

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт математики и механики им. Н.И. Лобачевского



» 20 г.

подписано электронно-цифровой подписью

## Программа дисциплины

Иностранный язык Б1.Б.1

Направление подготовки: 15.03.03 - Прикладная механика

Профиль подготовки: Динамика, прочность машин, приборов и аппаратуры

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

Автор(ы): Исмаева Ф.Х.

Рецензент(ы): Сакаева Л.Р.

### СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Сакаева Л. Р.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" 20 \_\_\_\_ г.

Учебно-методическая комиссия Института математики и механики им. Н.И. Лобачевского :

Протокол заседания УМК № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" 20 \_\_\_\_ г.

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
  - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
  - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
  - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
  - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
  - 7.1. Основная литература
  - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Исмаева Ф.Х. (кафедра иностранных языков, Высшая школа иностранных языков и перевода), Farida.Ismaeva@kpfu.ru

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

В зависимости от уровня владения языком (A1+, A2, B1, B2) студент должен:

**A1+**

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;

- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;

**A2**

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;

- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;

- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;

**B2**

- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;

- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;

Профессионально-ориентированный блок

- понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и специальные темы; - активно владеть наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи;

- знать базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности;

- читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности;

Должен уметь:

В зависимости от уровня владения языком (A1+, A2, B1, B2) студент должен:

**A1+**

- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает; - уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

## A2

- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;
- уметь писать простые короткие записи и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

## B1

- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, "семья", "хобби", "работа", "путешествие", "текущие события");
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказывать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

## B2

- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы "за" и "против";
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;

### Профессионально-ориентированный блок

участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);

Должен владеть:

В зависимости от уровня владения языком (A1+, A2, B1, B2) студент должен:

## B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;
- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);
- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;

## B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.

владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против"; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

### Профессионально-ориентированный блок

- владеть идиоматически ограниченной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения;
- владеть навыками разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;

владеть основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).

- владеть основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;
- иметь представление об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

Должен демонстрировать способность и готовность:

В зависимости от уровня владения языком (A1+, A2, B1, B2) студент должен:

Демонстрировать владение культурой мышления и принятие различий и мультикультурности; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; способность приобретать новые знания, используя современные образовательные и информационные технологии.

## **2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.1 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 15.03.03 "Прикладная механика (Динамика, прочность машин, приборов и аппаратуры)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 1, 2 курсах в 1, 2, 3 семестрах.

## **3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных(ые) единиц(ы) на 360 часа(ов).

Контактная работа - 216 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 216 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 108 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре; зачет во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

## **4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### **4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков	1	0	8	0	2
2.	Тема 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков	1	0	12	0	4
3.	Тема 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков	1	0	12	0	6
4.	Тема 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования	1	0	10	0	6
5.	Тема 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения	1	0	10	0	6
6.	Тема 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения	1	0	10	0	6
7.	Тема 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма	1	0	10	0	6
8.	Тема 8. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков	2	0	8	0	2
9.	Тема 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков	2	0	12	0	6
10.	Тема 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков	2	0	12	0	6
11.	Тема 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования	2	0	10	0	6
12.	Тема 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения	2	0	10	0	6

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
13.	Тема 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения	2	0	10	0	4
14.	Тема 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма	2	0	10	0	6
15.	Тема 15. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ Фонетических навыков	3	0	8	0	2
16.	Тема 16. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков	3	0	12	0	4
17.	Тема 17. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков	3	0	12	0	8
18.	Тема 18. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков аудирования	3	0	10	0	4
19.	Тема 19. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения	3	0	10	0	6
20.	Тема 20. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения	3	0	10	0	6
21.	Тема 21. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного письма	3	0	10	0	6
	Итого		0	216	0	108

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков

Особенности артикуляции изучаемого иностранного языка по сравнению с артикуляцией русского языка; система гласных и согласных языка. Развитие звуковой культуры речи - это задача, в которую входят следующие аспекты: развитие речевого слуха, воспитание орфоэпической правильности речи; обучение правильному звукопроизношению; овладение средствами звуковой выразительности речи (ударение, тон речи, тембр и сила голоса, темп, интонация).

### Тема 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Знакомство. Биография. 2. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби 3. Семья, родственные отношения. 4. История компьютеров. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Введение основных речевых моделей для передачи основного содержания текста.

Знакомство с основными типами словарей (двухязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.).

### Тема 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков

Артикль. Общее понятие и основные случаи употребления. Имя существительное.

Образование множественного числа и притяжательного падежа существительного. Имя прилагательное.

Степени сравнения прилагательных. Наречие. Степени сравнения наречий. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, вопросительные, относительные, указательные. Наиболее употребительные предлоги. Наиболее употребительные сочинительные и подчинительные союзы. Глагол.

### Тема 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов СРЕДНЕГО УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: понимание общего содержания прослушанной информации; детальное понимание прослушанного; восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании; вычленение и понимание определенной информации; ограниченной коммуникативным заданием; умение, помимо адекватного восприятия и осмысливания сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

### Тема 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, "расспрос - объяснение" по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания.

Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Знакомство. Биография. 2. В магазине. 3. Семья, родственные отношения, семейный бюджет. 3. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. 4. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби.

Языковая функциональность: рекомендация, совет, собственное мнение; согласие, отказ.

### **Тема 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения**

(способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов СРЕДНЕГО УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

### **Тема 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма**

Стратегия порождения письменных сообщений: планирование; компенсация; мониторинг.

Формы письменного сообщения: официальное и неофициальное письмо, электронное письмо.

Формальные письма: Корпоративная переписка. Письма для деловых партнёров.

Письмо-обращение в организацию, техническую поддержку или интернет-магазин.

Неформальные письма: Предназначаются знакомому, другу, приятелю. Адресуются члену семьи.

### **Тема 8. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков**

Установка и корректировка тех звуков, неправильное произнесение которых ведет к искажению смысла; ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи).

Понятие о нормативном литературном произношении. Система гласных и согласных звуков. Долгие и краткие гласные звуки. Словесное ударение (ударные гласные полнозначных слов и редукция гласных).

### **Тема 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков**

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 2. Мечты, планы, амбиции. 3. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. 4. Использование ПК. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Закрепление основных речевых моделей для передачи основного содержания текста. Активное использование основных типов словарей (двуязычные и одноязычные толковые, фразеологические, терминологические и т. д.). Полисемия. Синонимия. Антонимия.

### **Тема 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков**

Личные формы глагола. Употребление глаголов have, be, do, should, would, shall will.

Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге. Образование времен в английском языке. Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном).

### **Тема 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования**

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование . Коммуникативное аудирование материалов ВЫШЕ СРЕДНЕГО УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: понимание общего содержания прослушанной информации; детальное понимание прослушанного; восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании; вычленение и понимание определенной информации; ограниченной коммуникативным заданием; умение, помимо адекватного восприятия и осмысливания сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

### **Тема 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения**

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, "расспрос - объяснение" по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания.

Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 4. Географическое положение стран, описание городов. 5. Предметы в быту. Еда. Языковая функциональность: приглашение, отказ от приглашения; телефонные переговоры.

### **Тема 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения**

(способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов ВЫШЕ СРЕДНЕГО УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст.

### **Тема 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма**

Формы письменного сообщения: CV (curriculum vitae) резюме. CV должен содержать - личные данные, цель, образование, опыт, обязанности, навыки, дополнительная информация. Строгое оформление резюме. Сообщение описательного и повествовательного характера. Композиционная структура: экспозиция - вступительная часть; завязка - событие, ставшее началом действия; развитие действия - непосредственно сами события; кульминация - итог сюжета; развязка - пояснение смысла произведения.

### **Тема 15. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ Фонетических навыков**

Интонация и ее роль при выражении собственного отношения к высказыванию. Интонация - сложное явление. Она включает в себя четыре акустических компонента: тон голоса, интенсивность или силу звучания, темп речи и тембр голоса. Правила постановки ударения в интернациональных словах.

### **Тема 16. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков**

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Будущая профессия. 2. Новинки ИТ-индустрии. Наиболее употребительные суффиксы и приставки различных частей речи. Субстантивация как один из самых распространенных способов образования новых смыслов, неологизмы, заимствования.

### **Тема 17. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков**

Развитие грамматических навыков. Личные и неличные формы глагола. Виды неличных форм глагола. Герундий, инфинитив, причастие. Употребление герундия и инфинитива. Причастие настоящего и прошедшего времени в английском языке.

Эмфатические структуры. Наиболее употребительные эмфатические конструкции.

### **Тема 18. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков аудирования**

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов ПОВЫШЕННОГО УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: понимание общего содержания прослушанной информации; детальное понимание прослушанного; восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании; вычленение и понимание определенной информации; ограниченной коммуникативным заданием; умение, помимо адекватного восприятия и осмысливания сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

### **Тема 19. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения**

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания.

Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Особенности городской и деревенской жизни. 2. Проблемы экологии. 3. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.). 4.

Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Языковая функциональность: убеждение; умение выстроить стратегию общения; умение работать с аудиторией.

### **Тема 20. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения**

(способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотрное, аналитическое чтение текстов ПОВЫШЕННОГО УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст.

### **Тема 21. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного письма**

Реферирование и аннотирование. Структура реферата. Разновидности рефератов. Составление плана реферата. Написание аннотаций. Функции аннотаций. Краткое изложение основного содержания текста и переработка информации в письменной форме. Модель реферата научной статьи

1. Вводная часть реферата
2. Тема статьи, ее общая характеристика
3. Проблема статьи
4. Композиция статьи
5. Описание основного содержания статьи
6. Иллюстрация автором своих положений
7. Заключение, выводы автора
8. Выводы и оценки референта

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996н/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

## 6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

### 6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
<b>Семестр 1</b>			
	<b>Текущий контроль</b>		
1	Письменное домашнее задание	ОК-5	1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма
2	Тестирование	ОК-5	1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма
3	Эссе	ОК-5	2. РАЗВИТИЕ лексических навыков 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма
	<b>Зачет</b>	ОК-5	
<b>Семестр 2</b>			
	<b>Текущий контроль</b>		
1	Письменное домашнее задание	ОК-5	8. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма
2	Контрольная работа	ОК-5	8. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма
3	Презентация	ОК-5	8. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
	<b>Зачет</b>	ОК-5	
<b>Семестр 3</b>			
	<b>Текущий контроль</b>		
1	Письменное домашнее задание	ОК-5	15. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ фонетических навыков 16. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков 17. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков 19. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения 20. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения 21. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного письма
2	Тестирование	ОК-5	15. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ фонетических навыков 16. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков 17. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков 18. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков аудирования 19. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения 20. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения 21. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного письма
3	Презентация	ОК-5	15. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ фонетических навыков 16. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков 18. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков аудирования 19. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения
	<b>Экзамен</b>	ОК-5	

## 6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	

### Семестр 1

#### Текущий контроль

Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Тестирование	86% правильных ответов и более.	От 71% до 85 % правильных ответов.	От 56% до 70% правильных ответов.	55% правильных ответов и менее.	2
Эссе	Тема полностью раскрыта. Превосходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения.	Тема в основном раскрыта. Хорошее владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.	Тема частично раскрыта. Удовлетворительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.	Тема не раскрыта. Неудовлетворительное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.	3
<b>Зачтено</b>		<b>Не зачтено</b>			

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
<b>Зачет</b>	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.			
<b>Семестр 2</b>					
<b>Текущий контроль</b>					
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	2
Презентация	Превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Использованы надлежащие источники и методы.	Хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы в основном соответствуют поставленным задачам.	Удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы частично соответствуют поставленным задачам.	Неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы не соответствуют поставленным задачам.	3
	<b>Зачтено</b>		<b>Не зачтено</b>		

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
<b>Зачет</b>	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.			
<b>Семестр 3</b>					
<b>Текущий контроль</b>					
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Тестирование	86% правильных ответов и более.	От 71% до 85 % правильных ответов.	От 56% до 70% правильных ответов.	55% правильных ответов и менее.	2
Презентация	Превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Использованы надлежащие источники и методы.	Хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы в основном соответствуют поставленным задачам.	Удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы частично соответствуют поставленным задачам.	Неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Использованные источники и методы не соответствуют поставленным задачам.	3

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

### 6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Семестр 1

##### Текущий контроль

###### 1. Письменное домашнее задание

Темы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

English File Intermediate.

###### 1 GRAMMAR

Complete the sentences with the correct form of the verbs in brackets. Use the past simple (e.g. I went), past continuous (e.g. I was going), or past perfect (e.g. I had gone).

1 I was waiting (wait) to play tennis yesterday when my partner (call) me to say that he (not can) come because his car (break down).

2 Ireland (beat) England yesterday, England (win) in the first half but Ireland (score) two goals in the second

3. We were late. When we (arrive) everyone (finish) their lunch and they (sit) in the garden having coffee.

I (run) to the station but the six o'clock train (already / leave).

4. The station (be) empty except for three people who (wait) for the next train.

5. It (start) raining when he (walk) to work. He (stop) a taxi because he (not wear) a coat and he (not have) an umbrella.

6. They (drive) to the airport when they suddenly (remember) that they (not turn off) the central heating.

7. I (not recognize) many people at my old school reunion because everyone (change) a lot in twenty years.

8. The match (already / start) when we (turn on) the TV. Scotland (lose) 1:0 and they (play) very badly:

###### 2 VOCABULARY

1 the people who watch a sport

2 the person who is the leader of a team

3 the person who is in charge of a team

4 what players do before they start playing up

5 if you do a lot of exercise, you will

6 the place where you play tennis

7 the person who controls e.g. a football match

8 the place where you ski  
9 what professional sports people have to do every day

Write the synonyms.  
Example: very tasty delicious

- 1 very dirty
- 2 very freezing
- 3 very hot
- 4 very frightened
- 5 very starving
- 6 very angry
- 7 very bad

#### HOW WORDS WORK how long + take

Complete the sentences and questions with words from the list.

get (x2) take (x2) took (x2) takes (x2) long (x2)

- 1 In general, the London Underground takes about five minutes from one stop to the next.
- 2 How does it to get to the centre by car?
- 3 It usually him forty minutes on the bus.
- 4 The train a long time to arrive last Saturday because it was snowing.
- 5 How does it you to home in the evening?
- 6 It me twenty minutes longer to to work yesterday because of the traffic.

