МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Институт востоковедения

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

История религий Китая Б3.Б.6

Направление подготовки: 032100.62 - Востоковедение и африканистика
Профиль подготовки: История стран Азии и Африки (Китайская Народная Республика)
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Мухаметзянов Р.Р.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Мухаметзянов Р. Р.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Институт востоковедения):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 901825214

Казань
2014

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Мухаметзянов Р.Р. кафедра китаеведения, истории и культуры стран Дальнего Востока отделение Институт востоковедения , Rustem.Muhametzianov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины ?История религий? являются раскрытие общих представлений о религии как феномене культуры. Эта цель предполагает: анализ ее структурной и функциональной специфики, происхождения и трансформаций религиозных представлений от ранних форм религии до развитых мировых. Также целью курса является рассмотрение основных этапов истории самих религий и их роль в социально-политической жизни. Особое внимание уделяется трем мировым религиям: буддизму, христианству и исламу

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.Б.6 Профессиональный" основной образовательной программы 032100.62 Востоковедение и африканистика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

"История религий Китая" относится к циклу Б.3.В.6.

Место данной дисциплины в изучении региона специализации очень важное. Понимание религиозной ситуации, ее правильная оценка помогает лучше осознать другой мир и собственные культурные ценности. Требования к "входным" знаниям заключаются в знании таких предметов как религиоведение, история религий, всемирная история, культурология.

В рамках специальности "Востоковедение" данная дисциплина необходима как дополнительная и интеграционная составляющая к таким предметам как: "История культуры изучаемого региона (страны)", "История искусства изучаемого региона (страны)", "История литературы изучаемого региона (страны)".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-16	способностью понимать культуру социальных отношений, критически переосмысливать свой социальный опыт, готовностью уважительно относиться к историческому наследию и культурным традициям
ОК-17 (общекультурные компетенции)	способностью утверждать принципы взаимопонимания и конструктивного диалога в отношениях между различными этносами и конфессиями, противодействовать проявлениям ксенофобии и экстремизма
ПК-14 (профессиональные компетенции)	владеть информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), пониманием роли религиозных и религиозно-этических учений в становлении и функционировании общественных институтов, умением учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью применять знание цивилизационных особенностей регионов, составляющих афро-азиатский мир

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

1. историю и эволюция китайских религиозных систем и верований.

2. роль религиозных институтов в функционировании общественных институтов.

2. должен уметь:

? охарактеризовать религиозный комплекс каждой из наиболее распространенных религии;

? рассматривать значение религиозного фактора в современной культурной и общественно-политической жизни;

? работать с источниками информации.

3. должен владеть:

1. информацией о религиозных институтах Китая;

2. принципами взаимопонимания и конструктивного диалога в отношениях между различными концессиями.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Ранние формы мировосприятия в Китае.	4	1,2	4	0	0	
2.	Тема 2. Диалог религиозных и идеологических систем.	4	3	2	0	0	
3.	Тема 3. Проблема тела и души в китайской религиозной мысли.	4	4	2	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Буддизм в Китае.	4	5	2	0	0	
5.	Тема 5. Проникновение в Китай ближневосточных и западных религиозных систем.	4	6,7	4	0	0	
6.	Тема 6. Влияние религий Китая на Запада.	4	8	2	0	0	
7.	Тема 7. Китайская мифология.	4	9, 10	0	4	0	устный опрос
8.	Тема 8. Конфуцианство и даосизм - национальные религии Китая.	4	11, 12, 13	0	6	0	устный опрос
9.	Тема 9. Школы китайского буддизма.	4	14,15, 16	0	6	0	устный опрос научный доклад
10.	Тема 10. Влияние буддизма на народные верования Китая.	4	17	0	2	0	устный опрос
11.	Тема 11. Современная религиозная ситуация в Китае	4	17	0	2	0	устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	экзамен
	Итого			16	20	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Ранние формы мировосприятия в Китае.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Ранние формы религиозного сознания. Первобытные верования в Китае. Тотемизм. Фетишизм. Анимизм. Магия. Миф. Мифологические герои. Эволюция ранних форм религиозных верований в Китае.

Тема 2. Диалог религиозных и идеологических систем.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Система "Трех учений". Конфуцианство-даосизм-буддизм. Особенности религиозного сознания китайцев. Китайские религии (цчения и иноземные религии (ислам, христианство). Проблема веротерпимости в Китае.

Тема 3. Проблема тела и души в китайской религиозной мысли.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Китайские представления о человеческом теле и душе. Представления о множественности душ. Проблема смерти. Посмертное существоание человеческой души. Мир мертвых и мир живых. Мертвые в мире живых.

Тема 4. Буддизм в Китае.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Проникновение и этапы адаптации буддизма в Китае. Причины принятия буддизма в Китае. Буддизм и даосизм. Буддизм и куонфуцианство.

