

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Актуальные проблемы современной татарской литературы Б1.В.ДВ.11

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Родной (татарский) язык и литература и иностранный язык (китайский)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Замалиева Л.Ф.

Рецензент(ы):

Юсупова Н.М.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Сайфулина Ф. С.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Замалиева Л.Ф. кафедра татарской литературы Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая , Luiza.Zamalieva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

углубленное изучение историко-литературного процесса татарской литературы;
ознакомление студентов с реальной историей татарской литературы, ее образно-художественными традициями, крупнейшими писателями и произведениями, их творчеством;
воспитание понимания роли, места и значения литературы в системе национальной культуры;
формирование у студентов системного представления о закономерностях развития татарской литературы второй половины XX и начала XXI вв.;понимание основных историко-литературных и теоретических проблем, определивших своеобразие литературного процесса времени конца XX и начала XXI вв.;рассмотрение творческого мира наиболее ярких представителей татарской литературы конца XX и начала XXI вв.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.11 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

Выпускник, получивший квалификацию учитель татарского языка и литературы, подготовлен к выполнению основных видов профессиональной деятельности учителя татарского языка и литературы, решению типовых задач профессиональной деятельности в учреждениях среднего общего (полного) образования.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|---|---|
| ОК-2 (общекультурные компетенции) | способностью анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы |
| ОК-5 (общекультурные компетенции) | готовностью использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья |
| ОПК-2 (профессиональные компетенции) | способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач |
| ОПК-5 (профессиональные компетенции) | способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания |
| ПК-14 (профессиональные компетенции) | способностью использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования |

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|--|---|
| ПК-2 (профессиональные компетенции) | способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

знать:

- особенности современных технологий и методики родной литературы как науки, ее предмет, задачи и содержание;
- традиции и новаторство в обучении, воспитании и развитии учащихся на уроках родной литературы;
- научные основы технологий и методики преподавания родной литературы;
- общедидактические и частнометодические принципы обучения родной литературе;
- методы, приемы и средства обучения родной литературе в школе;
- типы и структурные элементы уроков разных типов;
- технологии обучения в системе филологического образования: урочные и внеурочные, традиционные и современные, групповые и индивидуальные;
- методы научного исследования;
- особенности изучения разделов школьного курса родной литературы;
- методику работы в старшей профильной школе;
- методику проведения внеклассной работы;

2. должен уметь:

уметь:

- определять цели и задачи обучения;
- использовать возможности родной литературы для развития познавательного интереса и формирования учебной инновации;
- планировать учебный материал в соответствии с программой;
- разрабатывать конспекты уроков разных типов и форм;
- проводить различные виды анализа урока;
- готовить учащихся к изложениям и сочинениям;
- проверять тетради и проводить работу над ошибками;
- применять новые технологии в обучении;
- использовать ТСО и средства наглядности;
- проводить все виды внеклассной работы по предмету;

3. должен владеть:

владеть навыками;

- элементами научно-исследовательской работы на материале курса родной литературы;
- традиционными и новыми технологиями преподавания родной литературы.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- планировать учебный материал в соответствии с программой;
- разрабатывать конспекты уроков разных типов и форм;
- проводить различные виды анализа урока;

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|----|---|---------|--------------------|---|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| | | | | Лекции | Практи- ческие занятия | Лабора- торные работы | |
| 1. | Тема 1. гасыр ахыры мәдәни-ижтимагый һәм әдәби хәяттәге яңарышлар | 10 | | 4 | 0 | 0 | |
| 2. | Тема 2. Гасырлар чиге прозасында жанр һәм жанр формалары төрлелеге | 10 | | 4 | 0 | 0 | |
| 3. | Тема 3. Драматургия үсеше | 10 | | 4 | 0 | 0 | |
| 4. | Тема 4. 21 гасыр тәнкыйте | 10 | | 2 | 0 | 0 | |
| 5. | Тема 5. Н.Гыйматдинова, Г.Гыйльманов, Ф.Садриев, Т.Миңнуллин, И.Зәйнәев ижаты | 10 | | 0 | 22 | 0 | |
| . | Тема . Итоговая форма контроля | 10 | | 0 | 0 | 0 | Зачет |
| | Итого | | | 14 | 22 | 0 | |

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. гасыр ахыры мәдәни-ижтимагый һәм әдәби хәяттәге яңарышлар

лекционное занятие (4 часа(ов)):

гасыр ахыры мәдәни-ижтимагый һәм әдәби хәяттәге яңарышлар

Тема 2. Гасырлар чиге прозасында жанр һәм жанр формалары төрлелеге

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Гасырлар чиге прозасында жанр һәм жанр формалары төрлелеге

Тема 3. Драматургия үсеше

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Драма әсәрләренәң үсеш тенденцияләре

Тема 4. 21 гасыр тәнкыйте

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Соңгы еллар тәнкыйте

Тема 5. Н.Гыйматдинова, Г.Гыйльманов, Ф.Садриев, Т.Миңнуллин, И.Зәйнәев ижаты
практическое занятие (22 часа(ов)):

