МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал)
Факультет филологии и истории

УТВЕРЖДАЮ
Директор Елабужского института КФУ
Мерзон Е.Е.
"___"_____20___ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Практическая фонетика (английский) Б1.О.10.02

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Родной язык и литература, иностранный язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2019
Автор(ы): Самсонова Е.В.
Рецензент(ы): Борисов А.М.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Дулалаева И. Ю.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 20__г.
Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет филологии и истории):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 20__г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

7.2. Дополнительная литература

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Самсонова Е.В. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), EVSamsonova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК -8	владеет теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- теоретические основы произношения и интонации английского языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений;
- основные нормы изучаемого языка.

Должен уметь:

применять полученные знания при обучении произношению.

Должен владеть:

произносительными навыками аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке и уметь их реализовывать в различных речевых ситуациях.

Должен демонстрировать способность и готовность:

знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.О.10.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Родной язык и литература, иностранный язык)" и относится к обязательным дисциплинам.
Осваивается на 2 курсе в 3, 4 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных(ые) единиц(ы) на 216 часа(ов).

Контактная работа - 108 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 0 часа(ов), лабораторные работы - 108 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Компоненты англ. интонации. Мелодика речи. Intonation pattern IX. (Low Pre-Head) + High Fall (+ Tail).	3	0	0	14	4
2.	Тема 2. (Low Pre-head) + Rising Head + High Fall (+Tail). Intonation Pattern X.	3	0	0	14	6
3.	Тема 3. (Low Pre-head) + Falling Head + High Fall (+Tail). Intonation Pattern XI.	3	0	0	14	4
4.	Тема 4. Compound Tunes.Fall+Rise.	3	0	0	12	4
5.	Тема 5. (Low Pre-head) + High Rise (+Tail).	4	0	0	18	6
6.	Тема 6. Low Pre-head) (+ High Head +) High Rise (+Tail). Intonation Pattern XII.	4	0	0	18	6
7.	Тема 7. High Pre-Head. Revision of Tunes.	4	0	0	18	6
	Итого		0	0	108	36

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Компоненты англ. интонации. Мелодика речи. Intonation pattern IX. (Low Pre-Head) + High Fall (+ Tail).

Тема 1. Holidays.

BASIC MATERIAL:

1. Theory: the Components of intonation

2. Practice:

1) Tone Groups 1,2,3,4,7,8 - revision

2) Intonation pattern IX - theory / reading, translation, discussion /

drills / reading, translation, comparison /

3) "Jim and Maggie discuss their summer holidays" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart /

4) "More about holidays" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart /

5) Revision and control of vowel sounds and consonant sounds in all positions and combinations in the studied material.

6) Practice in transcribing and picturing the melody on the staves.

7) Reading rules practice.

8) " The Daffodils" - poem/ phonostylistic analyses, practical reading,

learning by heart /

9) "Work in the garden" - dialogue / phonostylistic analyses,practical reading, learning by heart.

Тема 2. (Low Pre-head) + Rising Head + High Fall (+Tail). Intonation Pattern X.

Тема 2. Health.

BASIC MATERIAL:

1. Theory: the Components of intonation

2. Practice:

1) Tone Groups 1,2,3,4,7,8 - revision

2) Intonation pattern X - theory / reading, translation, discussion /drills / reading, translation, comparison /

3) "Harry is ill" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart /

4) "A visit to the doctor" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart /

5) "Tommy Wood is taken ill" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart

6) Revision and control of vowel sounds and consonant sounds in all positions and combinations in the studied material.

7) Practice in transcribing and picturing the melody on the staves.

Тема 3. (Low Pre-head) + Falling Head + High Fall (+Tail). Intonation Pattern XI.

Тема 3. Sports. (практические занятия) (12 часа(ов)):

BASIC MATERIAL:

1. Theory: Types of Heads

2. Practice:

1) Low Pre-Head, +Rescinding Head +low Rise + (Jail)

2) Compound Tunes - theory / reading, translation, discussion drills / reading, translation, comparison /

3) "What makes all people kin" - text / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart /

4) "Sports and games popular in Britain" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart /

5) "Sports report from channel 4" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart

6) Revision and control of vowel sounds and consonant sounds in all positions and combinations in the studied material.

Тема 4. Compound Tunes.Fall+Rise.

Тема 4. City and transport.

