

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины Политическая журналистика Б1.В.09

Направление подготовки: 42.04.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Политическая проблематика

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

Автор(ы): Сидельникова Т.Т.

Рецензент(ы): Морозова Г.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Морозова Г. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Сидельникова Т.Т. (Кафедра связей с общественностью и прикладной политологии, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций),
Tatiana.Sidelnikova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3	Способен к организации работы подразделения СМИ, включая разработку концепции авторских проектов, планирование и координацию деятельности подразделения, анализ результатов деятельности подразделения, установление и поддержание контактов с внешней средой
ПК-4	Способен к организации и контролю выпуска продукции сетевого издания/информационного агентства, включая составление плана-графика выполнения корректуры, веб-редактирования, публикации материалов на сайте, подготовку предложений главному редактору (руководителю организации) по реализации кадровой политики в отделе
ПК-5	Способен к организации и контролю выпуска продукции печатного СМИ, включая руководство отделом допечатной подготовки, распределение материалов между отделами, прием выполненной работы
ПК-6	Способен к осуществлению творческо-организационной деятельности по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ с определением формата, тематики и оценки материала для нового продукта, подготовкой создания сценарного материала для нового продукта, планированием и организацией финансирования создания нового продукта телерадиовещательных СМИ
ПК-7	Способен к управлению созданием и выпуском в эфир продуктов телерадиовещательных СМИ, включая руководство структурным подразделением для выпуска в эфир продуктов телерадиовещательных СМИ, оценку рейтинговых позиций существующих продуктов и планирование будущих проектов, организацию работы по созданию/покупке продуктов телерадиовещательных СМИ, контроль их соответствия тематической направленности и соблюдения сроков сдачи, продвижение продуктов телерадиовещательных СМИ
ПК-8	Способен к подготовке и проведению выпуска телевизионной и радиопрограммы, разработке основных направлений (концепций) вещания и осуществлению эфирного планирования совместно с коллегами
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий
УК-2	способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
УК-3	способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- основные концепции различных этапов развития политической журналистики;
- отличительные свойства различных этапов развития журналистики и отдельных теорий, как отечественных, так и зарубежных
- суть наиболее значимых проблем и основные варианты их решения в различных школах
- категориальный аппарат и методологию анализа

Должен уметь:

- выделять специфику политической журналистики различных социальных субъектов;
- видеть сходства и различия видов журналистики;
- определять причины и структуру политической журналистики в различных сферах жизни;
- находить сильные и слабые стороны теорий;
- применять знание в области профессиональной деятельности;

Должен владеть:

- терминологическим аппаратом;
- навыками выступления перед аудиторией, участия в дискуссии, дебатах;
- владение инструментами анализа и прогнозирования;

Должен демонстрировать способность и готовность:

- определять особенности политической журналистики, ее функции и предметную область
- создавать тексты по политической журналистике

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.09 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.04.02 "Журналистика (Политическая проблематика)" и относится к вариативной части.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 12 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 12 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 87 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 9 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Политология журналистики.	1	0	5	0	5
2.	Тема 2. Политическая власть и ее коммуникативная составляющая.	1	0	5	0	12
3.	Тема 3. Политическая журналистика как элемент политической системы, функции политической журналистики.	1	0	2	0	10
4.	Тема 4. Разновидности политических режимов, участие журналистики в их поддержании.	1	0	0	0	5
5.	Тема 5. Журналистика как объект и субъект политической жизни общества	1	0	0	0	10

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Журналистика в контексте современного политического режима России: противоречивые тенденции и характеристики Условия и движущие силы современной политической жизни России. СМИ в экономике и политике перестроечной и постперестроечной России. Идеологическая "перекодировка" СМИ.	1	0	0	0	15
7.	Тема 7. Образ власти в медиасфере. Субъекты политики в СМИ. Парламентская журналистика.	1	0	0	0	15
8.	Тема 8. Формирование средствами журналистики политической культуры личности и общества	1	0	0	0	15
	Итого		0	12	0	87

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Политология журналистики.