#### 3. PRONUNCIATION

Write the words in the correct group. Use your dictionary to check.

Stress on 1st syllable Stress on 2nd syllable Stress on 3d syllable

champion international marathon referee final celebrity basketball disadvantage recognition

#### 4. LISTENING

Listen to a man answering some questions about money. Number the questions in the order that the man answers them.

A Have you bought anything on the Internet recently? What?

B Have you ever been robbed? What happened?

C Have you ever lent anyone money? What happened?

D Have you saved up for something recently? Why (not)?

#### 5. READING

##### Emoticons

The word emoticon comes from a combination of two words: emotion and icon and it is a sequence of characters that is intended to represent a human face and its appearance or emotion.

The basic form contains eyes [ : ], perhaps the nose [-], and the mouth, which can be happy [ ) ] or sad [ ( ]. People also add hair, beards, glasses, etc, depending on the situation. In the West emoticons are written from left to right, so the hair or eyes are normally first, followed by a nose and then the mouth. If you put your head on one side, towards your left shoulder, you can recognize them more easily.

An early example of using text to represent a face appeared in the New York Herald Tribune in 1953 to the film Lili: Today - You'll laugh :) You'll cry :( You'll love <3 Lili.

People from East Asia often use a style of emoticons known as verticons (vertical + icon) or 'kaomoji' in Japanese, which literally means face letters'. You can recognize these emoticons 'straight on', i.e. without turning your head to one side. The style of these faces is similar to the style in Japanese anime and manga Comic book"

Nowadays people often use emoticons in email messages but people shouldn't use emoticons in more formal situations. One reason is because some programs automatically replace } emoticons with images. For example, one man was discussing his department's financial plan by email with his boss. He wrote 401(k) in his email (k = £1,000), but the software automatically replaced (k) with a pair of lips giving a big kiss, and what his boss saw instead of 401(k)!

a Read the text. Match each emoticon to the correct description. Turn the book to the right to see the faces!

a) bald b) big nose c) with a moustache d) curly hair e) wearing glasses  
f) with a beard g) straight hair h) with a long beard

- 1) =:-)
- 2) B-)
- 3) :-){
- 4) :-{)
- 5) :-){~

- 6) &:-)
- 7) (:-)
- 8) (:+)

b Read the text again and mark the sentences T (True) or F (False).

- 1 Emoticons represent human emotions.
- 2 Emoticons should be read from left to right.
- 3 You should always draw the nose first.
- 4 A newspaper used symbols as faces in the 1950s.
- 5 'Kaomoji' are Japanese comic books.
- 6 Asian emoticons are read from right to left.

c Match the highlighted words in the text to the synonyms and descriptions.

- 1. to substitute - replace
- 2. put information in a newspaper or on TV to make people buy something
- 3. in place of, in preference to
- 4. simple
- 5. connected with money
- 6. magazines with picture stories
- 7. letters signs, and symbols used in writing
- 8. g the way that something is done

## 6. WRITING

A newspaper is running a story-writing competition. Write about a nightmare holiday you've had, or a difficult situation you've been in (or invent one), to send to the newspaper. Answer the following questions. (140?180 words)

? When and where did it happen?

? Who were you with? Why?

? What went wrong? What happened?

? What happened in the end?

## 7. SPEAKING

a Make questions and ask your partner.

- 1. ever lose / wallet or credit card? What happened?
- 2. What / last thing / buy? When? Why / buy?
- 3. What / favourite form of transport? Why?
- 4. ever waste money / something / not need? What?
- 5. What / most delicious meal / ever have?

b Talk about the statement below, saying if you agree or disagree. Give reasons.

Money always brings happiness.?

English for students of mathematics.

I. Read and write the numbers and symbols in full according to the way they are pronounced:

76, 13, 89, 53, 26, 12, 11, 71, 324, 117, 292, 113, 119; 926, 929, 735, 473, 1002, 1026, 2606, 7354, 7013, 3005, 10117, 13526, 17427, 72568, 634113

425 - 25 = 400

730 - 15 = 715

1617 + 17 = 1634

1215 + 60 = 1275

512 ÷ 8 = 64

1624 ÷ 4 = 406

135 × 4 = 540

450 × 3 = 1350

II. Read the sentences and think of a word which best fits each space.

1. Read the sentences and think of a word which best fits each space.

2. Subtraction is ... of addition.

3. Addition and subtraction are arithmetical ... .

4. Positive and negative numbers are known as ... numbers.

5. Minuend is a number from which we ... subtrahend.

6. The process of checking subtraction consists of adding subtrahend to ?.

7. In arithmetic only ... numbers with no ... in front of them are used.
8. The multiplicand is a number, which must be ... by a multiplier.
9. The number y which we divide is ... .
10. Division and multiplication as well as addition and ... are inverse.
11. Division by ... is meaningless.
12. The multiplicand and ... the names for factors.

## **2. Тестирование**

Темы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

1. The synonym for wonderful is \_\_\_\_\_.  
fantastic  
awful  
fantasy

2. You will need a \_\_\_\_\_ to open a bottle of wine  
screwcork  
corkscrew  
corker

3. The opposite of good-looking is \_\_\_\_\_.  
handsome  
attractive  
ugly

4. You will use a \_\_\_\_\_ to keep warm at sleep.  
socks  
pillow  
blanket

5. Susie is my ex-wife. We \_\_\_\_\_ 2 years ago.  
married  
divorced  
broke

6. A person who takes interviews for a newspaper is a \_\_\_\_\_.  
reporter  
journalism  
writer

7. You need to \_\_\_\_\_ some water to make tea.  
cook  
drink  
boil

8. If I want to put a picture on the wall I will need a \_\_\_\_\_ and a nail.  
hammer  
battery  
brush

9. We need to \_\_\_\_\_ it with all our colleagues before we decide.  
talk  
discuss  
tell

10. I don't have a bank card so I always pay in \_\_\_\_\_.  
money  
cash  
coins

11. I have a car but I don't have a driving \_\_\_\_\_.  
certificate  
document  
license

12. When you pay for something in a store you normally get a \_\_\_\_\_.  
receipt  
bill  
recipe

13. I saw a very good \_\_\_\_\_ advertisement in a paper last week.  
occupation  
work  
job

14. I hate doing the \_\_\_\_\_, especially washing the windows.

housework  
homework  
jobs

15. She is a bit \_\_\_\_\_. She always tells you how to do everything.

lazy  
bossy  
friendly

16. You will use \_\_\_\_\_ to keep your hands warm.

gloves  
socks  
jeans

17. They've just returned from their vacation in Spain. They are all so \_\_\_\_\_.

white  
pale  
tanned

18. \_\_\_\_\_ are not animals.

Wolves  
Eagles  
Hares

19. Don't \_\_\_\_\_ about me. I'll be very careful.

care  
worry  
think

20. I bought a pair of nice \_\_\_\_\_ for the party.

slippers  
boots  
high heels

The blue jacket costs \$50, the white jacket costs \$70. The blue jacket is ?? than the white one.

cheaper  
cheap  
less cheaper

I'd rather go out for dinner tonight than ??dinner at home.

have  
having  
to have

My cousin ?? his holidays with us next summer.

spends  
is spending  
was spending

By this time next year, Jane ?? Spanish for two years.

is going to study  
will be studying  
will have been studying

Let's go shopping, ???

let's we  
shall we  
do we

Alice won't be able to buy that car ?? she saves some money.

unless  
if

as long as

Rachel ?? be in hospital; I just talked to her and she said she was at home.

mustn't  
can't  
won't

Mary works ?? a nurse at Pillby Hospital.

such  
like  
as

John is soaking wet because he ?? in the rain.  
has been walking  
will be walking  
had been walking  
If you had studied harder, you ?? the entrance exams.  
will have passed  
would have passed  
will be passing  
I wish I ?? at Mike; he?s not talking to me now.  
hadn?t shouted  
haven?t shouted  
didn?t shout  
I don?t think there is ?? bread left.  
some  
any  
no  
?? he is rich, he never spends any money.  
Despite  
Although  
In spite of  
Do you remember ?? that film? We went to the cinema together.  
see  
to see  
seeing  
The authorities ?? rebuilding the houses.  
are  
are being  
been  
Dogs are very loyal pets. ??, they can guard your property.  
Because  
What is more  
Even though  
It?s no use ?? the hedges cut until next month.  
have  
to have  
having  
Her hair is not ?? Catherine?s.  
so long  
as long as  
long as  
I?m not sure ?? David lives.  
where  
in which  
that  
You ?? me!  
criticise always  
are always criticising  
always are criticising

### **3. Эссе**

Темы 2, 3, 7

Write an essay on topic: I'm proud of being a student of KFU.

### **Зачет**

Вопросы к зачету:

Требования к зачету:

- 1) Аудированиe: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания ( в зависимости от уровня подготовки студентов) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
- 2) Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) - 15 минут;
- 3) Письменный перевод профессионального текста - 45 МИН;
- 4) Беседа по темам, изученным в семестре.

## 1. LISTENING

1 Listen to Bob describe a necklace to his friend Lucy. Tick (□) A, B, or C.

1 How does Bob describe the necklace?

A It's very expensive. B It's very small. C It's lovely.

2 Who gave Bob's sister the necklace?

A Her boyfriend. B Her great-grandmother. C Her mother.

3 How often does Bob's sister wear the necklace?

A Very occasionally. B Never. C Quite often.

4 What does Lucy have from her grandmother?

A A car. B A watch. C A necklace.

5 According to Lucy, what's special about the necklace?

A It's been worn by women of the same family.

B It's beautifully designed.

C It's made of gold.

2 Listen to five conversations with Jill about her life in Paris. Complete the sentences with words from the conversations. You may need to change the form of some of the words you hear.

1 Jill's been in Paris since last \_\_\_\_\_.

2 John thinks living in the \_\_\_\_\_ is boring, so he prefers Paris.

3 Jill has studied \_\_\_\_\_ since arriving in Paris.

4 London is more \_\_\_\_\_ than Paris because the transport system is not as good.

5 When they first came to Paris, Jill and John \_\_\_\_\_ some money to pay the rent.

## ПРИМЕРНЫЙ ТЕКСТ НА КОММУНИКАТИВОЕ ЧТЕНИЕ.

Read the article and tick (□) A, B, or C.

The best public transport system in the world.

Curitiba in Brazil is no ordinary city; it has the best public transport system in the world. The mayor, Jaime Lerner, along with the council, began developing the world-famous system in 1971.

Mr Lerner had grown up in Curitiba and knew that the street was an important part of city life for the residents. He made many of the streets into pedestrian areas, with no access for cars. The council put in flowers, lights, and kiosks where people could sell food and other products. To encourage shoppers to use the new areas, the mayor gave away free paper so that local children could paint pictures in the street. Cyclists also benefit from 150km of cycle lanes, which follow old river valleys and railway tracks around the city.

Mr Lerner realized that to increase the development and growth of the city in the future, the public transport system also had to improve. Buses were chosen as the main transport because it was the cheapest. Curitiba's transport system now consists of over 300 routes that use around 1,900 buses to carry approximately 1.9 million passengers every day.

Approximately 60km of the roads are for buses only, so traffic jams are unusual. Bus travel is faster and more convenient than using private cars. The city now uses 30% less fuel than other large cities in Brazil and people spend only about 10% of their yearly salaries on transport costs.

Some of the buses are able to carry 170-270 passengers. School buses are yellow, and buses for disabled people are blue. They are designed with three doors – two exits and one entrance – so that people can get on and off quickly. Bus stations provide free maps and facilities to help parents with young children and people carrying heavy bags to board the buses easily. Passengers buy a ticket at the office in advance and then wait for their bus, like in an underground station.

Because of the success of Curitiba's public transport system, Jaime Lerner now offers advice to city councils around the world on how they can solve their cities' transport problems.

Example: Curitiba has one of the best public transport systems in the world.

A True B False C Doesn't say

1 Curitiba is different from other cities in the world.

A True B False C Doesn't say

2 Jaime Lerner spent a lot of time playing on the streets when he was a child.

A True B False C Doesn't say

3 The council allows people to sell things in the pedestrian streets.

A True B False C Doesn't say

4 All the kiosks sell local food.

A True B False C Doesn't say

5 The council chose to increase the bus service because it was the least expensive type of transport.

A True B False C Doesn't say

6 The population of the city is about 1.9 million.

A True B False C Doesn't say

7 Other large Brazilian cities are planning to cut the amount of fuel they use.

A True B False C Doesn't say

8 The buses are different colours according to what they are used for.

A True B False C Doesn't say

9 Passengers buy their tickets as they get on the buses.

A True B False C Doesn't say

10 Mr Lerner enjoys being an expert in developing public transport systems.

A True B False C Doesn't say

### 3. Read and translate

In Arithmetic we say  $2 \times 3 = 6$ . No notice is taken of signs; but, if this be expressed fully and correctly, we should say  $+2 \times +3 = +6$ . Therefore, when two terms with plus signs are multiplied together the product is plus.

Suppose  $+2 \times -3$  or  $-2 \times +3$ . Evidently the product will not be the same in either of these cases as in  $+2 \times +3$ . Therefore we assume that  $+2 \times -3 = -6$  and  $-2 \times +3 = -6$ .

Therefore, when one term has a plus sign and the other term has a minus sign the product is minus.

Again, suppose  $-2 \times -3$ . This is different from the last two cases, and we assume that  $-2 \times -3 = +6$ . Therefore, when two terms with minus signs are multiplied together the product is plus.

From these results we can infer the rule of signs.

Rule of signs. ? Like signs produce plus; unlike produce minus.