BASIC MATERIAL:

1. Theory: Types of Nuclei

2. Practice:

1) High-Fall, Rising Head = (Tail)

2) Intonation pattern XI - theory / reading, translation, discussion /drills / reading, translation, comparison

3) "Some more glimpses of London " - text / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart

4) "Sightseeing" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart /

5) "Sonnet Composed upon Westminster Bridge" - poem/ phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart

6) Revision and control of vowel sounds and consonant sounds in all positions and combinations in the studied material.

Тема 5. (Low Pre-head) + High Rise (+Tail).

Тема 5. Travelling.

BASIC MATERIAL:

1. Theory: Compound Tunes

2. Practice:

1) Tone Groups I - IX drills revision

2) Intonation pattern XII - theory / reading, translation, discussion / drills / reading, translation, comparison /

3) "Different Means of Travelling " - conversation / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart /

4) "At the station" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart.

Тема 6. Low Pre-head) (+ High Head +) High Rise (+Tail). Intonation Pattern XII.

Тема 6. Travelling to different countries.

BASIC MATERIAL:

1. Theory: Compound Tunes

2. Practice:

1) "England as seen by Americans" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart2) "America as seen by Britons" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart

3) "Warning" - poem / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart

4) "The Things that Matter" - poem / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart

Тема 7. High Pre-Head. Revision of Tunes.

Тема 7. Travelling to different countries.

BASIC MATERIAL:

1. Theory: Compound Tunes

2. Practice:

1) "England as seen by Americans" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart2) "America as seen by Britons" - dialogue / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart

3) "Warning" - poem / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart

4) "The Things that Matter" - poem / phonostylistic analyses, practical reading, learning by heart

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

eLIBRARY.RU - http://elibrary.ru

Znanium.com - http://znanium.com/

Библиотека учебной и научной литературы - http://sbiblio.com/biblio

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 3			
	Текущий контроль		

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
1	Устный опрос	УК-4 , ПК -8	1. Компоненты англ. интонации. Мелодика речи. Intonation pattern IX. (Low Pre-Head) + High Fall (+ Tail).
2	Письменная работа	УК-4 , ПК -8	2. (Low Pre-head) + Rising Head + High Fall (+Tail). Intonation Pattern X. 3. (Low Pre-head) + Falling Head + High Fall (+Tail). Intonation Pattern XI.
3	Проверка практических навыков	УК-4 , ПК -8	4. Compound Tunes.Fall+Rise.
	Экзамен	ПК -8, УК-4	
Семестр 4			
	Текущий контроль		
1	Устный опрос	УК-4 , ПК -8	5. (Low Pre-head) + High Rise (+Tail).
2	Письменная работа	ПК -8	6. Low Pre-head) (+ High Head +) High Rise (+Tail). Intonation Pattern XII.
3	Проверка практических навыков	УК-4	7. High Pre-Head. Revision of Tunes.
	Экзамен	ПК -8, УК-4	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	**Хорошо**	**Удовл.**	**Неуд.**	
Семестр 3					
Текущий контроль					
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	1
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	2

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	**Хорошо**	**Удовл.**	**Неуд.**	
Проверка практических навыков	Продемонстрирован высокий уровень освоения навыков, достаточный для успешного решения задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован хороший уровень освоения навыков, достаточный для решения большей части задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован удовлетворительный уровень освоения навыков, достаточный для решения отдельных задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень освоения навыков, недостаточный для решения задач профессиональной деятельности.	3
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	
Семестр 4					
Текущий контроль					
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	1

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	**Хорошо**	**Удовл.**	**Неуд.**	
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	2
Проверка практических навыков	Продемонстрирован высокий уровень освоения навыков, достаточный для успешного решения задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован хороший уровень освоения навыков, достаточный для решения большей части задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован удовлетворительный уровень освоения навыков, достаточный для решения отдельных задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень освоения навыков, недостаточный для решения задач профессиональной деятельности.	3
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 3

Текущий контроль

1. Устный опрос

Тема 1

1. What is intonation?
2. What are the components of intonation?
3. What is an intonation group?

4. What types of the Nuclei do you know?
5. What is accidental rise?
6. What is logical stress?
7. Types of Heads.
8. Types of Descending Heads.
9. Types of Ascending Heads.
10. Types of Level Heads.

2. Письменная работа

Темы 2, 3

1. Read the dialogue silently. Underline the communicative centre in each phrase and decide what attitude should be expressed in it. Mark the stresses and tunes, keeping the attitude constantly in mind. Do not forget that one of the partners sounds impressed. It?s not expected

that each member of the class will mark the dialogue in exactly the same way. Practice reading the corrected variant. Memorize the dialogue and act it with your fellow-student.

