

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д.А. Таюрский

» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
**Базовый татарский язык ФТД.Б.2**

Направление подготовки: 54.03.01 - Дизайн

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Салахова Р.Р.

**Рецензент(ы):**

Мугтасимова Г.Р.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Замалетдинов Р. Р.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902380719

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Салахова Р.Р. кафедра общего языкознания и тюркологии Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая, Ruzilya.Salahova@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

- 1) освоить лингвистические знания о фонетических, орфоэпических, орфографических, лексико-грамматических, синтаксических нормах татарского литературного языка и речевого этикета;
- 2) обогатить словарный запас и расширить круг используемых грамматических средств, необходимых для овладения устной и письменной речью на татарском языке, предусмотренных программой;
- 3) формировать умения общаться на татарском языке в объёме программного материала;
- 4) извлекать и преобразовывать необходимую информацию по видам речевой деятельности; опыта творческой деятельности, проектно-исследовательской работы в русле выбранной специальности;
- 5) развить и совершенствовать речевую и мыслительную деятельность, речевые способности студентов; умения и навыки, обеспечивающие владение татарским языком в разных сферах и ситуациях общения; готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию; мотивации к речевому самосовершенствованию;
- 6) воспитывать толерантную языковую личность, сознательное отношение к языку как средству общения;
- 7) дать понять важность изучения татарского языка и потребности пользоваться им как средством обучения, познания, самореализации и социальной адаптации в обществе.
- 8) применить полученные знания и умения в собственной речевой практике.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "ФТД.Б.2 Факультативные дисциплины" основной образовательной программы 54.03.01 Дизайн и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки "050100.62 - Педагогическое образование" (бакалавриат) предусматривает изучение дисциплины "Базовый татарский язык" в составе факультативного цикла дисциплин (Ф1) в 1 семестре 1 курса. Она направлена на практическое владение основными лингвистическими нормами татарского литературного языка. Дисциплина занимает важное место в системе курсов, ориентированных на практическое усвоение языков. Для освоения данной дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в средней образовательной школе, в частности, они должны иметь общее представление о татарском языке и его отличиях от русского языка, особенностях функционирования татарского языка как государственного языка Республики Татарстан. Большое значение приобретают и знания, полученные в процессе одновременного с изучением данной дисциплины курсов русского языка и культуры речи, иностранных языков.

Курс "Базовый татарский язык" предусматривает формирование у студентов общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных студентам и способствующих самостоятельному изучению татарского языка и культуры изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких, как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизации на основе языковой догадки, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	обладает навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способность к восприятию, обобщению, анализу информации, постановке цели, выбору путей её достижения;
ОПК - 4 (профессиональные компетенции)	способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности;
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на татарском и русском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные лингвистические (орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические, пунктуационные) нормы татарского языка;
- значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), связанных с тематикой обучения татарскому языку в вузе;
- особенности структуры простых и сложных предложений;
- общие и специфические элементы татарского и русского языков в объеме ситуаций общения, предусмотренных настоящей программой;
- особенности образа жизни, быта, культуры, истории татарского народа; роль в его развитии деятелей науки, культуры, искусства и литературы; его место в общероссийском, мировом социокультурном пространстве.

2. должен уметь:

Говорение

- начать, вести (поддерживать) и заканчивать диалог в стандартных ситуациях общения, опираясь на бытовую тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказать о себе, своих планах, своей семье, друзьях и товарищах;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, обратиться с просьбой, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом;
- передавать основное содержание, основную мысль прочитанного (услышанного), выражать свое отношение к нему;
- обмениваться устной информацией в ситуациях повседневного и делового общения;
- понимать высказывания в рамках изученной тематики, предъявляемой на слух;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов в учебно-научной, социокультурной и деловой сфере общения.

Аудирование

- понимать общий смысл высказывания в различных ситуациях общения в объеме программного материала;
- понимать монологическое (диалогическое) высказывание в рамках пройденной тематики;

#### Чтение

- использовать различные виды чтения (учебного и информационно-познавательного);
- ориентироваться в содержании иноязычного текста.

#### Письменная речь

- создавать письменные монологические высказывания различных типов в учебно-научной сфере общения;
- обмениваться письменной информацией в ситуациях повседневного общения.