The application of the rule of signs is very important when we come to deal with indices or powers, and roots of quantities.

For example:

$(+a)^2 = +a \times +a = +a^2 = a^2$ .

$(-a)^2 = -a \times -a = +a^2 = a^2$ .

$(+a)^3 = +a \times +a \times +a = +a^3 = a^3$ .

$(-a)^3 = -a \times -a \times -a = -a^3$ .

We see that a plus quantity raised to any power produces a plus result; a minus quantity raised to an even power produces a plus result, e.g.,  $(-a)^6 = a^6$ ; but a minus quantity raised to an odd power produces a minus result, e.g.,  $(-a)^7 = -a^7$ .

Again, with roots  $\sqrt{a^2} =$  either  $+a$  or  $-a$ , since  $+a \times +a = a^2$ , and  $-a \times -a = a^2$  also.

So that the square root of a positive or plus quantity is either plus or minus; that is, every positive quantity which is an exact square has two roots, these roots being of opposite sign ? the one plus and the other minus.

Since like signs produce plus, we cannot find the square root of any negative or minus quantity, e.g.,  $\sqrt{-a^2}$  is impossible quantity, for  $-a \times -a = +a^2$ , and

$a \times a = +a^2$ .

Again,  $\sqrt[3]{(+a)^3} = +a^3$ , since  $+a \times +a \times +a = +a^3$ ; and  $\sqrt[3]{(-a)^3} = -a^3$ , since  $-a \times -a \times -a = -a^3$ .

We see, therefore, that apparently there is only one real or possible cube root of a given quantity, but this given quantity may be either plus or minus.

Similarly, for higher powers; if we are asked to find the 4th, 6th, 8th, or any even root of a, given quantity, we can only do so when the given quantity is plus, and then we can find two real roots, one of each sign. But, if we are asked to find the 5th, 7th, 9th, or any odd root of a given quantity, we may be able to do so whatever the sign of the quantity is, but we can only find one real root, and the sign of this root will be the same as the sign of the given quantity.

These conclusions must be understood to be true only in a limited sense. It is only in a few cases that any root can be obtained exactly; as, for example, the square roots of 4, 9, 16, &c., of  $a^2$ ,  $a^4$ ,  $a^6$ , &g.; the cube roots of 8, 27, &o., and of  $a^3$ ,  $a^6$ ,  $a^9$ , &c. But we can calculate roots of numbers to some required degree of accuracy, or we can express the roots algebraically without actually calculating them, e.g.,  $\sqrt[5]{a^4}$ ,  $\sqrt[7]{a^2}$ ,  $\sqrt[8]{a^3}$ , &g. The student also will learn afterwards to consider that every quantity has just as many roots as the power of the root, e.g., there are 5 fifth roots of any quantity, 6 sixth roots, 7 seventh roots, and so on. One or more of these roots will be real, and the rest only imaginary.

We have already seen that when any term is multiplied by itself the product may be expressed in a simple form by the use of an index or power. Thus

$a \times a = a^2$ ;  $b \times b \times b = b^3$ ;  $c \times c \times c \times c = c^4$ ; and so on. By reversing the process,  $b^4 = b \times b \times b \times b$  and  $b \times b = b^2$ .

Therefore  $b^4 \times b^2 = b \times b \times b \times b \times b \times b = b^6$ .

Hence we infer that different powers of the same form may be multiplied by writing the quantity with an index equal to the sum of the indices of the multipliers. In the above example,  $4 + 2 = 6$ ; therefore  $b^4 \times b^2 = b^6$ .

Similarly,  $b^3 \times b^5 = b^8$ .

Also, since  $a = a^1$ ,  $a^2 \times a = a^3$ ,  $a^4 \times a = a^5$ ; and so on.

Also we have seen that when two different terms are multiplied together the product may be expressed by writing the two terms side by side. Thus:  $a \times b = ab$ ;  $c^2 \times d^4 = c^2 d^4$ .

### Темы

Describe yourself, your best friend's character and appearance.

Tell about your favourite artist. Describe one of his paintings

Speak about numbers and the basic mathematical operations.

Speak about famous mathematician

## **Семестр 2**

### **Текущий контроль**

#### **1. Письменное домашнее задание**

Темы 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

English File Intermediate.

### **GRAMMAR**

1 Complete the sentences with the correct form of can, could, or be able to.

Example: We were so hungry we couldn't wait for dinner, so we ordered pizza.

1. After three months living here, I understand quite a lot of Russian.

2. I'm free tonight, so I'll come and help you if you like.

3. I'd love play a musical instrument.

4 you lend me a pen, please?

5 I've never draw well, but my sister is brilliant.

6 What does this label say? I see without my glasses.

2. Complete the sentences with have to, don't have to, must, mustn't, should, or shouldn't.

Example: We'll have to leave early tomorrow morning.

1 You drive on the right in Europe (except in the UK).

2 You talk loudly on your mobile in a restaurant. It's bad manners.

3 You pay to get into the museum ? it's free.

4 There are hungry crocodiles in that river. You swim in it!

5 I need your advice. Where do you think we stay in Oxford, in a hotel or a bed and breakfast?

6 Great! It's a holiday tomorrow ? we go to work.

7 It's a great film. You see it.

3. Complete the dialogues with must, can't, or might.

Example: They must be out. Nobody is answering the phone.

1. ?Look, Rose left her bag here.? ?It be Rose's? her bag is black.?

2. ?I passed my driving test!? ?Congratulations! You be very happy.?

3. ?Where's Richard?? ?I don't know. He be in a meeting. Shall I look in his diary??

4. I've just run 20km. I'm training for a marathon.? ?Really? You feel exhausted.?

5. ?I thought you like to borrow this book.? ?Oh great, thanks. I was thinking about buying it.?

6. ?You're getting married? You be serious!? ?You're right. I'm just joking.?

7. ?Daisy and Martin are on holiday in Sicily this week.? ?They be. I've just seen Daisy in town.?

### **VOCABULARY**

4 Choose from the pairs of adjectives to complete the sentences.

embarrassed / embarrassing bored / boring frightened / frightening tired / tiring

Example: The match was boring. There weren't any goals.

1. I'm too to spend a night alone in this house.

2. My mobile rang in the middle of the film; it was so ! Everyone in the cinema looked at me.

3. I'm very . I spent all day sightseeing and shopping in London.

4. It rained every day on my holiday. I couldn't do anything and was really .

5. I fell over in the restaurant. I was so !

6. Studying for five hours a day is really .

7. It was really when we saw the lion so close

5. Complete the phrases with the correct word.

Example: I didn't hang up , something happened to my mobile.

1 I sent you a text earlier ? did you get it?

2 I'm trying to call Claire, but her line's been off for half an hour; she must be talking to her mum.

3 The person you are calling is not available at the moment. Please leave a message after the beep.

4 I've just bought a new mobile; I must choose a new ring tone.

5 I have to go to a meeting. Can you call me back ?????? \_\_\_\_\_ in half an hour.

6 You must turn off your mobile before you go into the cinema

7 I'm sorry, I think I dialled the wrong number ?????????? \_\_\_\_\_

### **PRONUNCIATION**

6. Underline the stressed syllable.

Example: moustache

1. frustrating 4 depressed

2 hideous 5 mobile

3 research

READING

7. Read the article and tick (□) A, B, or C

Have you ever thought about changing your appearance? Most of us have complained about having a bad hair day or looking hideous in a photo. But experts say that becoming too obsessed about our appearance can be bad for our health. Psychologist Sue Johnston explains:

?Of course it's natural for people to want to change the way they look ? have a new haircut, buy something nice to wear to a party or make a good first impression at an interview, and many women don't like to be seen without their make-up. But the real problems start when people feel that there's something they can't change that makes them feel unattractive. It may be sticking-out ears, an unusually-shaped nose, or perhaps they are overweight. In serious cases this small thing can often take over their lives completely, making them feel anxious about going out in public and making them depressed. In 2006 we did a Body Image Survey to learn more about how people gain confidence in themselves. Below are a few suggestions on how to feel good about yourself.

1 Think about your skills and talents. For example, focus on success at work, participating in sports, and friendships. Once you realize that you can achieve your goals and have a happy, full life, appearance will seem less important. If you do have negative feelings about your appearance, try to do something positive like buying some new clothes or taking up a new hobby.

2 Learn to accept that you are unique. There's no one else in the world like you and that makes you very special. Love the unusual things about yourself. If you hate your red hair because it's so different, then teach yourself to think about it as beautiful and exotic!

3 Forget about what you can't control. There's one simple rule: be realistic, work on improving what you can change, and don't spend time worrying about anything else.

4 Stop buying fashion magazines and comparing yourself to the models. This has a very negative effect. Remember ? they don't look that good without a personal hairstylist, make-up artist and computer generated photography!

5 Finally, if you still feel depressed about the way you look, consider getting professional advice.?

Example: Sue Johnston is a psychiatrist.

A True □ B False □ C Doesn't say □

1 Almost everyone is sometimes unhappy about the way they look.

A True □ B False □ C Doesn't say □

2 Sue Johnston used to dislike the way she looked.

A True □ B False □ C Doesn't say □

3 Wanting to change the way you look is normal.

A True □ B False □ C Doesn't say □

4 People can become depressed about going out in public. A True □ B False □ C Doesn't say □

5 The survey was to find out how people want to change the way they look.

A True □ B False □ C Doesn't say □

6 Concentrating on the things you're good at can help you feel positive.

A True □ B False □ C Doesn't say □

7 If you concentrate on your aims in life, the way you look will seem less important.

A True □ B False □ C Doesn't say □

8 It's important to appreciate how you may look different to other people.

A True □ B False □ C Doesn't say □

9 Some people spend a lot of money changing the way they look.

A True □ B False □ C Doesn't say □

10 Models aren't really as good-looking in real life as they appear in magazines.

A True □ B False □ C Doesn't say □

LISTENING

8. You will hear four people being interviewed about English people and politeness. Cross out the wrong information. Write the correct information.

Example: Speaker 1 went to Hungary.

London

1 Speaker 1 says that the tutors were honest when they gave their opinion.\_\_\_\_\_

2 Speaker 1 says that all of his colleagues passed the training course.\_\_\_\_\_

3 Speaker 2 thinks that English people should talk more. \_\_\_\_\_

4 Speaker 3 says that English people generally have better opinions than people in his country. \_\_\_\_\_

5 Speaker 4 was hit by people with umbrellas a few times. \_\_\_\_\_

#### WRITING

9. Imagine you stayed with friends in Canada for two weeks. They taught you to ski. Write a letter to thank them. Include the following information: (140?180 words)

? Apologize for not writing earlier and give a reason why.

? Thank them for your stay and say how you feel about learning to ski.

? Tell them what you?ve been doing recently.

? Invite them to stay with you and suggest what you can do together when they visit.

#### SPEAKING

10. Make questions and ask your partner.

a. What make / mobile phone? Why / choose it?

b. ever / forget / switch off / mobile? What happened?

c. What / most frightening experience / ever have?

d. Which member(s) of family / you look like? How / similar?

e. ever / give up / try to learn something? How / feel?

11. Talk about the statement below, saying if you agree or disagree. Give reasons.

?It is important to find out about good manners in other cultures.?

12. Listen to your partner talking about appearance. Do you agree with him / her?

#### ESP

I. Give the Russian equivalents of the following English words and word combinations.

1. equation

1. statement

2. conditional equation

3. identical equation

4. identity

5. unknown quantity

6. solution (root)

7. simple equation

8. permissible operation

9. transposition

10. equation in one unknown

11. equation of the first degree

12. substitution

13. equivalent equations

II. Read and decide which of the statements are true and which are false.

Change the sentences so they are true.

1. An equation is a symbolic statement that two expressions are equal.

2. There's only one kind of equations. It is called an identical equation.

3. An equation in one unknown is an equality which is true for various values of the unknown.

4. Two or more equations are equivalent if they have the same roots.

5. To solve an equation in one unknown means to find values of the unknown such that make the left member equal to the right member.

6. An equation of the form  $ax + b = 0$ , where  $a \neq 0$  is an equation of the first degree in the unknown  $x$ .

7. In order to solve an equation it is permissible to add the same number to both members, to subtract the same number from both members, to multiply both members by the same member and divide both members by the same number with the single exception of the number one.

III. Read and translate the text.

#### EQUATIONS

An equation is a symbolic statement that two expressions are equal. Thus  $x + 3 = 8$  is an equation, stating that  $x + 3$  equals 8. There are two kinds of equations: conditional equations, which are generally called equations and identical equations which are generally called identities.

An identity is an equality whose two members (sides) are equal for all values of the unknown quantity (or quantities) contained in it.

An equation in one unknown is an equality which is true for only one value of the unknown.

To solve an equation in one unknown means to find values of the unknown that make the left member equal to the right member.

Any such value which satisfies the equation is called the solution or the root of the equation.

Two equations are equivalent if they have the same roots. Thus,  $x - 2 = 0$  and  $3x - 6 = 0$  are equivalent equations, since they both have the single root  $x = 2$ .

In order to solve an equation it is permissible to:

- a) add the same number to both members;
- b) subtract the same number from both members;
- c) multiply both members by the same number;
- d) divide both members by the same number with the single exception of the number zero.

These operations are permissible because they lead to equivalent equations.

Operations a) and b) are often replaced by an equivalent operation called transposition. It consists in changing a term from one member of the equation to the other member and changing its signs.

An equation of the form  $ax + b = 0$  where  $a \neq 0$  is an equation of the first degree in the unknown  $x$ . Equations of the first degree are solved by the permissible operations listed in this text. The solution is incomplete until the value of the unknown so found is substituted in the original equation and it is shown to satisfy this equation.

## 2. Контрольная работа

Темы 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

### GRAMMAR

1 Complete the sentences. Use the correct form of the verb in brackets.

Example: How many cups of tea do you have (have) every day?

1 Dave \_\_\_\_\_ (have) a shower at the moment. I?ll tell him you called.

2 \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (finish) that book already? That was quick!