- Did I tell you I went to Switzerland for my holiday?
- Well.
- I flew there by jet.
- Did you?
- It only took an hour and a half.
- Quick.
- Yes, but we had to wait an hour at London Airport. Fog, you know, is dangerous.
- Well when you fly a lot, you get used to it.
- Oh.
- I remember once I was flying over the Alps when one of the engines stopped.
- Good heavens.

2. In the following talk between two neighbours the man sounds very confident and reassuring about the woman?s cut finger. Listen carefully to the man?s responses/ make up conversational situations where you can use the same remarks.

- Oh, thank goodness you are here, Mr. Simmonds. I?ve just cut my finger and I don?t know what to do.
- Let me see.
- You see the bread-knife slipped and ? oh dear it?s starting to bleed again.
- Don?t worry.
- What shall I do?
- Keep your finger still.
- Oh dear, blood makes me feel funny.
- Keep calm.
- I think I?m going to faint.
- Take a deep breath.
- Ah that?s better. I?m so sorry to trouble you, Mr. Simmonds.
- Never mind.

3. Проверка практических навыков

Тема 4

The following short situation takes place in a station. Listen to it carefully and then act it out with your fellow-student.

- Excuse me, could you tell me where the train for North leaves?
- Manchester?
- Yes.
- Well, the four-fifteen leaves from platform five.
- Which platform?
- And where?s platform five?
- Over by the clock.
- Thank you.

Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Reproduce one of the studied texts by heart. (?Twilight? by G.G. Byron)
2. Types of descending Heads.
3. Read the following extracts. Observe the position of the logical stress.

?Tell her that you intend to marry her, but after you return from this outing, not before.?(Th. Dreiser. ?An American Tragedy?)

?You don`t live here?? ? ?No,? I said, ?I don`t. You wouldn`t if I did.? (J.K. Jerome. ?Three men in a Boat?)

?She was so pretty and cute. Yet she was a working girl, as he remembered now, too ? a factory girl, as Gilbert would say, and he was her superior. But she was so pretty and cute.?(Th. Dreiser. ?An American Tragedy?)

?In the taxi, returning at last to Chesborough Terrace he proclaimed happily: ??First rate chaps these, Chris! Has been a wonderful evening, hasn`t it? She answered in a thin steady voice: ?It`s been a hateful evening!? (Cronin. ? The Citadel?).

Семестр 4

Текущий контроль

1. Устный опрос

Тема 5

1. Виды Pre-Head и их функции.
2. Виды Heads и их функции.
3. Особенности High Rise и Low Rise, их функции в речи.
4. Разметьте данные предложения, укажите их Tails и их виды.
5. Назовите типы Descending Scales.
6. Назовите компоненты интонации.
7. Эмфатическое ударение, его роль и маркировка.

2. Письменная работа

Тема 6

This exercise is meant to develop your ability to make up spontaneous dialogues according to a given situation. Here are some examples of conversational situations.

* Two students are talking about their visit to the theatre or to the cinema.
* A doctor and a patient are talking about the latter?s health.
* Imagine you are going to do some shopping and discussing the point with your mother.

3. Проверка практических навыков

Тема 7

In the conversation Mr. Gray is being interviewed for a job. The interviewer asks him serious questions. Listen carefully to the dialogue. Mark the stresses and tunes. Your teacher will help you and all the members of the class to intone the dialogue correctly. Practice reading the corrected variant. Memorize the dialogue and act it with your fellow-student.

* Good morning, Mr. Gray. How can I help you?
* Well I wonder if there were any jobs available at your firm.
* What do you know of our company, Mr. Gray?
* Well I know you are one of the biggest soap manufacturers in the country.
* What type of job did you want?
* Well at the moment, I?m in the sales department of Cadnams so I thought?
* How long have you been working for them?
* Ever since I left University.
* And when was that?
* Three years ago. I studied law.
* Very interesting. Why did you go to Cadnams?
* Well I don?t really know. It seemed a good job.
* How much salary do you get?
* Well-er-um fifteen hundred actually.
* Why do you want to leave?
* Well-er, you see, -er to be quite frank I don?t get on with the boss.
* Why don?t you like him?
* Well-um, you see, he?s my father-in-law.

- I see. Well we?ll get in touch with you, Mr. Gray.

Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Прослушайте фонограмму художественного текста и проведите фонетический анализ.
2. Прочтите интонированный текст и объясните интонацию речи автора.
3. Воспроизведите выученное стихотворение.
4. Воспроизведите выученный текст.
5. Прочтите интонированные предложения и прокомментируйте их.

