МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал)
Факультет филологии и истории

УТВЕРЖДАЮ
Директор Елабужского института КФУ
Мерзон Е.Е.
"___"_____20___ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Языковая картина мира в школьном курсе русского языка Б1.В.ДВ.04.02

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Русский язык и литература в межкультурной коммуникации
Квалификация выпускника: магистр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2019
Автор(ы): Данилова Ю.Ю. , Салимова Д.А.
Рецензент(ы): Ибрагимова Э.Р.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Быков А. В.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 20__г.
Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет филологии и истории):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 20__г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

7.2. Дополнительная литература

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Данилова Ю.Ю. (Кафедра русского языка и литературы, Факультет филологии и истории), JJDanilova@kpfu.ru ; профессор, д.н. (профессор) Салимова Д.А. (Кафедра русского языка и литературы, Факультет филологии и истории), daniya.salimova@mail.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК - 2	владеет специальными знаниями в области теоретического литературоведения
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- специфику языка с антропологической точки зрения, т. е. в тесной связи с человеком, его сознанием, мышлением, духовно-практической деятельностью;
- основные принципы и проблемы отечественного языкознания, его структуру, методы и достижения.

Должен уметь:

- анализировать тенденции современной языковедческой науки, определять перспективные направления научных исследований;
- свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления собственной языковедческой деятельности; руководства исследовательской работой школьников.

Должен владеть:

-навыками формирования уважительного и толерантного отношения к фактам языковой культуры и воспитания этих качеств у школьников;

-навыками анализа национальных концептов и рассмотрения национально-культурной специфики различных языковых картин мира.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- к владению специальными знаниями в области теоретического литературоведения/языковедения;
- анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.04.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 "Педагогическое образование (Русский язык и литература в межкультурной коммуникации)" и относится к дисциплинам по выбору.
Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 14 часа(ов), в том числе лекции - 2 часа(ов), практические занятия - 12 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 54 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Языковая картина мира: история вопроса. История изучения картины мира. Важнейшие характеристики ЯКМ. Концептуальная и языковая картины мира.	4	2	0	0	6
2.	Тема 2. Национальные языковые картины мира	4	0	2	0	10
3.	Тема 3. Роль школьного курса русского языка в различных классах и анализ учебников, типов заданий в соответствии с темой Языковой картины мира.	4	0	4	0	14
4.	Тема 4. Сопоставительный аспект изучения ЯКМ в современной лингвистике.	4	0	2	0	10
5.	Тема 5. Универсальное и национально-специфическое в языковой картине мира; специфика русской языковой картины мира.	4	0	2	0	10
6.	Тема 6. Языковая личность в разных языковых картинах мира.	4	0	2	0	4
	Итого		2	12	0	54

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Языковая картина мира: история вопроса. История изучения картины мира. Важнейшие характеристики ЯКМ. Концептуальная и языковая картины мира.

История изучения картины мира. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Картина мира как результат переработки информации о среде и человеке. Важнейшие характеристики ЯКМ. Картина мира как результат переработки информации о среде и человеке.

Концептуальная и языковая картины мира. Соотношение понятий "картина мира" и "ментальность": сходства и различия. Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды. Основные подходы к решению проблемы взаимоотношений языка и культуры: язык как отражение культуры, язык как духовная сила, моделирующая видение мира, язык как составная часть и орудие культуры.

Тема 2. Национальные языковые картины мира

Национальные языковые картины мира. Освещение в школьных учебниках тем по лексике, словообразованию, грамматике, способствующих формированию языковой картины мира. Содержание курса Русский язык, основных блоков.

Национальная картина мира, концепт, концептосфера и языковая картина мира. Лингвокультурологический аспект фразеологии.

Тема 3. Роль школьного курса русского языка в различных классах и анализ учебников, типов заданий в соответствии с темой Языковой картины мира.

Роль школьного курса русского языка в различных классах и анализ учебников, типов заданий в соответствии с темой Языковой картины мира.

Понятие "школьный курс русского языка". Типы учебников и программ по русскому языку. Разделы языка и темы в освещении школьных учебников, формирующие языковую картину мира учащихся. Основные характеристики типов заданий для национальных образовательных учреждений гуманитарного профиля.