Тема 5. Проникновение в Китай ближневосточных и западных религиозных систем.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Проникновение ислама в Китай. Восприятие ислама в Китае. Проникновение христианства в Китай. Восприятие христианства в Китае. Роль миссионеров.

Тема 6. Влияние религий Китая на Запада.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Проникновение китайских религий в западно-европейские страны. Причины популярности буддизма и даосизма на Западе. Европейские молодежные субкультуры. Китайские религии и процессы глобализации.

Тема 7. Китайская мифология.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Специфика китайской мифологии. 2. Типология китайских мифов. 3. Китайский мифологический пантеон. 4. Культурные герои китайской мифологии.

Тема 8. Конфуцианство и даосизм - национальные религии Китая.

практическое занятие (6 часа(ов)):

1. Конфуцианство и религии. Конфуцианство, как религиозная система. 2. Даосизм. Истоки. 3. Эволюция даосизма в ханьский период. 4. Религиозный даосизм (боги, алхимия).

Тема 9. Школы китайского буддизма.

практическое занятие (6 часа(ов)):

1. Причины появления школ китайского буддизма. 2. Характеристика основных школ. 3. Чань-буддизм.

Тема 10. Влияние буддизма на народные верования Китая.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Народные средневековые религиозные представления. 2. Буддизм и народные верования. 3. Приспособление буддизма к нуждам народа.

Тема 11. Современная религиозная ситуация в Китае

практическое занятие (2 часа(ов)):

1.Религиозный вопрос в КНР до 80-х г. XX века. 2. Религиозный вопрос в КНР в последние десятилетия XX века. 3. Религиозный вопрос в первое десятилетие XXI века.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	Тема 7. Китайская мифология.	4	9, 10	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Конфуцианство и даосизм - национальные религии Китая.	4	11, 12, 13	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
9.	Тема 9. Школы китайского буддизма.	4	14,15, 16	подготовка к устному опросу	3	устный опрос
				Подготовка научного доклада	3	научный доклад
10.	Тема 10. Влияние буддизма на народные верования Китая.	4	17	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
11.	Тема 11. Современная религиозная ситуация в Китае	4	17	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				18	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Лекции в программе курса занимают 22 %. Всё остальное время отводится на занятия, проводимые, в интерактивной форме и самостоятельной работе студента. Интерактивная форма занятий реализуется в рамках семинарских встреч, на которых предполагается использование компьютерных технологий, разбор конкретных ситуаций. Семинарские занятия подразумевают проблемный подход при разборе материала. При подготовке к семинару и в самостоятельной работе учащиеся будут должны использовать современную периодику и издания, в том числе и информационную базу интернета.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Ранние формы мировосприятия в Китае.

Тема 2. Диалог религиозных и идеологических систем.

Тема 3. Проблема тела и души в китайской религиозной мысли.

Тема 4. Буддизм в Китае.

Тема 5. Проникновение в Китай ближневосточных и западных религиозных систем.

Тема 6. Влияние религий Китая на Запада.

Тема 7. Китайская мифология.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Специфика китайской мифологии. 2. Типология китайских мифов. 3. Китайский мифологический пантеон. 4. Культурные герои китайской мифологии.

Тема 8. Конфуцианство и даосизм - национальные религии Китая.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Конфуцианство и религии. Конфуцианство, как религиозная система. 2. Даосизм. Истоки. 3. Эволюция даосизма в ханьский период. 4. Религиозный даосизм (боги, алхимия).

Тема 9. Школы китайского буддизма.

научный доклад , примерные вопросы:

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Темы научных докладов: 1. Космогонические мифы Китая. 2. ?Три великих первопредка?, их образы в литературе и искусстве. 3. ?Пять повелителей частей света?. 4. Солярные мифологические сюжеты и образы. 5. Лунарные мифологические сюжеты и образы. 6. Астральные мифологические сюжеты и образы. 7. Божества-повелители мира и человеческого общества: Нефритовый император, Три министра, Владыка пика Тайшань, Владыка Гуань (на выбор). 8. Небесная Владычица: история происхождения, функции, особенности иконографии. Культ и образ Гуаньинь. 9. Восемь бессмертных, истоки образов и особенности иконографии. 10. Божества-чадоподатели. Образ и иконография Бессмертного Чжана. 11. Божества-защитники от злых сил. Общая характеристика. 12. Домашние божества. Общая характеристика. 13. Аграрные божества общая характеристика. 14. Божества-покровители ремесленной деятельности. Основные персонажи.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Причины появления школ китайского буддизма. 2. Характеристика основных школ. 3. Чань-буддизм.