6. Прочтите предложения, используя интонацию личного интереса.
7. Составьте диалог по заданной интонации, строго следуя указанию использовать High Fall и High Rise.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 3			
Текущий контроль			
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	1	15
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	2	20
Проверка практических навыков	Практические навыки проверяются путём выполнения обучающимися практических заданий в условиях, полностью или частично приближенных к условиям профессиональной деятельности. Проверяется знание теоретического материала, необходимое для правильного совершения необходимых действий, умение выстроить последовательность действий, практическое владение приёмами и методами решения профессиональных задач.	3	15
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
Семестр 4			
Текущий контроль			
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	1	15
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	2	20

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Проверка практических навыков	Практические навыки проверяются путём выполнения обучающимися практических заданий в условиях, полностью или частично приближенных к условиям профессиональной деятельности. Проверяется знание теоретического материала, необходимое для правильного совершения необходимых действий, умение выстроить последовательность действий, практическое владение приёмами и методами решения профессиональных задач.	3	15
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008. - 544 с. Количество экземпляров: 52 шт.

2. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007. - 544 с. Количество экземпляров: 50 шт.

3. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 544 с. Количество экземпляров: 23 шт.

4. Курашкина, Н. А. Основы фонетики английского языка. The Essentials of English phonetics [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. А. Курашкина. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 140 с. - ISBN 978-5-9765-1611-3 (Режим доступа: URL:http://znanium.com/bookread2.php?book=462806)

5. Практический курс английского языка. 2 курс [Электронный ресурс]: учеб. для студентов вузов / В.Д. Аракин и др. ; под ред. В.Д. Аракина. - 7-е изд., доп. и испр. - М. : ВЛАДОС, 2008. - (Учебник для вузов). http://www.studentlibrary.ru/doc/ISBN9785691014468-SCN0000/000.html

7.2. Дополнительная литература:

1. Теоретическая фонетика английского языка: учебник для факультетов английского языка пединститутов/ Соколова М. А., Гинтовт К. П., Контер Л. А. и др. - М., 2004. Количество экземпляров: 51 шт.

2. Фонетика английского языка. Нормативный курс: Учебник для институтов и факультетов иностранных языков. Васильев В. А. и др. 2-е изд., перераб. - М.: Высшая школа, 1970. Количество экземпляров: 57 шт.

3. Практическая фонетика английского языка [Электронный ресурс] : учебник / Е.Б. Карневская и др.; под общ. ред. Е.Б. Карневской. - 12-е изд., стер. - Минск: Выш. шк., 2013. - 366 с.: ил. - ISBN 978-985-06-2348-5. (Режим доступа: URL:http://znanium.com/bookread2.php?book=509363)

4. Бондарчук, Г. Г. Основные различия между британским и американским английским [Электронный ресурс] : учеб. пособие. / Г. Г. Бондарчук, Е. А. Бурая. - 3-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 135 с. - ISBN 978-5-9765-0002-0 (Режим доступа: URL:http://znanium.com/bookread2.php?book=457835)

5. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. - 544 с. Количество экземпляров: 56 шт.

6. Практический курс английского языка.2 курс: учеб.для студ.вузов / Под ред.В.Д.Аракина. - 7-е изд.,перераб.и доп. - М. : ВЛАДОС, 2001. - 516 с. Количество экземпляров: 51 шт.

7. Практический курс английского языка.2 курс: учеб.для студ.вузов / Под ред.В.Д.Аракина. - 7-е изд.,перераб.и доп. - М. : ВЛАДОС, 2005. - 516 с. Количество экземпляров: 27 шт.

8. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2006. - 544 с. Количество экземпляров: 27 шт.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

eLIBRARY.RU - http://elibrary.ru

Znanium.com - http://znanium.com/

Библиотека учебной и научной литературы - http://sbiblio.com/biblio

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лабораторные работы	Выработка английских произносительных навыков опирается на систематическое сравнение с русским языком. Артикуляционное наблюдение, функциональный анализ фонетических явлений и их последующее воспроизведение в соответствующих речевых ситуациях определяют методы работы по курсу практической фонетики. Вся работа по данному курсу основана на широком использовании звуковоспроизводящей и звукозаписывающей аппаратуры. При обучении произношению необходимо широко использовать различные средства наглядности: зрительную (артикуляция преподавателя, схемы речевого аппарата в момент произнесения звука, фонетическая транскрипция, интонационные схемы) и слуховую (речь преподавателя, магнитофонная запись). Основными принципами, лежащими в основе учебного процесса являются принципы аудивизуальной наглядности, перехода от простого к сложному, доступности и научности, систематичности. Особое внимание уделяется развитию у студентов умения анализировать и синтезировать полученную информацию. Спецификой второго года обучения практической фонетике английского языка является обучение фонетическому и фоностилистическому анализу текстов разговорного, публицистического, научного, поэтического жанра. Необходимо добиваться автоматизации фонетического навыка студентов, овладения ими правилами адаптации звуков в потоке речи, умения модифицировать интонационные модели и фонетические стили речи.
самостоятельная работа	Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по дисциплине может выполняться в лингафонном кабинете, в читальном зале, а также в домашних условиях. Учебный материал учебной дисциплины, предусмотренный рабочим учебным планом для усвоения обучающимся в процессе самостоятельной работы, выносится на итоговый контроль наряду с учебным материалом, который разрабатывался при проведении учебных занятий. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа студентов осуществляется в аудиторной и внеаудиторной формах.