Н.Гыйматдинова, Г.Гыйльманов, Ф.Садриев, Т.Миңнуллин, И.Зәйнәев ижаты

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

| N | Раздел дисциплины | Се-местр | Неде-ля семе-стра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудо-емкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|---|----------|-------------------|---------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------|
| 1. | Тема 1. гасыр ахыры мэдәни-ижтимагый һәм әдәби хәяттәге яңарышлар | 10 | | Әдәди әсәрләргә күзәтү | 6 | Устный опрос |
| 2. | Тема 2. Гасырлар чиге прозасында жанр һәм жанр формалары төрлеләге | 10 | | Жаного таянып анализлау | 6 | анализ |
| 3. | Тема 3. Драматургия үсеше | 10 | | Бер сәхнә әсәренә рецензия | 6 | Рецензия |
| 4. | Тема 4. 21 гасыр тәнкыйте | 10 | | Тәныйтькә бәя | 6 | Рецензия |
| 5. | Тема 5. Н.Гыйматдинова, Г.Гыйльманов, Ф.Садриев, Т.Миңнуллин, И.Зәйнәев ижаты | 10 | | Әсәрләргә анализ | 12 | Анализ |
| | Итого | | | | 36 | |

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Составление глоссарий, деловые и ролевые игры, психологические тренинги, мастер-классы.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. гасыр ахыры мэдәни-ижтимагый һәм әдәби хәяттәге яңарышлар

Устный опрос, примерные вопросы:

Сорауларга жавап

Тема 2. Гасырлар чиге прозасында жанр һәм жанр формалары төрлеләге

анализ, примерные вопросы:

Сорауларга жавап

Тема 3. Драматургия үсеше

Рецензия, примерные вопросы:

Рецензия

Тема 4. 21 гасыр тәнкыйте

Рецензия, примерные вопросы:

Рецензия

Тема 5. Н.Гыйматдинова, Г.Гыйльманов, Ф.Садриев, Т.Миңнуллин, И.Зәйнеев ижаты

Анализ, примерные вопросы:

Анализ

Итоговая форма контроля

зачет (в 10 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

1. Дәрес планы, аңа куелган таләпләр. План төрләренә характеристика.
2. Әдәбият дәресләренә анализ ясау методикасы. Үзәнализ.

7.1. Основная литература:

1. Заһидуллина Д.Ф. XX гасыр татар әдәбияты тарихы: дәреслек / Д.Ф.Заһидуллина, Н.М.Иосыпова. - Казан: Казан университеты, 2011. - Т.2: XX йөзнең икенче яртысында татар әдәбияты. - 198 б.
2. Закирзянов А.М. Основные направления развития современного татарского литературоведения (кон. XX - нач. XXI в.) / А. М. Закирзянов ; [науч. ред. - д.филол.н., проф. Р. К. Ганиева] . Казань : Ихлас, 2011.
3. Закирзянов А.М. Татар әдәбият белеменең актуаль мәсьәләләре : [уку-укыту әсбабы] / Ә. М. Закиржәнов ; Казан (Идел буе) федераль ун-ты, Филология һ. мәдәниятара багланьшлар ин-ты .Казан : [Отечество], 2014.
4. Теория литературы: словарь для студентов / Науч. ред. Я.Г.Сафиуллин; сост.: Я.Г.Сафиуллин, В.Р.Аmineва, А.З.Хабибуллина. - Казань: Казан.ун-та, 2010 - 146 с.
5. Гайнуллина Г.Р., Юсупова Н.М. История татарской литературы (1940-2000) (5 семестр) <http://tulpar.kfu.ru/course/view.php?id=2186>
6. Гайнуллина Г.Р., Юсупова Н.М. История татарской литературы (1940-2000) (6 семестр) <http://tulpar.kfu.ru/course/view.php?id=2222>
7. Гайнуллина Г.Р., Юсупова Н.М. История татарской литературы (1940-2000) (6 семестр) <http://tulpar.kfu.ru/course/view.php?id=2223>

7.2. Дополнительная литература:

1. Яхин Ф.З. Гасырдан - гасырга [Текст: электронный ресурс] : Яңа заман әдәбиятына / Фәрит Яхин .- Электронные данные (1 файл: 1,17 Мб) .- (Казань : Казанский федеральный университет, 2014)- Загл. с экрана.- Режим доступа: открытый URL:<http://libweb.kpfu.ru/publication/book/978-5-98356-233-2.pdf>
2. Гилязов Т.Ш. История татарской литературной критики <http://tulpar.kfu.ru/course/view.php?id=2018>

7.3. Интернет-ресурсы:

<http://www.mlis.ru> - Методико-литературный Интернет-сайт. Материалы по истории и теории литературы, теории и практике преподавания литературы, методические рекомендации, динамические комментарии литературных произведений школьной программы с системой гиперссылок, дистантные семинары по методике преподавания литературы, форумное общение учителей-словесников и ученых методистов.

<http://www.9151394.ru/projects/liter/litkurs/index.html> - Сочинение по литературе как модель исследования: дистанционный курс Рассмотрение сочинения по литературе как модели исследования: постановка проблемы, сценарий работы над сочинением, анализ роли эпизода в произведении, анализ стихотворения, эссе, комплекты тем сочинения за 2002 - 2003 гг. Библиотека литературы для 5-11 классов.

База данных - East View

ЭБС "Знаниум" - <http://znanium.com/>

ЭБС "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Актуальные проблемы современной татарской литературы" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Компьютерное обеспечение

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Родной (татарский) язык и литература и иностранный язык (китайский).

Автор(ы):

Замалиева Л.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Юсупова Н.М. _____

"__" _____ 201__ г.