3 What \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (give) Pete for his birthday last week?

4 I \_\_\_\_\_ (go) to the doctor?s at 4.30. I?ll see you at 5.00.

5 He \_\_\_\_\_ (play) on his computer since four o?clock.

6 Don?t get a taxi. I \_\_\_\_\_ (pick you up) after the class.

7 \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (see) the new film next week?

8 We \_\_\_\_\_ (stay) with my parents at the moment while we look for a flat.

9 I \_\_\_\_\_ (finish) lunch and was having coffee when Joe arrived with an enormous cake.

10 \_\_\_\_\_ you ever \_\_\_\_\_ (drive) a sports car?

11 Sorry I?m late. \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (wait) long?

12 Luckily I \_\_\_\_\_ (drive) quite slowly when a cat ran in front of my car.

13 Tom says you \_\_\_\_\_ (look for) me 10 minutes ago. I was in a meeting.

14 I \_\_\_\_\_ (not pay) yet at work. Can you lend me some money?

15 \_\_\_\_\_ we \_\_\_\_\_ (try) the new Japanese restaurant in town?

2 Underline the correct word(s).

Example: She wants / is wanting to be alone at the moment.

1 My boyfriend drives more slowly / slowlier than I do.

2 He can?t / mustn?t be at home. His car isn?t there.

3 I?ve been knowing / known her for ten years.

4 I?m afraid you can?t / shouldn?t speak to Mr Franks at the moment. He?s busy.

5 I drove my in-laws to the theatre last night so I must / had to clean my car.

6 It was a great holiday. But it wasn?t as / than hot there as it was last summer.

7 You shouldn?t / don?t have to eat so much salt. It isn?t good for you.

8 Have you been having / had that computer for a long time?

9 Do you like / Are you liking going abroad on holiday?

10 He writes more / most carefully than his sister does.

11 He doesn?t need / isn?t needing to do any work this evening.

12 She?s been working with us for / since 2004.

13 You don?t have to / mustn?t pay for museums in the UK as they are free.

14 What time do you go / are you going out tonight?

15 The exam was easier than / as I thought.

3 Complete the second sentence with two words so that it means the same as the first sentence. Contracted forms, e.g. isn?t, count as one word.

Example: I'm not sure who it is. Perhaps it's his wife.

I'm not sure who it is. It might be his wife.

1 It's a good idea to warm up before doing exercise.

You \_\_\_\_\_ up before doing exercise.

2 He has already asked her to marry him! He must love her.

He has already asked her to marry him! It \_\_\_\_\_ love.

3 Jim won't come out with us tonight. Perhaps he doesn't have any money.

Jim won't come out with us tonight. I suppose he \_\_\_\_\_ have any money.

4 Have you got time to finish the work before Friday?

Will you be \_\_\_\_\_ finish the work before Friday?

5 Going to the theatre is more expensive than going to the cinema.

Going to the cinema isn't \_\_\_\_\_ as going to the theatre.

6 We met years ago.

We \_\_\_\_\_ each other for years.

7 When you drive it is the law to wear your seat belt.

You \_\_\_\_\_ wear a seat belt when you drive.

8 This book isn't as interesting as the last one.

This book is less \_\_\_\_\_ the last one.

9 It's really cold today; you should wear a hat.

It's really cold today; you \_\_\_\_\_ wear a hat.

10 We have booked the church for our wedding in July.

We're \_\_\_\_\_ in July.

## VOCABULARY

4 Underline the odd word out.

Example: glass napkin knife eggs

1 raw prawns spicy fresh

2 frozen boiled roast fried

3 court track pool referee

4 beard ponytail height moustache

5 sociable charming sensible selfish

6 helmet van lorry motorbike

7 uncle nephew niece brother

8 win play lose draw

9 knife glass spoon fork

10 text ring tone voice mail manners

5 Write the opposite of the adjective.

Example: lazy hard-working

1 responsible \_\_\_\_\_

2 honest \_\_\_\_\_

3 tiny \_\_\_\_\_

4 freezing \_\_\_\_\_

5 tidy \_\_\_\_\_

6 Underline the correct word.

Example: The journey took so long; I was really tired / tiring the next day.

1 Have you ever fallen asleep at the cinema because the film was bored / boring?

2 Have you ever been really disappointed / disappointing by a test result?

3 I am very excited / exciting about my trip to Japan.

4 I find the weather in the winter very depressed / depressing.

5 I have left my dictionary at home again! It's so frustrated / frustrating.

7 Complete the words in the sentences.

Example: He's very clever. He always knows the answers!

1 I think Chris is on the phone because the line's e\_\_\_\_\_.

2 My new school has a great new football p\_\_\_\_\_.

3 When his grandfather died Jeff i\_\_\_\_\_ his house.

4 I'm so tired. The f\_\_\_\_\_ back from the USA was ten hours.

5 What's the speed I \_\_\_\_\_ on this road?  
6 I'm sure her hair used to be straight. Now it's w \_\_\_\_\_.  
7 Our plane is departing from g \_\_\_\_\_. 15.  
8 The age g \_\_\_\_\_ between my sister and me is five years.  
9 You must go to that new restaurant. The food is d \_\_\_\_\_.  
10 I don't want to cook tonight. Shall we get a t \_\_\_\_\_?

8 Complete the sentences with the correct word(s).

Example: I owe my dad £100.

borrow owe invest

1 When I decided to leave my job and travel, my parents thought I was \_\_\_\_\_.

mad ambitious moody

2 They got lost and turned \_\_\_\_\_ at our house an hour late.

up down on

3 The \_\_\_\_\_ played very well on Saturday.

fans referee team

4 Did he apply \_\_\_\_\_ that job?

of to for

5 My favourite \_\_\_\_\_ is chocolate cake and cream.

starter main course dessert

6 This new company pays me a better \_\_\_\_\_.

mortgage salary tax

7 I told my friend what to do and she did the opposite; I was \_\_\_\_\_.

filthy tiny furious

8 They \_\_\_\_\_ me £10 to park my car at the railway station.

cost saved charged

9 She's a lovely child. She's so \_\_\_\_\_.

affectionate moody aggressive

10 I'm sorry, I'm busy now. Can I \_\_\_\_\_ you back later?

leave dial call

## PRONUNCIATION

9 Underline the stressed syllable.

Example: competitive

1 referee

2 responsible

3 motorbike

4 strawberries

5 circuit

6 independent

7 pedestrian

8 ambitious

9 mortgage

10 afford

10 Match the words with the same sound.

charming inherit journey height injured selfish organized paid team sociable owe

Example: loan owe

1 pretty \_\_\_\_\_

2 sausages \_\_\_\_\_

3 moustache \_\_\_\_\_

4 medium \_\_\_\_\_

5 check-in \_\_\_\_\_

6 waste \_\_\_\_\_

7 jealous \_\_\_\_\_

8 coach \_\_\_\_\_

9 dessert \_\_\_\_\_

10 cycle \_\_\_\_\_

## READING

1 Read the article and tick (□) A, B, or C.

Keep it in the family

Wouldn't it be good to make your own money? Or would it? Well, a family in East London did just that and found out that they had to pay a high price for it! It sounds like a dream? printing millions of £20 and £50 notes. No need to ever go to a bank again! Unfortunately, for this particular family the dream has ended in prison sentences for all of them.

This illegal operation was the biggest that the police have ever seen in the UK. Over 14 million pounds? worth of fake bank notes have been recovered and they think that this ?family business? was producing over 66% of all fake bank notes in the UK. There could be many, many more. Only the family know how many notes are still out there and they're not going to tell anyone. It was a very large, complicated, and successful business!

The public have become interested in this story because of the family aspect. Four generations of the same family were part of the operation. The ages ranged from 23 to 85 and included grandchildren, parents, grandparents and even a great-grandmother! The great-grandmother, who was 85, lived in special accommodation for older people and the police found £22,000 of notes in a plastic bag on top of her kitchen cupboard, ready to be distributed!

This forgery business was very well organized. It was run like a real business and each person had his / her place. They used very high-tech equipment to print and cut the fake notes and they had 20 different sites to keep the money, such as the great-grandmother's kitchen. The police watched the operation secretly for over four months before they arrested the gang.

At the trial the judge told the public that they shouldn't feel sorry for people like this. They are organized criminals and they are stealing from everyone and hurting the economy. However, a lot of people have a secret admiration for the family. Is this a worrying fact or is it human nature? I wonder.

Example: The family had international connections.

A True B False C Doesn't say □

1 Some people from the same family have been sent to prison.

A True B False C Doesn't say

2 The family is from just outside London.

A True B False C Doesn't say

3 They printed fake notes worth more than 14 million pounds.

A True B False C Doesn't say

4 More than half the fake money in the UK was made by this family.

A True B False C Doesn't say

5 The youngest member of the family is a teenager.

A True B False C Doesn't say

6 The great-grandmother didn't live with the rest of the family.

A True B False C Doesn't say

7 The money was all hidden in her house.

A True B False C Doesn't say

8 The police caught them actually printing the money.

A True B False C Doesn't say

9 They are all going to prison for the same number of months.

A True B False C Doesn't say

10 The judge felt sorry for the family.

A True B False C Doesn't say

2 Match five of the highlighted words / phrases to the definitions.

Example: against the law illegal

1 discovered a fact \_\_\_\_\_

2 people in general \_\_\_\_\_

3 a place for somebody to live \_\_\_\_\_

4 places that are used for something \_\_\_\_\_

5 the process in a court where a judge decides if somebody is guilty \_\_\_\_\_

## LISTENING

1 Listen to Emily. Tick (□) A or B.

1 Emily has been to Mexico.

A True B False

2 Emily's grandparents only ever went abroad once.

A True B False

3 Emily learnt about planes and pollution while she was watching the news.

A True B False

4 In the opinion of the reporter, fuel prices are too high.

A True B False

5 Emily thinks that the price of flying will go up in the future.

A True B False

2 Listen to five conversations. Tick (□) A, B, or C.

1 These days, Jack is \_\_\_\_\_.

A eating better B eating more fruit C eating takeaways

2 Once you know him, Harry is \_\_\_\_\_.

A confident B quiet C funny

3 Jenny has been living in Barcelona for \_\_\_\_\_.

A about two years B about three years C about four years

4 Rose thinks Tony's shirt is \_\_\_\_\_.

A the wrong colour B too colourful C plain and boring

5 Sophie has been singing \_\_\_\_\_.

A for twenty years B since she got to York C since she was twenty

English for students of mathematics

ESP

I. Give the English equivalents of the following Russian words and word combinations:

отношения целых, множитель, абсолютный квадрат, аксиома порядка, разложение на множители, уравнение, частное, рациональное число, элементарные свойства, определенное рациональное число, квадратный, противоречие, доказательство, среднее (значение), тождество, перестановка, корень, решение, неизвестная величина, основа, условное уравнение, степень, показатель степени, высказывание (формулировка), эквивалентная операция, тождественное уравнение, уравнение с одним неизвестным, уравнение первой степени, подстановка, подкоренное выражение, линейное уравнение.

II. Read and decide which of the statements are true and which are false. Change the sentences so they are true.

1. A fraction is the indicated quotient of two expressions.

2. A fraction in its lowest terms is a fraction whose numerator and denominator have some common factors.

3. Fractions in algebra have in general the same properties as fractions in arithmetic.

4. The numerator of a fraction is the divisor and the denominator is the dividend.

5. In order to reduce a fraction to its lowest terms we must resolve the numerator and denominator by the factors common to both.

III. Match the words and the definitions:

fraction, geometry, complex number, algebra, positive number, conditional equation, mantissa, identical equation, characteristic, square root, cube root, equation

1. a whole part of a logarithm;

2. a number that when multiplied by itself gives a given number;

3. a statement that two mathematical expressions are equal; ,

4. a statement that two mathematical expressions are equal for all values of their variables;

5. the branch of mathematics that deals with the general properties of numbers;

6. a number of the type  $a + ib$ ;

IV. Translate into Russian.

An irrational number is a number that can't be written as an integer or as quotient of two integers. Thee irrational numbers are infinite, non-repeating decimals. There're two types of irrational numbers. Algebraic irrational numbers are irrational numbers that are roots of polynomial equations with rational coefficients. Transcendental numbers are irrational numbers that are not roots of polynomial equations with rational coefficients;  $\pi$  and  $e$  are transcendental numbers.

### 3. Презентация

Темы 8, 9, 11, 12

Prepare presentation on the topic "Famous mathematicians".

### Зачет

Вопросы к зачету:

Требования к зачету:

- 1) Аудированиe: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания ( в зависимости от уровня подготовки студентов) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
- 2) Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) - 15 минут;
- 3)Письменный перевод профессионального текста - 45 мин;

4) Беседа по темам, изученным в семестре.

1. 1 Listen to Laura talking about her appearance and job. Tick (□) A, B, or C.

1 Laura has \_\_\_\_\_.  
A short hair B long hair C dark hair

2 Laura is \_\_\_\_\_.  
A in her teens B in her twenties C in her thirties

3 Laura often wears \_\_\_\_\_.  
A long skirts B colourful tops C bright shorts

4 At university, Laura studied \_\_\_\_\_.  
A medicine B law C fashion

5 Laura must be a \_\_\_\_\_.  
A lawyer B hairdresser C doctor

2 Listen to five conversations. Tick (□) A, B, or C.  
1 At Damion's school, students \_\_\_\_\_ wear a uniform.  
A must B don't have to C shouldn't

2 At the meditation centre, guests \_\_\_\_\_ use their phones.  
A can B might C can't

3 When Nick goes for dinner at his girlfriend's parents' house, he thinks he \_\_\_\_\_ take wine or flowers.

A should B must C doesn't have to

4 Amy thinks she \_\_\_\_\_ wear cool clothes.  
A should B doesn't have to C might

5 Danny has been able to dance \_\_\_\_\_.  
A for about four years B all his life C since he was at school

2. ПРИМЕРНЫЙ ТЕКСТ НА КОММУНИКАТИВОЕ ЧТЕНИЕ

Read the article and tick (□) A, B, or C.