Вид работ	Методические рекомендации
устный опрос	Процесс работы над фонетическим материалом строится по следующему алгоритму: 1) фонетический анализ с указанием процессов адаптации звуков в потоке речи и их модификации, который на начальном этапе осуществляется преподавателем, а затем студентами под контролем преподавателя; 2) отработка звуков и звуковых сочетаний, наиболее часто встречающихся в тексте или вызывающих особенные трудности в произнесении; 3) объяснение правил чтения отдельных слов; 4) прослушивание и имитирование фонетического текста; 5) анализ интонационных средств, представленных в изучаемом тексте; 6) прослушивание контрольного чтения фонетического текста; 7) анализ ошибок и их исправление; 8) интонирование и транскрибирование отдельных предложений, вызывающих затруднение в имитировании; 9) прослушивание фонетического материала наизусть с учётом как можно более точной его имитации; 10) составление собственных речевых произведений с воспроизведением интонационных моделей, представленных в текстах образцах. Предлагаемые виды работы с фонетическим материалом, такие как фонетический анализ текстов, анализ интонационных средств, объяснение правил чтения слов, интонирование и транскрибирование предложений позволяет сделать освоение фонетического материала осознанным, студенты овладевают навыками анализа фонетического материала, умением выделять трудности, на которые необходимо обращать особое внимание. Таким образом, процесс обучения позволяет включить студентов не только в учебную деятельность, но и развивать у них профессиональные умения, а также формировать у студентов устойчивую мотивацию к верному фонетическому оформлению речевых высказываний. Особый вид учебной деятельности - фоностилистический анализ поэтических произведений позволяет студентам систематизировать свои знания по практической фонетике английского языка и применить их для более детального анализа стихов, соотнести используемые интонационные средства, а также выбор лексических средств, с создаваемым настроением и впечатлением от него. Создание собственных речевых произведений на основе интонационных моделей закрепляет соответствующие фонетические умения и формирует устойчивые фонетические навыки. Проведение фонетических диктантов способствует развитию навыка аудирования, фонетического анализа и умению воспроизводить фонетический материал без подготовки, в ситуации, приближенной к реальной ситуации общения. Составление ситуативных диалогов с использованием тональных групп позволяет добиваться вариативности используемых интонационных средств в зависимости от эмоциональной окраски речи и коммуникативной направленности диалога. Контроль формирования фонетических умений и навыков осуществляется на всех этапах работы над фонетическими текстами. Оценивание умений и навыков студентов включает учёт произносительных ошибок, интонационных ошибок, неверную интерпретацию интонационных средств, процессов адаптации звуков в потоке речи, а также неверное использование правил ассимиляции и модификации звуков в текстах образцах и собственных речевых произведениях.
письменная работа	В ходе выполнения письменной работы обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.
проверка практических навыков	Обучающиеся выполняют задания, требующие создания уникальных объектов определённого типа. Тип объекта, его требуемые характеристики и методы его создания определяются потребностями профессиональной деятельности в соответствующей сфере либо целями тренировки определённых навыков и умений. Оцениваются креативность, владение теоретическим материалом по теме, владение практическими навыками.
экзамен	При подготовке к 'rpfvtye необходимо опираться на освоенный материал, а также на источники, которые разбирались на лабораторных занятиях в течение семестра. Перед зачётом необходимо дополнительно проработать фонетический материал, изученный на занятиях, прослушать фонетические тексты в лингафонном кабинете. Особое внимание следует уделить теоретическим вопросам, вынесенным на экзамен.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Освоение дисциплины "Практическая фонетика (английский)" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian
Браузер Mozilla Firefox
Браузер Google Chrome
Adobe Reader XI

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Практическая фонетика (английский)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Родной язык и литература, иностранный язык .