Тема 10. Влияние буддизма на народные верования Китая.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Народные средневековые религиозные представления. 2. Буддизм и народные верования. 3. Приспособление буддизма к нуждам народа.

Тема 11. Современная религиозная ситуация в Китае

устный опрос , примерные вопросы:

1.Религиозный вопрос в КНР до 80-х г. XX века. 2. Религиозный вопрос в КНР в последние десятилетия XX века. 3. Религиозный вопрос в первое десятилетие XXI века.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Контрольные вопросы

1. Древнейшие китайские официальные культы.
2. Календарные системы Древнего Китая.
3. Космогонические мифы Китая.
4. "Три великих первопредка", их образы в литературе и искусстве.
5. "Пять повелителей частей света".
6. Солярные мифологические сюжеты и образы.
7. Лунарные мифологические сюжеты и образы.
8. Астральные мифологические сюжеты и образы.
9. Представления о загробном мире.
10. Божества-повелители мира и человеческого общества: Нефритовый император, Три министра, Владыка пика Тайшань, Владыка Гуань (на выбор).
11. Небесная Владычица: история происхождения, функции, особенности иконографии. Культ и образ Гуаньинь.
12. Три бога счастья, художественные эмблемы и символы счастья.
13. Цай-шэнь, персонажи его свиты, художественные эмблемы и символы богатства.
14. Восемь бессмертных, истоки образов и особенности иконографии.
15. Бог литературы Вэнь-чан и Куй-син. Происхождение образов и особенности иконографии.
16. Божества-чадоподатели. Образ и иконография Бессмертного Чжана.
17. Божества-повелители стихий. Общая характеристика.
18. Божества-защитники от злых сил. Общая характеристика.
19. Бог очага, место и роль его культа в обрядовом календарном цикле традиционного Китая.
20. Божества дверей, происхождение образов и иконография.
21. Домашние божества. Общая характеристика.
22. Аграрные божества общая характеристика.

23. Городские божества. Общая характеристика.
24. Божества-покровители ремесленной деятельности. Основные персонажи.
25. Представления об аде. Общая характеристика.
26. Особенности религиозного даосизма: этапы развития.
27. Буддизм в Китае: этапы проникновения.
28. Борьба буддизма и даосизма.
29. Развитие буддизма в Китае.
30. Школы китайского буддизма.

7.1. Основная литература:

1.Религиоведение : учебник для бакалавров : для студентов высших учебных заведений / В. Ю. Лебедев, В. Ю. Викторов .- Москва : Юрайт, 2013 .- 492 с.

2.Мартынов Д. Е. Конфуцианское учение : учебное пособие / Д. Е. Мартынов; Казан. гос. ун-т, Ин-т востоковедения, Ин-т Конфуция на базе Казан. гос. ун-та.-Казань: Казанский государственный университет, 2009.-143 с.

3.Горелов, А. А. История мировых религий [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / А. А. Горелов. - 5-е изд., стереотип. - М. : Флинта : МПСИ, 2011. - 360 с.

http://znanium.com/bookread.php?book=406017

7.2. Дополнительная литература:

1.Философский энциклопедический словарь / Ред.-сост. Е.Ф. Губский и др. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 570 с. //http://znanium.com/bookread.php?book=320864

2.Летягова, Т. В. Понятия духовной сферы: краткий словарь [Электронный ресурс] / Т. В. Летягова, Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 160 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=454212

3.Грядовой, Д. И. История философии. Древний мир. Античность. Книга 1 [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / Д. И. Грядовой. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 463 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=391458

4.Всё от Земли. Чужая земля (повествование о Бань Чао). Пища в духовной жизни традиционного Китая / В.С. Кузнецов; РАН. Институт Дальнего Востока. - М.: ИД ФОРУМ, 2009. - 480 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=168152

7.3. Интернет-ресурсы:

Timeline of China Buddhism - http://www.buddhanet.net/e-learning/history/chin_timeline.htm

Авторский сайт о Даосизме (Yu Kan) - http://daolao.ru/

Даосизм (Sacred-Texts.com - http://www.sacred-texts.com/tao/index.htm

Китайская буддийская ассоциация - http://www.buddhism.com.cn/

Мнистерство Иностранных Дел Китайской Народной Республики - http://www.fmprc.gov.cn/rus/ziliao/zt/zfbps/t25320.htm

Работы А.Л.Барковой по мировой мифологии - http://mith.ru/alb/main.htm

Энциклопедия по мифологии - http://izbakurnog.historic.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "История религий Китая" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

библиотека КФУ

- компьютерный класс ИВ КФУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032100.62 "Востоковедение и африканистика" и профилю подготовки История стран Азии и Африки (Китайская Народная Республика) .

Автор(ы):
Мухаметзянов Р.Р. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
"__" _____ 201 __ г.