Have you ever thought about changing your appearance? Most of us have complained about having a bad hair day or looking hideous in a photo. But experts say that becoming too obsessed about our appearance can be bad for our health. Psychologist Sue Johnston explains:

?Of course it's natural for people to want to change the way they look ? have a new haircut, buy something nice to wear to a party or make a good first impression at an interview, and many women don't like to be seen without their make-up. But the real problems start when people feel that there's something they can't change that makes them feel unattractive. It may be sticking-out ears, an unusually-shaped nose, or perhaps they are overweight. In serious cases this small thing can often take over their lives completely, making them feel anxious about going out in public and making them depressed. In 2006 we did a Body Image Survey to learn more about how people gain confidence in themselves. Below are a few suggestions on how to feel good about yourself.

1 Think about your skills and talents. For example, focus on success at work, participating in sports, and friendships. Once you realize that you can achieve your goals and have a happy, full life, appearance will seem less important. If you do have negative feelings about your appearance, try to do something positive like buying some new clothes or taking up a new hobby.

2 Learn to accept that you are unique. There's no one else in the world like you and that makes you very special. Love the unusual things about yourself. If you hate your red hair because it's so different, then teach yourself to think about it as beautiful and exotic!

3 Forget about what you can't control. There's one simple rule: be realistic, work on improving what you can change, and don't spend time worrying about anything else.

4 Stop buying fashion magazines and comparing yourself to the models. This has a very negative effect. Remember ? they don't look that good without a personal hairstylist, make-up artist and computer-generated photography!

5 Finally, if you still feel depressed about the way you look, consider getting professional advice.?

Example: Sue Johnston is a psychiatrist.

A True B False C Doesn't say

1 Almost everyone is sometimes unhappy about the way they look.

A True B False C Doesn't say

2 Sue Johnston used to dislike the way she looked.

A True B False C Doesn't say

3 Wanting to change the way you look is normal.

A True B False C Doesn't say

4 People can become depressed about going out in public.

A True B False C Doesn't say

5 The survey was to find out how people want to change the way they look.

A True B False C Doesn't say

6 Concentrating on the things you're good at can help you feel positive.

A True B False C Doesn't say

7 If you concentrate on your aims in life, the way you look will seem less important.

A True B False C Doesn't say

8 It's important to appreciate how you may look different from other people.

A True B False C Doesn't say

9 Some people spend a lot of money changing the way they look.

A True B False C Doesn't say

10 Models aren't really as good-looking in real life as they appear in magazines.

A True B False C Doesn't say

3. Read and translate

### EQUATIONS

An equation is a symbolic statement that two expressions are equal. Thus  $x + 3 = 8$  is an equation, stating that  $x + 3$  equals 8. There are two kinds of equations: conditional equations, which are generally called equations and identical equations which are generally called identities.

An identity is an equality whose two members (sides) are equal for all values of the unknown quantity (or quantities) contained in it.

An equation in one unknown is an equality which is true for only one value of the unknown.

To solve an equation in one unknown means to find values of the unknown that make the left member equal to the right member.

Any such value which satisfies the equation is called the solution or the root of the equation.

Two equations are equivalent if they have the same roots. Thus,  $x - 2 = 0$  and  $3x - 6 = 0$  are equivalent equations, since they both have the single root  $x = 2$ .

In order to solve an equation it is permissible to:

- a) add the same number to both members;
- b) subtract the same number from both members;
- c) multiply both members by the same number;
- d) divide both members by the same number with the single exception of the number zero.

These operations are permissible because they lead to equivalent equations.

Operations a) and b) are often replaced by an equivalent operation called transposition. It consists in changing a term from one member of the equation to the other member and changing its signs.

An equation of the form  $ax + b = 0$  where  $a \neq 0$  is an equation of the first degree in the unknown  $x$ . Equations of the first degree are solved by the permissible operations listed in this text. The solution is incomplete until the value of the unknown so found is substituted in the original equation and it is shown to satisfy this equation.

Темы:

Speak about your favourite kind of music, song and singer. Give some facts from his biography.

Speak about sport activities you like.

Speak about yourself, your family and its traditions.

Speak about equations, integral and differential calculus.

### Семестр 3

#### Текущий контроль

##### 1. Письменное домашнее задание

Темы 15, 16, 17, 19, 20, 21

English File Intermediate.

#### GRAMMAR

1 Underline the correct word(s).

Example: You won't pass the exam, unless / if you study harder.

1 She won't go if / unless Rob goes, because she can't drive.

2 They said they'd phone us as soon as / until their plane lands.

3 Don't eat anything now! Wait until / when dinner's ready.

4 You won't get there on time unless / if you don't leave work early.

5 This is an urgent message. Please call me as soon as / if you get home.

2 Complete the sentences with the correct form of the verbs.

Example: If we had arrived (arrive) earlier, we would have got better seats.

1 She wouldn't help you if she (not want) to.

2 I (buy) you a present if you are good.

3 He (not do) such a dangerous job unless he enjoyed it.

- 4 If you (not ask) for a pay rise, you won't get one.
- 5 If I (have) better qualifications, I could be a professor.
- 6 I (not complain) if I had their lifestyle!
- 7 If he (not pass) the exam, he'll be so disappointed.
- 8 His teacher won't be angry if he (tell) her the truth.
- 9 If I were you, I (buy) a more reliable car.

3. Underline the correct word(s).

Example: A lot of / Many of people cheered when they heard the news.

- 1 I was going to have a biscuit, but there aren't any / none.
- 2 There are very few / very little modern buildings in this town.
- 3 They haven't got plenty of / much money, but they're still very generous.
4. I don't like living in the city ? there's too much / many traffic.
5. There are not / no enough seats for everyone.
6. Very little / few money is being invested in the public health system

4. Complete the sentences with the verbs in the -ing form or the infinitive (with or without to).

Example: She left without saying (say) goodbye.

- 1 I love (not / have) to get up at 5.30 a.m. any more.
- 2 Ian doesn't seem (enjoy) his job very much.
- 3 I've given up (try) to learn how to dance salsa ? I'm hopeless!
- 4 Natalie said I should (learn) to do yoga to relieve stress.
- 5 Would you mind (turn) your music down? I can't concentrate.
- 6 Kate's just gone to the shop (get) newspaper.

5. Complete the sentences with the correct preposition.

Example: Are you listening to me?

1. I'm sorry. I just don't agree \_\_\_\_\_ you.
2. I borrowed this book the library.
3. He's really good \_\_\_\_\_ telling jokes.
4. We talked for hours good and dieting.
5. I'm interested starting my own company.
6. Susie's really afraid heights.
7. How long have you been working the television company?

## VOCABULARY

6. Complete the sentences with the correct verb.

Example: Pupils in Britain can leave school when they're 16.

- 1 If you f one of your exams, you can take it again next year.
- 2 I want to s German at university because I'd like to live in Germany when I graduate.
- 3 I have a really important exam tomorrow so I need to r tonight.
- 4 I don't know why I went to school today. I didn't l anything.
- 5 I never want to t an exam again. I hate them!
- 6 I've never tried to c in an exam, because I think it is wrong.
- 7 The teacher said if I didn't b , he'd send me out of the class.
- 8 Our English teacher always gives us a lot of work to d at home

7. Complete the sentences with the correct word or phrase.

Example: My current job is temporary. It's a one-year contract.

permanent full-time temporary

1 is a person who repairs things such as toilets, water pipes, etc.

A lawyer An accountant A plumber

2 Some people choose to when they're sixty-two.

retire resign be sacked

3 You need at least two years of work to work in this company.

experience contract qualifications

4 Roger's for the finance department. responsible accountant in charge

5 She doesn't have hours. She often works at night.

working regular full-time

6 I love being ? I don't have a boss to tell me what to do.

self-employed part-time temporary

## PRONUNCIATION

8. Underline the stressed syllable.

Example: accountant

- a. housework
- b. unemployed
- c. discussion
- d. daughter
- e. interview

9. Underline the stressed syllable.

Example: pupil

- a. friendship
- b. patio
- c. literature
- d. computer
- e. entrance

## READING

10. Read the text and choose the right answer.

How green is your house?

As the UK's cities expand rapidly, problems are being caused for councils who have to meet the demand for housing. In addition to this, energy prices and pollution levels continue to increase.

A solution has been developed by the Peabody Trust who have worked with environmental experts to build the Beddington Zero Energy housing development (BedZED) in Sutton, England.

This unique development is an environmentally-friendly community of a hundred homes including gardens, offices, and childcare facilities with plenty of surrounding green areas. BedZED's designers have created an attractive, affordable, urban village whose unique features benefit instead of harm the local community and environment. BedZED is a "zero energy" development - no fossil fuels (coal and gas) are used and homes do not waste energy. Building materials are mostly natural, renewable or recycled. Houses face the south so that they get plenty of sunlight and their roofs are also fitted with solar panels, which change the sun's energy into electricity. The windows consist of three layers of glass to stop heat from escaping. The homes are also fitted with the most modern energy-saving appliances. It is estimated that families' electricity bills could be reduced by up to 60% whilst heating bills could be reduced by as much as 90%.

Developers hope to achieve a 50% reduction in fossil-fuel use by residents' cars over the next decade by reducing the need to travel. Some residents will have the opportunity to work within walking distance of their homes. The Peabody Trust also aim to set up Internet shopping so that food can be delivered by local supermarkets.

As the need for environmentally friendly, low-energy housing increases, BedZED may change from being a unique model, to a model for all future houses.

Example: Cities in the UK .

A are getting expensive B are getting larger very quickly C have too many politicians

1. Councils are having problems because .

A there are too many houses B there aren't enough houses

C houses cost too much to build

2. The Peabody Trust an answer to the housing problem.

A have found B may have found C have to find

3. The BedZED community is \_\_\_\_\_.

A very friendly B good for the environment C designed for people with children

4. The designers have created houses which are .

A quite expensive B reasonably priced C over priced

5. The homes .

A don't use any energy B don't use more energy than they need

C use more energy than they need

6. of the materials used in the buildings are environmentally-friendly.

A Some B All C Nearly all

7. Specially-designed keep heat inside the houses.

A appliances B solar panels C windows

8. bills could be cut by as much as 60%.

A Heating B Electricity C Fossil-fuel

9. In the next decade some residents will be able to .

A work at home B take the bus to work C walk to work

10. BedZED is going to .

A develop further □ B become a town □ C remain unique □

#### LISTENING

11. Listen to the interview with the TV reviewer. Complete the sentences with the correct word.

Example: The reviewer talked about the best programme of the week.

1 The That?II Teach ?Em series was being shown on Channel .

2 The experiment involved sending a group of 16-year-olds to a 1950s-style boarding school.

3 The children thought that wearing the 1950s was uncomfortable.

4 The biggest difference for the pupils was the strict .

5 In general, the pupils were very about the experiment.

#### WRITING

12. Read the advertisement. Write a covering letter to apply for a job at All New Media Promotions. (140?180 words)

Are you creative? Good at making quick decisions? Do you enjoy working as part of a team?

All New Media Promotions is looking for enthusiastic, ambitious people to work in their busy marketing department. There are vacancies in the following areas:

Administration Promotions

Sales Website Design

All applicants must have the appropriate qualifications and a good level of English is essential.

Send your CV and a covering letter to: Human Resources, All New Media Promotions, Edinburgh, PO Box 1084

#### SPEAKING

13. Make questions and ask your partner.

What would you do if you?

1. design / ideal home?

2. be / leader of your country for a day?

3. be able to / change something about your appearance?

4. be able to / travel back in time?

5. sit / next to an actor you like in a restaurant?

a. Talk about the statement below, saying if you agree or disagree. Give reasons.

?Good teachers are always very strict.?

b. Listen to your partner talking about friendship. Do you agree with him / her?

English for students of mathematics

ESP

I. Read and translate the text.

A SEQUENCE AND A SERIES

A sequence is a succession of terms  $a_1, a_2, a_3, a_4$ , formed according to some rule or law.

Examples are: 1) 1, 4, 9, 16, 25 ...

2) 1, -1, 1, -1, 1 ...

3)  $x/1!$ ,  $x^2/2!$ ,  $x^3/3!$ ,  $x^4/4!$  ...

It is not necessary for the terms to be distinct. The terms are ordered by matching them one by one with the positive integers, 1, 2, 3, ?The  $n$ -th term is thus  $?n$ , where  $n$  is a positive integer. Sometimes the terms are matched with the non-negative integers, 0, 1, 2, 3, .... A finite sequence has a finite (i.e. limited) number of terms, as in the first example above. An infinite sequence has an unlimited number of terms, i.e. there is no last term, as in the second and third examples. An infinite sequence can however approach a limiting value as the number of terms  $n$  becomes very great. Such a sequence is described as a convergent sequence and is said to tend to a limit as  $n$  tends to infinity.

With some sequences, the  $n$ -th term (or general term) expresses directly the rule by which the terms are formed. This is the case in the three examples above, where the  $n$ -th terms are  $n^2$ ,  $(-1)^{n+1}$ ,  $x^n/n!$  respectively. A sequence is then a function of  $n$ , the general term being given by  $a_n = f(n)$  and having as its domain the set of positive integers (or sometimes the set of non-negative integers). A sequence with general term  $a_n$  can be written  $(a_n)$  or  $\{a_n\}$ .

A series is the indicated sum of the terms of a sequence. In the case of a finite sequence  $a_1, a_2, a_3, \dots, a_n$  the corresponding series is

$n$

$a_1, a_2, a_3 + \dots + a_n = \sum_{1}^n a_n$

1

This series has a finite or limited number of terms and is called a finite series. The Greek letter  $\Sigma$  is the summation sign, whose upper and lower limits indicate the values of the variable  $n$  over which the sum is calculated; in this case the set of positive integers 1, 2, ...,  $N$ .

In the case of an infinite sequence  $a_1 + a_2 + a_3 + \dots + a_n = \sum a_n$ .

This type of series has an unlimited number of terms and is called an infinite series.

The n-th term,  $a_n$ , of a finite or infinite series is known as the general term. An infinite series can be either a convergent series or a divergent series depending on whether or not it converges to a finite sum. Convergence important characteristic of a series.

