыру осталары.
 38. Журналист ижатының психологик үзенчәлекләре.
 39. Журналист ижатында факт һәм образ нисбәте.
 40. Документлар белән эшләү методы.
 41. Татар журналистикасында дәлилләүле текст осталары.
 42. Журналист эшчәнлегенәң хокукый нигезләре.
 43. Татар журналистикасында тасвири текст осталары .
 44. Журналистикада социология методлары.
 45. Журналист этикасы кагыйдәләре.

7.1. Основная литература:

1. Бобров А.А. Путь к профессионализму : учебник пособие для курса "Основы творческой деятельности журналиста". М., 2011. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=8998>
2. Гарифуллин В.З. Журналист эшчәнлегенең нигезләре: уку ярдәмлеге: [югары уку йортларының журналистика бүлеге студентлары өчен] / В. З. Гарифуллин; Казан дәүләт ун-ты. - Казан: Казан дәүләт университеты, 2009.-148 б. (на кафедре 20 экз.)
4. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - М.: Логос, 2010. - 248 с. - // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468866>
5. Кривошеев, В. М. В творческой лаборатории журналиста учеб.-практ. пособие для студентов вузов / сост. и общ. ред. В. М. Кривошеева. - М.: Университетская книга, 2010. - 192 с. - // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468887>

7.2. Дополнительная литература:

Современная деловая журналистика, Тихонов, Денис Викторович, 2011г.

1. Лозовский, Б. Н. Журналистика: профессиональные стандарты. - Екатеринбург: [Б. и.], 2007. - 93 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=370913>
2. Массмедиа в социокультурном пространстве: Учебное пособие - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 224 с.: 60x90 1/16. - // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415337>

7.3. Интернет-ресурсы:

Интернет-портал - <http://matbugat.ru/>

Татарская электронная библиотека - kitap.net.ru

Электронная библиотечная система - <http://www.knigafund.ru>

Электронный каталог НБ им Н.И.Лобачевского - <http://old.kpfu.ru/zgate/cgi/zgate?Init+ksu.xml,simple.xml+rus>

Электронный каталог Российской государственной библиотеки - www.rsl.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Творческие основы общественно-политической журналистики" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Выход в Интернет

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 031300.68 "Журналистика" и магистерской программе Татарская общественно-политическая журналистика .

Автор(ы):

Гарифуллин В.З. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

"__" _____ 201__ г.