Тема 4. Сопоставительный аспект изучения ЯКМ в современной лингвистике.

Основные аспекты изучения ЯКМ в разноструктурных языках. Сопоставительное языкознание и лингвокультурология как составляющие темы ЯКМ. Типология языков и языковых единиц. Фразеологические единицы: этимология, современное употребление. Роль пословиц и поговорок в характеристике языковой картины мира и как этномаркеров.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Тема 5. Универсальное и национально-специфическое в языковой картине мира; специфика русской языковой картины мира.

Роль языка и его значение в формировании национального самосознания. Соотношение понятий "язык" и "народ". Текст как хранитель культуры. Особенности восприятия текста, обусловленные национальным характером. Особенности семантики русского предложения и русская языковая картина мира. Лакуны, способы нейтрализации лакун.

Тема 6. Языковая личность в разных языковых картинах мира.

Понятие "языковая личность". Уровневая модель языковой личности по Ю.Н.

Караулову. Компоненты содержания языковой личности. Место языковой

личности в пространстве культуры. Роль школьного курса в совершенствовании речевой культуры учащихся. Связь темы с другими учебными дисциплинами (фольклор, литература, история, лингвокультурология и др.).

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 4			
	Текущий контроль		

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
1	Дискуссия	ПК - 2 , УК-5	1. Языковая картина мира: история вопроса.История изучения картины мира. Важнейшие характеристики ЯКМ. Концептуальная и языковая картины мира. 2. Национальные языковые картины мира 3. Роль школьного курса русского языка в различных классах и анализ учебников, типов заданий в соответствии с темой Языковой картины мира. 4. Сопоставительный аспект изучения ЯКМ в современной лингвистике. 5. Универсальное и национально-специфическое в языковой картине мира; специфика русской языковой картины мира.
2	Тестирование	УК-5 , ПК - 2	1. Языковая картина мира: история вопроса.История изучения картины мира. Важнейшие характеристики ЯКМ. Концептуальная и языковая картины мира. 2. Национальные языковые картины мира 3. Роль школьного курса русского языка в различных классах и анализ учебников, типов заданий в соответствии с темой Языковой картины мира. 4. Сопоставительный аспект изучения ЯКМ в современной лингвистике. 5. Универсальное и национально-специфическое в языковой картине мира; специфика русской языковой картины мира. 6. Языковая личность в разных языковых картинах мира.
	Зачет	ПК - 2, УК-5	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	**Хорошо**	**Удовл.**	**Неуд.**	
Семестр 4					
Текущий контроль					
Дискуссия	Высокий уровень владения материалом по теме дискуссии. Превосходное умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Высокий уровень этики ведения дискуссии.	Средний уровень владения материалом по теме дискуссии. Хорошее умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Средний уровень этики ведения дискуссии.	Низкий уровень владения материалом по теме дискуссии. Слабое умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Низкий уровень этики ведения дискуссии.	Недостаточный уровень владения материалом по теме дискуссии. Неумение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Отсутствие этики ведения дискуссии.	1
Тестирование	86% правильных ответов и более.	От 71% до 85 % правильных ответов.	От 56% до 70% правильных ответов.	55% правильных ответов и менее.	2
	Зачтено		**Не зачтено**		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 4

Текущий контроль

1. Дискуссия

Темы 1, 2, 3, 4, 5

1. Актуальные проблемы лингвокультурологии и возможности освещения темы в школе.
2. Взаимосвязь языка и культуры. Основные темы в школьных учебниках, отражающие эту связь.
3. Содержание понятия языковая картина мира. Типы заданий и вопросов по теме, предлагаемые в школьных учебниках.
4. Языковые картины мира национальных языков.
5. Концептуальная и языковая картина мира.
6. Факторы, формирующие национальную языковую картину мира.
7. Структура национальной ЯКМ как лексической системы.
8. Проблема эквивалентной и безэквивалентной лексики на занятиях по лексике и фразеологии в 9-м классе.
9. Теория лакун. Способы преодоления лакун.
10. Роль школьного курса русского языка в совершенствовании речевого этикета как явления культуры.