Политика как объект политологии. Подходы к определению политики. Содержание мира политики Политика как наука и искусство. Соотношение целей и средств в политике. Взаимосвязь политики с другими социальными явлениями: экономикой, социальными и национальными интересами, государством, правом. Мораль и политика. Предмет, законы и категории политологии. Методы изучения политических явлений: нормативный, социологический, институциональный, сравнительный, системный, структурно-функциональный, типологический, антропологический, психологический, социально-психологический.

Дифференциация предметной сферы журналистики. Общее и особенное политической журналистики в системе других направлений журналистской деятельности.

Тема 2. Политическая власть и ее коммуникативная составляющая.

Власть и политика. Природа господства и подчинения. Сущность, основные подходы к определению категории "политическая власть". Понятие суверенитета власти. Ресурсы власти. Легальность и легитимность власти. Типы легитимности. Политическая власть и государственная власть, их соотношение. Условия, формы и методы осуществления политической власти. Источники эффективности политической власти. Коммуникативная составляющая власти. Власть и массы: проблема прямой и обратной связи. Образ власти в медиасфере.

Тема 3. Политическая журналистика как элемент политической системы, функции политической журналистики.

Понятие политической системы: системный и структурно - функциональный подходы Структура и функции политической системы общества. Источники эффективности политической власти. Коммуникативная составляющая власти. Основные элементы политической системы. Политические организации в обществе. Место и роль СМИ в политической системе общества.

Тема 4. Разновидности политических режимов, участие журналистики в их поддержании.

Понятие политического режима. Типология политических режимов. Понятие и основные черты тоталитаризма. Предпосылки тоталитаризма. Правый и левый тоталитаризм. Характерные черты тоталитарного политического сознания личности Авторитаризм как форма политической власти. Разновидности авторитаризма. Демократический режим и его признаки. Политический плюрализм. Разновидности демократии. Современные теории демократии. Переход от авторитаризма к демократии: стадии, участники, типы перехода. Предпосылки демократизации Эволюция политической системы и политического режима постсоветской России. Роль и статус СМИ при авторитаризме и демократии Особенности функционирования журналиста демократического общества. Место и роль политической журналистики демократическом обществе. Политический плюрализм как важнейший фактор функционирования журналистики в демократическом обществе. Нравственные и идейные предпосылки функционирования политической журналистики: журналист как "сын народа", журналист как гражданин своего Отечества.

Тема 5. Журналистика как объект и субъект политической жизни общества

Журналистика как инструмент политического анализа. Политическая реальность: познание, отображение и преобразование средствами журналистики. Закономерности журналистского отражения политики. Журналист как политик. Политические партии и журналистика: принципы взаимодействия. Роль журналистики в выражении групповых интересов. Политические партии и партийные системы. Политическая проблема: анализ и отражение в журналистике

Тема 6. Журналистика в контексте современного политического режима России: противоречивые тенденции и характеристики Условия и движущие силы современной политической жизни России. СМИ в экономике и политике перестроенной и постперестроенной России. Идеологическая "перекодировка" СМИ.

Журналист как объект политической жизни. Журналистика - объект и субъект политической жизни. Журналистика в политических процессах современности. Политический процесс как важнейший объект журналистского анализа. Воздействие журналистики на политические процессы. Место и роль журналистики в процессе модернизации российского общества. Объективные предпосылки включения журналиста в политическую жизнь общества. Основы взаимодействия журналистики и образ власти в медиасфере. СМИ с акторами политики. Субъектность журналиста в политике и политическая субъективность в творчестве. Журналистика в борьбе за демократию.

Тема 7. Образ власти в медиасфере. Субъекты политики в СМИ. Парламентская журналистика.

Государство, бизнес и население как субъекты и объект политики. Элиты и лидеры как субъекты политики. Образ власти в виде системы имиджей персоналий и организаций. Политические партии и журналистика: принципы взаимодействия. Роль журналистики в выражении групповых интересов. Федеральная и региональная власть как образ в СМИ. Функции и форматы парламентской журналистики.