#### 3. должен владеть:

одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников

#### 4. должен демонстрировать способность и готовность:

#### Говорение

- начать, вести (поддерживать) и заканчивать диалог в стандартных ситуациях общения, опираясь на бытовую тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказать о себе, своих планах, своей семье, друзьях и товарищах;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, обратиться с просьбой, ответить на предложение собеседника согласием или отказом;
- передавать основное содержание, основную мысль прочитанного (услышанного), выражать свое отношение к нему;
- обмениваться устной информацией в ситуациях повседневного и делового общения;
- понимать высказывания в рамках изученной тематики, предъявляемой на слух;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов в учебно-научной, социокультурной и деловой сфере общения.

#### Аудирование

- понимать общий смысл высказывания в различных ситуациях общения в объеме программного материала;
- понимать монологическое (диалогическое) высказывание в рамках пройденной тематики;

#### Чтение

- использовать различные виды чтения (учебного и информационно-познавательного);
- ориентироваться в содержании иноязычного текста.

#### Письменная речь

- создавать письменные монологические высказывания различных типов в учебно-научной сфере общения;
- обмениваться письменной информацией в ситуациях повседневного общения.

### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

- 86 баллов и более - "отлично" (отл.);  
 71-85 баллов - "хорошо" (хор.);  
 55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);  
 54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Беренче тема. Татар халкының сынлы сәнгате	2	1	0	6	0	
2.	Тема 2. Татар халкының бизәләш сәнгате	2	2-4	0	8	0	
3.	Тема 3. Татар халкының милли сәнгать төрләре	2	5-8	0	6	0	
4.	Тема 4. Татар халкының милли киёмнәре	2	9-12	0	8	0	
5.	Тема 5. Татарстан Республикасының рәссамнар берлеге. Танылган сәнгать осталары	2	13-16	0	8	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
	Итого			0	36	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Беренче тема. Татар халкының сынлы сәнгате

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Роль и место татарского языка в полилингвальном и поликультурном обществе. Законы ?О языках народов Российской Федерации?, ?О языках народов Республики Татарстан?, Госу-дарственная программа Республики Татарстан по реализации закона ?О языках народов Республики Татарстан? и последующие нормативно-правовые акты. Для татарской группы: История татарской письменности. Татарский алфавит.

##### Тема 2. Татар халкының бизәләш сәнгате

###### **практическое занятие (8 часа(ов)):**

Я и моя семья. Семейные традиции. Личный бюджет и бюджет семьи. Дни рождения. Домашние заботы.

##### Тема 3. Татар халкының милли сәнгать төрләре

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Устное народное творчество татарского народа. Национальная одежда и обувь.

##### Тема 4. Татар халкының милли киёмнәре

###### **практическое занятие (8 часа(ов)):**

Казань тысячелетняя. Проблемы урбаниза-ции. Городской транс-порт. Культурно-про-светительские учреж-дения, гостиницы. На вокзале. В аэропорту. В супермаркете. В ресторане.

## Тема 5. Татарстан Республикасының рәссамнар берлеге. Танылган сәнгать осталары практическое занятие (8 часа(ов)):

Человек. Органы человека. Здоровье и его охрана. Здоровый образ жизни. Эмоции и чувства. Спорт.

### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Беренче тема. Татар халкының сынлы сәнгате	2	1	Подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
2.	Тема 2. Татар халкының бизәләш сәнгате	2	2-4	подготовка к презентации, к творческому составлению рассказа о себе, о своей семье	8	презентация, составление текста о себе, о своей семье
3.	Тема 3. Татар халкының милли сәнгать төрләре	2	5-8	Сбор материалов для письменной работе	6	письменная работа
4.	Тема 4. Татар халкының милли киёмнәре	2	9-12	сбор материалов для презентации, составление текстов	8	просмотр презентаций, проверка составленных текстов
5.	Тема 5. Татарстан Республикасының рәссамнар берлеге. Танылган сәнгать осталары	2	13-16	сбор материалов к творческому заданию	8	проверка творческих заданий
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения



Вузовское освоение курса "Базовый татарский язык" предполагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий, а также настоятельно требует рационального их сочетания. Традиционные образовательные технологии подразумевают использование в учебном процессе таких методов работ, как практическое занятие, коллоквиум, семинар.