2. Тестирование

Темы 1, 2, 3, 4, 5, 6

1. "Языковая картина мира это общекультурное достояние нации, она структурирована, многоуровнева. Именно языковая картина мира обусловливает коммуникативное поведение, понимание внешнего мира и внутреннего мира человека. Она отражает способ речемыслительной деятельности, характерной для той или иной эпохи, с ее духовными, культурными и национальными ценностями". Автором этого определения является: а) Е.С. Яковлева б) В.А. Маслова 3) Д.Ю. Апресян 4) В.ф. Гумбольдт.

2. Идея существования национально-специфических языковых картин мира зародилась в филологии конца XVIII-начала XIXв.: а) немецкой: Михаэлис, Гердер, Гумбольдт б) во французской: Антуан Арно в) русской: Потебня, Востоков. Г) итальянской: Асколи.

3. Под языковой личностью понимают совокупность способностей и характеристик человека, обусловливающих создание и восприятие им речевых произведений (текстов), которые различаются а) степенью структурно-языковой сложности, б) глубиной и точностью отражения действительности, в) определенной целевой направленностью г) а, б, в.

4. Основателем теории межкультурной коммуникации считается:

а) французский лингвист Шарль Балли;

б) американский антрополог Эдвард Холл;

в) русский лингвист В.В.Виноградов;

г) итальянский культуролог, семиотик Умберто Эко.

5. Национальная культура:

а) совокупность всех произведений искусства одной страны;

б) совокупность ценностей и норм, присущих той или иной нации;

в) речевой и поведенческий этикет определенного этноса;

г) совокупность результатов деятельности человеческого общества во всех сферах его жизни.

6. Культурная картина мира:

а) знания о мире культурного человека;

б) совокупность рациональных знаний и представлений о ценностях, нормах, нравах, менталитете собственной культуры и культур других народов;

в) вербально закодированные сведения о культуре;

г) образ мира, содержащийся в сознании одного человека.

7. Языковая картина мира:

а) совокупность сведений о мире, активизируемых, хранимых и передаваемых от поколения к поколению с помощью языка;

б) рассказ о культуре того или иного народа;

в) описание культуры какой-либо страны;

г) представления лингвистов о культуре какого-то народа.

8. Фактор в науке, учитывающий природный пол человека и его социальные "последствия", являющийся одной из существенных характеристик личности и на протяжении всей ее жизни, определенным образом влияющий на ее осознание своей идентичности, а также на идентификацию говорящего субъекта другими членами социума называется: а) социальный; б) этнический; в) гендерный; д) когнитивный.

9. В учебнике русского языка -Текст. Переработка текстов. Стили речи- 10 класс (Авторы Т.С. Кудрявцева, Р.А. Арзуманова, Н.Б. Васева. М.: Дрофа, 2001) приводится интересный пример афоризма ?Его время истекло?. Как вы думаете, выражение связано с историей:

а) обмеления Волги в Древней Руси;

б) чаепития в Древнем Китае;

в) водяных часов в Древней Греции;

г) судебного процесса в Риме.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