Тема 8. Формирование средствами журналистики политической культуры личности и общества

Личность как субъект и объект политики. Политическая культура как феномен политической жизни общества. Структура политической культуры: политический опыт, политическое сознание, политическое поведение. Детерминанты политической культуры. Предпосылки и мотивации политического участия. Политическое отчуждение личности, его причины и способы преодоления. Выборы как форма политического участия. Источники формирования и способы передачи политической культуры: политическая социализация, исторические условия, религия, политические традиции, политические символы. СМИ как агенты политической социализации. Политические субкультуры. Преемственность и новации в развитии политической культуры.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 1			
Текущий контроль			
1	Контрольная работа	ПК-5	1. Политология журналистики. 2. Политическая власть и ее коммуникативная составляющая.
2	Коллоквиум	ПК-3	3. Политическая журналистика как элемент политической системы, функции политической журналистики. 4. Разновидности политических режимов, участие журналистики в их поддержании.
3	Письменная работа	ПК-4	5. Журналистика как объект и субъект политической жизни общества 6. Журналистика в контексте современного политического режима России: противоречивые тенденции и характеристики Условия и движущие силы современной политической жизни России. СМИ в экономике и политике перестроечной и постперестроечной России. Идеологическая "перекодировка" СМИ.
4	Презентация	ПК-6	7. Образ власти в медиасфере. Субъекты политики в СМИ. Парламентская журналистика. 8. Формирование средствами журналистики политической культуры личности и общества
	Экзамен	ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, УК-1, УК-2, УК-3	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 1					
Текущий контроль					
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Коллоквиум	Высокий уровень владения материалом по теме. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала.	Средний уровень владения материалом по теме. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован средний уровень понимания материала.	Низкий уровень владения материалом по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Понятийный аппарат освоен частично. Продемонстрирован удовлетворительный уровень понимания материала.	Неудовлетворительный уровень владения материалом по теме. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Понятийный аппарат не освоен. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень понимания материала.	2
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
Презентация	Превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Используются надлежащие источники и методы.	Хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы в основном соответствуют поставленным задачам.	Удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы частично соответствуют поставленным задачам.	Неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы не соответствуют поставленным задачам.	4

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 1

Текущий контроль

1. Контрольная работа

Темы 1, 2

Политика: понятие и подходы

Соотношение целей и средств в политике.

Взаимосвязь политики с другими социальными явлениями: экономикой, социальными и национальными интересами, государством, правом.

Дифференциация предметной сферы журналистики.

Общее и особенное политической журналистики в системе других направлений журналистской деятельности.

Субъекты политики: признаки субъектности, их конструирование средствами журналистики.

Образ власти, критерии характеристики. их субъектов политики, анализ выводов.

Политическое медиасобытие: особенности конструирования

Политический PR и политическая журналистика: сходства и различия (на примере текстов СМИ)

Понятие политической идеологии и ее роль в политической жизни общества.

Пропаганда VS политическая журналистика (на примере текстов СМИ)

Субъекты политики в медиасфере (на примере текстов СМИ)

Политическая журналистика федерального и регионального уровней: повестка дня (на примере текстов СМИ)

Парламентская журналистика: типологические особенности (на примере текстов СМИ)

Избирательная кампания как предмет отражения журналистики

Основные политические проблемы современности в освещении мировых СМИ

2. Коллоквиум

Темы 3, 4

Журналистика ? объект и субъект политической жизни.

Воздействие журналистики на политические процессы.

Место и роль журналистики в процессе модернизации российского общества.

Основы взаимодействия журналиста и СМИ с акторами политики.

Субъектность журналиста в политике и политическая субъективность в творчестве.

Новый этап российской истории ознаменовался кардинальным переформатированием информационного пространства.

Место и роль политической журналистики в демократическом обществе.

Политический плюрализм как важнейший фактор функционирования журналистики в демократическом обществе.

Нравственные и идейные предпосылки функционирования политической журналистики: журналист как ?сын народа?, журналист ?как гражданин своего Отечества?.

3. Письменная работа

Темы 5, 6

Профессиональная деятельность журналистов в органах исполнительной и представительной власти: формы и методы. Взаимодействие с политиками и представителями экспертного сообщества.