В курсе могут быть реализованы новые информационные технологии, в частности, аудио и видеоматериалы. В ходе освоения дисциплины при проведении практических занятий используются следующие образовательные технологии: практические занятия с использованием активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерные презентации, оформление или макетирование газеты, журнала, творческой тетради для учащихся, составление плана экскурсии, плана экспозиции музея и т.д.), разбор конкретных коммуникативных ситуаций с точки зрения лингвокультурной специфики, ролевые игры и т.д.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах - 20 %:

По теме - "Фонетическая сторона речи" - "Мозговой штурм" - свободная форма дискуссий с оперативным опросом.

По теме - "Грамматическая сторона речи" - ролевая игра с разделением студенческой группы на 3 команды.

По теме - "О себе. Знакомство" - презентация текста о себе с участием всех студентов.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Беренче тема. Татар халкының сынлы сэнгате**

Устный опрос, примерные вопросы:

Беренче тема буенча контроль сораулар. 1. Татарстан Республикасының дәүләт сынлы сэнгате музее кайчан нигез салына? 2. Татарстанның сынлы сэнгате музее нинди максат белән оештырыла? 3. Нәрсә ул пейзаж? Әлеге жанрда ижат ителгән берничә әсәрне (авторлары белән) атагыз. 4. Татарстан Республикасының дәүләт сынлы сэнгате музее Үзәк музей статусын ничәнче елда ала? 5. Татарстан рәссамнарының сынлы сэнгате, графика, скульптура әсәрләрен туплау эше кайчан башлана? 6. Нәрсә ул сэнгате? 7. Сынлы сэнгатең нинди төрләрен беләсез? 8. Татар халкының сынлы сэнгате осталарынан кемнәрне беләсез? 9. Казан сэнгате мәктәбе кайчан оеша? 10. Татарстанның Һөнәри декоратив-гамәли сэнгате? исемле даими эшләп килгән экспозиция нәрсәләр нигезендә булдырыла?

### **Тема 2. Татар халкының бизәлеш сэнгате**

презентация, составление текста о себе, о своей семье, примерные вопросы:

1. Бизәлеш сэнгатенә билгеләмә бирегез һәм аның төрләрен атагыз. 2. Татар б.с.нең традицион төрләре нинди төбәкләрдә киң таралыш алган? 3. Болгар дәүләте дәверендә бизәлеш сэнгатенәң үзенчәлекләрен санап чыгыгыз. 4. Алтын Урда чорындагы бизәлеш сэнгатенәң үзенчәлекләрен атагыз. 5. Бизәлеш сэнгатенәң классик формалары нәрсәләр нигезендә барлыкка килә? 6. Классик төрләрдән тыш, архитектура, гамәли һәм сынлы сэнгате өлкәсендә дизайнның нинди яңа төрләр барлыкка килә? 7. Татарстанда бизәлеш сэнгате үсешенә хәзерге этабының төп үзенчәлекләрен атагыз. 8. Дизайн ижатының төп принциптарын атагыз. 9. Дизайн атамасы кайчан кулланыла башлый? 10. Житештерү төрләре буенча дизайнның нинди төрләрен беләсез?

### **Тема 3. Татар халкының милли сэнгате төрләре**

письменная работа, примерные вопросы:



1. Татар халкының нинди сәнгать төрләрен беләсез? Берсе турында тулырак итеп сөйләгез. 2. ?Казан жәе? турында алган мәгълүматларыгыз белән уртаклашыгыз. 3. Татарстан территориясендә керәч эшләнмәләрнең иң әүвәлге табылдыклары кайсы дәвергә карый? 4. ?Булгари? терминының нинди мәгънәләрен беләсез? 5. Татарстанда гобелен сәнгатенә кем нигез сала? 6. Татар халкының чигү сәнгатендә нинди шартлы билгеләр һәм символлар кулланылган? 7. Керәч сәнгате нәрсәләр ижат итү өчен файдаланыла? 8. Татарстан рәссамнарының гобелен әсәрләре кайларда саклана? 9. Болгар керәч сәнгатенәң үзенчәлекле формалары турында сөйләгез. 10. Татарстанда гобелен сәнгатенәң чәчәк ату чорын атагыз.