10. Расположите компоненты схемы в соответствующем порядке:
а) ЯКМ;
б) человек;
в) объективный мир;
г) познание;
д) сознание.
11. Определите два фактора, порождающие ЯКМ любого народа:
а) внешний мир;
б) чувственное восприятие;
в) мышление;
г) сознание.
12. Какие разделы и темы на уроках русского языка наиболее подходят для понимания языковой картины мира:
а) лексика и фразеология;
б) стилистика;
в) словообразование;
г) фонетика.
13. Окружающий нас мир представлен в следующем соотношении картин мира:
а) культурная-языковая-реальная;
б) реальная-языковая-культурная;
в) реальная-культурная-языковая;
г) языковая-культурная-реальная.
14. Взаимодействие этнического, исторического, психологического, языкового факторов составляет:
а) концепт;
б) коммуникатор;
в) синтагмы;
г) сообщение.
15. Генетически фиксированные древние образы и социально-культурные идеи, которые являются достоянием ?коллективного бессознательного? и лежат в основе творчества, называются
а) архетипами;
б) логенами;
в) мифологемами;
г) имагенами.
16. В учебнике русского языка (7 класс, авторы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская и др.) приводится высказывание "Самая большая ценность народа это его язык, язык, на котором он пишет, говорит, думает". Автором фразы является:
А) М.В. Ломоносов
б) В.В. Виноградов;
в) Л.В. Щерба;
г) Д.С. Лихачев.
17. Распределите подходы к изучению языковой личности в соответствии с авторами теорий:
а) полилектная и идиолектная личности
б) этносемантическая личность
в) семиологическая личность
г) элитарная языковая личность 1) О. Б. Сиротинина
2) В. П. Нерознак
3) С. Г. Воркачев
4) А. Г. Баранов.
18. По объему отображаемого объекта выделяются: а) индивидуальные языковые картины мира, или картины мира языковой личности, и коллективные, или "софийные", языковые картины мира; б) научную и наивную языковые картины мира; в) литературная языковая картина мира и территориально, социально, профессионально ограниченные; г) целостная, глобальная языковая картина мира (мифологические, религиозные, философские, общенаучная, локальные языковые картины мира).
19. -Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения в одно великое, историческое, живое целое!- Замечательная фраза принадлежит кому из указанных авторов: а) А. Макаренко б) К. Ушинский; в) А.Потебня г) М.Ломоносов.
20. Русский язык провозглашен одним из официальных языков ООН в году: а) 1955; б) 1945; в) 1950; г) 1969.

Зачет

Вопросы к зачету:
1. Актуальные проблемы лингвокультурологии и возможности освещения темы в школе.
2. Взаимосвязь языка и культуры.
3. Содержание понятия языковая картина мира.

4. Языковые картины мира национальных языков.
5. Концептуальная и языковая картина мира.
6. Факторы, формирующие национальную языковую картину мира.
7. Структура национальной ЯКМ как лексической системы.
8. Проблема эквивалентной и безэквивалентной лексики
9. Теория лакун. Способы преодоления лакун.
10. Стереотип как явление культуры.
11. Мифологема как явление культуры.
12. Речевой этикет как явление культуры.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 4			
Текущий контроль			
Дискуссия	На занятии преподаватель формулирует проблему, не имеющую однозначного решения. Обучающиеся предлагают решения, формулируют свою позицию, задают друг другу вопросы, выдвигают аргументы и контраргументы в режиме дискуссии. Оцениваются владение материалом, способность генерировать свои идеи и давать обоснованную оценку чужим идеям, задавать вопросы и отвечать на вопросы, работать в группе, придерживаться этики ведения дискуссии.	1	20
Тестирование	Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий.	2	30
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1 Багана Ж. Цветофразеологизмы русского и испанского языков в лингвокультурном аспекте: Монография / Ж. Багана, Д.Н. Еркова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 116 с. - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=444843

2. Козырев В. А. Современная языковая ситуация и речевая культура [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 184 с. URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=462837

3. Кравцов С. М. Картина мира в русской и французской фразеологии (на примере концепта 'Поведение человека'): монография / Кравцов С.М. - Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ. - 386 с. - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=551411

4. Никитина Л.Б. Категориальные семантические черты образа homo sapiens в русской языковой картине мира [Электронный ресурс]: монография / Л. Б. Никитина. - 2-е изд, стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 158 с. URL: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406412

7.2. Дополнительная литература:

1. Обучение русскому языку сегодня. Пособие для преподавателей русского языка / Е.В. Колчинская. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 184 с. URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=492010

2. Юртаев С. В. Языковое образование и речевое развитие младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С. В. Юртаев. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 238 с. URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=466466

3. Языковая политика во франкоязычных странах Африки: Центральноафриканская Республика, Камерун и Сенегал: Монография / Ж. Багана, Ю.И. Стрябкова. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 116 с. URL: http://znanium.com/bookread.php?book=304558

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

ГРАМОТА.РУ - русский язык для всех: Справочно-информационный портал - http://www.gramota.ru/

Научно-образовательный портал Лингвистика в России: ресурсы для исследователей - URL: http://uisrussia.msu.ru