Особенности журналистского анализа деятельности судебной власти.

Включенное и невключенное взаимодействие журналистов с политическими партиями.

Личность как субъект и объект политики.

Деятельность политического журналиста как предпосылки и мотивации политического участия.

Роль политического журналиста в причинах и способах преодоления политического отчуждения личности СМИ как агенты политической социализации.

4. Презентация

Темы 7, 8

Понятие политической пропаганды.

Политическая идеология и политическая пропаганда.

Пропаганда как разъяснение в политике.

Пропаганда как политическое просвещение.

Журналистика и пропаганда: идеологическая борьба в СМИ и противостояние аппаратов пропаганды

Легитимация власти: роль пропаганды и контрпропаганды.

Субъекты, объекты и инструменты пропаганды.

Пропаганда в политических процессах современности.

Пропаганда и политическое сознание общества.

Субъекты и объекты политической пропаганды в интерактивной среде.

Методы и средства пропагандистской деятельности в Интернет

Политическая позиция журналиста в медийной пропаганде.

Моральные аспекты пропаганды.

Стратегии контрпропаганды работы в СМИ.

Медийные войны в контексте политических конфликтов.

Объекты воздействия специалистов контрпропаганды.

Виды и жанры пропагандистских выступлений; жанровые особенности контрпропаганды.

Логические и экспрессивные начала пропаганды.

Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Политика как предмет журналистики (на примере текстов СМИ)
2. Политическая журналистика в ряду других тематических направлений журналистики (на примере текстов СМИ)
3. Коммуникативная природа власти (на примере медиатекстов и медиапроектов)
4. Политическая журналистика в политической системе общества (?четвертая власть?) ? на примере текстов СМИ
5. Функции политической журналистики (на примере текстов СМИ)
6. Политическое медиасобытие: особенности конструирования
7. Политический PR и политическая журналистика: сходства и различия (на примере текстов СМИ)
8. Понятие политической идеологии и ее роль в политической жизни общества.
9. Пропаганда VS политическая журналистика (на примере текстов СМИ)
10. Субъекты политики в медиасфере (на примере текстов СМИ)
11. Политическая журналистика федерального и регионального уровней: повестка дня (на примере текстов СМИ)
12. Парламентская журналистика: типологические особенности (на примере текстов СМИ)
13. Избирательная кампания как предмет отражения журналистики
14. (на примере текстов СМИ)
15. Журналистика в контексте различных политических режимов (на примере российской истории 19-20 веков)
16. Российская журналистика периода перестройки (90-е годы XX века) ? на примере текстов СМИ
17. Основные противоречия современной политической жизни в России в отражении СМИ
18. Образы власти, бизнеса и гражданского общества в российской медиасфере (на примере текстов СМИ)

19. Деятельность региональной власти, региональные политические элиты как тема для политической журналистики (на примере текстов СМИ)
20. Массовые общественно-политические движения и деятельность партий как тема для политической журналистики (на примере текстов СМИ)
21. Кризисные и конфликтные политические ситуации как тема для политической журналистики (на примере текстов СМИ)
22. Международные отношения как тема для политической журналистики
23. (на примере текстов СМИ)
24. Политическая культура, ее содержание. Содержание и ценности политической культуры как предмет журналистики (на примере текстов СМИ)
25. Личность как субъект политики в отражении журналистики.
26. Политические лидеры в отражении журналистики (на примере текстов СМИ)
27. Политические журналисты и их творчество
28. Основные политические проблемы современности в освещении мировых СМИ

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 1			
Текущий контроль			
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	10
Коллоквиум	На занятии обучающиеся выступают с ответами, отвечают на вопросы преподавателя, обсуждают вопросы по изученному материалу. Оцениваются уровень подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	2	12
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	13
Презентация	Обучающиеся выполняют презентацию с применением необходимых программных средств, решая в презентации поставленные преподавателем задачи. Обучающийся выступает с презентацией на занятии или сдаёт её в электронном виде преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме презентации, логичность, информативность, способы представления информации, решение поставленных задач.	4	15
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