#### **Тема 4. Татар халкының милли киёмнәре**

просмотр презентаций, проверка составленных текстов , примерные вопросы:

1. Тукучылыкта талкы нинди роль үтәгән? 2. Тукума сыйфатына станоклар тәэсир ясаганмы? 3. Нәрсә ул буяу күлмәк? 4. Тукучылык кайчан һәм ничек камилләшкән? 5. Ирләр киёме өчен булган тукумалар хатын-кызларныкынан нәрсәсә белән аерылган? 6. Ирләр һәм хатын-кызларның баш киёмнәре нинди өлешләрдән торган? 7. Ирләр баш киёменәң үзенчәлекләре турында сөйләгез. 8. Хатын-кыз баш киёменәң үзенчәлегенә нидә булган? 9. Борынгы киёмнәр бизәлешендә киң таралган Хаума (Хома) кош образы турында нәрсәләр беләсез? 10. Баш киёме аша кызларның яшь үзенчәлекләрен билгеләп булганмы?

#### **Тема 5. Татарстан Республикасының рәссамнар берлеге. Танылган сәнгать осталары**

проверка творческих заданий , примерные вопросы:

1. Татарстан Республикасының рәссамнар берлеге кайчан оештырылыла? 2. Мәдәният министрлыгы каршында рәссамнарның координацион берлек советы кайчан төзелә? Әлеге советның рәисе кем? 3. Бакый Урманче ижаты татар сынлы сәнгате үсешенә нинди йогынты ясаган? 4. Б.Урманченең нинди сәнгать әсәрләрен беләсез? 5. Бакый Урманче Канәфи Нәфыйков һәм Нәҗип Нәккаш белән таныш буламы? 6. К. Нәфыйков кайсы тарихи шәхесләрнең портретларын ижат иткән? 7. Канәфи Нәфыйковның тагын нинди әсәрләрен беләсез? 8. Нәҗип Нәккаш кем ул? Нинди сәнгать әсәрләре аша халыкка таныла? 9. Әхсән Фәтхетдинов ижат иткән сәнгать әсәрләрен атагыз? Бу юнәлештә эшләүче тагын кемнәрне беләсез? 10. Д. Красильников, Б. Альменов, Ш. Мөхәммәтжанов, Г. Юсупов, Г. Кәримов И. Әхмәдиев, Т. Хаҗиәхмәтов, А. Садыков, Ә. Зарипов кебек сәнгать осталарының берсе турында тулырак итеп сөйләгез.

#### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 2 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

1. Татарстан Республикасының рәссамнар берлеге.
2. Татар профессиональ сынлы сәнгатенә нигез салучы сынчы, нәкыш остасы - Бакый Урманче.
3. Татар графикасында жуелмас эз калдырган рәссамнар.
4. Күренекле кылкаләм осталары.
5. Агачтан уеп декоратив-нәкыш ясаучылар һәм монументаль рәсемнәр ижат итүчеләр.
6. Татар халкының чигү сәнгате.
7. Татар халкының күн сәнгате.
8. Татар халкының керәч сәнгате.
9. Татар халкының гобелен сәнгате.
10. Болгар дәүләте һәм Алтын Урда дәверендә бизәлеш сәнгатенәң үзенчәлекләре.
11. 16 - 18 йөзләрдә бизәлеш сәнгате.
12. 19 - 20 йөзләрдә бизәлеш сәнгате үзенчәлекләре.
13. Татарстанда бизәлеш сәнгате үсешенәң хәзерге этабы.
14. Татар халкының сынлы сәнгате тарихы.
15. Сынлы сәнгать төрләре.
16. Татар халкының сынлы сәнгать осталары.
17. Татарстан Республикасының дәүләт сынлы сәнгать музейе.

18. Татар халкының киёмнәрендә миллилек.
19. Татар халкының милли баш киёмнәре.
20. Татар халкының милли аяк киёмнәре.
21. Татар халкында тукучылык эше

### 7.1. Основная литература:

1. Фәтхуллова, К.С.