II. Give the Russian equivalents of the following words and word combinations:

non-negative integer, general term, upper limit, finite sequence, divergent series, lower limit, finite series, infinite sequence, domain, infinite series, summation, convergent, limiting value, convergent series.

III. Translate the definitions of the following mathematical terms:

1. argument - a variable whose value can be determined freely without reference to other variables;
2. increment - the quantity, usually small, by which a variable increases or is increased;
3. integral - a) the result of integrating a function, b) a solution of a differential equation;
4. interior - situated within; on the inside; inner;
5. neighborhood - the set of all points which lie within a stated distance of a given point.

IV. Choose the appropriate answer.

1. A variable whose limit is zero:

(A) infinitesimal (D) unknown quantity  
(B) derivative (E) constant  
(C) absolute value (F) limit

2. A positive and negative change in a variable:

(A) increment (D) derivative  
(B) argument (E) infinity  
(C) function (F) series

3. The interval which doesn't contain the end points:

(A) segment (D) partly open interval  
(B) closed interval (E) straight line  
(C) open interval (F) curve

4. An equation which is true for all values of the variable:

(A) conditional equation (D) simple linear equation  
(B) identical equation (E) differential equation  
(C) integral equation (F) quadratic equation

5. The indicated sum of the terms of a sequence:

(A) finite sequence (D) general term  
(B) series (E) summation  
(C) infinite sequence (F) I don't know

## 2. Тестирование

Темы 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21

### GRAMMAR

1 Complete the sentences. Use the correct form of the verb in brackets.

Example: Are you going (go) on holiday this year?

1 Where's Lynne?? She \_\_\_\_\_ (go) to Cuba. She'll be back next week.?

2 Mike \_\_\_\_\_ (work) in his study. Shall I call him for you?

3 If I had the chance to live abroad, I \_\_\_\_\_ (go).

4 I'm sorry. I think I \_\_\_\_\_ (break) your camera when I dropped it!

5 I would have said 'hello' if I \_\_\_\_\_ (see) you!

6 I \_\_\_\_\_ (have) lunch every day with Clare in the canteen ? I really enjoy talking to her.

7 Didn't you hear the phone ring?? No, sorry. I \_\_\_\_\_ (listen) to music.?

8 She told me she \_\_\_\_\_ (want) to meet me the next day.

9 Between 1984 and 1986 Patricia Cornwell \_\_\_\_\_ (write) three novels.

10 I \_\_\_\_\_ (eat) less chocolate at the moment because I am on a diet.

11 We can't go to that restaurant again! I \_\_\_\_\_ (go) there twice last week.

12 You will get your results in a month ? a letter \_\_\_\_\_ (send) to your house.

13 He \_\_\_\_\_ (work) at the company for years, and he still loves it.

14 When I got home, I saw that somebody \_\_\_\_\_ (break) one of my windows.

15 I'll wait until she \_\_\_\_\_ (get) here and then we'll come over together.

2 Complete the sentences.

Example: That's the house where my father was born.

1 How much money did you take \_\_\_\_\_ of the cash machine?

2 You're Joel's cousin, \_\_\_\_\_ you?

- 3 I wouldn't have missed his party if I \_\_\_\_\_ (not / have) a bad headache.
- 4 We can't have dinner \_\_\_\_\_ all the guests are here.
- 5 The police \_\_\_\_\_ me whether I had witnessed the crime.
- 6 If I \_\_\_\_\_ you, I'd make a complaint to the manager.
- 7 Do you know where the nearest taxi rank \_\_\_\_\_?
- 8 Will you be \_\_\_\_\_ to look after the children next Thursday evening?
- 9 Are you responsible \_\_\_\_\_ the sales figures?
- 10 Can you tell me \_\_\_\_\_ the main entrance is, please?
- 11 My brother and I want to set \_\_\_\_\_ our own online business.

3 Underline the correct word(s).

Example: There's no / not enough time to get the project finished today.

- 1 You wouldn't / won't get the job if you don't apply for it!
- 2 You mustn't / shouldn't ride without your helmet. It is illegal.
- 3 Please talk more quieter / quietly. You might wake up the baby.
- 4 She's the woman who's / whose brother won the national lottery.
- 5 I think banning / ban cars from the city centre is a good idea.
- 6 The boss said / told me not to tell anyone about the promotion.
- 7 Very few / little people turned up at the meeting last week.
- 8 I'll see you the next / next Friday.
- 9 There aren't any / no big parks in this town.
- 10 I'm so tired. I won't be able to drive unless / if I have a break and some coffee.
- 11 I usually / used to watch TV in the evenings, but now I go to the sports centre.
- 12 Will / Shall you tell me if you hear any news?
- 13 If you went to visit her, she'll / she'd be so happy.
- 14 I must / might work harder if I want to get a better job.

## VOCABULARY

4 Underline the odd one out.

Example: composer teacher employee violinist

- 1 retire get sacked apply for a job resign
- 2 extras thriller horror film comedy
- 3 fork menu knife spoon
- 4 straight curly beard wavy
- 5 take off travel check in trip

5 Write the noun.

Example: organize organization

- 1 mad \_\_\_\_\_
- 2 possible \_\_\_\_\_
- 3 similar \_\_\_\_\_
- 4 survive \_\_\_\_\_
- 5 react \_\_\_\_\_
- 6 move \_\_\_\_\_

6 Complete the sentences with the correct preposition.

Example: What are you going to do next weekend?

- 1 I could understand the film because it was dubbed \_\_\_\_\_ German.
- 2 I spent ?1,600 \_\_\_\_\_ a holiday to Japan.
- 3 I'm thinking \_\_\_\_\_ applying for a job with Microsoft.
- 4 She's been \_\_\_\_\_ charge of the accounts department for two years.
- 5 I'm so tired. I am really looking forward \_\_\_\_\_ my holiday next week.
- 6 Excuse me, may I try these trousers \_\_\_\_\_?
- 7 Let me pay \_\_\_\_\_ the cake ? you bought the coffees!

7 Complete the sentences with the correct word.

Example: I inherited a lot of money a few years ago from my grandfather.

inherited earned invested

- 1 I think \_\_\_\_\_ should be banned from children's TV because they make them want material things.
- channels adverts presenters

2 The teachers give us extra homework when some students \_\_\_\_\_ badly.  
cheat behave revise

3 I'm \_\_\_\_\_ my third year of university, studying chemistry.  
in at through

4 My sister's a \_\_\_\_\_. She's having an exhibition in London next month.  
guitarist conductor sculptor

5 Antonia's so \_\_\_\_\_. She's always trying to get people to do what she wants.  
extrovert mean manipulative

6 We often have dinner outside on our \_\_\_\_\_.  
terrace roof path

7 Go away and don't come \_\_\_\_\_.  
back here away

8 It's easy to buy things on \_\_\_\_\_. You just pay a little every month.  
credit online tax

9 When I was in Greece, I couldn't understand anything anyone was saying. It was so \_\_\_\_\_.  
exciting terrifying frustrating

10 I've finally thrown \_\_\_\_\_ my old leather jacket.  
in away up

11 You're not allowed to drive in a \_\_\_\_\_ area.  
residential pedestrian suburb

12 Could you give me a 20% \_\_\_\_\_ on this bag? It has a dirty mark on it.  
refund bargain discount

13 I haven't eaten anything for hours. I'm \_\_\_\_\_.  
starving furious freezing

14 She's so \_\_\_\_\_. Her feelings are easily hurt.  
reliable honest sensitive

8 Complete the sentences with one word.

Example: My sister and I get on well with each other.

1 When I got \_\_\_\_\_ playing football, the doctor said I couldn't play again for four weeks.

2 The film The Beach is \_\_\_\_\_ on the novel by Alex Garland.

3 Jeff \_\_\_\_\_ yoga for an hour every day. It helps him to relax.

4 I tried to phone Mike, but the line's engaged. I'll call him \_\_\_\_\_ later.

5 It was lovely seeing you again after so long. Let's \_\_\_\_\_ in touch.

6 Shall we meet \_\_\_\_\_ lunch on Tuesday? There's a new Italian restaurant in the High Street.

7 Tickets for U2 concerts always sell \_\_\_\_\_ really quickly.

8 It was great to see you. I hope we bump \_\_\_\_\_ each other again!

## PRONUNCIATION

9 Match the words with the same sound.

channel underground advert serve generous audience murder picture organization journey butcher lunch university watch

Example: chess channel butcher

bird murder serve

horse 1 \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_

chess 3 \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_

bird 5 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_

jazz 7 \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_

up 9 \_\_\_\_\_ 10 \_\_\_\_\_

10 Underline the stressed syllable.

Example: composer

1 refund (n)

2 captain

3 grandparents

4 education

5 invest

6 sausages

7 manipulative

- 8 appearance
- 9 luggage
- 10 village

## READING

Read the article and tick (□) A, B, or C.

We all know that men and women have their differences. But do they really think differently? Some people might argue that they don't, but I disagree. In my opinion, men and women still behave in the same way that they were designed to centuries ago. We have different interests, different ways of speaking, of showing how we feel, and of coping with stressful situations.

In today's society, where the sexes are considered to be equal, we sometimes forget how different we are. This can have a negative effect on our relationships. We often become angry or frustrated with the opposite sex because we expect them to behave and communicate like we do.

So why does a man behave as he does? There is evidence to suggest that men were programmed with the instinct to hunt silently for animals. They had to be able to focus their attention on one thing. This might explain why it's so difficult to have a conversation with a man when he's watching TV! And also why he's so good at reading maps and giving directions.

Why does a woman act the way she does? Women are usually very good at multi-tasking (doing more than one job at once), but often find it harder than men to concentrate fully on one thing. In the past, women would have worked in groups, which required a lot of communication, so they're generally more talkative and sensitive to other people's feelings. A woman can return from a party knowing everything about everyone, but a man will probably have discussed less personal topics like football.

Research has shown that men and women use different parts of their brains for language. Women usually score higher in writing tests. Men are seven times more likely to score in the top 5% in scientific exams. They're often talented at problem-solving and making quick decisions, whilst women are good at organization, comforting, and giving advice.

Of course, women still do dangerous sports, and men can multi-task without any problem after a strong cup of coffee! I'm not saying that women and men are not equal; it's just that there are some natural differences and that's fantastic! We should appreciate and accept them as being what makes us special.

Example: The writer says that everyone has noticed that men and women are different.

A True □ B False C Doesn't say

1 The writer thinks men and women have changed the way they behave over centuries.

A True B False C Doesn't say

2 Modern society has made the sexes more equal.

A True B False C Doesn't say

3 Relationships can become tense because men and women don't understand each other.

A True B False C Doesn't say

4 Men were originally designed to go out and hunt for food.

A True B False C Doesn't say

5 Men are naturally able to concentrate on one problem at a time.

A True B False C Doesn't say

6 Women understand other people's emotions more easily than men.

A True B False C Doesn't say

7 Men's brains are generally larger than women's.

A True B False C Doesn't say

8 Women are usually good at learning languages.

A True B False C Doesn't say

9 Research shows that men aren't better at scientific subjects than women.

A True B False C Doesn't say

10 The writer thinks that men and women shouldn't be equal.

A True B False C Doesn't say

## LISTENING

1 Listen to the radio programme. Tick (□) A, B or C.

Example: What's the name of the radio programme?

A Moving Now. B Movie Review. □ C This week's movies.

1 What role does Jack White play in Amazing Weekend?

A An astronaut. B An artist. C A tennis star.

2 What sort of film is Space Idiots?

A A sci-fi thriller. B An action film. C A romantic comedy.

3 Where do the two main characters in Amazing Weekend fall in love?

A At a party. B In a park. C On a beach.

4 What's the name of the actress who stars in Amazing Weekend?

A Kay Robson. B Amanda Robbins. C Jolene Parton.

5 Where is the film set?

A The USA. B Canada. C Britain.

2 Listen to five conversations. Tick (✓) A, B, or C.

1 While he was playing sport, Colin injured \_\_\_\_\_.  
A his foot B his knee C his hand

2 Jo loves reading \_\_\_\_\_.  
A The Star B The Sunday News C Music World

3 Jenny has \_\_\_\_\_.  
A short, brown hair B long, brown hair C long, fair hair

4 If she takes the job, Sophie will \_\_\_\_\_.  
A move house B see Tom less often C not buy any clothes

5 Jane started going to Spanish classes \_\_\_\_\_.  
A at university B on holiday C in Mexico

## ESP

### I. Match the words and the definitions:

interior angle, convex polygon, exterior angle, circumcircle, pentagram, concave polygon, inscribed circle, regular polygon, long radius.

1) An angle formed outside a polygon.

2) A circle circumscribed about a given polygon.

3) A polygon that has all its angles less than or equal to 180°.

4) An angle between two sides of a polygon lying within the polygon.

5) A symmetrical five-pointed star polygon.

6) A polygon that has at least one interior angle greater than 180°.

### II. Read and translate the sentences.

1. Two lines are used in this system.

2. These axes divide the plane into four quadrants.

3. The Cartesian coordinate system was introduced in the 17th century.

4. This particular discovery allowed the application of algebraic methods to the geometry.

5. The coordinates can be used for three dimensions.

6. The axes may be left-handed or right-handed, depending on the way positive directions are given to the axes.

7. The system is said to be an oblique coordinate system.

### III. Give the English equivalents of the following words and word combinations:

соответственный угол, тупоугольный треугольник, касательная дуга, хорда, кольцо, окружность, пространство, уравнение прямой в отрезках, вектор положения точки, пространственная кривая, прямолинейная координата, по часовой стрелке, против часовой стрелки, угол вращения, выпуклый многоугольник, равнouгольный многоугольник.