Русские электронные словари онлайн - http://www.slovari.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Данная учебная дисциплина включает минимальное количество лекционных часов. На лекционных занятиях (всего 2 часа) рекомендуется активно слушать, конспектировать лекции, делать пометы на полях, задавать вопросы и активно отвечать на поставленные вопросы. После лекции, носящей, скорее всего, вводный характер, также следует прочитать свой конспект, если возникают вопросы, то можно с ними обратиться к преподавателю и/или ознакомиться с вариантами изложения данной темы в учебниках и учебных пособиях, научной литературе по курсу.
практические занятия	На практических занятиях студенты учатся пользоваться словарями, анализировать тексты, выявлять важнейшие языковые явления и характеризовать их, профессионально грамотно излагать их. Работа на практических занятиях предполагает активное участие в обсуждении основных тем. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем уже на вводных лекционных занятиях, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторам могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем.
самостоятельная работа	Самостоятельная работа занимает, что вполне естественно для магистрантов заочной формы обучения, самое большое количество часов по дисциплине и включает как работу с первоисточниками, трудами известных лингвистов, так и работу со словарями, тестовыми заданиями, предлагаемыми в интернет-источниках. Много вопросов, особенно по истории развития сопоставительных исследований, выносится именно на самостоятельное изучение. В текстах авторов, таким образом, следует выделять следующие компоненты: - постановка проблемы; - варианты решения; - аргументы в пользу тех или иных вариантов решения. На основе выделения этих элементов проще составлять собственную аргументированную позицию по рассматриваемому вопросу. К предусмотренным учебным планом формам работы предлагается такая форма учебной работы, как самостоятельное составление магистрантом словарей лингвистических терминов. При составлении лингвистических словарей обучающиеся используют Большие и малые словари лингвистических терминов. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например на Научно-образовательном портале 'Лингвистика в России: ресурсы для исследователей' URL: http://uisrussia.msu.ru Интересной формой самостоятельной работы является подбор и анализ пословиц и поговорок в разных языках, идиом, отражающих национальный характер народов.

Вид работ	Методические рекомендации
дискуссия	В темах и трудах авторов, указанных в списке рекомендованной литературы, следует выделять следующие компоненты: - постановка проблемы; - варианты решения; - аргументы в пользу тех или иных вариантов решения. На основе выделения этих элементов проще составлять собственную аргументированную позицию по рассматриваемому вопросу. - При подготовке к дискуссии по выбранной Вами теме в материале следует выделить небольшое количество (не более 5) заинтересовавших Вас проблем и сгруппировать материал вокруг них. Следует добиваться чёткого разграничения отдельных проблем и выделения их частных моментов. Приветствуется не только краткий экскурс, изложение степени изученности проблемы, но и собственное видение проблем языковой картины мира и межкультурной коммуникации в сложный 21 век - это многоязычие и поликультурность, прирост информационных потоков в условиях глобализации, что сопровождается одновременным стремлением наций и народов к самоидентификации.
тестирование	На занятиях проводится тестирование по отдельным вопросам дисциплины, по языковым семьям, терминологии, конспектам прочитанной литературы. Тестовые задания промежуточного контроля проводятся с целью выявления знаний материала, умения ориентироваться в вопросах заданий, для проверки усвоения материала, степени "воспроизводимости" изученного. Целесообразно использовать самые простые формы тестирования: выбор одного из предлагаемых четырех вариантов ответа. Тестовые задания итогового контроля ориентированы на проверку знаний всего изучаемого материала, готовности студентов к сдаче зачета.
зачет	При подготовке к зачету рационально используйте время. Сначала ознакомьтесь с материалами курса в целом, поскольку только исходя из целого можно понять части и основные проблемные вопросы курса. Читайте учебники и научную литературу. Обращайтесь к справочной литературе и интернет-источникам по теме. При подготовке ответа на вопрос сначала составьте план. Ответ - это тоже своеобразный текст текст, и построен он должен быть с учетом всех требований, предъявляемых к хорошему тексту. Старайтесь понять проблематику, излагайте ее собственными словами. Иллюстрируйте теоретические положения собственными наблюдениями над текстами, можно использовать материалы практических занятий.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Языковая картина мира в школьном курсе русского языка" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Языковая картина мира в школьном курсе русского языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе Русский язык и литература в межкультурной коммуникации .