Татарчасөйләшәбез, укыйбыз, язабыз [Текст: электронный ресурс] = Говорим, читаем, пишем по-татарски : рус телендәсөйләшәчеләрөчен татар теле дәрәслеге. Уртадәрәжә / К. С. Фәтхуллова, Ә. Ш. Юсупова, Ә. Н. Денмөхәммәтова .? Электронные данные (1 файл: 4,66 Мб) .? (Казань : Казанский федеральный университет, 2015) .? Загл. с экрана .? Для 3-го и 4-го семестров .? Вых. дан. ориг. печ. изд.: Казан, 2015 .? Режим доступа: только для студентов и сотрудников КФУ .? URL:[http://libweb.kpfu.ru/ebooks/10-IFMK/10\\_179\\_000944.pdf](http://libweb.kpfu.ru/ebooks/10-IFMK/10_179_000944.pdf)

2. Фәтхуллова, К.С..

Татарчасөйләшәбез, укыйбыз, язабыз [Текст: электронный ресурс] = Говорим, читаем, пишем по-татарски : рус телендәсөйләшәчеләрөчен татар теле дәрәслеге. Башлангычдәрәжә / К. С. Фәтхуллова, Ә. Ш. Юсупова, Ә. Н. Денмөхәммәтова .? Электронные данные (1 файл: 5,21 Мб) .? (Казань : Казанский федеральный университет, 2015) .? Загл. с экрана .? Для 2-го семестра .? Вых. дан. ориг. печ. изд.: Казан, 2012 .? Режим доступа: только для студентов и сотрудников КФУ .? URL:[http://libweb.kpfu.ru/ebooks/10-IFMK/10\\_179\\_000943.pdf](http://libweb.kpfu.ru/ebooks/10-IFMK/10_179_000943.pdf)

3. Сәлахова Р.Р.

Базовый татарский язык. [Электронный ресурс] <https://do.kpfu.ru/course/view.php?id=1694>

4. Практический татарский язык = Гамәли татар теле : методическое пособие для изучающих татарский язык / Р. Ф. Фаттахова .? Изд. 2-е, испр., доп. ? Казань : Татарское книжное изд-во, 2012 .? 175, [1] с. : табл. ; 22 .? Текст: рус., татар. ? Библиогр.: с. 173 .? ISBN 978-5-298-02240-8, 5000. - 61 экз.

5. Салимова, Д. А.

Двуязычие и перевод: теория и опыт исследования [Электронный ресурс] : монография / Д. А. Салимова, А. А. Тимерханов. ? М.: Флинта: Наука, 2012. ? 280 с.  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=456721>

6. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. Н. Персикова. - М.: Логос, 2011. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469331>.

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Харисов, Ф.Ф.

Татар теле : читтәллеаудиториядә : 2 кисәктә / Ф. Ф. Харисов, Г. Ф. Харисова, С. Х. Айдарова .? Казан : Мөғарифнәшрияты, Б.г.Кис. 2 : югары уку йортлары өчен уку әсбабы .? 2009 .? 151 б. 688 экз.

2. Харисов, Ф. Ф.

Татар теле : читтәллеаудиториядә : 2 кисәктә / Ф. Ф. Харисов, Г. Ф. Харисова, С. Х. Айдарова .? Казан : Мөғарифнәшрияты, Б.г.Кис. 1 : югарыукуйортларыөченукуәсбабы .? 2009 .? 231 б. 751 экз.

3. Татарский язык для начинающих : интенсивный курс : [учебник] / Л.Х. Шаяхметова .? Казань : Татарское книжное изд-во, 2012 .? 221, [2] с. ; 22 ; 1 электрон. опт. диск. (CD) .? ISBN 978-5-298-02269-9 ((в пер.)), 4000. - 80 экз.

4. Речевая коммуникация: Учебник / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 272 с.: 60x90 1/16 + ( Доп. мат. [znanium.com](http://znanium.com)). - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-010593-2 // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=492125>

5. Гончарова Т. В.

Речевая культура личности [Электронный ресурс]: Практикум / Т. В. Гончарова, Л. П. Плеханова. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 240 с //http://znanium.com/bookread.php?book=405996

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

www.Wikipedia.ru - www.Wikipedia.ru

Официальный портал мэрии Казани - www.Kzn.ru.

портал Правительства РТ - www.prav.tatar.ru

сайт татарской прессы - www.matbugat.ru

Филология и лингвистика - http://www.filologia.su/sociolingvistika

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Базовый татарский язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

1. Средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет)
2. Сканер
3. Принтер
4. Копировальный аппарат
5. Ноутбук
6. Магнитофон

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 54.03.01 "Дизайн" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Салахова Р.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Мугтасимова Г.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.