### IV. Choose the correct variant of the answer.

1. An angle equal to one-half of a complete turn:

(A) flat angle (D) obtuse angle

(B) right angle (E) reflex angle

(C) round angle (F) acute angle

2. A type of conic that has an eccentricity greater than 1:

(A) parabola (D) focus

(B) hyperbola (E) transverse axis

(C) ellipse (F) circle

3. A plane figure formed by four intersecting lines:

(A) angle (D) quadrilateral

(B) cube (E) star polygon

(C) triangle (F) square

4. A surface composed of plane polygonal surface:

(A) polyhedron (D) quadrilateral

- (B) polygon (E) circle
- (C) isosceles (F) dodecahedron
- 5. A line either straight or continuously bending without angles:
  - (A) curvature (D) curve
  - (B) straight line (E) height
  - (C) ray (F) circle

V. Put the words in the correct order to make the sentences.

- 1. were, ancient, solids, known, Greeks, these, to.
- 2. meeting, points, are, the vertex, two, there, at.
- 3. a figure, formed, a polygon, three or more, is, by, points.
- 4. figure, is, three-dimensional, this, a, geometric.
- 5. an angle, one quarter, turn, right angle, equal to, compete, is, a, of, a.
- 6. the eccentricity, the conic, of, the constant, is.
- 7. central conics, the hyperbola, known, and, are, the ellipse, as.
- 8. by, a, three, is, a triangle, figure, line, formed, closed, plane, segments.

VI. Write special questions using the words in brackets.

- 1. This figure is formed from two congruent polygons. (What, How many)
- 2. The polyhedron has got identical polyhedral angle s. (What angles)
- 3. Rene Descartes used these; equations in his complicated model. (Who, Where)
- 4. The vertices lie at the centers of the edges. (What, Where)
- 5. They could be formed by different section. (What...by, What)
- 6. Cavalier had discovered this system by 1774. (Who, What system)

VII. Read the sentences and think of a word which best fits each space.

- a) 1. The Egyptians were mostly concerned with applying ? to their everyday problems.
- 2. In 300 B.C. all the known facts about Greek geometry were put into a logical sequence by ? .
- 3. Today geometry includes not only the study of the ? and ? of the earth and all things on it, but also the study of relations between geometric ? .
- 4. The most fundamental idea in the study of geometry is the idea of a ? .
- 5. You cannot see a ?, feel a ?, or move a ?, because it has no dimensions.

For ideas: shape, point (4), size, geometry, Euclid, object.

### **3. Презентация**

Темы 15, 16, 18, 19

Prepare presentation on the topic "Famous inventors"

### **Экзамен**

Вопросы к экзамену:

1 Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания ( в зависимости от уровня подготовки студентов) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;

2 Коммуникативное чтение: текст обще бытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) - 15 минут;

3 Письменный перевод профессионального текста - 45 мин;

4 Беседа по темам, изученным в семестре.

### **1. LISTENING**

Jonathan My favourite film is Apocalypse Now. It's a war film and it's set in Cambodia in the late sixties, at the time of the Vietnam War, although I think it was filmed in Thailand. It was impossible to make a film in Cambodia at the time. It was directed by an American with an Italian name, Francis Ford Coppola, and it starred a very young Martin Sheen, who is now better known as the American actor who plays the president in the hit TV series The West Wing. Sheen's real name, by the way, is Ramon Estevez, so he might have Mexican relatives. I don't really know.

Apocalypse Now is loosely based on a famous novel called Heart of Darkness by nineteenth-century writer Joseph Conrad. Conrad was born in Poland but he became a naturalized British citizen, wrote all his novels in English, and spent most of his later life there. In Conrad's story, a man is sent along the river Congo into Africa to kill a man called Kurtz. In Coppola's film, the action moves to the heart of the Cambodian jungle. It's an incredibly powerful film.

1 Listen to the interview about a new TV channel. Tick (□) A, B, or C.

1 Channel 99 will be available \_\_\_\_.

A in a few weeks B in a few months C in a year or so  
2 Mark dislikes reality TV programmes because \_\_\_\_\_.  
A nobody watches them B they're not interesting to watch  
C they are expensive for TV companies to make  
3 Mark prefers \_\_\_\_\_.  
A detective programmes B chat shows C documentaries  
4 On Channel 99, there will probably be \_\_\_\_\_.  
A a lot of football B no football C some football  
5 On Channel 99, there will be \_\_\_\_\_.  
A a lot of news programmes B only one news programme C only a few news programmes

2 Listen to five conversations. Complete the sentences with an object from the list.

1

Brenda So, Andrew, tell me. How exactly did you meet Dana?

Andrew Well, believe it or not, I was out shopping, and she asked me if I knew where the white wine was. I told her that I'd help her find it, and, well, we ended up walking up and down the aisles with our trolleys, and I asked her if she'd like to go for a meal with me.

2

Jack It wasn't that there was anything wrong with it. I just didn't like the colour when I got home so I went straight back and asked the assistant to give me my money back.

Sue That's all very well Jack, but you need to get a coat for the winter.

Jack OK. Don't lose your temper. I'll go back tomorrow.

3.

Julia Have you ever appeared in a film, Steve?

Steve Yes, I have. I was an extra in Sad Times. All I did was sit in a pub all day and pretend to drink. It was so boring.

Then, when I went to see the film, I wasn't even in it.

Not even the back of my head. I felt really disappointed.

The film was good though. It really made me laugh.

4

Alison So, didn't you and Mary go out in the end?

Joe Oh, we did. But we didn't go to the Italian you suggested. It was too far. And we didn't fancy drinking beer all night. So, we just had a bite to eat at the Chinese place near our house and came home early.

5

Fiona I love your T-shirt. Is it the same one you were wearing in the club last weekend?

Nick No, that one was red. And it had a picture of Che Guevara on the front. This one's white and has got Nelson Mandela on it.

Fiona Yes, I can see that. Anyway it's great.

Nick Thanks. And I've got a yellow one with Diego Maradona on it at home.

CD collection DVD player MP3 player iron TV necklace mobile phone telephone fridge cookery book photos cooker radio chair

1 Elaine would take her favourite \_\_\_\_\_.  
2 John would take his \_\_\_\_\_.  
3 Jane wouldn't take her \_\_\_\_\_.  
4 Justin wouldn't take his TV or \_\_\_\_\_.  
5 Amy would take her \_\_\_\_\_.

#### ПРИМЕРНЫЙ ТЕКСТ НА КОММУНИКАТИВОЕ ЧТЕНИЕ.

Read the article and tick (□) A, B, or C.

30 days on the minimum wage

Could you change your life in just 30 days? That's the question documentary maker Morgan Spurlock asked when he filmed his new Channel 4 TV series, 30 Days. Martin Grady reviews the first programme of the series, 30 Days on the Minimum Wage\*.

Spurlock, who is most famous for *Supersize Me*, his film about the dangers of eating junk food, became frustrated that few people know about poverty in America. He and his fiancée Alex decided to film an experiment ? they'd give up their jobs for a month and try to live on the minimum wage. The resulting documentary, which was filmed reality-show-style using a handheld camera, contains a powerful, social message about the growing gap between rich and poor in the USA.

The couple travel to Columbus, Ohio, one of the poorest cities in the USA. The only apartment that they can afford to rent is filthy, in a dangerous area, and has no heating or furniture. Alex begins working as a dishwasher, whilst Morgan does building work with no safety equipment. Neither of them earns more than the minimum wage.

It's difficult to watch Morgan and Alex struggling in such terrible conditions. A charity gives them some furniture for free, but they have to live without heating, TV and telephone. They're exhausted and freezing all the time and begin to argue about money. The couple interview people in the same situation and listen to their stories. It's difficult to imagine, but these people have lived on the minimum wage for decades and many have children.

When Alex becomes ill and Morgan badly injures his wrist, they go to a free clinic for the poor, but can't see a doctor because of long queues. People there say that without free medical care they'd die.

After thirty days, the experiment has failed. They have spent over \$1,000 more than they have earned. The couple are shocked ? they can go back to their comfortable life in New York, but what if they couldn't? How would they continue to survive?

\*The minimum wage in the US today is \$5.15 per hour.

Example: Morgan Spurlock wanted to discover \_\_\_\_\_.

A how life changes in 30 days

B if you could change your life in 30 days

C if he could live on the minimum wage

1 30 days on the Minimum Wage is \_\_\_\_\_.

A a TV series B a TV documentary C a review

2 *Supersize Me* was about \_\_\_\_\_.

A how eating too much junk food can be bad for you B poverty in the USA C the popularity of junk food

3 Morgan Spurlock is \_\_\_\_\_.

A single B married C engaged

4 The experiment was to discover if Morgan and Alex could \_\_\_\_\_.

A give up their jobs B make a film together C get by on very little money

5 The documentary \_\_\_\_\_.

A is about the rich and poor B is a programme with a political message C was filmed by a TV crew

6 Morgan and Alex rent their apartment because \_\_\_\_\_.

A it's the only one they can find B it's cheap C it's in Columbus

7 Morgan and Alex \_\_\_\_\_ \$5.15 per hour.

A both earn more than B try to earn at least C don't earn more than

8 The couple have to live with \_\_\_\_\_.

A no furniture B no central heating C very little food

9 During the experiment Morgan and Alex \_\_\_\_\_.

A get on well B argue all the time C sometimes disagree about money

10 Morgan and Alex can't see a doctor because \_\_\_\_\_.

A they didn't apply for free medical care B there are too many people waiting C the bills are too high

## ПРИМЕРНЫЙ ТЕКСТ

Read and translate

## THE SOLIDS

A solid is a three-dimensional figure, e.g. a prism or a cone.

A prism is a solid figure formed from two congruent polygons with their corresponding sides parallel (the bases) and the parallelogram (lateral faces) formed by joining the corresponding vertices of the polygons. The lines joining the vertices of the polygons are lateral edges. Prisms are named according to the base - for example, a triangular prism has two triangular bases (and three lateral faces); a quadrangular prism has bases that are quadrilaterals. Pentagonal, hexagonal, etc. prism have bases that are pentagons, hexagons, etc.

A right prism is one in which the lateral edges are at right angles to the bases (i.e. the lateral faces are rectangles) - otherwise the prism is an oblique prism (i.e. one base is displaced with respect to the other, but remains parallel to it). If the bases are regular polygons and the prism is also a right prism, then it is a regular prism.

A cone is a solid figure formed by a closed plane curve on a plane (the base) and all the lines joining points of the base to a fixed point (the vertex) not in the plane of the base. The closed curve is the directrix of the cone and the lines to the vertex are its generators (or elements). The curved area of the cone forms its lateral surface. Cones are named according to the base, e.g. a circular cone or an elliptical cone. If the base has a center of symmetry, a line from the vertex to the center is the axis of the cone. A cone that has its axis perpendicular to its base is a right cone; otherwise the cone is a oblique cone. The altitude of a cone ( $h$ ) is the perpendicular distance from the plane of the base to the vertex. The volume of any cone is  $\frac{1}{3}hA$ , where  $A$  is the area of the base. A right circular cone (circular base with perpendicular axis) has a slant height ( $s$ ), equal to the distance from the edge of the base to the vertex (the length of a generator). The term "cone" is often used loosely for "conical surface".

A pyramid is a solid figure (a polyhedron) formed by a polygon (the base) and a number of triangles (lateral faces) with a common vertex that is not coplanar with the base. Line segments from the common vertex to the vertices of the base are lateral edges of the pyramid. Pyramids are named according to the base: a triangular pyramid (which is a tetrahedron), a square pyramid, a pentagonal pyramid, etc.

If the base has a center, a line from the center to the vertex is the axis of the pyramid. A pyramid that has its axis perpendicular to its base is a right pyramid; otherwise, it is an oblique pyramid, then it is also a regular pyramid.

The altitude ( $h$ ) of a pyramid is the perpendicular distance from the base to the vertex. The volume of any pyramid is  $\frac{1}{3}Ah$ , where  $A$  is the area of the base. In a regular pyramid all the lateral edges have the same length. The slant height ( $s$ ) of the pyramid is the altitude of a face; the total surface area of the lateral faces is  $\frac{1}{2}sp$ , where  $p$  is the perimeter of the base polygon.

Темы:

1. Describe yourself, your best friend's character and appearance.
2. Tell about your favourite artist. Describe one of his paintings
3. Speak about numbers and the basic mathematical operations.
4. Speak about famous mathematician
5. Speak about your favourite kind of music, song and singer. Give some facts from his biography.
6. Speak about sport activities you like.
7. Speak about yourself, your family and its traditions.
8. Speak about equations, integral and differential calculus.
9. Speak about your favourite food
10. Speak your interests and hobbies.
11. Speak about Kazan.
12. Speak about KFU and your department
13. Speak about sequences and series
14. Speak about your favourite book and its author
15. Speak about travelling
16. Speak about some customs and traditions of your nation.
17. Speak about geometry.
18. Speak about your future profession.