Мандель Б.Р. PR: методы работы со средствами массовой информации : учеб. пособие / Б.Р. Мандель. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2018. - 238 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/961413>

Морозова Г.В., Политология [Электронный ресурс] : учебник / Г.В. Морозова [и др.]. - Казань : Изд-во Казан. ун-та, 2013. - 384 с. - ISBN 978-5-00019-109-5 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785000191095.html>

Шестеркина Л.П. Универсальная журналистика: Учебник для вузов [Электронный ресурс] / Шестеркина Л.П. - М. : Аспект Пресс, 2016. - 480 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708417.html>

Колесниченко А.В. Практическая журналистика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Колесниченко А.В. - М. : Издательство Московского государственного университета, 2010. - 192 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211055100.html>

7.2. Дополнительная литература:

Детинко Ю.И. Политическая коммуникация: опыт мультимодального и критического дискурс-анализа: Монография / Детинко Ю.И., Куликова Л.В. - Краснояр.:СФУ, 2017. - 168 с.: ISBN 978-5-7638-3468-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/966996>

Киселёв, А.Г. Теория и практика массовой информации: общество - СМИ - власть: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности 'Связи с общественностью' / А.Г. Киселёв. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 431 с. - ISBN 978-5-238-01742-6. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1028771>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

национальный союз политологов - <http://www.souzpolitolog.ru/ru/>

Система понятий - <http://ponjatija.ru/node/7932>

Союз журналистов РФ - <http://ruj.ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном. Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, указать студентам страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.
самостоятельная работа	Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Вид работ	Методические рекомендации
контрольная работа	<p>При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.</p> <p>В начале контрольной работы студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности.</p>
коллоквиум	<p>Коллоквиум проводится на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).</p> <p>Ввиду трудоемкости подготовки к семинару преподавателю следует предложить студентам алгоритм действий, рекомендовать еще раз внимательно прочитать записи лекций и уже готовый конспект по теме семинара, тщательно продумать свое устное выступление.</p> <p>На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта.</p> <p>Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.</p> <p>Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. Преподавателю необходимо внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях студентов, улавливать недостатки и ошибки, корректировать их знания, и, если нужно, выступить в роли рефери. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную выступающим студентом.</p> <p>В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
письменная работа	<p>На оценку письменной работы влияют, по общему правилу, следующие критерии:</p> <ul style="list-style-type: none"> степень раскрытия темы; объем использованной научной литературы, нормативных актов, практики; стиль изложения и творческий подход к написанию работы; правильность и развернутая аргументация выводов; аккуратность оформления работы и др. <p>При несоблюдении вышеперечисленных требований, предъявляемых к курсовой работе, она не принимается или оценивается неудовлетворительно и возвращается для устранения недостатков, либо доработки с указанием в развернутой рецензии упущений и ошибок.</p> <p>Студенту необходимо иметь в виду, что причинами неудовлетворительной оценки работы могут быть, например, следующие недочеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> работа выполнена только на базе учебника или учебного пособия и представляет собой их дословное изложение (конспект); работа выполнена путем механического списывания из учебника (учебных пособий), статей; работа написана неграмотно и неряшливо оформлена, независимо от содержания, не использованы рекомендованные законодательные и другие акты. <p>При оформлении работы списки использованной литературы делятся на две части: основную (источники, на которые имеется ссылка в курсовой работе) и дополнительную (все иные источники, изучаемые в связи с подготовкой к написанию курсовой работы). Вся литература должна располагаться в алфавитном порядке. С полным библиографическим описанием.</p>
презентация	<p>Записи имеют первостепенное значение для презентации. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора.</p> <p>Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе.</p> <p>Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.</p> <p>Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования у студентов.</p> <p>Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.</p> <p>Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.</p> <p>План ? это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала.</p> <p>Подробно составленный план вполне заменяет конспект.</p> <p>Конспект ? это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> План-конспект ? это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении. Текстуальный конспект ? это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника. Свободный конспект ? это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Вид работ	Методические рекомендации
экзамен	<p>Экзамен начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Политическая журналистика" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Политическая журналистика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.04.02 "Журналистика" и магистерской программе Политическая проблематика .