#### **6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".  
55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".  
71-85 баллов - "хорошо".  
56-70 баллов - "удовлетворительно".  
55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
<b>Семестр 1</b>			
<b>Текущий контроль</b>			
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	15
Тестирование	Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий.	2	20
Эссе	Обучающиеся пишут на заданную тему сочинение, выражающее размышления и индивидуальную позицию автора по определённому вопросу, допускающему неоднозначное толкование. Оцениваются эрудиция автора по теме работы, логичность, обоснованность, оригинальность выводов.	3	15
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
<b>Семестр 2</b>			
<b>Текущий контроль</b>			
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	15
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	2	20
Презентация	Обучающиеся выполняют презентацию с применением необходимых программных средств, решая в презентации поставленные преподавателем задачи. Обучающийся выступает с презентацией на занятии или сдаёт её в электронном виде преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме презентации, логичность, информативность, способы представления информации, решение поставленных задач.	3	15
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
<b>Семестр 3</b>			
<b>Текущий контроль</b>			
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	15
Тестирование	Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий.	2	20

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Презентация	Обучающиеся выполняют презентацию с применением необходимых программных средств, решая в презентации поставленные преподавателем задачи. Обучающийся выступает с презентацией на занятии или сдаёт её в электронном виде преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме презентации, логичность, информативность, способы представления информации, решение поставленных задач.	3	15
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература:

1. English for students of mathematics [Текст: электронный ресурс] : учебное пособие для студентов Института математики и механики им. Н.И. Лобачевского / Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Ин-т яз., Каф. англ. яз. для естественнонауч. дисциплин ; сост. Ф. Х. Исмаева . - Электронные данные (1 файл: 0,742 Мб) . - (Казань : Казанский федеральный университет, 2014) . - Загл. с экрана . - Для 1-4-го семестров . - Режим доступа: открытый . - [http://libweb.kpfu.ru/ebooks/17-1oL/17\\_001\\_A5-000540.pdf](http://libweb.kpfu.ru/ebooks/17-1oL/17_001_A5-000540.pdf)
2. Радовель В.А. Английский язык для технических вузов : учеб. пособие / В.А. Радовель. М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. - 284 с. (Высшее образование).-Режим доступа:  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=794676>
3. Шевцова, Г.В. Английский язык для технических вузов : учеб. пособие / Г.В. Шевцова, Л.Е. Москалец, - 6-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2018. - 392 с. - ISBN 978-5-9765-0713-5. - Режим доступа:  
<http://znanium.com/catalog/product/1035440>
4. Гуревич, В. В. Практическая грамматика английского языка. Упражнения и комментарии [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. В. Гуревич. - 9-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2012 - 296 с.- Режим доступа:  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=454947>

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Афанасьев А.В. Курс эффективной грамматики английского языка: Учебное пособие / А.В. Афанасьев. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015 - 88 с. - Режим доступа:  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=498984>
2. Сиполс, О. В. Develop Your Reading Skills: Comprehension and Translation Practice. Обучение чтению и переводу (английский язык) [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. В. Сиполс. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта: Наука, 2011 - 376 с.- Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=409896>
3. Гальчук Л.М. 5D English Grammar in Charts, Exercises, Film-based Tasks, Texts and Tests Грамматика английского языка: коммуникативный курс: учеб. пособие / Л.М. Гальчук. М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. - 439 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=559505>
4. Шевелёва, С.А. Грамматика английского языка: учеб. пособие для студентов вузов / С.А. Шевелёва. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 423 с. - ISBN 978-5-238-01755-6. - Режим доступа:  
<http://znanium.com/catalog/product/1028714>

## 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

ELTCommunity. - [www.eltcommunity.com](http://www.eltcommunity.com)  
Macmillian English. - [www.macmillanenglish.com](http://www.macmillanenglish.com)

Mathematics in English. - [www.lpcs.math.msu.su](http://www.lpcs.math.msu.su)  
 NewCuttingEdge. - [www.pearsonlongman.com/newcuttingedge/](http://www.pearsonlongman.com/newcuttingedge/)  
 Newsweek. - [www.newsweek.com](http://www.newsweek.com)  
 Oxford University Press. - [www.oup.co.uk](http://www.oup.co.uk)  
 PEARSON. - [www.pearsonELT.com](http://www.pearsonELT.com)  
 Электронная библиотечная система - [www.znanium.com](http://www.znanium.com)  
 Электронная библиотечная система Издательства - [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	<p>Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем изучаемой дисциплины и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов. На практических занятиях студенты учатся грамотно грамматически и лексически излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, осуществлять диалогические высказывания в рамках заданной темы, а также профессионально и качественно выполнять практические задания по темам и разделам дисциплины. Все это помогает приобрести навыки и умения, необходимые современному специалисту и способствует развитию профессиональной компетентности. В качестве важного компонента обучения иностранным языкам выделяются учебные умения у студентов, необходимые для успешной учебной деятельности: ? наблюдать за тем или иным языковым явлением в иностранном языке, сравнивать и сопоставлять языковые явления в иностранном языке и родном; ? сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей; ? обобщать полученную информацию; ? оценивать прослушанное и прочитанное; ? фиксировать основное содержание сообщений; ? формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; ? формулировать тезисы; ? подготовить и представить сообщения, доклад, презентацию; ? работать в паре, в группе, взаимодействуя друг с другом; ? пользоваться реферативными и справочными материалами; ? обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам; ? пользоваться словарями различного характера. С целью эффективной подготовки необходимо использовать рекомендуемые учебные пособия и материалы, а также авторитетные словари английского языка различного типа, включая как печатные, так и электронные версии.</p>
самостоятельная работа	<p>При выполнении заданий самостоятельной работы по иностранному языку студентам рекомендуется: Изучить грамматический, фонетический и лексический материал законспектировать его или прочитать конспект записей практических занятий, ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки. Подобрать необходимую литературу и выполнить письменно и устно упражнения, приведённые в нужном разделе. Прочитать вслух текст и постарайтесь понять его содержание в целом. Перевести текст, пользуясь словарем или переводчиком, отредактировать перевод в соответствии с стилем русского литературного языка. Сделать устно грамматический и синтаксический анализ каждого предложения с чётким определением подлежащего и сказуемого. Выписать слова, предназначенные для активного усвоения, в специальную тетрадь с переводом на русский язык и выучить их произношение (при необходимости). Проверить себя по вопросам к тексту или вслух проговорить составленный текст (желательно перед зеркалом). Оформить работу в соответствии с требованиями. Представить работу на оценку преподавателя или группы (при необходимости).</p>

Вид работ	Методические рекомендации
письменное домашнее задание	<p>При подготовке к письменной работе необходимо внимательно прочитать составленные ранее конспекты лекций, просмотреть порядок выполнения практических работ и основные полученные в ходе практических занятий выводы. Ответить на контрольные вопросы. Сверить список вопросов с имеющейся информацией. Недостающую информацию необходимо найти в учебниках (учебных пособиях) или в других источниках информации. Основные этапы подготовки: - составление краткого плана подготовки; - выделение основных положений, которые необходимо запомнить, повторить, выучить; - выборочная проверка своих знаний по каждой теме (разделу); - определение наиболее уязвимых мест в подготовке; - проработка конспектов по ним; - повторная выборочная проверка. 5. УСТНЫЙ ОПРОС. Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. В среднем, подготовка к устному опросу по одному семинарскому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации студентом своей самостоятельной работы. Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развёрнутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.</p>
тестирование	<p>Тестирование выполняется студентами на основе самостоятельного изучения рекомендованной литературы, с целью систематизации, закрепления и расширения теоретических знаний, развития студентов, овладения навыками самостоятельной работы с научной, научно-методической, нормативно-правовой литературой, анализировать и отвечать на вопросы, поставленные темой работы, делать выводы на основе проведенного анализа.</p>
эссе	<p>Эссе - самостоятельная творческая письменная работа, по форме эссе обычно представляет собой рассуждение - размышление, поэтому в нем используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения. Особенности эссе: - наличие конкретной темы или вопроса; - личностный характер восприятия проблемы и ее осмысливания; - небольшой объем; - свободная композиция; - объем эссе не должен превышать 1-2 страниц. 200-250 слов (минимум 180 слов, максимум 275) ? В сочинении должны активно использоваться конструкции типа ?In my opinion?, ?I think?, ?I believe? ? Необходимо использование вводных слов и конструкций типа ?On the one hand, on the other hand??, слов-связок (Nevertheless, Moreover, Despite?) ? Запрещается использование сокращения, типа ?I?m?, ?they?re? ?don?t?, ?can?t? (иначе будет снижен балл за организацию сочинения) ? Сочинение?expressing opinion? имеет строгую структуру, изменение которой при написании сочинения приведет к снижению балла. Сочинение ?expressing opinion? состоит из 4-х абзацев: 1) Введение 2) Привести 2-3 аргумента, подтверждающих вашу точку зрения, подкрепляя их примерами или доказательствами. 3) Привести противоположные точки зрения (1-2), и объяснить, почему вы с ними НЕ согласны. 4) Заключение</p>

Вид работ	Методические рекомендации
зачет	<p>Зачет ? это проверочное испытание по учебному предмету, своеобразный итоговый рубеж изучения дисциплины, позволяющий лучше определить уровень знаний, полученный обучающимися. Зачет призван выполнять три основные функции: обучающую, воспитательную и оценивающую. Обучающая функция реализуется в том, что испытуемый дополнительно повторяет материал, пройденный за время изучения определенной дисциплины, знакомится с вопросами, не изложенными на лекциях и семинарских занятиях, исследует новую учебную и научную литературу, более прорабатывает широкий круг нормативных актов. Воспитательная функция экзамена позволяет стимулировать развитие у студентов таких качеств, как трудолюбие, добросовестное отношение к делу, самостоятельность, целеустремленность, тяга к знаниям и справедливости. Оценивающая функция зачета состоит в том, что он призван выявить уровень полученных в результате изучения предмета знаний учащихся. Для успешной сдачи зачета студенты должны помнить следующее: - к основным понятиям и категориям нужно знать определения, которые необходимо понимать и уметь пояснить; - при подготовке к зачету требуется помимо лекционного материала, прочитать еще несколько учебников по дисциплине, дополнительные источники, предложенные для изучения в списке литературы; - семинарские занятия способствуют получению более высокого уровня знаний и, как следствие, получение зачета; - готовиться к зачету нужно начинать с первой лекции и семинара, а не выбирать так называемый 'штурмовой метод', при котором материал закрепляется в памяти за несколько последних часов и дней перед зачетом. При оценивании знаний студентов по институциональной экономике преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями: - правильность ответов на вопросы; - полнота и лаконичность ответа; - способность экономически правильно квалифицировать экономические факты и обстоятельства, анализировать статистические данные; - ориентирование в литературе; - способность принимать решения по экономическим вопросам; - знание основных проблем учебной дисциплины; - понимание значимости учебной дисциплины в экономической системе; - логика и аргументированность изложения; - культура ответа. Таким образом, при проведении зачета преподаватель уделяет внимание не только содержанию ответа, но и форме его изложения.</p>
контрольная работа	<p>Контрольная работа выполняется студентами на основе самостоятельного изучения рекомендованной литературы, с целью систематизации, закрепления и расширения теоретических знаний, развития студентов, овладения навыками самостоятельной работы с научной, научно-методической, нормативно-правовой литературой, анализировать и отвечать на вопросы, поставленные темой работы, делать выводы на основе проведенного анализа. Работы приобщают также студентов к научно-исследовательской деятельности, играют профессиональной подготовке. Важнейшими требованиями к контрольной работе как к исследованию определенной проблемы являются: ? применение общих и специальных методов научного исследования; ? умение работать с социально-политической, экономической и социологической литературой, проявляя при этом творческий подход к изучаемому материалу; ? достаточно высокий теоретический уровень; ? способность самостоятельно, последовательно, аргументировано излагать изученный материал, критически осмысливать изученные источники. Процесс подготовки работы можно подразделить на следующие этапы: 1. выбор темы; 2. общее ознакомление с литературой; 3. составление библиографии; 4. углубленное изучение источников; 5. составление плана; 6. оформление готовой рукописи.</p>
презентация	<p>Логическая последовательность создания презентации: 1. Структуризация учебного материала, 2. Составление сценария презентации, 3. Разработка дизайна мультимедийного пособия, 4. Подготовка медиафрагментов (аудио, видео, анимация, текст), 5. проверка на работоспособность всех элементов презентации. В качестве рекомендаций по применению мультимедийных презентаций можно использовать методические рекомендации Д.В. Гудова, включающие следующие положения: 1. Слайды презентации должны содержать только основные моменты лекции (основные определения, схемы, анимационные и видеофрагменты, отражающие сущность изучаемых явлений), 2. Общее количество слайдов не должно превышать 20 - 25, 3. Не стоит перегружать слайды различными спецэффектами, иначе внимание обучаемых будет сосредоточено именно на них, а не на информационном наполнении слайда, 4. На уровень восприятия материала большое влияние оказывает цветовая гамма слайда, поэтому необходимо позаботиться о правильной расцветке презентации, чтобы слайд хорошо 'читался', нужно четко рассчитать время на показ того или иного слайда.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
экзамен	<p>Экзамен, как итоговое испытание по дисциплине, позволяет лучше определить уровень знаний изученного материала, усвоение базовых понятий и категорий курса, а также умение четко излагать фактический и проблемный материал. Экзамен призван выполнять обучающую, воспитательную оценивающую функции. Обучающая функция реализуется в дополнительном повторении материала, пройденного за время изучения определенной дисциплины, знакомстве с вопросами, не изложенными на лекциях и семинарских занятиях, исследовании новой учебной и научной литературы. Воспитательная функция экзамена позволяет стимулировать развитие у студентов таких качеств, как трудолюбие, добросовестное отношение к делу, самостоятельность, целеустремленность, тяга к знаниям и справедливости. Оценивающая функция экзамена состоит в том, что он призван выявить уровень полученных в результате изучения предмета знаний учащихся. Подготовка студентов к сдаче экзамена включает в себя: ? просмотр программы учебного курса; ? определение необходимых для подготовки источников (учебников, нормативных правовых актов, дополнительной литературы и т.д.) и их изучение; ? использование конспектов лекций, материалов семинарских занятий; ? консультирование у преподавателя. Подготовка к экзамену начинается с первого занятия по дисциплине, на котором студенты получают общую установку преподавателя и перечень основных требований к текущей и итоговой отчетности. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь, прежде всего перечнем вопросов к экзамену, конспектировать важные для решения учебных задач источники. В течение семестра происходят пополнение, систематизация и корректировка студенческих наработок, освоение нового и закрепление уже изученного материала. Лекции, семинары и контрольные работы являются важными этапами подготовки к экзамену, поскольку студент имеет возможность оценить уровень собственных знаний и своевременно восполнить имеющиеся пробелы. В этой связи необходимо для подготовки к экзамену первоначально прочитать лекционный материал, а также соответствующие разделы рекомендуемых учебных пособий. Лучшим вариантом является тот, при котором студент использует при подготовке как минимум два учебных пособия. Это способствует разностороннему восприятию конкретной темы. Для качественной подготовки к семинарским занятиям необходимо привлекать материалы научно-периодических изданий, а также материалы подготовленных и заченных реферативных заданий.</p>

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи;
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 15.03.03 "Прикладная механика" и профилю подготовки Динамика, прочность машин, приборов и аппаратуры .